

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
 проектной документации на проведение работ по сохранению
 объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Чегодаева»
 (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А))

Настоящий Акт Государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с подпунктом «в» пункта 11.2 вышеуказанного Положения, экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	«20» ноября 2021 г.
Дата окончания проведения экспертизы	«03» декабря 2021 г.
Место проведения экспертизы	Г. Нижний Новгород, г. Москва, г. Ульяновск
Заказчик экспертизы	Общество с ограниченной ответственностью «Гарант-Строй», 127106, г. Москва, ул. Гостиничная, д.4А, корпус 8, этаж 4, ком. 8420.

Состав экспертной комиссии.	
Председатель комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	Хаутиев Шарпудин Маулиевич
Образование	высшее, Воронежский государственный университет, юридический факультет, 1999 г., диплом № АВС 0942814 «Балаковский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации», 2012 г. № ПП-I 723817(Реконструкция и реставрация памятников архитектурного наследия) Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства Российской академии архитектуры и строительных наук; Удостоверение о краткосрочном повышении квалификации в 2013, Москва, «Градостроительная охрана памятников истории и культуры»
Специальность	Архитектор-реставратор, юрист
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	14 лет
Место работы, должность	1-й заместитель директора музея-усадьбы «Кусково» г. Москва
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от № 2032 от 25.12.2019: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных

указанием объектов экспертизы	<p>объектов в реестр;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	Варюхин Александр Иванович
Образование	Высшее, Казанский инженерно–строительный Институт
Специальность	Архитектура, диплом В-І 425785 Повышение квалификации в 2020 г. - ФГБОУ ВО «Казанский государственный архитектурно-строительный университет» по дополнительной профессиональной программе «Сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия. Реставрация памятников архитектуры» от 10.04.2020 № 162410152742, регистрационный номер 21536
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	42 года (11 лет по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	Самозанятый. Член Научно-методического экспертного Совета при Управлении по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области, Профессор международной академии архитектуры в Москве.
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации: от 13.12.2018 №2211 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

указанием объектов экспертизы	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
Член экспертной комиссии:	Член комиссии:
Фамилия, имя и отчество	Варюхина Ляйля Махмутовна
Образование	Высшее, Казанский инженерно-строительный институт
Специальность	Архитектура, диплом В-1 425786. Повышение квалификации в 2016 г. – «Современные методы реставрации объектов культурного наследия: реконструкция, реставрация зданий и сооружений» от 23.03.2016 № ПК/16/002379. Санкт-Петербург. Повышение квалификации в 2020 г. - ФГБОУ ВО «Казанский государственный архитектурно-строительный университет» по дополнительной профессиональной программе «Сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия. Реставрация памятников архитектуры» от 10.04.2020 г. № 162410152743, регистрационный номер 21537
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	41 год (28 лет по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	ООО «Эксперт» - эксперт, Член Научно-методического экспертного Совета по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области; профессор международной Академии архитектуры в Москве
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 02.10.2019 г. №1478: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение

	<p>работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта 4 культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
--	---

Ответственность экспертов.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с подпунктом «д» пункта 19, и обеспечивают выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Основание для проведения экспертизы.

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ).

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Объект экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Чегодаева» (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А) – «Разработка проектно-сметной документации на работы по сохранению объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, и капитальный ремонт объекта культурного наследия

(сохранение объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия) регионального значения «Дом А.П. Чегодаева», расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А)», шифр 03-21-02.

Цель экспертизы.

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Чегодаева» (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А) – «Разработка проектно-сметной документации на работы по сохранению объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, и капитальный ремонт объекта культурного наследия (сохранение объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия) регионального значения «Дом А.П. Чегодаева», расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А)», шифр 03-21-02, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных на экспертизу.

Проектная документация «Разработка проектно-сметной документации на работы по сохранению объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, и капитальный ремонт объекта культурного наследия (сохранение объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия) регионального значения «Дом А.П. Чегодаева», расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А)», шифр 03-21-02 (далее – Научно-проектная документация, Проект) в электронном виде.

Разработчик Проекта: общество с ограниченной ответственностью «Гарант-Строй», ИНН 7719888910, 127106, г. Москва, ул. Гостиничная, д.4А, корпус 8, этаж 4, ком. 8420.

Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 26.05.2015 № МКРФ 02561.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа - приказа Министерства культуры Российской Федерации от 17.06.2019 № 777.

Состав авторского коллектива Проекта (Ф.И.О., специальность, степень участия):

Свиныхов Илья Александрович – Главный архитектор проекта, архитектор-реставратор III категории (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.11.2020 № 1408).

В состав Проекта, представленного на электронном носителе, входят:

Раздел 1. Предварительные работы.

- Книга 1. Исходно-разрешительная документация. Шифр 03-21-02-ИРД.
- Книга 2. Предварительные исследования. Шифр 03-21-02-ПИ.
- Книга 3. Фотофиксация. Шифр 03-21-02-ФФ.
- Книга 4. Проект противоаварийных работ. Шифр 03-21-02-ПАР.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

- Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Шифр 03-21-02-ИАИ.
- Книга 2. Архитектурные обмерные чертежи. Шифр 03-21-02-ОЧ.
- Книга 3. Инженерные и технологические исследования. Шифр 03-21-02-ИТИ.
- Книга 4. Предмет охраны. Шифр 03-21-02-ПО.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

Эскизный проект.

- Книга 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений. Шифр 03-21-02-ПЗ.ЭП.
 - Книга 2. Архитектурные решения. Шифр 03-21-02-АР.ЭП.
 - Книга 3. Конструктивные решения. Шифр 03-21-02-КР.ЭП.
- Раздел 4. Разработка раздела по обеспечению сохранности памятника.**
Раздел по обеспечению сохранности памятника. Шифр 03-21-02-ОС.

Проектная документация.

- Раздел 1. «Пояснительная записка». Шифр 03-21-02-ПЗ.
- Раздел 2. «Схема планировочной организации земельного участка». Шифр 03-21-02-ПЗУ.
- Раздел 2. «Архитектурные решения». Шифр 03-21-02-АР.
- Раздел 3. «Конструктивные и объёмно-планировочные решения». Шифр 03-21-02-КР.
- Раздел 5. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений».
 - Подраздел 1. «Система электроснабжения». Шифр 03-21-02-ИОС1.
 - Подраздел 2. «Система водоснабжения». Шифр 03-21-02-ИОС2.
 - Подраздел 3. «Система водоотведения». Шифр 03-21-02-ИОС3.
 - Подраздел 4. «Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети». Шифр 03-21-02-ИОС4.
 - Подраздел 5. «Сети связи». Шифр 03-21-02-ИОС5.
 - Подраздел 6. «Система газоснабжения». Шифр 03-21-02-ИОС6.
- Раздел 6. «Проект организации строительства ПОС». Шифр 03-21-02-ПОС.
- Раздел 7. «Проект организации работ по сносу или демонтажу объектов капитального строительства». Шифр 03-21-02-ПОД.
- Раздел 9. «Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности».
 - Подраздел 1. Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности. Шифр 03-21-02- МПБ.
 - Подраздел 2. Пожарная сигнализация. Оповещения и управления эвакуацией. Автоматизация инженерных систем.. Шифр 03-21-02- ПБ/ПС.
- Раздел 10. «Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов». Шифр 03-21-02-ОДИ.
- Раздел 11. «Смета на строительство объектов капитального строительства». Шифр 03-21-02-СМ.
- Раздел 12. «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами». Шифр 03-21-02-ИД.

Согласно письму Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации» перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения к объектам культурного наследия, иная документация (в случаях, предусмотренных федеральными законами и определенная заданием на разработку

научно-проектной документации) стадии «Проект» раздела Проект реставрации и приспособления проектной документации не являются предметом государственной историко-культурной экспертизы и не рассматриваются в рамках проектной документации.

Согласно Методическим рекомендациям по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП) не подлежит государственной историко-культурной экспертизе следующая документация:

- сводный сметный расчет;
- перечень мероприятий по охране окружающей среды;
- перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;
- иная документация (предусмотренная федеральными законами и/или определенная заданием на разработку проектной документации);
- рабочая проектно-сметная документация;
- рабочая документация на консервационные и противоаварийные работы;
- инженерные изыскания.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результатов экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результатов экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов.

Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Регистрационный номер объекта в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: 521510204660005.

Сведения о наименовании объекта: «Дом А.П. Чегодаева».

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1850-е гг.

Сведения о категории историко-культурного значения: регионального значения.

Вид объекта: памятник.

Общая видовая принадлежность: памятник градостроительства и архитектуры.

Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Решение исполнительного комитета Горьковского областного совета народных депутатов от 03.11.1983 №559 «О мерах по дальнейшему улучшению охраны и использования памятников истории и культуры области».

Сведения о местонахождении объекта (адрес): Нижегородская область, город Нижний Новгород, улица Семашко, дом 15 (литера А).

Сведения о границах территории объекта: границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 15.02.2016 № 29.

Описание предмета охраны объекта культурного наследия: приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 23.09.2020 № 272 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Чегодаева», 1850-е гг. (г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А))».

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Чегодаева», 1850-е гг. (г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А)), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, являются:

Градостроительные характеристики.

Местоположение здания, закрепляющего угол пересечения улиц Семашко (ранее ул. Мартыновская) и Ульянова (ранее ул. Тихоновская), с двумя уличными фасадами, формирующими фронт застройки улиц Семашко и Ульянова.

Объемно - пространственные и планировочные характеристики.

Габариты и объемно-пространственная композиция основного объема здания на 1850-е гг.: одноэтажное здание с цокольным этажом и холодным чердаком под двускатной крышей; прямоугольной формы в плане.

Уклон и конфигурация двускатной крыши; высотные первоначальные отметки конька крыши и венчающего карниза от планировочной отметки угла здания на пересечении улиц Ульянова и Семашко.

Пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен.

Конструктивные характеристики.

Материал и конструкции фундамента: фундамент ленточный кирпичный.

Материал и конструкции наружных несущих стен основного объема здания: цокольный этаж из керамического красного кирпича на известковом растворе в 2,5 кирпича, первый этаж - деревянный сруб.

Материал покрытия крыши - металлический лист с фальцевыми соединениями.

Композиция и архитектурно - художественное оформление фасадов.

Композиционное решение юго-восточного уличного фасада:
- симметричный фасад в 7 световых осей с выделением средней трехосевой части ризалитом.

Композиционное решение северо-восточного уличного фасада:
- симметричный фасад в 5 световых осей, завершенный треугольным фронтоном, со сдвоенным мансардным окном в тимпане фронтона.

Треугольные фронтоны юго-западного и северо-восточного фасадов со сдвоенными слуховыми окнами в тимпане фронтона, их декоративная обработка.

Горизонтальные членения фасадов:

- профилированный венчающий карниз на северо-восточном, юго- восточном, юго-западном и северо-западном фасадах;

- фриз с прямоугольными рамочными нишами на северо-восточном и юго-восточном фасадах;
- подоконные пояса на северо-восточном, юго-восточном и северо-западном фасадах;
- декоративный пояс с чередующимися поперечными деталями на северо-восточном и юго-восточном фасадах.

Местоположение, форма, габариты оконных проемов цокольного этажа (включая заложенные) первого и чердачного этажей, на фасадах, материал заполнения - деревянные рамы и характер расстекловки, характерный для первой половины XIX века, оконных проемов первого этажа:

- прямоугольные оконные проемы;
- характер расстекловки: две равные створки с горизонтальными членениями и глухой верхней фрамугой.

Обрамления оконных проемов:

- сдвоенные оконные проемы в тимпанах фронтонов северо-восточного и юго-западного фасадов, с декоративным элементом, имитирующим веерный замковый камень;
- профилированные рамочные наличники в уровне цокольного этажа на северо-западном фасаде;
- профилированные тяги, обрамляющие прямоугольные ниши (заложенные оконные проемы), на северо-восточном и юго-восточном фасадах;
- три прямоугольных оконных проема ризалита на юго-восточном фасаде, завершенные рустованными архивольтами, опирающимися на боковые стойки;
- прямоугольные оконные проемы северо-восточного фасада с архивольтами, опирающимися на боковые стойки, и горизонтальными профилированными сандриками;
- прямоугольные оконные проемы юго-восточного фасада с архивольтами, опирающимися на боковые стойки, и горизонтальным профилированным сандриком, объединяющим два оконных проема;
- прямоугольные оконные проемы северо-западного фасада, обрамленные наличниками с горизонтальными профилированными сандриками.

Характер обработки фасадных поверхностей и декора цокольного этажа: оштукатуренная и окрашенная кирпичная кладка; горизонтальная тесовая обшивка сруба широкими досками (не тес) с окраской.

Общие сведения об объекте культурного наследия.

В результате историко-архивных и архитектурных исследований, выполненных Разработчиком, установлено следующее:

В 1838 году участок земли на пересечении Тихоновской (ныне Ульянова) и Мартыновской (ныне Семашко) улиц у коллежского ассессора Беляева купил московский купец 3-й гильдии Виссарион Ключарев, который решил возвести на нем по одному фасаду сразу два одинаковых деревянных на каменном фундаменте флигеля. Но чтобы закрепить красные линии сразу двух улиц по только что подтвержденному плану 1839 года, Строительный комитет настоял на возведении одного углового более просторного дома. Проект был переделан. В принципе архитектура ранее утвержденного фасада сохранилась, но в процессе строительства были привнесены некоторые изменения: вместо троючастных окон на крыльях дома выполнены по два окна, а над ними - «фриз».

Здание по ул. Семашко, д. 15 построено в 1851 году по проекту Н.А. Фрелиха. Оно выполнено в духе позднего классицизма и в то время являлось флигелем усадьбы ротмистра князя А.П. Чегодаева, занимавшей обширную территорию вплоть до Ковалихинской площади. Дом фиксирует угол улиц Ульянова и Семашко, направление которых было задано регулярными планами города конца XVIII- XIX веков.

Облик дворовых фасадов искажен за счет обшивки стен гипсоволокнистым листом. Внутренняя структура, имевшая частично анфиладность, в основном сохранилась.

Архитектура дома оригинальна, остается редким примером художественного решения деревянных жилых зданий, которыми застраивались окраинные районы Нижнего Новгорода в 30-40-х годов XIX века.

В августе 2015 года в здании произошел пожар, который его сильно повредил и уничтожил крышу.

В настоящее время объект культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Чегодаева», представляет собой деревянное одноэтажное (с каменным подвалом), прямоугольное с выступом в плане здание. Период строительства объекта указывает на то, что здание объекта культурного наследия возводилось с применением старинных строительных технологий. В настоящий момент здание не эксплуатируется, сети инженерных систем отсутствуют, фасады здания закрыты баннерами.

Здание деревянное, с обшивкой, одноэтажное, имеет мансардное помещение и подвал (каменный). В плане прямоугольное, перекрытое двускатной кровлей. Композиция симметричного пятиконного северного фасада, выходящего на ул. Ульянова, акцентирована треугольным фронтоном. Центральная часть симметричного восточного фасада выделена плоским трехконным ризалитом в центре. По флангам фасада расположено по два окна, объединенных общими сандриками. Прямоугольные окна обрамлены наличниками, боковые стойки которых поддерживают архивольты, над ними расположены прямые сандрики. Над каждым из окон ризалита - полуциркулярный архивольт, дополненный дощатой рустовкой, имитирующей кирпичную кладку арки. По флангам фасада расположено по два окна, наличники которых аналогичны наличникам северного фасада, каждую пару окон объединяет общий сандрик.

В ходе предварительных исследований был составлен Акт обследования объекта культурного наследия от 27 ноября 2020 года и сделаны выводы: объект культурного наследия «Дом А.П. Чегодаева» в целом находится в аварийном состоянии.

Существует угроза обрушения конструктивных элементов (фундамента, перекрытий подвальных помещений, конструкций междуэтажных и чердачного перекрытий, стропильных конструкций крыши) и причинения существенного вреда объекту, а также здоровью и жизни находящихся в непосредственной близости граждан и имуществу третьих лиц.

В составе Раздела 1 Предварительные работы был разработан проект противоаварийных работ.

Анализ Проектной документации, представленной на экспертизу.

Экспертной комиссией установлено, что Проектная документация разработана в 2021 году ООО «Гарант-Строй», в соответствии с договором от 11 января 2021 года № ПСД/11-01/21-1, заключенным с ООО «Возрождение».

Проектная документация выполнена Разработчиком на основании следующих документов:

- задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 21.05.2020 № 122р, выданного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области;

- разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия 25.01.2021 № 12, выданного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области;

- приказа Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 23.09.2020 № 272 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Чегодаева», 1850-е гг. (г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А))».

Состав и содержание представленного на экспертизу Проекта соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие

требования».

Результаты комплексных научных исследований.

Проектная документация разработана на основании комплексных научных исследований Объекта, проведенных Разработчиком и включающих в себя следующие работы:

- историко-архивные и библиографические исследования;
- историко-архитектурные натурные исследования;
- инженерно-технические исследования;

Историко-архивные и библиографические исследования, проведенные в составе комплексных научных исследований, включают:

- выписки из архивных и библиографических источников;
- иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов.

Архитектурные обмерные чертежи включают:

- обмерную фиксацию объекта культурного наследия;
- графическую фиксацию памятника, (архитектурные обмеры с фотофиксацией);
- акты фиксации зондажей.

В ходе проведения обмеров были получены сведения о физических размерах памятника, основных габаритных характеристиках отдельных его частей, выявлены его архитектурные особенности – расположение и характер проёмов, архитектурные детали фасадов, помещений, инженерных систем. При обследовании основного поля стен первого этажа, оконных наличников первого этажа, архитектурных деревянных деталей были определены колера первоначальной окраски.

Инженерно-технические исследования объекта культурного наследия проведены с целью определения его фактического состояния (помещения, заполнения оконных и дверных проёмов, инженерные сети, полы, перекрытия, несущие стены, фундаменты), оценки пригодности исследуемых строительных конструкций объекта для дальнейшей безопасной эксплуатации; выдачи рекомендаций для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

С целью определения категории технического состояния фундамента, фасадов, крыши, внутренних помещений и инженерных систем объекта культурного наследия регионального значения была проведена сплошная визуальная дефектоскопия, были проведены натурные обследования строительных конструкций (разработка шурфов), были проведены лабораторные исследования проб минеральных материалов на предмет поражения грибами-биодеструкторами (поражения биологического характера), лабораторные исследования прочности и влажности строительных материалов, обмеры – были выявлены дефекты и повреждения объекта культурного наследия.

Во время проведения натурного обследования строительных конструкций фундамента в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния» и СП 13.102.2003 «Свод правил по проектированию и строительству. Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений» производилась разработка 4-х контрольных шурфов примыкания в прифундаментной зоне со стороны подвальных помещений.

Согласно заключению по результатам обследования фундамента, фасадов, крыши, внутренних помещений и инженерных систем объекта культурного наследия регионального значения:

- 1) Техническое состояние обследуемого фундамента в целом можно оценить, как

аварийное.

2) Техническое состояние обследуемых фасадов в общем можно оценить, как аварийное.

3) Техническое состояние обследуемой крыши в общем можно оценить, как аварийное.

4) Техническое состояние обследуемых внутренних помещений в общем можно оценить, как аварийное.

5) Техническое состояние обследуемых инженерных систем объекта культурного наследия по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А) в общем можно оценить, как аварийное.

б) Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.П.Чегодаева», (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А) находится в аварийном состоянии, существует угроза дальнейшего обрушения аварийных конструкций здания и причинение вреда жизни и здоровью граждан, а также ущерба имуществу третьих лиц.

Рекомендуется проведение противоаварийных работ в целях сохранения объекта культурного наследия, а также в целях предотвращения его дальнейшего разрушения.

Техническое обследование Объекта выполнялось с учетом требований ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Предлагаемые проектные решения.

Цель проекта восстановить исторический облик здания с учетом данных историко-архивных и библиографических исследований с учётом приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Конструктивная схема здания - бескаркасная с продольными и поперечными несущими стенами.

Основные конструкции здания представлены следующими элементами:

- Фундамент - ленточный. Выполнен из кладки глиняного кирпича пластического пресования с заполнением швов известковым раствором;

- Стены:

-цокольный этаж - кирпичные из глиняного кирпича пластического пресования. Стены толщиной 640 мм;

-1 этаж - наружные и внутренние стены деревянные брусовые. Стены толщиной с учетом декоративного покрытия составляют 300 мм;

- Перекрытия - сборные ж/б первого этажа, чердачное деревянное по балкам с утеплителем минеральной ватой;

- Проектируемые перегородки - 100-120 мм, с одинарной и двухслойной обшивкой по системе КНАУФ на одинарном каркасе;

- Проектируемая кровля - скатная, фальцевое покрытие металлическими листами;

- Окна - деревянные заводского изготовления, открывание распашное, заполнение двухкамерными стеклопакетами;

- Двери - заводского изготовления, деревянные филенчатые;

- Лестничные марши и площадки - железобетонные.

Доступ маломобильных групп населения в здание не предусмотрен. Предполагается при необходимости вызов сотрудника, посредством кнопки, расположенной рядом с главным входом.

Проектные объемно - пространственные решения объекта основываются на решениях существующего здания: осевые габариты здания не изменяются. Решения по перепланировке здания направлены на максимальное сохранение существующей планировки здания области несущих стен.

Принятые архитектурные решения продиктованы внутренней функционально-планировочной структурой и конструктивной системой и обеспечивают эффективное

использование площадей и объемов в соответствии с функциональным назначением помещений.

Вертикальная коммуникация между улицей и помещениями первого этажа осуществляется по закрытой лестничной клетке с естественным освещением через оконные проемы в наружной стене.

Архитектурное решение фасадов максимально сохраняет исторический облик здания. Фасады здания восстановлены по обмерным чертежам и материалам фотофиксации. Ограждающие стеновые конструкции здания - брусовые, кирпичные.

Цветовое решение фасадов:

- Цоколь - кирпичная кладка, оштукатурен;
- Основное поле стен первого этажа - обшивка деревянная окрашенная в охристый цвет;

- Архитектурные элементы, оконные рамы и двери окрашенный в коричневый цвет.

- Кровля - деревянная стропильная система с металлическим фальцевым покрытием.

Кровля фальцевая, металлическая серого цвета.

Для предотвращения дальнейшего разрушения объекта культурного наследия необходимо проведение следующих работ по сохранению:

1. Для предотвращения дальнейшего развития разрушения фундаментов под несущими стенами объекта культурного наследия рекомендуется:

- провести работы по усилению фундамента;
- провести работы по монтажу новой части фундамента;
- заменить деструктивную кладку согласно результатам технического обследования;
- провести вычинку сохранившейся кирпичной кладки, докомпоновку кирпичной кладки, ремонт кладочных швов;

- выполнить устройство капельной отсечки;

- обеспечить достаточную вентиляцию (естественную или активную) и нормализовать тепло-влажностный режим подвальных помещений.

- полностью очистить внутреннюю поверхность несущих стен подвала от штукатурного слоя, кладку просушить, обработать антисептическими и укрепляющими составами, оштукатурить.

2. Отмостка находится в аварийном состоянии (отсутствует). Для предотвращения дальнейшего развития выявленных дефектов и сохранения объекта культурного наследия необходимо восстановить конструкцию отмостки по контуру здания.

3. Цокольная часть находится в аварийном состоянии. Для предотвращения дальнейшего разрушения и сохранения объекта культурного наследия необходимо проведение работ по сохранению, включающих в себя:

- отбивку штукатурного слоя фасада и выступающих деталей до кирпича с последующим оштукатуриванием известковыми составами и окрашиванием;

- реставрацию кирпичной кладки ремонтным составом в местах с разрушением наружной версты кирпичной кладки.

Работы по реставрации открытой кладки включают следующие основные виды работ:

- расчистку поверхности и укрепление поверхности;

- восполнение поверхностных утрат кирпича (докомпановка);

- реставрацию кладочных швов;

- окраску по кирпичу;

- устройство защитной гидрофобизация поверхности.

4. Пряжки и спуски в подвал находятся в аварийном состоянии. Вход в подвал (окна цокольного/подвального этажа засыпаны полностью). Для предотвращения дальнейшего развития выявленных дефектов и сохранения объекта культурного наследия необходимо заменить и воссоздать утраченные окна/пряжки/вход в подвал по фасадам, а также заменить конструкции спусков в подвал.

Необходимо выполнить конструкцию прямков, в местах, где сохранились исторические проемы ниже уровня отметки земли.

5. Стены сруба и внутренних стен находятся в аварийном состоянии. Для предотвращения дальнейшего разрушения объекта культурного наследия необходимо проведение работ по сохранению, включающих в себя:

- замену поврежденных гнилью, пожаром венцов сруба;
- демонтаж внутренних стен и перегородок;
- монтаж внутренних стен и перегородок согласно чертежам проекта;
- замену наружной дощатой обшивки и вертикальных направляющих и воссоздание утраченных декоративных элементов с последующим нанесением окрасочного слоя, согласно чертежам проекта;
- обработку всех деревянных элементов специальными защитными составами;
- устройство металлических отливов над выступающими элементами фасадов.

6. Деревянная обшивка, деревянный резной декор стен находятся в аварийном состоянии. Для предотвращения дальнейшего разрушения объекта культурного наследия необходимо проведение работ по сохранению, включающих в себя:

- демонтаж деструктивной обшивки стен фасадов;
- демонтаж архитектурных декоративных элементов (наличники, карнизы, сандрики);
- составление актов дефектования деревянных элементов;
- изготовление по образцам новой обшивки объекта;
- изготовление по образцам новых элементов несохранившихся архитектурных деталей;
- реставрацию исторических архитектурных элементов (количество уточняется при демонтаже);
- монтаж обшивки и архитектурного декора.

Внутренние стены и перегородки:

Внутренняя отделка помещений выполняется современными отделочными материалами согласно их функциональному назначению.

Для отделки стен и потолков основных помещений - кабинетов, применяется обшивка по системе «Кнауф».

Стены вспомогательных помещений здания окрашиваются акриловой, водно-дисперсионной краской по штукатурке и по подготовленной поверхности перегородок или облицовываются керамической плиткой.

Во всех помещениях предусматривается подшивной потолок «Кнауф» на металлическом каркасе из суперлистов (ГВЛ).

В качестве материалов для полов в помещениях применяется, керамогранитная плитка с рисунком под дерево.

Ограждение лестничных маршей и площадок не менее 0,9 м. Ограждения должны быть непрерывными, оборудованы поручнями и рассчитаны на восприятие горизонтальных нагрузок не менее 0,3 кН/м.

Все строительные и отделочные материалы должны иметь сертификаты в области пожарной безопасности, гигиенические сертификаты и сертификаты соответствия. Строительные конструкции и отделочные материалы, используемые при строительстве данного объекта, предусматриваются с показателями пожарной опасности не ниже приведенных в Техническом регламенте о требованиях пожарной безопасности.

Для предотвращения дальнейшего разрушения объекта культурного наследия необходимо проведение следующих работ по сохранению:

- демонтаж деструктивных, разрушенных стен и перегородок;
- монтаж внутренних стен и перегородок согласно чертежам проекта;
- восстановление отделки согласно чертежам проекта;
- установка межкомнатных дверей согласно чертежам проекта;

- восстановление напольных и потолочных отделочных покрытий согласно чертежам проекта;

- устройство плинтуса согласно чертежам проекта.

Окна и двери.

Окна из деревянного профиля с двухкамерными стеклопакетами с исторической расстекловкой: две равные створки с горизонтальными членениями и глухой верхней фрамугой. Проектом предусмотрено использование противопожарных окон и дверей (согласно чертежей проекта).

Входные двери деревянные филленчатые.

Все выступающие больше чем на 65 мм элементы фасадов защитить сливами из оцинкованной фальцованной стали, покрашенной в заводских условиях, цвет - серый;

Все металлические изделия фасада окрасить эмалью по грунтовке, цвет - серый.

Для предотвращения дальнейшего разрушения объекта культурного наследия необходимо проведение следующих работ по сохранению:

- замена аварийных окон на современные оконные блоки. Материал для изготовления оконных блоков - дерево твердых пород, тип конструкции - деревянные с раздельными рамами, с расстекловкой оконных проемов, соответствующей времени постройки объекта культурного наследия.

После монтажа оконных блоков произвести штукатурку внутренних и наружных откосов известковым раствором с последующей окраской на воднодисперсионной основе за 2 раза краской, и установкой деревянных подоконных досок с последующей окраской. Скобяные изделия и фурнитуру оконных блоков выполнить из латуни. Установить отливы из оцинкованной стали.

Конструктивные решения.

Фундамент.

Проектом предусматриваются работы по усилению фундаменту.

По итогам усиления фундамента выполнить вычинку кирпичной кладки цокольной части объекта культурного наследия.

Конфигурацию и габариты дефектной кладки необходимо уточнять по месту.

Проектируемую кладку выполнять из полнотелого керамического кирпича.

Гидроизоляцию фундаментных конструкций выполнить с помощью устройства противокapиллярной отсечки.

Перекрытия.

Перекрытия пола первого этажа выполняются из сборных железобетонных элементов согласно чертежам проекта.

Перекрытия межэтажные выполняются деревянными. Перекрытия кровельное - деревянное.

Крыша.

Конструкции покрытия - стропильные наслонные балки по подстропильным балкам. Все элементы стропильной и подстропильной системы изготовлены из бревен и брусев. На момент выполнения проекта конструкции кровли разрушены.

Деревянные конструкции кровли выполнять из пиломатериалов хвойных пород II сорта.

Деревянные элементы ограждающих конструкций (обрешетка, настил) выполнять из пиломатериалов хвойных пород II сорта.

Для утепления использовать плиты из каменной ваты ROCKWOOL РУФ БАТТС толщиной 100 мм. Итоговая толщина утеплителя - 200 мм (2 слоя).

Для покрытия кровли использовать кровельную оцинкованную сталь толщиной 0,7 мм, с полимерным покрытием в рулонах.

Соединения элементов усиления выполнять стальными шпильками.

Примыкание подкосов - на лобовых врубках, с постановкой страховочной скобы.

Недостающие строительные скобы в существующих узлах соединения элементов подстропильной системы установить.

Элементы ограждения кровли, снегозадержания и молниезащиты крепятся к фальцам кровли.

Конструкция кровли запроектирована в виде наслонных стропильных балок по подстропильным балкам.

Сгнившие, разрушенные элементы кровли (стропила) и чердачного перекрытия необходимо заменить на новые аналогичные сечения.

Проектом предусмотрена восстановление эффективного минераловатного утеплителя с устройством паро-гидроизоляции. Для предотвращения порчи утеплителя предусмотрено выполнить ходовые мостики из досок вдоль всего чердачного пространства с подходами к эксплуатируемым элементам чердака.

Проектом предусмотрена полная замена деревянной обрешетки с введением антиконденсатной пленки и прижимного бруса, а также полная замена кровельного настила из оцинкованной стали. Обрешетка выполняется в виде сплошного дощатого настила. Для соединения кровельных листов используются двойной стоячий и лежащий фальцы.

Устройство рядового покрытия кровли выполняется из долевых карт (картин), соединённых «в гребень» (стоячий двойной фальц) или «в гладь» (лежащий двойной фальц). Рулонная оцинкованная сталь укладывается картами (картинами), после проведения рабочих замеров и расчётов на земле для изготовления вручную шаблонов карт перед раскройкой рулона. Устройство двойного стоячего и лежащего фальцев производить на гребнесгибочном станке либо на кровельной рамке с применением ручного труда. Герметизацию двойного фальца предусмотреть двухкомпонентным герметиком (в фальц перед закрытием) при устройстве рядового покрытия кровли.

По контуру кровли выполнить снегозадержание. Сквозные проходы вытяжек вентиляции, дымовых труб и прочих инженерных систем осуществлять с помощью фартуков из оцинкованной стали с надлежащей герметизацией швов примыкания.

Организацию водосточной системы выполнить путем устройства настенных желобов.

Инженерные сети.

- Полная замена системы электроснабжения;
- Замена существующей системы водоснабжения и водоотведения;
- Замена системы отопления;
- Устройство системы видеонаблюдения (СВН);
- Устройство системы охранной сигнализации (СОС);
- Устройство системы автоматической пожарной сигнализации (САПС);
- Устройство системы оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ);
- Устройство системы автоматизации инженерных систем (САИС);
- Замена системы газоснабжения.

Система электроснабжения.

Источником электроснабжения проектируемого объекта является существующая ТП. Проектом предусмотрена полная замена системы электроснабжения.

Система отопления и вентиляции.

Система отопления принята горизонтальная двухтрубная с тупиковым движением теплоносителя от индивидуального котла. В качестве нагревательных приборов приняты чугунные радиаторы высотой 300мм и 500мм.

Вентиляция административных помещений – с естественным побуждением, осуществляется через открываемые окна и форточки.

Вентиляция отдельных помещений - вентоборудование вытяжных систем располагается под потолком в обслуживаемых помещениях. Вентиляционное

оборудование, устанавливаемое непосредственно в обслуживаемых помещениях монтируется непосредственно в вентиляционный канал.

Система водоснабжения.

Источником водоснабжения проектируемого здания являются городские сети водоснабжения. Источником горячего водоснабжения являются бойлер (горячее водоснабжение).

Система водоотведения.

Сети внутренней канализации хозяйственно-бытовых стоков осуществляются по закрытым самотечным трубам.

Система газоснабжения.

Предусматривается газоснабжение одного настенного газового котла с закрытой камерой сгорания для отопления здания. Газовый котёл расположен в теплогенераторной на 1-ом этаже здания.

Необходимые научные исследования в процессе производства работ.

В процессе производства работ, после вывоза мусора по итогам работ по фасадам произвести визуальный осмотр наружных ограждающих конструкций, архитектурных деталей и декоративных элементов, и в случае наличия повреждения или утраты ими своих свойств, необходимо выполнить фотофиксацию дефектов с последующим составлением акта о техническом состоянии строительных конструкций, после чего также произвести замену данных конструкций согласно выполненной и согласованной с техническим и авторским надзором исполнительной схемы.

В процессе производства работ, после вывоза мусора с чердачного помещения и демонтажа существующего утеплителя, произвести визуальный осмотр дощатого настила по балкам перекрытия, и в случае наличия повреждения деревянных элементов и утраты ими своих свойств, необходимо выполнить фотофиксацию дефектов с последующим составлением акта о техническом состоянии строительных конструкций, после чего также произвести замену данных конструкций согласно выполненной и согласованной с техническим и авторским надзором исполнительной схемы.

Рассмотрение экспертами Проектной документации осуществлялось с учетом оценки влияния планируемых ремонтно-реставрационных работ на предмет охраны Объекта, утвержденный приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 23.09.2020 № 272 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Чегодаева», 1850-е гг. (г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А))», включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Данная оценка осуществлялась исходя из принципа безусловного сохранения данных особенностей, послуживших основанием для включения Объекта в Реестр.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования».

ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной

документации».

ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры».

ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования».

ГОСТ Р 57097-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники деревянного зодчества. Общие требования к производству работ».

ГОСТ Р 59469-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Консервации и противоаварийные работы на памятниках каменного зодчества. Общие требования».

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39/12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации».

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 27.08.2015 № 280-01-39-ГП.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП.

Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия».

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 № 93-01-39-НМ.

Обоснования вывода экспертизы.

Необходимость разработки Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона № 73-ФЗ и включает в себя научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок проведения производственных работ, проводимых в целях поддержания Объекта в эксплуатационном состоянии, включая реставрацию элементов, представляющих историко-культурную ценность.

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ проектная организация подготавливает Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Данный акт является неотъемлемой частью исходно-разрешительной документации Проекта.

В соответствии с данными указаниями Министерства культуры Российской Федерации Разработчиком 26 января 2021 года подготовлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации и сделаны следующие выводы:

«Предполагаемые к выполнению указанные виды работ оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

В этой связи эксперты обращают внимание на то, что проектирование стадий «Проектная документация» и «Рабочая проектно-сметная документация», предусмотренных ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», должно осуществляться в соответствии с требованиями Постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе

разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» и в обязательном порядке получить положительное заключение государственной экспертизы.

Проектная документация включает в себя следующие материалы:

Раздел 1 «Предварительные работы».

Содержит исходно-разрешительную документацию, Акт обследования объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации и АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, программу обследования, предварительное инженерное заключение и рекомендации, Акт технического состояния и утрат первоначального облика, предварительные соображения по намечаемым работам по сохранению, программу проектных работ, фотофиксацию объекта культурного наследия до начала проведения работ.

На основании заключения по результатам обследования фундамента, фасадов, крыши, внутренних помещений, инженерных систем объекта культурного наследия и в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в составе раздела разработан проект противоаварийных мероприятий.

При разработке проекта противоаварийных мероприятий учитывались положения ГОСТ Р 59469-2021 «Сохранение объектов культурного наследия. Консервации и противоаварийные работы на памятниках каменного зодчества. Общие требования».

Материалы Раздела соответствуют заданию, обосновывают методическое содержание и состав проектных работ, цели натурных исследований.

Раздел 2 «Комплексные научные исследования».

Содержит историко-архивные и библиографические исследования, архитектурные обмерные чертежи, инженерно-технические исследования состояния несущих конструкций здания.

Выполненные архитектурные обмерные чертежи включают:

- обмерную фиксацию объекта культурного наследия;
- графическую фиксацию памятника, (архитектурные обмеры с фотофиксацией);
- акты фиксации зондажей.

В ходе проведения обмеров были получены сведения о физических размерах памятника, основных габаритных характеристик отдельных его частей, выявлены его архитектурные особенности – расположение и характер проёмов, архитектурные детали фасадов, помещений, инженерных систем. При обследовании основного поля стен первого этажа, оконных наличников первого этажа, архитектурных деревянных деталей были определены колера первоначальной окраски.

Объема выполненных обмеров здания и элементов декора вполне достаточно для разработки принципиальных решений проектной документации и рабочих чертежей.

В ходе выполнения инженерно-технических выявлены дефекты и повреждения несущих и ограждающих конструкциях, внутренних отделочных материалов приведшие к снижению несущей способности строительных конструкций, определено техническое состояние конструкций, выполнены исследования по определению и оценке прочностных характеристик материалов, представлено микологическое исследование минеральных материалов и древесины с фасадов здания на предмет поражения грибами-биодеструкторами (поражения биологического характера). По результатам обследования фундамента, фасадов, крыши, внутренних помещений, инженерных систем объекта культурного наследия регионального значения даны рекомендации по проведению работ в целях предотвращения дальнейшего разрушения объекта культурного наследия.

Качество и объем материалов раздела дают представление об основных характеристиках памятника, истории его строительства и внесения изменений в его

конструктивную и объемно-планировочную схему. Материалы исследований послужили обоснованием разработанных проектных решений по проведению работ по сохранению Объекта.

Раздел 3 «Проект реставрации и приспособления».

Содержит стадии «Эскизный проект» и «Проектная документация», включающие пояснительную записку с обоснованием проектных решений, архитектурные решения, конструктивные и объемно-планировочные решения, сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, проект организации строительства, проект организации работ по сносу или демонтажу объектов капитального строительства мероприятия по обеспечению пожарной безопасности, мероприятия по обеспечению доступа инвалидов, а также сметную документацию.

Архитектурно-строительная часть раздела включает графические материалы и предложения по ремонтно-реставрационным работам, включая работы по усилению фундамента, реставрацию и ремонт кирпичной кладки подвального этажа, стен сруба и внутренних стен, реставрацию деревянной обшивки, деревянного резного декора стен, замену аварийных окон на оконные блоки из дерева твердых пород, восстановление внутреннего штукатурного и облицовочного слоёв, восстановление декоративных элементов, устройство перекрытий подвального и 1-го этажей, устройство деревянных конструкций крыши с покрытием металлическими листами на фальцевом соединении. Цветовое решение фасадов выполнено на основании выявленной в процессе обследования первоначальной окраски.

Раздел документации содержит достаточный объем обоснований принятых в Проекте решений, технологические рекомендации по ремонтно-реставрационным мероприятиям, предложения по организации работ и последовательности их выполнения, замене инженерных сетей и оборудования, а также мероприятия по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объекту культурного наследия.

Разработка Проектной документации обусловлена, в первую очередь, аварийным состоянием строительных конструкций, оконных и дверных заполнений, декора, инженерных систем и необходимостью приведения их в нормативное состояние с обеспечением физической сохранности памятника истории и культуры.

Проектные решения полностью учли рекомендации, изложенные в выводах по итогам проведенного инженерно-технического обследования Объекта. Соблюдение методики и последовательности работ, изложенных в Проектной документации, позволит выполнить предлагаемые работы при сохранении исторического облика Объекта, культурно-исторической информации, определяющей его подлинность.

В реализации замыслов Разработчика прослеживается желание максимально сохранить исторический облик здания при проведении работ по приспособлению объекта к современным условиям, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия и восполнение утрат. Эксперты, поддерживают данное проектное предложение и считают, что его реализация отвечает назначению памятника и благоприятно отразится на его восприятии.

В соответствии со статьей 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации, статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в составе проектной документации был разработан «Раздел по обеспечению сохранности объекта культурного (археологического) наследия федерального значения «Культурный слой города» Нижнего Новгорода, при проведении земляных, строительных и иных работ на земельном участке отведенном для расположения объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Чегодаева», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А), на земельном

участке с кадастровым номером 52:18:0060078:47, в границах территории, утвержденной Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области № 29 от 15.02.2016» (далее - Раздел) (исполнитель: ООО Мордовский научно-реставрационный центр «Сияжар», 2021 год). Государственная историко-культурная экспертиза данного раздела была проведена государственным экспертом Каревым И.Н. (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26 ноября 2020 года № 1522) в период с 17.05.2021 по 31.05.2021 года.

Вышеуказанный Раздел был согласован в Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области (письмо от 02.07.2021 № исх-518-319776/21).

Данные обстоятельства были учтены экспертной комиссией при проведении настоящей государственной историко-культурной экспертизы.

В результате изучения представленной Заказчиком экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П.Чегодаева» (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А), экспертная комиссия пришла к следующим выводам:

1. Проектная документация разработана в соответствии нормами федерального законодательства:

- организацией, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- физическим лицом, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке;

- на основании разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных государственным органом охраны объектов культурного наследия Нижегородской области.

2. Проектная документация соответствует требованиям задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 21.05.2020 № 122р, выданного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области.

3. При проектировании учтена имеющаяся исходно-разрешительная документация. Визуальному обследованию подверглись все элементы Объекта, расположенные в габаритах проектирования в пределах видимости и доступности.

4. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам Федерального закона № 73-ФЗ.

5. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод, что предмет охраны Объекта, утвержденный приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 23.09.2020 № 272 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Чегодаева», 1850-е гг. (г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А))», сохраняется.

6. Работы, указанные в Проектной документации, оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

7. Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при выполнении работ по его реставрации и приспособлению к современным условиям и отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ.

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Чегодаева» (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А) – «Разработка проектно-сметной документации на работы по сохранению объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, и капитальный ремонт объекта культурного наследия (сохранение объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия) регионального значения «Дом А.П. Чегодаева», расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А)», шифр 03-21-02, разработанная обществом с ограниченной ответственностью «Гарант-Строй» (*Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 26.05.2015 № МКРФ 02561, переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа от 17.06.2019 № 777*), соответствует **(ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Мы, аттестованные эксперты Хаутиев Ш.М., Варюхин А.И., Варюхина Л.М., несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

В соответствии с подпунктами «б» и «в» пункта 26 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, к настоящему заключению прилагаются:

1. Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Чегодаева» (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А).

2. Протокол № 2 итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Чегодаева» (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А).

Председатель Экспертной
комиссии:

Хаутиев Ш.М.

Ответственный секретарь
Экспертной комиссии:

Варюхин А.И.

Член Экспертной комиссии:

Варюхина Л.М.

Дата оформления заключения экспертизы: 03.12.2021

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Чегодаева» (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А))

г. Нижний Новгород, г. Москва, г. Ульяновск

20.11.2021 г.

Совещались дистанционно:

Хаутиев Шарпудин Маулиевич – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации №2032 от 25.12.2019 г.

Варюхин Александр Иванович – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры Российской Федерации №2211 от 13.12.2018.

Варюхина Ляйля Махмутовна – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации №1478 от 02.10.2019 г.

Повестка заседания:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Хаутиев Шарпудин Маулиевич, Варюхин Александр Иванович, Варюхина Ляйля Махмутовна.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии. Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Хаутиева Шарпудина Маулиевича, ответственным секретарем Экспертной комиссии – Варюхина Александра Ивановича.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31. Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы: - протокол организационного заседания; - протоколы рабочих заседаний. Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

5. Постановили утвердить сроки работы экспертной комиссии в соответствии с договором с Заказчиком, в том числе, проведение итогового заседания комиссии, рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) экспертизы:

4. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Рассмотрели представленный Заказчиком комплект Проектной документации в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы.

- Книга 1. Исходно-разрешительная документация. Шифр 03-21-02-ИРД.
- Книга 2. Предварительные исследования. Шифр 03-21-02-ПИ.
- Книга 3. Фотофиксация. Шифр 03-21-02-ФФ.
- Книга 4. Проект противоаварийных работ. Шифр 03-21-02-ПАР.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

- Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Шифр 03-21-02-ИАИ.
- Книга 2. Архитектурные обмерные чертежи. Шифр 03-21-02-ОЧ.
- Книга 3. Инженерные и технологические исследования. Шифр 03-21-02-ИТИ.
- Книга 4. Предмет охраны. Шифр 03-21-02-ПО.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

Эскизный проект.

- Книга 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений. Шифр 03-21-02-ПЗ.ЭП.
- Книга 2. Архитектурные решения. Шифр 03-21-02-АР.ЭП.
- Книга 3. Конструктивные решения. Шифр 03-21-02-КР.ЭП.

Раздел 4. Разработка раздела по обеспечению сохранности памятника.
Раздел по обеспечению сохранности памятника. Шифр 03-21-02-ОС.

Проектная документация.

- Раздел 1. «Пояснительная записка». Шифр 03-21-02-ПЗ.
- Раздел 2. «Схема планировочной организации земельного участка». Шифр 03-21-02-ПЗУ.
- Раздел 2. «Архитектурные решения». Шифр 03-21-02-АР.
- Раздел 3. «Конструктивные и объёмно-планировочные решения». Шифр 03-21-02-КР.
- Раздел 5. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений».
- Подраздел 1. «Система электроснабжения». Шифр 03-21-02-ИОС1.
- Подраздел 2. «Система водоснабжения». Шифр 03-21-02-ИОС2.
- Подраздел 3. «Система водоотведения». Шифр 03-21-02-ИОС3.
- Подраздел 4. «Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети». Шифр 03-21-02-ИОС4.
- Подраздел 5. «Сети связи». Шифр 03-21-02-ИОС5.
- Подраздел 6. «Система газоснабжения». Шифр 03-21-02-ИОС6.
- Раздел 6. «Проект организации строительства ПОС». Шифр 03-21-02-ПОС.
- Раздел 7. «Проект организации работ по сносу или демонтажу объектов капитального строительства». Шифр 03-21-02-ПОД.
- Раздел 9. «Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности».
- Подраздел 1. Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности. Шифр 03-21-02- МПБ.
- Подраздел 2. Пожарная сигнализация. Оповещения и управления эвакуацией. Автоматизация инженерных систем.. Шифр 03-21-02- ПБ/ПС.
- Раздел 10. «Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов». Шифр 03-21-02-ОДИ.
- Раздел 11. «Смета на строительство объектов капитального строительства». Шифр 03-21-02-СМ.
- Раздел 12. «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами». Шифр 03-21-02-ИД.

Решили: запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

Ш.М. Хаутиев

Член экспертной комиссии

Л.М.Варюхина

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.И.Варюхин

Примечание: В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью в формате переносимого документа (PDF).

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Чегодаева» (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А))

г. Нижний Новгород, г. Москва, г. Ульяновск

03.12.2021 г.

Хаутиев Шарпудин Маулиевич – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. №2032

Варюхин Александр Иванович – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.12.2018 г. №2211

–Варюхина Дядя Махмутовна - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 02.10.2019 г. №1478

Повестка заседания:

1. Рассмотрение и обсуждение документации.
2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения ().
3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Вопрос 1. Рассмотрение и обсуждение документации.

Слушали Варюхина А.И., - Проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Постановили:

По результатам рассмотрения признать, что Проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Вопрос 2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения.

Слушали:

Хаутиева Ш.М. с предложением о положительном заключении Экспертной комиссии по документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Чегодаева» (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А)). Вопрос о положительном заключении Экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Постановили:

1. Члены Экспертной комиссии Хаутиев Шарпудин Маулиевич, Варюхин Александр Иванович, Варюхина Ляйля Махмутовна, рассмотрев текст государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Чегодаева» (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А)), на предмет соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, решили: согласовать выводы экспертизы и произвести подписание этого акта в порядке, установленном «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г. в нижеследующей редакции:

Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Чегодаева» (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Семашко, 15 (литера А), выполненная ООО «Гарант-Строй», СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации об объектах культурного.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

2. Рекомендовать утвердить Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Вопрос 3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

Варюхина А.И. с вопросом о порядке подписания Акта государственной историко-культурной экспертизы и пересылки его Заказчику экспертизы.

Постановили:

1. Секретарю Экспертной комиссии осуществить пересылку Акта историко-культурной экспертизы членам Экспертной комиссии экспресс почтой или лично в руки.

2. Подписанный в электронном виде акт государственной историко-культурной экспертизы направить Заказчику экспертизы электронной почтой.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Председатель экспертной комиссии

Ш.М. Хаутиев

Член экспертной комиссии

Л.М. Варюхина

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.И. Варюхин

Примечание: В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью в формате переносимого документа (PDF).