



Место работы и должность	ООО «Эксперт» - эксперт, Член Научно-методического экспертного Совета по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области; профессор международной Академии архитектуры в Москве
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 02.10.2019 г. №1478: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта 4 культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
<b>Ответственный секретарь экспертной комиссии:</b>	
Фамилия, имя и отчество	<b>Месечан Элеонора Игоревна</b>
Образование	высшее, Пензенский инженерно-строительный институт
Специальность	архитектура, диплом КВ № 559247
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	34 года
Место работы и должность	Главный инженер проекта ООО «Проектная фирма Корат», ООО «Эксперт» - эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996. Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</li> </ul>
<b>Член экспертной комиссии</b>	
Фамилия, имя и отчество	<b>Хаутиев Шарпудин Маулиевич</b>
Образование	<p>высшее, Воронежский государственный университет, юридический факультет, 1999 г., диплом № АВС 0942814</p> <p>«Балаковский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации», 2012 г. № ПП-I 723817(Реконструкция и реставрация памятников архитектурного наследия)</p> <p>Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства Российской академии архитектуры и строительных наук; Удостоверение о краткосрочном повышении квалификации в 2013, Москва, «Градостроительная охрана памятников истории и культуры»</p>
Специальность	Архитектор-реставратор, юрист
Ученая степень (звание)	Нет
Стаж работы	14 лет
Место работы и должность	1-й заместитель директора музея-усадьбы «Кусково» г. Москва
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации от № 2032 от 25.12.2019:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной</li> </ul>

	зоны объекта культурного наследия.
--	------------------------------------

**Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации:**

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов, в составе: председатель комиссии Варюхина Ляйля Махмутовна, ответственный секретарь Месечан Элеонора Игоревна и член комиссии Хаутиев Шарпудин Маулиевич, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Настоящим подтверждаем, что эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком экспертизы (его должностными лицами или работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностными лицами или работниками, а также заказчик (его должностное лицо или работник) не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед экспертами;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

**Основание для проведения экспертизы.**

-Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ);

-Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (с изменениями и дополнениями);

- Указ Президента РФ «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения» от 20.02.1995 № 176;

- Закон Нижегородской области от 02.02.2016 № 14-З «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Нижегородской области» (с изменениями и дополнениями).

- Решение Исполкома Горьковского областного совета народных депутатов «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры местного значения» №471 от 18.12.1989 г

**Объект экспертизы:**

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1) (шифр: СП. 2021.82), выполненная ООО «СветоПроект» (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ № МКРФ 01041 от 20 августа 2013г (продленная под номером № 1582 от 11.09.2018 г.) (далее – Авторы, Разработчики)) на основании договора №2805-АБП от 28 мая 2021г. с АНО «Центр 800»

**Цель экспертизы**

Целью государственной историко-культурной экспертизы является Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) Проектной

документации на проведение работ по сохранению Объекта требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

**Перечень документов, представленных для проведения экспертизы:**

Научно-проектная документация на архитектурную подсветку фасадов в рамках приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования здания «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1) (шифр: СП. 2021.82), представлена для проведения экспертизы в электронном виде в следующем составе:

Часть 1. Предварительные работы (шифр: СП. 2021.82–ПР)

1. Исходно-разрешительная документация.
2. Программа научно-исследовательских работ
3. План мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия
4. Фотофиксация объекта культурного наследия до начала производства работ

Исходная и разрешительная документация (копии документов):

- Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01041 от 20 августа 2013г. (продленная под номером N1582 от 11.09.2018г.)
- Договор на проектирование и выполнение работ по устройству системы архитектурного освещения №2805-АБП от «28» мая 2021г.
- Доверенность № 10/2021 Российская Федерация, город Санкт-Петербург. Первое января две тысячи двадцать первого года (копия).
- Техническое задание на разработку проектной документации (Приложение №1 к договору на проектирование и выполнение работ по устройству системы архитектурного освещения №2805-АБП от «28» мая 2021г.);
- Выписка из Единого государственного реестра объектов культурного наследия;
- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 22.09.2021 №166-р
- ПРИКАЗ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в г. Нижнем Новгороде от 17.04.2018 № 97
- Решение Горьковского областного совета народных депутатов «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры местного значения» от 18 декабря 1989 г. № 471;
- АКТ осмотра технического состояния объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации объект культурного наследия регионального значения «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1) от 08.06.2021;
- АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 26.06.2021г.

Часть 2. Комплексные научные исследования (шифр: СП. 2021.82–КНИ).

1. Глава 1 История создания памятника. Краткие сведения об историко-градостроительном формировании города Нижний Новгород
2. Глава 2. Историческая справка
3. Глава 3. Краткая характеристика окружающей застройки
4. Глава 4. Натурные исследования

Часть 3. Проект реставрации и приспособления (шифр: СП. 2021.82 –ПРП1)

## Книга 1. Проект

1. Общие сведения об объекте культурного наследия
2. Описание существующего облика, технического состояния объекта
3. Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия регионального значения под современные условия в части установки наружной подсветки фасадов
4. Предложения по организации работ и их последовательности
5. Оценка воздействия производимых работ на объект культурного наследия
6. Предложения по организации работ и их последовательности
7. Описание проектных (архитектурно-художественных) и конструктивных решений.

**Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:** обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, не имеется.

### **Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.**

Государственная историко-культурная экспертиза проводится на основании договора № 113-21 от 12.08.2021 г. на выполнение государственной историко-культурной экспертизы научно - проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия в городе Нижний Новгород.

Перед началом проведения экспертизы экспертами проведено организационное заседание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии (см. протокол заседания комиссии экспертов от 01.10.2021 года № 1).

Экспертами в процессе проведения экспертизы:

- рассмотрены документы, представленные Заказчиком экспертизы;
- выполнен анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту, включающего документы, принятые от Заказчика экспертизы, и материалы, собранные в ходе экспертизы;
- осуществлено аналитическое изучение Проекта в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:
  - соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде, научной обоснованности предлагаемых проектных решений;
  - проведен обмен сформировавшимися мнениями экспертов и их обобщение (см. протокол заседания комиссии экспертов от 14.10.2021 года № 2).

По результатам проведенной работы установлено, что состав и содержание представленного на экспертизу Проекта в целом соответствует заданию от 22.09.2021 №166-р на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения, выданное Управлением по государственной охране объектов культурного наследия Нижегородской области, (далее - Задание), содержит описание мероприятий по реставрации и ремонту Объекта, включает в себя текстовые, графические, а также иллюстрационные материалы в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты проведенных исследований оформлены экспертами в виде акта государственной историко-культурной экспертизы. Указанные исследования проведены с применением методов историко-архивного, историко-архитектурного и инженерно-технического анализов.

### **Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.**

Объектом данной экспертизы является научно-проектная документация на архитектурную подсветку фасадов в рамках приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования здания «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева»,

расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1), выполненная в 2021 году ООО «СветоПроект» (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ № МКРФ 01041 от 20 августа 2013г. (продленная под номером № 1582 от 11.09.2018 г.)) (далее – Авторы, Разработчики) на основании договора №2805-АБП от 28 мая 2021г. с АНО «Центр 800».

**Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:**

**Наименование объекта:** Дом В. Митрофанова – И. Мокеева

**Адрес объекта:** Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1)

**Категория историко-культурного значения:** регионального значения.

**Вид объекта культурного наследия:** памятник.

**Общая видовая принадлежность:** памятник градостроительства и архитектуры

**Номер в реестре:** 521610517040005

**Дата создания:** - 1880-е гг.

**Реквизиты правового акта о постановке на охрану:** Решение Горьковского облисполкома от 18.12.89 № 471 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры местного значения»

**Границы территории объекта культурного наследия** – утверждены приказом управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 17.04.2018 № 97 «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в г. Нижнем Новгороде».

**Предмет охраны:** не утвержден, запланирован к разработке в рамках государственного задания Управления, выданного ГАУ НО «Научно-производственный центр по сохранению объектов культурного наследия Нижегородской области».

**Использование:** административные организации, организации общественного питания

**Местоположение объекта культурного наследия в структуре населенного пункта:** г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская д. 20 (литеры А, А1)

**Земельный участок:** сведения отсутствуют.

**Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия.**

Объект культурного наследия «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева» расположен в центре г. Нижний Новгород в его исторической части.

Каменное строение на этом месте появилось еще в конце XVIII в., но затем оно многократно перестраивалось и меняло облик.

На этом месте находился одноэтажный каменный с подвальным этажом дом крестьянина Василия Митрофанова из деревни Богдановки Самарской губернии и уезда, для которого в 1872. г. архитектор З.В. Зосимовский выполнил проект надстройки дома двумя этажами, а также чертеж на пристройку служб. Таким образом, в начале 1870-х годов дом стал трехэтажным, на девять световых осей. В 1880 году дом приобретает купец И.М. Мокеев, привлечший к его перестройке только что прибывшего из Санкт-Петербурга в Нижний Новгород архитектора Н.Д. Григорьева.

Купец стремился иметь дом, который по архитектуре ничем не уступал «столичным», поэтому столь тщательно и с большим вкусом прорисованы оконные наличники, поэтажная рустовка, панели дубовых створов проезда и дверей, а также фигурный аттик, в рельефный круг которого вписана первая буква фамилии купца «М» (как это и было принято в быту дворян). Проект был утвержден в 1881 году. Но в процессе строительства допущены некоторые отступления: упрощен рисунок окон третьего этажа, вместо лепнины получили лишь горизонтальную разбивку лопаток верхних этажей, появился нависающий над проездом во двор балкон с кованой решеткой хорошей работы.

Во владении Мокеевых дом оставался до конца XIX в., но к 1900 г. в нем расположилось Мещанское собрание, в соперничестве со старым, более низким зданием Дворянского собрания как бы кичившееся пышностью убранства и самой высотой здания.

Трехэтажный десятиосный дом имеет по оси симметрии центральный ризалит на две световых оси, отделенный от плоскости фасада лишь рустованными лопатками. Над ним выше карниза возвышается аттик с полуциркульным абрисом, в кольце которого имеется буква «М». Под карнизом попарно размещены кронштейны с акантовыми листьями. Окна первого этажа в настоящее время имеют большие прямоугольные проемы с витринами магазинов. Окна второго этажа — арочные, над ними расположены прямые сандрики, поддерживаемые кронштейнами. Эти окна имеют декоративные рамки «с ушками». По оси симметрии оконных проемов — медальоны с диагонально расположенной лентой в обрамлении растительной гирлянды.

Прямоугольные окна третьего этажа имеют меньшие размеры по высоте. Поверхность всего уличного фасада имеет горизонтальный руст. Декоративный пояс с рамками под окнами второго этажа отделяет его от первого. На фоне оштукатуренного фасада выделяется чугунная декоративная решетка ограждения балкона над проездной аркой. В этой арке, в наши дни закрытой воротами, в 1990 году, после трагической гибели популярного советского рок-музыканта Виктора Цоя (1962-1990 гг.) группа поклонников его творчества организовала место памяти талантливого артиста. В течение нескольких лет здесь горели свечи, а стены до сих пор расписаны стихами его песен. Подобные стихийные мемориалы в те годы появлялись во многих городах страны.

#### **Анализ Проектной документации, представленной на экспертизу**

Экспертной комиссией установлено, что Проектная документация разработана в 2021 году ООО «СветоПроект» в соответствии с договором №2805-АБП от 28 мая 2021 г. с АНО «Центр 800» на проектирование и выполнение работ по устройству системы архитектурного освещения. Разработчик Проектной документации - общество с ограниченной ответственностью «СветоПроект», лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01041 от 20 августа 2013г. (продленная под номером № 1582 от 11.09.2018 г.)

Проектная документация выполнена Разработчиком на основании следующих документов:

- Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01041 от 20 августа 2013г. (продленная под номером N1582 от 11.09.2018г.)
- Договор на проектирование и выполнение работ по устройству системы архитектурного освещения №2805-АБП от «28» мая 2021г.
- Доверенность № 10/2021 Российская Федерация, город Санкт-Петербург. Первое января две тысячи двадцать первого года (копия).
- Техническое задание на разработку проектной документации (Приложение №1 к договору на проектирование и выполнение работ по устройству системы архитектурного освещения №2805-АБП от «28» мая 2021г.);
- Выписка из Единого государственного реестра объектов культурного наследия;
- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 22.09.2021 №166-р
- ПРИКАЗ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в г. Нижнем Новгороде от 17.04.2018 № 97
- Решение Горьковского областного совета народных депутатов «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры местного значения» от 18 декабря 1989 г. № 471;
- АКТ осмотра технического состояния объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации объект культурного наследия регионального



значения «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1) от 08.06.2021;

- АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 26.06.2021г.

Состав и содержание представленного на экспертизу Проекта соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», введенного в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст.

Проектом предусматривается разработка проектной документации на архитектурно-художественное освещение объекта культурного наследия регионального значения «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1). Проект архитектурно-художественное освещение фасадов разработан в соответствии с техническим заданием и согласованной концепцией освещения. Осветительные приборы имеют цветовую температуру 3000 К и используются для подсветки фасадов здания. Тип осветительных приборов выбран исходя из территориальных и архитектурных особенностей здания и местности. Все осветительные приборы имеют необходимую степень защиты от воздействия внешней среды. Основной задачей архитектурно-художественного освещения фасадов является выявление основных достоинств объемно-пространственных композиций зданий и усиление композиционной роли здания в вечернее время на фоне окружения, подчеркивание его презентабельности.

### **Результаты комплексных научных исследований**

Проектная документация на архитектурно-художественное освещение объекта культурного наследия регионального значения «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1) разработана на основании комплексных научных исследований Объекта, проведенных Разработчиком в 2021 году и включающих в себя следующие работы:

- историко-архивные и библиографические исследования;
- натурные исследования (визуальное обследование объекта, фотофиксация объекта и его градостроительного окружения
- осмотр технического состояния объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1).

В соответствии с предварительным анализом на соответствие объекта нормам безопасной эксплуатации здания и задания на проектирование в части установки наружной подсветки фасадов на объекте культурного наследия, в целом выявлено следующее:

- Техническое состояние основных несущих конструкций оценивается как удовлетворительное;
- Стены кирпичные, оштукатурены и окрашены фасадной краской. На фасадной поверхности имеются волосяные трещины. Техническое состояние – удовлетворительное;
- Состояние декоративных элементов главного фасада удовлетворительное;
- Существующие сети электроснабжения находятся в рабочем состоянии

Общее состояние основных несущих конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева» оценивается как ограниченно-работоспособное, согласно СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», и ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

На основании предварительного исследования, комплексного анализа, на соответствие современным требованиям и технического состояния задания, а также проанализировав предварительные предложения в части установки наружной подсветки фасадов объекта

культурного наследия «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1) сделан вывод, что проведение работ в части установки наружной подсветки фасадов объекта культурного наследия, возможно без изменения его конструктивных элементов, особенностей и объемно-планировочных решений представляющих собой историко-культурную ценность объекта.

Рассмотрение экспертами Проектной документации осуществлялось с учетом оценки влияния планируемых работ на предмет охраны Объекта культурного наследия регионального значения «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева». Данная оценка осуществлялась исходя из принципа безусловного сохранения данных особенностей, послуживших основанием для включения Объекта в Реестр.

**Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

- Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (действующая редакция).
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (действующая редакция).
- Закон Нижегородской области от 02.02.2016 № 14-З «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Нижегородской области» (с изменениями и дополнениями).
- Указ Президента РФ «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения» от 20.02.1995 № 176;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», введенный в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;
- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 года № 52-01-39/12-ГП [с разъяснениями по вопросу определения состава научно-проектной документации, предоставляемой для проведения государственной историко-культурной экспертизы];
- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП [с разъяснениями о необходимости подготовки акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации].

**Обоснование вывода экспертизы.**

В процессе экспертизы использованы необходимые сведения об Объекте, представленные Разработчиками в Проекте в соответствии с требованиями ст. 20 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ, Закона Нижегородской области от 02.02.2016 № 14-З «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Нижегородской области» (с изменениями и дополнениями); ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», введенный в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст.

В Проекте определены цели и задачи Проекта: Цель проектной документации - обеспечение сохранности объекта культурного наследия, его оптимального восприятия в окружающей

исторической среде. Основной задачей архитектурно-художественного освещения фасадов является выявление основных достоинств объемно-пространственных композиций зданий и усиление композиционной роли здания в вечернее время на фоне окружения, подчеркивание его презентабельности.

Перечень работ с целью устройства архитектурной подсветки в рамках приспособления к использованию в современных условиях объекта культурного наследия федерального значения «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1):

- сверление отверстий глубиной не более 120мм с последующей установкой в него дюбеля из пластичного, устойчивого к коррозии полиамида для крепления конструкции;
- установка осветительного оборудования на установленные конструкции;
- прокладка стального короба по фасадам здания;
- прокладка кабеля в коробах и трубах по установленным конструкциям;
- установка щита управления освещением на дворе фасаде.

Освещение Объекта выполняется системой локального освещения. В соответствии с техническим заданием на проектирование для локального освещения применяются современные светодиодные прожекторы и линейные светодиодные светильники. Проработка настоящего проекта архитектурного освещения здания по адресу: улица Большая Покровская д.20 выполняет следующие задачи – подчеркнуть ощущение теплой старины, неяркий, но привлекательный облик невысоких стильных, но неповторяющихся зданий, сделать запоминающимся каждый открывающийся вид. В настоящем проекте принят преимущественно локальный тепло-белый свет (Тцв.3000К) невысоких яркостей для объектов основной застройки, создающие наиболее благоприятное восприятие цвета фасада.

Осветительные приборы локального освещения практически не заметны на фасадах Флигеля в связи с выбором мест их установки и габаритов приборов. Для сохранения эстетического облика здания, короба, по которым ведется прокладка кабеля, окрашивается в цвет фасада. Приборы устанавливаются в оконных проемах (светильник IMG WIND), на фронтон (линейный светодиодный светильник IMG BAND BLADER), и у основания приставных колонн (прожекторы IMG GARNET GLOW XS). Конструкции и все элементы крепления имеют защиту от коррозии (цинковое покрытие), это позволяет избежать появления подтеков ржавчины на фасадах здания, места среза металлических элементов обрабатываются цинковым спреем WEICOM в два слоя. Корпуса осветительных приборов изготавливаются из алюминия и покрываются порошковой краской.

В проекте Авторами представлены графические материалы: Ситуационная схема; схема расположения узлов крепления, эскизный проект, светотехнический отчет, схема архитектурно-художественного освещения, эскиз типового узла крепления линейного светильника, план расположения щитов, анализ визуального восприятия объекта культурного наследия регионального значения.

При рассмотрении материалов историко-культурных исследований и исследований Проекта Эксперты сочли возможным поддержать предлагаемые Разработчиками Проектные решения – архитектурно-художественного оформления фасадов здания, как не противоречащие требованиям действующего законодательства.

Рассмотрев представленную на экспертизу Научно-проектную документацию на архитектурную подсветку фасадов в рамках приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования здания «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1), экспертная комиссия отмечает полноту состава разделов Проекта, комплексный подход Разработчиков к решению поставленной задачи обеспечения сохранности Объекта культурного наследия.

Экспертная комиссия считает, что предложенные Разработчиками технологические решения, в целом, обоснованы, проведение работ в части установки наружной подсветки фасадов объекта культурного наследия, возможно без изменения его конструктивных элементов,

особенностей и объемно-планировочных решений, представляющих собой историко-культурную ценность объекта, что соответствует требованиям законодательства.

Представленный Проект обеспечивает достижение целей, изложенных в Федеральном законе от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

#### **Выводы экспертизы.**

Научно-проектная документация на архитектурную подсветку фасада в рамках приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1) для современного использования, выполненная обществом с ограниченной ответственностью «СветоПроект» (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов МК РФ № МКРФ 01041 от 20 августа 2013г. (продленная под номером № 1582 от 11.09.2018 г.) в 2021 г., **СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется для согласования в порядке, установленном действующим законодательством.

#### **Перечень приложений к заключению экспертизы.**

1. Протокол заседания комиссии экспертов от 01.10.2021 № 1.
2. Протокол заседания комиссии экспертов от 14.10.2021 № 2.

Данный Акт государственной историко-культурной экспертизы действителен при наличии научно-проектной документации на архитектурную подсветку фасадов в рамках приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1), выполненный в 2021 г. ООО «СветоПроект» (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ № МКРФ 01041 от 20 августа 2013г. (продленная под номером № 1582 от 11.09.2018 г.)) (далее – Авторы, Разработчики) на основании договора №2805-АБП от 28 мая 2021г. с АНО «Центр 800»

**Дата оформления заключения экспертизы, являющаяся датой его подписания членами экспертной комиссии:** 14.10.2021 года.

**Председатель экспертной комиссии**  
**Ответственный секретарь экспертной комиссии**  
**Член экспертной комиссии**

**Л.М. Варюхина**  
**Э.И. Месечан**  
**Ш.М. Хаутиев**

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью.

## ПРОТОКОЛ № 1

**организационного заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1)**

г. Москва, г. Пенза, г. Ульяновск

01.10.2021 года

**Дистанционно совещались эксперты, аттестованные Министерством культуры РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы:**

Варюхина Ляйля Махмутовна – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 02.10.2019 г. № 1478).

Месечан Элеонора Игоревна – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996.).

Хаутиев Шарпудин Маулиевич – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032).

### **Повестка дня:**

**1.** Утверждение состава членов экспертной комиссии.

**1.1.** Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

**1.2.** Определения порядка работы, основных направлений работы и принятия решений экспертной комиссии.

**1.3.** Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

**1.4.** Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

### **Рассмотрели:**

**1.** Утверждение состава членов экспертной комиссии.

**Решили:** утвердить следующий состав экспертной комиссии: Хаутиев Шарпудин Маулиевич, Месечан Элеонора Игоревна, Варюхина Ляйля Махмутовна.

**2.** Избрание председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

**Решили:** избрать председателем - Варюхину Л.М.;

ответственным секретарем экспертной комиссии – Месечан Э.И.

**3.** Определения порядка работы, основных направлений работы и принятия решений экспертной комиссии.

**Решили:** определить следующий порядок работы и принятия решений, основные направления работы экспертной комиссией:

**1.** В своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

**2.** Члены Экспертной комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение. Принятое решение Экспертной комиссии объявляет председатель Экспертной комиссии. Ответственный секретарь экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Протоколов экспертной комиссии. Председатель экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта. Работу экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь. В случае невозможности председателя экспертной комиссии

исполнить свои обязанности или отказ от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

3. Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих и итогового заседаний.

Протоколы подписываются всеми членами экспертной комиссии.

Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

**4. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.**

**Рассмотрели:** Научно-проектная документация на архитектурную подсветку фасадов в рамках приспособления объекта культурного наследия регионального значения для современного использования здания «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1), представлена для проведения экспертизы в электронном виде в следующем составе:

Часть 1. Предварительные работы (шифр: СП. 2021.82–ПР)

1. Исходно-разрешительная документация.
2. Программа научно-исследовательских работ
3. План мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия
4. Фотофиксация объекта культурного наследия до начала производства работ

Исходная и разрешительная документация (копии документов):

- Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01041 от 20 августа 2013г. (продленная под номером N1582 от 11.09.2018г.)

- Договор на проектирование и выполнение работ по устройству системы архитектурного освещения №2805-АБП от «28» мая 2021г.

- Доверенность № 10/2021 Российская Федерация, город Санкт-Петербург. Первое января две тысячи двадцать первого года (копия).

- Техническое задание на разработку проектной документации (Приложение №1 к договору на проектирование и выполнение работ по устройству системы архитектурного освещения №2805-АБП от «28» мая 2021г.);

- Выписка из Единого государственного реестра объектов культурного наследия;

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 22.09.2021 №166-р

- ПРИКАЗ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в г. Нижнем Новгороде от 17.04.2018 № 97

- Решение Горьковского областного совета народных депутатов «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры местного значения» от 18 декабря 1989 г. № 471;

- АКТ осмотра технического состояния объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации объект культурного наследия регионального значения «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1) от 08.06.2021;

- АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 26.06.2021г.

Часть 2. Комплексные научные исследования (шифр: СП. 2021.82–КНИ).

1. Глава 1 История создания памятника. Краткие сведения об историко-градостроительном формировании города Нижний Новгород
2. Глава 2. Историческая справка
3. Глава 3. Краткая характеристика окружающей застройки
4. Глава 4. Натурные исследования

Часть 3. Проект реставрации и приспособления (шифр: СП. 2021.82 –ПРП1)

Книга 1. Проект

1. Общие сведения об объекте культурного наследия
2. Описание существующего облика, технического состояния объекта
3. Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия регионального значения под современные условия в части установки наружной подсветки фасадов
4. Предложения по организации работ и их последовательности
5. Оценка воздействия производимых работ на объект культурного наследия
6. Предложения по организации работ и их последовательности
7. Описание проектных (архитектурно-художественных) и конструктивных решений.

**Решили:**

-каждый эксперт экспертной комиссии изучает представленные заказчиком на государственную историко-культурную экспертизу проектную документацию и выполняет её анализ в части соответствия действующему законодательству;

- дополнительные материалы не требуются.

**5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.**

**Решили:** утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня	Ответственные исполнитель
01.10.2021 года	Организационное заседание экспертной комиссии.	Варюхина Л.М., Месечан Э.И., Хаутиев Ш.М
14.10.2021 года	Итоговое заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание Акта экспертизы.	Варюхина Л.М., Месечан Э.И., Хаутиев Ш.М

Настоящий протокол оформлен в электронном виде, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

**Председатель экспертной комиссии**  
**Ответственный секретарь экспертной комиссии**  
**Член экспертной комиссии**

**Л.М. Варюхина**  
**Э.И. Месечан**  
**Ш.М. Хаутиев**

## ПРОТОКОЛ № 2

**итогового заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1)**

г. Москва, г. Пенза, г. Ульяновск

14.10.2021 года

**Дистанционно совещались эксперты, аттестованные Министерством культуры РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы:**

Варюхина Ляйля Махмутовна - председатель экспертной комиссии;  
Месечан Элеонора Игоревна - ответственный секретарь экспертной комиссии;  
Хаутиев Шарпудин Маулиевич – член экспертной комиссии.

**Повестка дня:**

1. Согласование заключительных выводов экспертной комиссии.
2. Принятие решения о подписании Акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче Акта экспертизы Заказчику.

**По 1-му вопросу:**

Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно проектной документации, предоставленной Заказчиком.

**Решили:**

Научно-проектная документация на архитектурную подсветку фасада в рамках приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом В. Митрофанова – И. Мокеева», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д. 20 (литеры А, А1) для современного использования, выполненная обществом с ограниченной ответственностью «СветоПроект» (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов МК РФ № МКРФ 01041 от 20 августа 2013г. (продленная под номером № 1582 от 11.09.2018 г.)) в 2021 г., **СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется для согласования в порядке, установленном действующим законодательством.

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют. Решение принято единогласно.

**По 2-му вопросу:**

1. Ответственному секретарю Экспертной комиссии Э.И. Месечан направить на подпись оформленный текст заключения (Акта) экспертизы с формулировкой окончательных выводов. Решение принято единогласно.

2. Варюхиной Л.М., Месечан Э.И., Хаутиеву Ш.М. произвести подписание подготовленного заключения (Акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569. Решение принято единогласно.

3. Передать заказчику Акт государственной историко-культурной экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), с квалифицированными электронными подписями экспертов. Решение принято единогласно.

Настоящий протокол оформлен в электронном виде, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

**Председатель экспертной комиссии**  
**Ответственный секретарь экспертной комиссии**  
**Член экспертной комиссии**

**Л.М. Варюхина**  
**Э.И. Месечан**  
**Ш.М. Хаутиев**