

АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
проекта зон охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Усадьба И. Щеткина», начало XX века
(Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Красноармейская, 14, 16)

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (в действующей редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Экспертиза проведена в период с 10.11.2019 г. по 26.12.2020 г.

Место проведения экспертизы:

г. Нижний Новгород, г. Брянск

Заказчик экспертизы:

ООО «ГарантСтрой» (606106 Нижегородская область, г. Павлово, пер. Правика, д. 2 «А», помещение № 59, тел. (83171) 2-10-42)

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Агафонова Ирина Святославовна
Образование	высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Ученая степень (звание), статус	нет эксперт
Специальность	Архитектор, архитектор-реставратор
Стаж работы	38 лет в сфере реставрации и охраны объектов культурного наследия
Место работы, должность	ООО Научно-исследовательское предприятие «Этнос», директор
Реквизиты аттестации Министерства культуры Российской Федерации	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2018 № 580
Объекты экспертизы	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.С. Агафонова

	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	Бахарева Наталия Николаевна
Образование	Высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Ученая степень (звание), статус	кандидат философских наук, эксперт
Специальность	Архитектор
Стаж работы	31 год в сфере охраны объектов культурного наследия
Место работы, должность	Волго-Вятский филиал ГМИИ им. А.С. Пушкина, заведующий сектором
Реквизиты аттестации Министерства культуры Российской Федерации	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27.02.2019 № 219
Объекты экспертизы	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - <u>проекты зон охраны объекта культурного наследия;</u> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	Зубова Елена Михайловна
Образование	высшее
Ученая степень (звание) статус	нет эксперт
Специальность	Архитектор-реставратор
Стаж работы	40 лет в сфере реставрации и охраны объектов культурного наследия
Место работы, должность	член президиума Брянского областного отделения ВООПИиК член общественного совета при управлении по охране и сохранению историко-культурного наследия
Реквизиты аттестации Министерства культуры Российской Федерации	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996
Объекты экспертизы	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр. - документы, обосновывающие изменение категории

	<p>историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия
--	--

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, и соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы, и за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Объект экспертизы

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Красноармейская, 14, 16) (далее также - Проектная документация, Проект зон охраны, Проект).

Заказчик разработки проектной документации: ООО «ГарантСтрой» (606106 Нижегородская область, г. Павлово, пер. Правика, д. 2 «А», помещение № 59, тел. (83171) 2-10-42).

Проектная организация

ООО «ФК Инжиниринг» (г. Нижний Новгород). Научный руководитель проекта - историк К.Н. Кудряшов, авторы: историк Е.А. Пахомова, архитекторы Н.П. Свищева, И.В. Цыганова (графическая часть), архитектор А.К. Кувшинов.

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.С. Агафонова

Цель экспертизы

В соответствии со статьей 28 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" государственная историко-культурная экспертиза указанной проектной документации проведена в целях установления соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны, особых режимов использования земель в границах зон охраны, требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Красноармейская, 14, 16).

Перечень документов, представленных заказчиком

Научно-проектная документация:

«Объект культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Красноармейская, 14, 16). Проект зон охраны объекта культурного наследия».

Документация представлена в электронном виде в следующем составе:

Книга 1. Материалы по обоснованию проектов границ территории и зон охраны объекта культурного наследия

Книга 2. Материалы для утверждения проекта границ территории объекта культурного наследия

Книга 3. Материалы для утверждения проекта зон охраны объекта культурного наследия

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками); не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

При проведении экспертизы было осуществлено аналитическое исследование проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.С. Агафонова

«Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Красноармейская, 14, 16) на предмет:

соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия, установления границ территорий зон охраны объекта культурного наследия и особых режимов использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия;

обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории;

научной обоснованности предлагаемых проектных решений.

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:

рассмотрены представленные заказчиком документы и материалы, подлежащие экспертизе;

председателем экспертной комиссии И.С. Агафоновой произведен выезд на место с целью натурного обследования территории, сопряженной с объектом культурного наследия «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Красноармейская, 14, 16);

проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы и материалы, принятые от заказчика, и информацию, выявленную экспертной комиссией;

проведены консультации с разработчиками проекта;

осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;

оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы результаты экспертизы.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

2. Градостроительный Кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ (в действующей редакции).

3. Земельный Кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ (в действующей редакции).

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе" (в действующей редакции).

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного

наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

6. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия».

7. Закон Нижегородской области от 02.02.2016 № 14-З «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Нижегородской области» (в действующей редакции).

8. Решение Нижегородского Областного Совета народных Депутатов «Об объявлении находящихся на территории г. Павлова и Горбатов Павловского района объектов, имеющих историческую, культурную и научную ценность памятниками истории и культуры областного значения и установления границ зон охраны городов Павлова и Горбатов Павловского района, режимов их содержания и использования» от 20 июля 1993 года № 229-м.

9. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 22 сентября 2016 г. № 43706-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И.Щеткина», начало XX века (ансамбль) (Нижегородская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации». Адрес согласно Реестру: Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская, 14, 16.

10. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 22 сентября 2016 г. № 43707-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Главный дом», начало XX века, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И.Щеткина», начало XX века (памятник) (Нижегородская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации». Адрес согласно Реестру: Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская, 14.

11. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 22 сентября 2016 г. № 43705-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Производственный корпус», начало XX века, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И.Щеткина», начало XX века (памятник) (Нижегородская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации». Адрес согласно Реестру: Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская, 16.

12. Постановление Правительства Нижегородской области от 13 июля 2018 г, № 514 «Об утверждении генерального плана городского поселения город Павлово Павловского муниципального района Нижегородской области».

13. Правила землепользования и застройки городского поселения город Павлово Павловского муниципального района Нижегородской области, утвержденные решением Городской Думы г. Павлово Нижегородской области от 30.12.2013 г. № 28 «Об утверждении Правил землепользования и застройки

МО г. Павлово» с изменениями, утвержденными решением Городской Думы г. Павлово Нижегородской области от 10.07.2020 г. № 19 (<http://admpavlovo.ru>).

14. Государственные списки памятников истории и культуры Нижегородской области: Каталог. - Н. Новгород, 2001.

15. Методические рекомендации "Разработка историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населенных мест" – М., Росреставрация, 1990.

16. Павловский район. Иллюстрированный каталог объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Павловского района Нижегородской области/ Отв. редактор А.В. Лисицына. – Н. Новгород, 2015.

17. Документы, касающиеся домовладения № 14-16 по улице Красноармейской в г. Павлово Нижегородской области, хранящиеся в архиве Государственного предприятия БТИ (Павловский филиал) Нижтехинвентаризация.

18. Материалы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет".

19. Материалы и документы, представленные заказчиком.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

1. Соответствие состава Документации необходимым для ее рассмотрения требованиям

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская, 14, 16) состоит из трех книг.

Книга 1 содержит материалы по обоснованию проектов границ территории и зон охраны объекта культурного наследия, включающие, в т.ч.:

исходные данные (решение Нижегородского областного Совета народных депутатов «Об объявлении находящихся на территории г. Павлова и Горбатов Павловского района объектов, имеющих историческую, культурную и научную ценность памятниками истории и культуры областного значения и установления границ зон охраны городов Павлова и Горбатов Павловского района, режимов их содержания и использования» от 20 июля 1993 года № 229-м; приказ Министерства культуры Российской Федерации о регистрации объекта в Едином государственном реестре объектов культурного наследия; паспорт объекта культурного наследия регионального значения; ситуационный план рассматриваемой территории; фрагмент публичной кадастровой карты; фрагмент постановления Правительства Нижегородской области от 13 июля 2018 г. № 514 «Об утверждении генерального плана городского поселения город Павлово Павловского муниципального района Нижегородской области»; решение Городской Думы г. Павлово Нижегородской области от 30.12.2013 г. № 28 «Об утверждении Правил землепользования и застройки МО г. Павлово» с

изменениями, утвержденными решением Городской Думы г. Павлово Нижегородской области от 10.07.2020 г. № 19,

а также материалы комплексных научных исследований, где содержатся учетные сведения об объекте культурного наследия, информация о ранее выполненных и о проведенных в рамках экспертируемой Документации историко-культурных исследованиях, а именно:

- историческая справка по исследуемому объекту культурного наследия и сопряженной с ним территории;
- историко-градостроительный анализ;
- библиография;
- ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения.

На основании данных историко-культурных исследований, анализа действующей градостроительной документации дается обоснование границ территории исследуемого объекта культурного наследия, состава и границ зон охраны объекта культурного наследия.

В заключении Книги 1 приведена Фотофиксация основных видовых точек на объект и графические материалы: Схема фотофиксации и ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения, и Историко-культурный опорный план территории в районе улиц Нижегородской, Красноармейской, Ломоносова, Луначарского.

Книга 2 представляет собой утверждаемую часть проекта границ территории исследуемого объекта культурного наследия и содержит текстовое описание границы территории; таблицу координат характерных точек границ территории и режимы использования территории объекта культурного наследия, а также графические материалы (схема границ территории объекта культурного наследия (основной чертеж); схема границ территории объекта культурного наследия с указанием характерных (поворотных) точек данных границ).

Книга 3 содержит утверждаемую часть проекта зон охраны объекта культурного наследия, а именно: текстовое описание границ зон охраны, таблицы координат характерных точек этих границ, режимы использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в предлагаемых границах зон охраны. Графическими материалами являются: схема границ зон охраны (основной чертеж) и схемы границ зон охраны с указанием характерных (поворотных) точек данных границ.

Экспертная комиссия отмечает, что состав и объем исходных документов, исследовательских и проектных материалов может быть признан достаточным для подготовки настоящего заключения (акта) экспертизы.

Представленный проект в целом отвечает поставленным задачам, обладает достаточной полнотой и информативностью, что позволяет принять обоснованные решения относительно предлагаемых проектом границ охранной зоны и зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

2. Историческая справка по исследуемой территории (по материалам проектной документации)

Город Павлово (Павлово-на-Оке) – районный центр в юго-западной части Нижегородской области. Город расположен в 79 км от Нижнего Новгорода, на правом высоком берегу реки Оки, сильно изрезанном оврагами. В этой части области прибрежные высоты носят общее название Перемиловских гор. Отдельные холмы, расположенные между оврагами, носят местные названия: Спасская, Семенова, Троицкая, Фроловская, Убогая горы, Воскресенская и Дальняя кручи. По городу в направлении с юго-востока на северо-запад протекает небольшая речка Тарка, впадающая в Оку. Рельеф местности играет определяющую роль в формировании планировки города.

Освоение территории в границах исторической части города Павлова относится к эпохе средневековья – к XIII – XIV вв. Около середины XVI века в районе Спасской (Соборной) горы находилось укрепленное городище – Павлов Острог, по имени которого поселение получает свое название. Для охраны окской переправы на древнем тракте Нижний Новгород – Муром - Москва возводится на крутой Спасской горе деревянная крепость-острог. Но уже в следующем столетии Павлово утрачивает свою оборонительную роль и развивается в дальнейшем как промысловое село, вотчина князей Черкасских, а позднее – графов Шереметевых. И те и другие немало способствовали превращению Павлова в село кустарей-металлистов, а в XIX в. – в крупнейший в стране центр металлообработки.

Историческая территория, пространственно-планировочная структура которой во многом сохранилась до настоящего времени, формируется на протяжении XVII - XVIII вв., оставаясь преимущественно нерегулярной на протяжении последующего времени. Небольшой фрагмент регулярной застройки складывается лишь на юго-западной окраине во второй половине 19 века. Наиболее масштабные градостроительные изменения в исторической части Павлова (с 1919 г. – город) происходят в 30 – 60-х гг. XX века, когда утрачиваются практически все архитектурные доминанты предшествующего времени (в первую очередь, культовые здания), а также ряд жилых и общественных зданий XIX – начала XX веков. К настоящему времени часть храмов отреставрирована, часть выстроена заново.

В 20-м веке, особенно после революции 1917 года и начала индустриализации, характер развития города Павлово претерпевает изменения. Происходит укрупнение существующих производств. Появляются новые промышленные предприятия.

В 1920-х годах в город Павлово построена железнодорожная ветка нормальной колеи, соединившая город через станцию Окская с железнодорожной сетью СССР, что дало заметный толчок развитию промышленности. В 1930 году наличие квалифицированных специалистов в сфере металлообработки способствовало организации в Павлово завода по производству инструментов для строящегося в Нижнем Новгороде автозавода

(будущий ГАЗ). В 1950 году на основе предприятия создан Павловский автобусный завод, куда передано производство автобусов на шасси ГАЗ.

Железнодорожная станция построена в 2-х км восточнее исторического центра города и отделена от него холмом. Соответственно и промышленные предприятия расположены вблизи от железнодорожной станции. Что способствовало формированию в советский период нового ядра застройки, тяготеющего к ж/д вокзалу и прилегающей к нему территории. Предприятия, расположенные вблизи исторического центра города, относительно небольшие, доставка необходимых материалов и вывоз готовой продукции вполне возможны автомобильным транспортом.

Таким образом в советское время сложились условия для консервации функционального назначения исторического центра как культурного, торгового и административного центра с использованием части помещений в качестве жилых.

Историческая часть города делится речкой Таркой на две стороны – правобережную северную и левобережную южную. Правобережная сторона, расположенная на Спасской горе, – самая древняя часть города.

Город в значительной степени сохранил исторически сложившуюся планировку и застройку с четко выраженным историческим центром. На территории города Павлово на сегодняшний день состоит на государственной охране 48 объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения. Сохранившиеся исторические фотографии рубежа XIX - XX вв. фотографа М. Дмитриева свидетельствуют о нерегулярной планировке и малоэтажной преимущественно деревянной застройке исторической части Павлова.

3. Общая историко-градостроительная характеристика исследуемой территории и застройки (по материалам проектной документации)

Исследуемый участок расположен в исторической части города Павлово в районе улиц Красноармейская (исторические названия Бронниковская, Безбрызговская) - Нижегородская (исторические названия Большая Никольская, Стоялая) – Ломоносова (исторические названия Большая и Малая Воскресенская). Планировка данной территории складывалась постепенно, окончательно ее формирование завершилось на рубеже XIX–XX вв. Основным фактором, определяющим процесс формирования планировочной структуры, являлся рельеф местности.

Улица Красноармейская - одна из центральных улиц Павлово, начинается от берега Оки и завершается в районе Центральной площади при пересечении с улицей Шмидта. Следуя рельефу пойменной террасы левого берега р. Оки при впадении р. Тарки улица Красноармейская имеет s-образную изогнутую трассировку. Исторически улица имела важное транзитное значение – служила своеобразным соединением Окских пристаней и направлением дороги из Нижнего Новгорода на Муром, что определило оживленный характер улицы и плотность ее застройки, как каменными зданиями крупных объемов, так и

деревянными домами по типу русской избы. Улица пережила несколько пожаров, к началу XX века ее застройка существенно обновилась – были выстроены три крупные усадьбы, принадлежавшие В.И. Гомулину, П.В. Щеткину, И.К. Подкладкину. Каждая из них представляла усадебный комплекс, включавший в себя каменные здания различного назначения. Жилые дома при этом были вынесены на красную линию улицы, а складские, хозяйственные и производственные помещения размещались в глубине домовладений. Архитектура зданий отличалась богатым убранством фасадов из красного лицевого кирпича. Комплекс усадьбы В.И. Гомулина (Красноармейская, №6) является сохранившейся градостроительной доминантой, одноэтажный жилой дом (№ 14), выстроенный П.В. Щеткиным в начале XX века в духе краснокирпичной эклектики и перекликающийся по образу с усадьбой Гомулина, является историческим акцентом застройки средней части улицы. Из зданий южной части улицы, дошедших до нашего времени, можно отметить фабрику стальных изделий наследников Д.Д. Кондратова - крупное предприятие, основные сооружения которого находились вдоль улицы Малая Воскресенская (ныне ул. Шмидта, №№ 11, 13).

К концу XIX века улица была замощена булыжником. В начале XX века в связи с пробивкой трассы улицы Куйбышева и организации пл. Центральной часть застройки южного участка улицы Красноармейская была снесена, в 2000-е годы целостность застройки была значительно нарушена: уничтожен ряд домов восточного участка улицы, которые стали активно заменяться современными торговыми и офисными зданиями (№№ 15, 21; № 5 по пер. Луначарского), в пожаре «погибла» застройка на начальном участке улицы до улицы Ломоносова.

Несмотря на заметные утраты, застройка улицы Красноармейской в целом сохранила свой характер с уникальными для Павлова памятниками, относящимися, в основном, к периоду эклектики.

4. Историческая справка и архитектурное описание объекта культурного наследия (по материалам проектной документации)

Исследуемый объект культурного наследия - усадьба купца И. Щеткина - расположен в средней части улицы Красноармейской, в месте ее изгиба, выходит на красную линию восточной стороной. Главный дом усадьбы, расположенный по адресу: ул. Красноармейская, 12, был поставлен на охрану и зарегистрирован в Реестре как самостоятельный объект культурного наследия регионального значения — «Жилой дом», конец XVIII - начало XX вв.

В состав усадьбы, кроме главного дома (Красноармейская, 12), купленного горбатовским купцом Петром Васильевичем Щеткиным в 1880-х гг. для своего многочисленного семейства, входили: одноэтажное каменное здание с фасадами в характерном для Павлова «кирпичном» стиле, предположительно, второго жилого дома (ул. Красноармейская, 14, литер А); каменная ограда с воротами, ведущими на территорию фабрики, связывающая по красной линии улицы жилой дом с главным домом усадьбы; северный производственный корпус, склады, расположенные в глубине участка, занимаемого фабрикой стальных

изделий, владельцем которой был П.В.Щеткин, южный производственный корпус мастерских, выстроенный к 1925 г. уже новыми владельцами фабрики – Товариществом «В.Д. Кондратов и сыновья», сблокированный со зданием складов, получивший развитие в сторону пер. Смычка. Стены всех каменных сооружений возведены из красного кирпича в лицевой кладке.

Историческая значимость комплекса усадьбы связана с деятельностью П.В. Щеткина, одного из видных промышленников рубежа XIX -XX вв., владельца крупной усадьбы-фабрики в центральной части Павлова. Комплекс зданий усадьбы является важным градостроительным акцентом улицы Красноармейской.

К настоящему времени здания усадьбы претерпели перепланировку и изменения по фасадам: не ранее 1930 г. разобрана кирпичная ограда; в конце 1960-х гг. с южной стороны жилого дома пристроен новый объем, сопоставимый с историческим по размеру, по пропорциям уличного фасада, архитектурному решению и стилистике декора; боковой северный фасад частично закрыт утилитарным объемом входной группы из окрашенного силикатного кирпича, выполнена пристройка с восточной стороны, утрачена деревянная балюстрада над карнизом исторического объема жилого дома, изменены пропорции и форма завершения эркера после произведенного в 2000-е годы ремонта, исчезли слуховые окна, внутренняя планировка значительно изменена, при этом утрачены декоративные элементы интерьера.

Жилой дом (Красноармейская, 14 литер А) представляет собой одноэтажный с подвалом, прямоугольный (в основном) в плане объем под вальмовой крышей с врезанным в нее с западной стороны мезонином. Исторический и пристроенный объемы образуют тупой угол, фиксируя место излома улицы. Главный фасад исторического объема с нависающей на северо-восточном углу башенкой-эркером выделен на флангах раскреповками с рустованными лопатками и прямыми аттиками с поребриком и зубцами. Горизонтальные членения фасада – в виде венчающего карниза с сухариками и двумя рядами мелких фестонов и подоконный пояс с отливом, а также выступающий цоколь с ложными продухами. Развитые наличники с ушками дополнены сандриками в виде треугольных полуфронтонов с замковыми камнями в тимпане. Облик южной, не исторической, части фасада в четыре окна идентичен северной части, не выполнен лишь угловой аттик. Фасадный декор окон, карнизов, нижней части нависающего эркера в виде резного белого кружева в сочетании с краснокирпичным фоном стен создает один самых выразительных в городе образцов архитектуры эклектики начала XX века.

Объект, именованный в Реестре как «Производственный корпус» по адресу: ул. Красноармейская, 16, состоит из нескольких состыкованных друг с другом объемов. «Производственный корпус» вместе с рядом других примыкающих друг к другу корпусов, относившихся к усадьбе, но имеющих различные адреса, образуют узкий вытянутый в направлении север — юг внутренний двор, восточная сторона которого определяется дворовым фасадом усадебного жилого дома (ул. Красноармейская, 14, литер А), а южная — поставленным в замыкание коридора полукаменным двухэтажным домом. Все

внутреннее пространство комплекса носит следы постепенного поэтапного развития, в большой степени спонтанного, лишённого единого общего плана. Новые объёмы возводились по мере необходимости, примыкая к уже существующим.

В сведениях Росреестра и по данным публичной кадастровой карты отсутствуют объекты, имеющие адрес: ул. Красноармейская, 16. Данное обстоятельство дало основание авторам Документации для предложения по установлению границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина» на основании сведений, изложенных в каталоге объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Павловского района Нижегородской области, изданном в 2015 году (далее также — Каталог), а также натурных исследований в сопоставлении их с одним из наиболее подробных чертежей домовладения из имеющихся в архиве Павловского филиала БТИ (чертеж не датирован).

Согласно Каталогу «северный производственный корпус» (фактический адрес по данным БТИ — ул. Красноармейская, № 14, литер В) представляет собой одноэтажное, прямоугольное в плане сооружение под скатной крышей, возведённое до 1899 года. Несмотря на утилитарное назначение здания и многочисленные переделки, его протяжённый симметричный главный восточный фасад отличается монументальностью и выразительностью деталей фасадного декора. Внутреннее пространство здания перекрыто системой впапушенных сводов, опирающихся на подпружные арки с железными затяжками, капитальные стены и массивные столбы, сохранились известковая окраска стен и многочисленные кольца, скобы, кронштейны, вделанные в своды и стены. К западному фасаду этого корпуса пристроен перпендикулярно другой одноэтажный каменный объём (датирован в Каталоге - «не ранее 1914 г.»), вытянутый в сторону переулка Смычка. Облик строения значительно искажен в результате реконструкций. Западная часть (около 1/3) этого объёма поставлена на кадастровый учёт с адресом: пер. Смычка, д. 5г. Восточная часть его, как и сам «северный производственный корпус» не имеет кадастрового номера.

К «северному производственному корпусу» с южной стороны примыкает через пониженную вставку «южный производственный корпус», имеющий адрес согласно данным ЕГРН: пер. Смычка, 5в и состоящий из двух основных объёмов. Исторический объём, отнесённый историко-культурным опорным планом к исторически ценным градоформирующим объектам, — двухэтажный кирпичный, почти квадратный в плане. В настоящее время он надстроен мансардой, имеющей агрессивный диссонирующий облик. Пристрой к нему — также двухэтажный, вытянут в сторону переулка Смычка; фасады пристроя облицованы металлическими кассетами яркой окраски, что резко диссонирует по отношению к существующей историко-градостроительной среде исторического центра Павлово.

Строения, составляющие южную часть усадебного комплекса, П-образно охватывают двор с юга. Историко-культурным опорным планом они отнесены к рядовым объектам историко-градостроительной среды (западный и южный объёмы, в их составе — частично разрушенный корпус складов с адресом по

БТИ - ул. Красноармейская, 14 литер Е) и к объектам, не имеющим ценности (восточный ряд хозяйственных построек).

В результате архитектурно-художественной цельностью обладают выходящие во двор усадебного комплекса восточные фасады северной части производственных строений усадьбы — до двухэтажного «южного производственного корпуса» включительно.

В экспертируемом проекте содержится предложение по установлению границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», определенных на основании сведений, содержащихся в Каталоге, с учетом исследований авторов Документации. Экспертная комиссия принимает к сведению данные исследования, отраженные на чертеже историко-культурного опорного плана, отмечая обоснованность выводов авторов Документации.

5. Актуальная правовая ситуация (в сфере охраны объектов культурного наследия).

Объект культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская, 14, 16), был принят на государственную охрану на основании решения Нижегородского областного Совета народных депутатов от 20 июля 1993 года №229 «Об объявлении находящихся на территории г. Павлова и Горбатов Павловского района объектов, имеющих историческую, культурную и научную ценность памятниками истории и культуры областного значения и установления границ зон охраны. Павлова и Горбатов Павловского района, режимов их содержания и использования». Регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия народов Российской Федерации объекта культурного наследия регионального значения «Городская усадьба», 1885 г. (ансамбль), расположенного по адресу: Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Красноармейская, 6: **521620468780005** (приказ МК РФ от 22 сентября 2016 г. № 43706-р).

Предмет охраны объекта культурного наследия не утверждён.

Имеется паспорт объекта культурного наследия, оформленный 17.06.2019 г.

Границы территории и зон охраны объекта культурного наследия ранее не разрабатывались и не утверждались.

6. Актуальная градостроительная документация

В настоящее время градостроительное развитие исследуемой территории регулируется следующими документами:

- Генеральный план городского поселения город Павлово Павловского муниципального района Нижегородской области, утвержденный Постановлением Правительства Нижегородской области от 13 июля 2018 г, № 514 «Об утверждении генерального плана городского поселения город Павлово Павловского муниципального района Нижегородской области»;

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.С. Агафонова

- Правила землепользования и застройки городского поселения город Павлово Павловского района Нижегородской области (утверждены решением Городской Думы г. Павлово Нижегородской области от 30.12.2013 г. № 28 «Об утверждении Правил землепользования и застройки МО г. Павлово» с изменениями, утвержденными решением Городской Думы г. Павлово Нижегородской области от 10.07.2020 г. № 19).

При разработке и утверждении генерального плана учтено наличие установленных Решением Нижегородского Областного Совета народных Депутатов «Об объявлении находящихся на территории г. Павлова и Горбатов Павловского района объектов, имеющих историческую, культурную и научную ценность памятниками истории и культуры областного значения и установления границ зон охраны. Павлова и Горбатов Павловского района, режимов их содержания и использования» от 20 июля 1993 года № 229-м зон охраны. Данный нормативный документ, принятый в соответствии с утратившим в настоящий момент силу законодательством, установил историко-культурную ценность исторической застройки города Павлово, определил правила ведения хозяйственной деятельности, ограничившие возможность нанесения ущерба исторической застройке, в то же время, положения данного нормативного документа требуют конкретизации и уточнения на соответствие с действующим законодательством.

В соответствии с генеральным планом города Павлово рассматриваемый участок целиком относится к существующей общественно-деловой функциональной зоне. В границах участка расположены учреждения управления, социально-бытового обслуживания и социальной защиты населения, учреждения культуры и искусства, учреждения образования, учреждения физкультуры и спорта, учреждения торговли и общественного питания. Промышленных предприятий в границах рассматриваемого участка нет и не проектируется.

В соответствии с действующими «Правилами землепользования и застройки городского поселения город Павлово Павловского муниципального района Нижегородской области», рассматриваемая в данной научно-проектной документации, относится к зоне О1 «Зона делового, общественного и коммерческого назначения».

Анализируя действующие ПЗЗ, авторы экспертируемой документации акцентируют ряд положений данного документа: «Зона центральных функций (обслуживания и деловой активности) О-1 выделена для обеспечения правовых условий использования и строительства недвижимости с широким спектром административных, деловых, общественных, культурных, обслуживающих и коммерческих видов использования многофункционального назначения. Разрешается размещение административных объектов регионального, общегородского и местного значения. К застройке в данной зоне предъявляются дополнительные требования и ограничения по условиям охраны памятников истории и культуры. Виды использования памятников истории и культуры, а также параметры и характеристики их изменений определяются в

индивидуальном порядке уполномоченными органами в соответствии с законодательством Российской Федерации об объектах культурного наследия».

К основным разрешенным видам использования, согласно ПЗЗ, относятся, в частности:

многоквартирные дома до 3-х этажей;

многоквартирные дома до 3-х этажей, квартиры, в которых расположенные на 1-ом этаже, разрешается использовать для занятий бизнесом или торговлей, с организацией отдельного входа для посетителей.

Экспертная комиссия отмечает, что установленные указанными документами градостроительные регламенты не противоречат задачам сохранения объектов культурного наследия в их историко-градостроительной среде (с учетом существующей ситуации), но требуют уточнений, что предусмотрено экспертируемым проектом.

7. Характеристика исследуемой территории и историко-градостроительной среды объекта культурного наследия; результаты ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения

Планировочная структура центральной части города Павлово-на-Оке сформировалась к рубежу XIX–XX веков. До настоящего времени исторический центр города Павлово не подвергался значительным перепланировкам. В то же время, здания, построенные в период конца XIX – начала XX века и сформировавшие застройку исторического центра Павлово, эксплуатировались «на износ», многие из них к настоящему времени пришли в неудовлетворительное состояние, часть – снесена. Несмотря на серьезные утраты, исторический центр Павлово сохранил планировочную структуру и, в основном, историческую застройку, а также масштаб застройки, высота которой, как правило, не превышает двух-трех этажей. Однако целостность визуального восприятия исторического города Павлово местами значительно нарушена в связи с включениями современной архитектуры и грубыми ремонтами исторических строений.

Исследуемый объект культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Красноармейская, 14, 16), расположен в средней части улицы в месте ее излома, формируя линию застройки главным фасадом жилого дома (ул. Красноармейская, 14). Территория домовладения развивается в глубину квартала к северо-западу юго-западу и застроена П-образно расположенными производственными и складскими корпусами, входившими в состав усадьбы. Жилой дом усадьбы (ул. Красноармейская, 14) представляет собой один из самых выразительных градостроительных акцентов центральной части Павлова – образец архитектуры эклектики начала XX века.

С севера от памятника, примыкая к предлагаемой проектом территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», находится объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом»

(ул. Красноармейская, 12) — бывший главный дом усадьбы купца И.В. Щеткина. Далее к северу находится обширная по площади территория, занимаемая ранее зданием механизированной столовой, возведенном в 1930-х годах и состоявшим из трех объемов. Средний, самый крупный объем, в настоящее время, разрушен (на его месте сейчас пустырь), маловыразительные боковые части сохранились: одну из них занимает выставочный зал (№ 10а), вторая не используется. Описанный выше участок за домом № 12 уже не имеет прямой визуальной связи с исследуемым объектом культурного наследия.

С южной стороны в ряду четной застройки улицы расположен объект культурного наследия регионального значения «Дом Вилковых», конец XVIII-начало XX века (№ 18 по ул. Красноармейской), далее к югу застройку по красной линии улицы продолжают исторически ценные градоформирующие объекты историко-градостроительной среды – дома №№ 20 и 22 по улице Красноармейской, один из которых — двухэтажный каменный дом № 20 является ярким представителем архитектуры периода эклектики.

Основное восприятие объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская, 14, 16) по высоте происходит на уровне условного горизонта (около 165 см) по ул. Красноармейская, то есть на уровне глаз человека и, в условиях плотной городской застройки, составляет 20-25 градусов.

Зона видимости формируется, в основном, с южной стороны от Центральной площади при движении вдоль улицы Красноармейской и составляет порядка 100 метров; с северо-восточной стороны – от переулка Луначарского – около 70 метров.

Рельеф местности спокойный, застройка квартала находится на данном участке примерно в одинаковых отметках, как в абсолютных, так и в относительных.

Зона наилучшего визуального восприятия памятника находится с северо-восточной стороны по ул. Красноармейская, от дома № 12. С этого направления в бассейн видимости попадают сомасштабные объекту дома: №№ 18, 20 и 22 по улице Красноармейской, являющиеся по отношению к ОКН опорной застройкой. Объект так же хорошо просматривается с юга с нечетной стороны по ул. Красноармейской в районе дома № 21. С внутривортовой территории памятника в зоне восприятия находятся северный и западный фасады корпуса жилого дома и восточные фасады производственных корпусов. С юго-западной, западной и северо-западной сторон здания, входящие в территорию бывшей усадьбы Щеткина, не просматриваются.

Зоны композиционного влияния располагаются к северу, северо-западу, западу и югу от объекта, а также к востоку в квартале улиц Луначарского, Красноармейской и переулка Луначарского.

Изложенные выше выводы общего ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объектов культурного наследия на исследуемой территории, окружающей их застройки и ландшафтного окружения дали авторам основания для разработки проекта зон охраны индивидуально для находящегося на данной территории исследуемого объекта культурного

наследия – при учете сохранения общих визуальных характеристик культурного ландшафта исторического центра города Павлово.

8. Состав зон охраны объекта культурного наследия

Рассматриваемым проектом предложено установить зоны охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская,14,16) в следующем составе:

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ (подзона ЗРЗ-1, подзона ЗРЗ-2 и подзона ЗРЗ-3):

- подзона ЗРЗ-1, примыкающая к восточной границе предлагаемой проектом территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская,14,16) и включающая в себя территории домовладений: ул. Луначарского, 6 и 6а, пер. Луначарского, 19/2 , ул. Красноармейская, 21, северная граница подзоны ЗРЗ-1 определяется линией застройки пер. Луначарского, восточная граница определяется линией застройки улицы Луначарского, южной границей служит северная граница земельного участка с кадастровым номером 52:33:0000041:31, включая земельные участки с кадастровыми номерами 52:33:0000041:381, 52:33:0000041:382 и 52:33:0000041, а также внутриквартальную неразмежеванную территорию;

- подзона ЗРЗ-2, примыкающая к юго-западной границе предлагаемой проектом территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская,14,16) и включающая в себя территории домовладений: пер. Смычка, 5А, 5Б, 9 (литер А) ул. Красноармейская, 20А, 20Б, ул. Шмидта,7,7А,9, с юго-востока примыкает к западным границам земельных участков с кадастровыми номерами 52:33:0000040:339, 52:33:0000040:340, 52:33:0000040:342 и 52:33:0000040:370, примыкая с севера, запада и юга к границам земельного участка с кадастровым номером 52:33:0000040:80, юго-западная граница подзоны ЗРЗ-2 определяется линией застройки ул. Шмидта, северо-западную границу подзоны ЗРЗ-2 определяет линия застройки нечетной стороны пер. Смычка, включающая в себя земельные участки с кадастровыми номерами 52:33:0000040:87, 52:33:0000040:351, 52:33:0000040:48, 52:33:0000040:80, 52:33:0000040:24, 52:33:0000040:25, 52:33:0000040:361, а также внутриквартальную неразмежеванную территорию ;

- подзона ЗРЗ-3, примыкающая к северо-восточной границе предлагаемой проектом территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская,14,16) и включающая в себя земельный участок с кадастровым номером 52:33:0000040:643.

Охранная зона ОЗ и зона охраняемого природного ландшафта ЗОПЛ проектом не назначается.

Экспертная комиссия соглашается с данным предложением, принимает во внимание предложенные проектом границы территории.

В границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия ЗРЗ (подзона ЗРЗ-1) расположены:

- здание № 21 по ул. Красноармейской, отнесенное авторами проекта к зданиям современной застройки, нейтральным по объемно-пространственным характеристикам по отношению к сложившейся историко-градостроительной среде;

- здание № 19/2, отнесенное авторами проекта к зданиям исторической застройки и застройки традиционного типа, искаженной современными надстройками и пристройками;

- здание №6 и 6а, отнесенные авторами проекта к зданиям, современной застройки, неадаптированным к характеру историко-градостроительной среды по высотным параметрам, пропорциям и материалу стен, не имеющие архитектурной ценности.

В границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия ЗРЗ (подзона ЗРЗ-2) расположены:

- здание №№ 5а, 5А, 5Б по переулку Смычка и №20А по ул. Красноармейской, отнесённые авторами проекта к рядовым объектам историко-градостроительной среды;

- здание №№7 и 9 по ул. Шмидта, отнесенное авторами к зданиям современной застройки, нейтральным по объемно-пространственным характеристикам по отношению к историко-градостроительной среде.

В границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия ЗРЗ (подзона ЗРЗ-3) расположен не имеющий ценности объект — гараж (поставлен на кадастровый учет).

Режимами зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ (ЗРЗ-1, ЗРЗ-3) предполагается сохранение габаритных параметров строений (при их возможной реконструкции), ремонт или реконструкция с учётом стилистики окружающей исторической застройки (ЗРЗ-1). В границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия ЗРЗ (ЗРЗ-2) предлагается ограничение реконструкции и возможного здесь нового капитального строительства по высотным параметрам.

Сохранение восприятия объекта с северной и южной сторон, а также со стороны соседних кварталов и участков обеспечивается зонами охраны расположенных в ближайшем окружении объектов культурного наследия, разработанных в рамках единого замысла с экспертируемым проектом.

Обоснования вывода экспертизы

1. Соответствие экспертируемой работы требованиям нормативных правовых актов

В соответствии с пунктом 4 статьи 1 Градостроительного кодекса Российской Федерации зоны охраны объектов культурного наследия

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.С. Агафонова

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации являются зонами с особыми условиями использования территорий.

Согласно части 1 статьи 34 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее – Федеральный закон) в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории устанавливаются зоны охраны объекта культурного наследия: охранный зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта. Необходимый состав зон охраны объекта культурного наследия определяется проектом зон охраны объекта культурного наследия.

Частью 2 статьи 34 Федерального закона даны определения зон охраны объекта культурного наследия:

охранная зона - территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности - территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель, ограничивающий строительство и хозяйственную деятельность, определяются требования к реконструкции существующих зданий и сооружений;

зона охраняемого природного ландшафта - территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель, запрещающий или ограничивающий хозяйственную деятельность, строительство и реконструкцию существующих зданий и сооружений в целях сохранения (регенерации) природного ландшафта, включая долины рек, водоемы, леса и открытые пространства, связанные композиционно с объектами культурного наследия.

В соответствии с Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 (в действующей редакции) (далее – Положение о зонах охраны), исходя из материалов историко-культурных исследований, для каждого из исследуемых объектов культурного наследия определены и обоснованы состав и границы зон охраны. Рассматриваемый проект зон охраны объекта культурного наследия представляют собой документацию в текстовой форме и в виде карт (схем) границ зон охраны, содержащую описание границ проектируемых зон охраны, проект режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон (пункты 4, 6 Положения о зонах охраны).

Рассматриваемым проектом зон охраны объекта культурного наследия, на основании проведенных историко-градостроительных исследований, ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта и

соответствующих обоснований состава и границ зон охраны, предложено установить для объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская, 14, 16) зону регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ (подзона ЗРЗ-1, подзона ЗРЗ-2 и подзона ЗРЗ-3).

Положением о зонах охраны установлены требования к режимам использования земель и требования к градостроительным регламентам для территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия (пункт 10 указанного Положения).

Указанные нормы и требования законодательства положены в основу рассматриваемого проекта. Предлагаемые проектом режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения на рассматриваемой территории города Павлово Нижегородской области соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Научная обоснованность предлагаемых проектных решений

В соответствии с Положением о зонах охраны разработка проектов зон охраны объектов культурного наследия осуществляется на основе необходимых историко-культурных исследований, данных государственного кадастра недвижимости и материалов по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия. Состав и содержание материалов по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия определяются на основании историко-культурных исследований.

Пунктом 4 Положения о зонах охраны охарактеризованы материалы историко-культурных исследований, формирующиеся на основании историко-культурного опорного плана населенного пункта или его фрагмента, сведений об объектах культурного наследия, установленных территориях и зонах охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории предполагаемого проектирования зон охраны, материалы ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия, материалы ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения и иные материалы, необходимые для обоснования и разработки проекта зон охраны объекта культурного наследия.

В рассматриваемой научно-проектной документации в соответствии с Положением о зонах охраны содержатся необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и материалы по обоснованию проекта.

Авторами проекта собраны исходные данные (копии нормативных правовых актов, регламентирующих градостроительных документов и др., касающихся исследуемой территории и расположенного на ней объекта культурного наследия), проведен анализ градостроительной документации рассматриваемой территории.

При выполнении научно-проектной работы были использованы библиографические источники (в первую очередь – изданный в 2015 году Иллюстрированный каталог объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Павловского района Нижегородской области), материалы, хранящиеся в архиве управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области. Они позволили выявить сведения, документы и материалы, касающиеся объекта культурного наследия и сопряженных с ним территорий.

Материалы по обоснованию состава и границ зон охраны объекта культурного наследия включают в себя исторические сведения по исследуемому объекту культурного наследия, историко-градостроительную характеристику объекта культурного наследия, сопряженной с ним территории и окружающей застройки, ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей. В состав материалов натурных исследований входит фотофиксация объекта культурного наследия с основных видовых точек.

С использованием исходных данных, историко-библиографических исследований и натурального обследования территории выполнен историко-культурный опорный план. На основе историко-культурных исследований по объекту культурного наследия и сопряженной территории, историко-градостроительного и ландшафтно-визуального анализа, при учете существующей градостроительной ситуации и имеющихся нормативных правовых документов даются обоснования предлагаемых проектом границ зон охраны объекта культурного наследия.

3. Обеспечение сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде

Проведенный авторами проекта анализ историко-градостроительного, историко-культурного значения и визуального восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская, 14, 16), сохранности историко-градостроительной среды и общей градостроительной и правовой ситуации на территории, исторически, визуально и планировочно связанной с исследуемым объектом, дал основание для проектного предложения по установлению зон охраны для объекта культурного наследия.

В ходе разработки рассматриваемого проекта авторами были исследованы зоны видимости и зоны наилучшего восприятия объекта культурного наследия, а также связанные с ним зоны композиционного влияния. При определении границ зон охраны учитывались историко-архитектурные характеристики объекта культурного наследия, а также особенности существующей градостроительной ситуации – такие факторы, как степень сохранности и качество историко-градостроительной среды, наличие в ближайшем окружении других памятников истории и культуры и их зон охраны, наличие и концентрация исторически ценных градоформирующих объектов, архитектурно-градостроительная целостность участков городской застройки, а

также наличие на сопряженной территории запроектированных зон с особыми условиями использования территорий, обеспечивающими визуальную сохранность объектов культурного наследия, в том числе и со стороны дальних видовых точек.

На основе анализа историко-градостроительного, историко-культурного значения и визуального восприятия объекта культурного наследия регионального значения, сохранности историко-градостроительной среды и общей градостроительной и правовой ситуации на территории, исторически, визуально и планировочно связанной с исследуемым объектом, авторами проекта приводится аргументация в отношении границ предлагаемых зон охраны объекта культурного наследия, режимов и требований к градостроительным регламентам в данных границах.

При назначении состава и границ зон охраны объекта исследования, режимов использования земель и земельных участков основной задачей являлась задача сохранения основных параметров застройки на сопряженных территориях, представленной строениями высотой два-три этажа.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ) обеспечивает визуальную сохранность исследуемого объекта культурного наследия при его восприятии с восточной и северо-восточной сторон. С юго-западной, западной, северо-западной сторон усадебный ансамбль практически не воспринимается. Визуальную сохранность восприятия памятника в системе застройки улицы Красноармейской обеспечивают режимы зон охраны близлежащих объектов культурного наследия – «Городская усадьба» (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Красноармейская, 6), «Жилой дом» (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Красноармейская, 12).

Градостроительные регламенты земельных участков, расположенных в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская, 14, 16), устанавливаются Правилами землепользования и застройки города Павлово с учетом требований, изложенных в экспертируемой документации.

Экспертная комиссия отмечает, что территория, охваченная разработанными в 2020 году проектами зон охраны объектов культурного наследия исторического центра города Павлово, расположенных в относительной близости друг от друга, представляет собой единую упорядоченную систему территорий зон охраны, обеспечивающую физическую и объемно-пространственную сохранность каждого объекта культурного наследия, сохранность основных планировочных элементов и визуальных связей значительной территории исторического центра города Павлово.

Экспертная комиссия соглашается с выводами авторов экспертируемого проекта и подтверждает обоснованность предлагаемых проектами состава и границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения.

Режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам для проектируемых зон охраны объекта культурного наследия

устанавливаются в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Детально проанализировав все пункты предлагаемых проектом режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия, экспертная комиссия отмечает, что в целом они соответствуют требованиям действующего законодательства об объектах культурного наследия, а также отвечают градостроительным реалиям данного участка города. Предлагаемые проектом режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам направлены на обеспечение сохранности рассматриваемого объекта культурного наследия в его исторической среде, на сохранение роли данного объекта культурного наследия в объемно-пространственной структуре сопряженной с ним территории, визуальных связей, коридоров и секторов обзора объекта культурного наследия.

Вывод экспертизы:

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Красноармейская, 14, 16) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территории охранной зоны; особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в данных границах (**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**).

Приложения:

1. Схема границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Красноармейская, 14, 16).

2. Режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Красноармейская, 14, 16).

3. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Дата оформления акта ГИКЭ: 26.12.2020 г.

Подписи экспертов:

Председатель и ответственный
секретарь экспертной комиссии

И.С. Агафонова

Члены экспертной комиссии

Н.Н. Бахарева

Е.М. Зубова

Приложение 1
к акту государственной
историко-культурной экспертизы

**Схема границ зон охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Усадьба И. Щеткина», начало XX века
(Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская, 14, 16)**



Ответственный секретарь экспертной комиссии И.С. Агафонова

**РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ,
ТРЕБОВАНИЯ К ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ В
ГРАНИЦАХ ЗОНЫ РЕГУЛИРОВАНИЯ ЗАСТРОЙКИ И
ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЗРЗ
(ПОДЗОНА ЗРЗ-1, ПОДЗОНА ЗРЗ-2, ПОДЗОНА ЗРЗ-3)
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ**

**«Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г.
Павлово, ул. Красноармейская, 14, 16)**

Разрешается:

1) проведение земляных, землеустроительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, не ухудшающих условий сохранности и визуального восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина» в его историко-градостроительной среде, на основании проектов, имеющих в составе раздел «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», согласованный с региональным органом охраны объектов культурного наследия;

2) строительство, ремонт и реконструкция объектов капитального строительства, а также их частей при условии обеспечения масштабного соответствия из габаритов и стилистики историко-градостроительной среде с учетом следующих требований:

а) предельная разрешенная высота:

для объектов реконструкции - с сохранением существующей высоты объекта капитального строительства;

для новых объектов капитального строительства:

в границах подзоны ЗРЗ-1 – 10,00 м от средней планировочной отметки земли до максимально выступающих конструкций крыши;

в границах подзоны ЗРЗ-2 – 11,5 м;

в границах подзоны ЗРЗ-3 – 4,5 м

б) выполнение ландшафтно-визуального анализа на предмет уточнения высоты и определения силуэтных параметров с целью гармоничной визуальной инкорпорации проектируемых объектов капитального строительства и реконструкции в окружающую историко-градостроительную среду;

в) стилистическая направленность архитектуры объектов капитального строительства:

в границах подзоны ЗРЗ-1 – исторический контекстуализм;

в границах подзон ЗРЗ-2 и ЗРЗ-3 – нейтральная;

г) силуэт – нейтральный; форма крыш – скатная (двухскатная, вальмовая и др.);

д) строительные отделочные материалы - натуральные (открытая лицевая кирпичная кладка, штукатурка с покраской, деревянная обшивка в т.ч. с покраской и др.);

е) цветовое решение фасадов и кровель – нейтрального характера;

3) благоустройство территории:

а) размещение малых архитектурных форм (скамеек, урн, и т.п.), мощение территории, установка отдельно стоящего осветительного оборудования в соответствии с характеристиками элементов архитектурной среды;

б) устройство пандусов и других приспособлений, обеспечивающих передвижение маломобильных групп населения;

в) озеленение территории (кустарники, газоны, клумбы, цветники);

4) сохранение и организация проездов, проходов, временных автопарковок, связанных с функционированием территории;

5) установка следующих средств наружной рекламы и информации малого формата:

а) информационных надписей и обозначений, памятных знаков;

б) строительной сетки с изображением объектов ремонта, реставрации, реконструкции, строительства;

в) сити-форматов, тумб, объектов системы городской ориентирующей информации;

г) элементов информационно-декоративного оформления событийного характера (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление;

б) строительство, прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций с последующей рекультивацией нарушенных земель;

7) осуществление деятельности по популяризации объектов культурного наследия, в том числе деятельности, направленной на развитие культурно-познавательного туризма.

2. Запрещается:

1) осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина»;

2) применение в оформлении объектов капитального строительства, реконструируемых зданий, строений и сооружений, а также их частей конструкций и материалов, оказывающих негативное визуальное влияние на объект культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина»:

а) крыш мансардного типа (с переломом);

б) ярких и блестящих кровельных материалов;

в) ярких и контрастирующих цветовых решений фасадов;

г) нетрадиционных материалов отделки фасадов (сайдинг, пластик и т.п.);

д) фрагментарной отделки фасадов зданий, формирующих территории общего пользования (улицы, проезды);

- 3) размещение рекламных конструкций, за исключением случаев, предусмотренных пунктом 5 части 1 настоящего Режима;
- 4) строительство, прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопроводов, электрокабелей, линий телефонной связи и другого) надземным способом и по фасадам зданий;
- 5) применение технологий строительных и иных работ, оказывающих динамические воздействия на объект культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина» и прилегающие к нему территории;
- 6) применение при устройстве ограждений сплошных (бетонных, металлических) ограждающих конструкций, ярких и контрастирующих цветовых решений;
- 7) устройство необорудованных мест для мусора, свалок снега;
- 8) размещение автопарковок и автостоянок, за исключением случаев, предусмотренных пунктом 4 части 1 настоящего Режима.

3. Градостроительные регламенты земельных участков, расположенных в границах территории зоны регулирования застройки объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина» устанавливаются Правилами землепользования и застройки города Павлово с учетом настоящих требований.

Приложение 3
к акту государственной
историко-культурной экспертизы

Протоколы заседаний экспертной комиссии

ПРОТОКОЛ № 1
организационного заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Усадьба И. Щеткина», начало XX века
(Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Красноармейская, 14, 16)

г. Нижний Новгород, г. Брянск

10 ноября 2020 года

Совещались (по дистанционной связи):

Агафонова И.С.	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 № 580);
Бахарева Н.Н.	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 27.02.2019 № 219);
Зубова Е.М.	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 № 996)

Повестка дня:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. О предмете и целях экспертизы.
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

1. Слушали:

Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

Агафонова Ирина Святославовна;

Бахарева Наталия Николаевна;

Зубова Елена Михайловна.

2. Слушали:

О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.С. Агафонова

Избрать председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии Агафонову Ирину Святославовну.

3. Слушали:

Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) в своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29-32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569 (в действ. ред.), а также настоящим порядком;

2) работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

3) решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

4) экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

протокол организационного заседания;

протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

4. Слушали:

Об объекте и целях экспертизы:

И.С. Агафонова сообщила членам комиссии, что объектом экспертизы является Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городская усадьба», 1885 г. (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Красноармейская, 6).

Заказчик разработки проектной документации: ООО «ГарантСтрой» (606106 Нижегородская область, г. Павлово, пер. Правика, д. 2 «А», помещение № 59, тел. (83171) 2-10-42)

Проектная организация: ООО «ФК Инжиниринг» (г. Нижний Новгород). Научный руководитель проекта - историк К.Н. Кудряшов, авторы: историк Е.А. Пахомова, архитекторы Н.П. Свищева, А.К. Кувшинов.

Целями экспертизы являются: установление границ территорий объединенных зон охраны, установление особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская, 14,16).

Решили:

Информацию принять к сведению.

5. Слушали:

Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

И.С. Агафонова уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен в электронном виде комплект материалов проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская, 14,16).

Решили:

Представленную документацию считать достаточной для рассмотрения экспертной комиссией.

6. Слушали:

Об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.С. Агафонова

И.С. Агафонова разрабатывает методику проведения экспертизы, проводит комплексный анализ документации по разделам и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Н.Н. Бахарева и Е.М. Зубова рассматривают разделы документации, связанные с вопросами обоснованности проектных решений и соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, дают замечания и предложения.

7. Слушали:

Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственные исполнители
10.11.2020	Дистанционное заседание экспертной комиссии № 1	И.С. Агафонова
26.12.2020 г.	Дистанционное заседание экспертной комиссии № 2. Оформление и подписание акта экспертизы	И.С. Агафонова
26.12.2020 г.	Передача заказчику акта экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), с квалифицированными электронными подписями экспертов	И.С. Агафонова

Председатель и ответственный секретарь
экспертной комиссии

И.С. Агафонова

Члены экспертной комиссии

Н.Н. Бахарева

Е.М. Зубова

ПРОТОКОЛ № 2
итогового заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Усадьба И. Щеткина», начало XX века
(Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Красноармейская,14,16)

г. Нижний Новгород, г. Брянск

26 декабря 2020 г.

Совещались (по дистанционной связи):

Агафонова И.С.	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 № 580);
Бахарева Н.Н.	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 27.02.2019 № 219);
Зубова Е.М.	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 № 996)

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская,14,16) на предмет соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Согласование заключительных выводов.

2. Подписание экспертного заключения.

3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Слушали:

Итоговое рассмотрение проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская,14,16) на предмет соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Согласование заключительных выводов.

Решили:

проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская,14,16) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны объекта культурного наследия и особых режимов использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия, требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия (положительное заключение).

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.С. Агафонова

2. Подписание экспертного заключения

И.С. Агафонова представила акт государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба И. Щеткина», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, Красноармейская,14,16).

Решили:

Произвести подписание акта усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569 (в действ. ред.).

3. Слушали:

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

Передать заказчику акт государственной историко-культурной экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), с квалифицированными электронными подписями экспертов.

Председатель и ответственный секретарь
экспертной комиссии

И.С. Агафонова

Члены экспертной комиссии

Н.Н. Бахарева

Е.М. Зубова