

АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения: «Собор Александра Невского» (ул. Стрелка, 3 А); объектов культурного наследия регионального значения «Элементы комплекса Александро–Невского собора. Дом причта» (ул. Стрелка, 14 (литер А)), «Ярмарочное пожарное депо» (ул. Стрелка, 19 (литера А)), «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И)), «Ярмарочная водозаборная станция» (ул. Стрелка, 21в (литеры А, А1)) расположенных на территории земельного участка, подлежащего воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ по благоустройству и озеленению территории, расположенной по ориентирам: на левом берегу реки Оки, вблизи её слияния с рекой Волгой, ограниченная ул. Совнаркомовской и ул. Стрелка в г. Н. Новгороде

г. Нижний Новгород

27 мая 2021 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы Раздела документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения: «Собор Александра Невского» (ул. Стрелка, 3 А); объектов культурного наследия регионального значения «Элементы комплекса Александро–Невского собора. Дом причта» (ул. Стрелка, 14 (литер А)), «Ярмарочное пожарное депо» (ул. Стрелка, 19 (литера А)), «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И)), «Ярмарочная водозаборная станция» (ул. Стрелка, 21в (литеры А, А1)) расположенных на территории земельного участка, подлежащего воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ по благоустройству и озеленению территории, расположенной по ориентирам: на левом берегу реки Оки вблизи её слияния с рекой Волгой, ограниченная ул. Совнаркомовской и ул. Стрелка в г. Н. Новгороде, составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 года «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции), п.36 и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения: «Собор Александра Невского» (ул. Стрелка, 3 А); объектов культурного наследия регионального значения «Элементы комплекса Александро–Невского собора.

Дом причта» (ул. Стрелка, 14 (литер А)), «Ярмарочное пожарное депо» (ул. Стрелка, 19 (литера А)), «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И)), «Ярмарочная водозаборная станция» (ул. Стрелка, 21в (литеры А, А1)) расположенных на территории земельного участка, подлежащего воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ по благоустройству и озеленению территории, расположенной по ориентирам: на левом берегу реки Оки вблизи её слияния с рекой Волгой, ограниченная ул. Совнаркомовской и ул. Стрелка в г. Н. Новгороде, выполнен на основе исходно-разрешительной и проектной документации, предоставленной заказчиком и гражданско-правового договора.

Дата начала проведения экспертизы: 25.04. 2021 г.

Дата окончания проведения
экспертизы: 27.05. 2021 г.

Место проведения экспертизы: г. Нижний Новгород

Заказчик экспертизы: ООО «Инжиниринг групп»

Сведения об эксперте:

Фамилия, имя, отчество	Смирнова Галина Владимировна
Образование	высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	«Промышленное и гражданское строительство»
Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	инженер-реставратор высшей категории (Приказ Минкультуры России от 15.05.2019 №601) 25 лет
Реквизиты аттестации эксперта	аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 г. № 997), профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению

сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия, либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- лауреат премии г. Нижнего Новгорода в области архитектуры и градостроительства (2006 г.)

Дополнительные
сведения

Нижеподписавшаяся, автор экспертного заключения Смирнова Галина Владимировна, несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении, в соответствии со статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации № 73-ФЗ, с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Объект экспертизы:

Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения: «Собор Александра Невского» (ул. Стрелка, 3 А); объектов культурного наследия регионального значения «Элементы комплекса Александро-Невского собора. Дом причта» (ул. Стрелка, 14 (литер А)), «Ярмарочное пожарное депо» (ул. Стрелка, 19 (литера А)), «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И)), «Ярмарочная водозаборная станция» (ул. Стрелка, 21в (литеры А, А1)) расположенных на территории земельного участка, подлежащего воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ по благоустройству и озеленению территории, расположенной по ориентирам: на левом берегу реки Оки вблизи её слияния с рекой Волгой, ограниченная ул. Совнаркомовской и ул. Стрелка в г. Н. Новгороде, выполненный ООО «Нижтехпром» в 2021г.

Работы проводились авторским коллективом в составе:

1. Тычков Н.Н. - Директор
2. Савин С. Н. - Главный инженер проекта, инженер-реставратор II категории, приказ МК РФ №662 от 18.03.2016 г. , научно-методическое руководство, автор
3. Ткачёв М.К. - Архитектор-реставратор III категории, приказ МК РФ №2144 от 19.09.2016, автор
- 3 Коленова А.А. – Инженер, ассистент

Цель экспертизы:

Определение возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) обеспечения сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 настоящего Федерального закона реставрации и приспособлению для современного использования, работ по использованию лесов и иных работ.

Перечень документов (материалов), представленных на экспертизу:

Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения: «Собор Александра Невского» (ул. Стрелка, 3 А); объектов культурного наследия регионального значения «Элементы комплекса Александро–Невского собора. Дом причта» (ул. Стрелка, 14 (литер А)), «Ярмарочное пожарное депо» (ул. Стрелка, 19 (литера А)), «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И)), «Ярмарочная водозаборная станция» (ул. Стрелка, 21в (литеры А, А1)) расположенных на территории земельного участка, подлежащего воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ по благоустройству и озеленению территории, расположенной по ориентирам: на левом берегу реки Оки вблизи её слияния с рекой Волгой, ограниченная ул. Совнаркомовской и ул. Стрелка в г. Н. Новгороде.

Содержание

Текстовая часть

1.

1.1. Общее описание участка проведения работ. Ситуационный план

1.2. Краткая справка по историко-градостроительному развитию территории, на которой расположен участок проведения работ

1.3. Природно-климатическая характеристика территории

1.4. Основания для разработки документации по обеспечению сохранности ОКН

2. Историко-архивные и библиографические сведения об объекте культурного наследия

2.1. Краткая историческая справка и характеристика современного состояния объектов культурного наследия

2.1.1. ОКНФЗ «Собор Александра Невского»

2.1.2. ОКНРЗ «Элементы комплекса Александро-Невского собора. Дом причта»

2.1.3. ОКНРЗ «Ярмарочное пожарное депо»

2.1.4. ОКНРЗ «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов»

2.1.5. ОКНРЗ «Ярмарочная водозаборная станция»

2.2. Описание правовых режимов использования земельного участка в границах территории объектов культурного наследия

2.2.1. Требования к градостроительным регламентам в границе единой охранной зоны ЕОЗ-1

2.2.2. Требования к градостроительным регламентам в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-1

2.2.3. Требования к градостроительным регламентам в границе единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-5

2.2.4. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Металлические конструкции павильонов Центрального здания ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И))

2.2.5. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Ярмарочная водозаборная станция» (Стрелка ул., 21в (литеры А, А1))

3. Сведения о планируемых видах работ

3.1. Пояснительная записка

3.2. Работы подготовительного этапа

3.3. Работы основного периода строительных работ

4. Оценка воздействия проводимых работ на объекты культурного наследия

4.1. Оценка соответствия проводимых работ требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия

4.2. Оценка воздействия на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объектов культурного наследия в подготовительный период строительства

4.3. Оценка воздействия на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объектов культурного наследия в основной период строительства

5. Выводы

5.1. Вывод о соответствии документации об обеспечении сохранности объектов культурного наследия законодательству в области государственной охраны объектов культурного наследия, а также о наличии или отсутствии негативного воздействия проводимых работ на объекты культурного наследия, о наличии или отсутствии воздействия на конструктивные и иные характеристики надёжности безопасности объектов

5.2. Вывод о необходимости разработки мер по обеспечению сохранности объекта культурного наследия и о том, что проведение государственной историко-культурной экспертизы документации по обеспечению сохранности объекта культурного наследия требуется

Графическая часть

Схема расположения ОКН и работ подготовительного периода

Схема расположения ОКН и земляных работ основного периода

Схема расположения ОКН и работ по благоустройству и озеленению

Приложения:

Приложение 1. Письмо от Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 19.02.2021г. №518-73260/21 «О предоставлении информации о наличии или отсутствии объектов культурного наследия на территории земельного участка в г. Нижнем Новгороде»

Приложение 2. Акт технического состояния ОКН ФЗ «Собор Александра Невского» (ул. Стрелка, 3 А)

Приложение 3. Акт технического состояния ОКН РЗ «Элементы комплекса Александро-Невского собора. Дом причта» (ул. Стрелка, 14 (литер А))

Приложение 4. Акт технического состояния ОКН РЗ «Ярмарочное пожарное депо» (ул. Стрелка, 19 (литера А))

Приложение 5. Акт технического состояния ОКН РЗ «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И))

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В процессе экспертизы был рассмотрен представленный Заказчиком Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения: «Собор Александра Невского» (ул. Стрелка, 3 А); объектов культурного наследия регионального значения «Элементы комплекса Александро–Невского собора. Дом причта» (ул. Стрелка, 14 (литер А)), «Ярмарочное пожарное депо» (ул. Стрелка, 19 (литера А)), «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И)), «Ярмарочная водозаборная станция» (ул. Стрелка, 21в (литеры А, А1)) расположенных на территории земельного участка, подлежащего воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ по благоустройству и озеленению территории, расположенной по ориентирам: на левом берегу реки Оки вблизи её слияния с рекой Волгой, ограниченная ул. Совнаркомовской и ул. Стрелка в г. Н. Новгороде.

Аналитическое исследование указанной документации было проведено по следующим основным направлениям:

- соответствие нормативным правовым документам в сфере обеспечения сохранности объекта культурного наследия «при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия, либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия»;
- обоснованность и допустимость основных проектных решений;
- проведен сравнительный анализ комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения возможности обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения: «Собор Александра Невского» (ул. Стрелка, 3 А); объектов культурного наследия регионального значения «Элементы комплекса Александро–Невского собора. Дом причта» (ул. Стрелка, 14 (литер А)), «Ярмарочное пожарное депо» (ул. Стрелка, 19 (литера А)), «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И)), «Ярмарочная водозаборная станция» (ул. Стрелка, 21в (литеры А, А1)) расположенных на территории земельного участка, подлежащего воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ по благоустройству и озеленению территории, расположенной по ориентирам: на левом берегу реки Оки вблизи её слияния с рекой Волгой, ограниченная ул.

Совнаркомовской и ул. Стрелка в г. Н. Новгороде.

- оформлены результаты экспертизы в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Разделом проводится оценка влияния планируемых работ на объект культурного наследия и необходимости принятия мер по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения: «Собор Александра Невского» (ул. Стрелка, 3 А); объектов культурного наследия регионального значения «Элементы комплекса Александро-Невского собора. Дом причта» (ул. Стрелка, 14 (литер А)), «Ярмарочное пожарное депо» (ул. Стрелка, 19 (литера А)), «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И)), «Ярмарочная водозаборная станция» (ул. Стрелка, 21в (литеры А, А1)) расположенных на территории земельного участка, подлежащего воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ по благоустройству и озеленению территории, расположенной по ориентирам: на левом берегу реки Оки вблизи её слияния с рекой Волгой, ограниченная ул. Совнаркомовской и ул. Стрелка в г. Н. Новгороде.

Согласно пункту 2 статьи 36, «Изыскательские, проектные, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные работы, указанные в статье 30 настоящего Федерального закона работы по использованию лесов и иные работы в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, проводятся при условии соблюдения установленных статьей 5.1 настоящего Федерального закона требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, и при условии реализации согласованных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 2 статьи 45 настоящего Федерального закона, обязательных разделов об обеспечении сохранности указанных объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности указанных объектов культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия».

В соответствии с требованиями п.3) п.1 статьи 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ на территории памятника, ансамбля или достопримечательного места разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Под обеспечением сохранности объекта культурного наследия при проведении в непосредственной близости строительных работ следует понимать комплекс мероприятий, выполняемых на объекте культурного наследия, а также объектах, которые могут испытывать влияние от

процесса производимых работ на физическую сохранность данных объектов культурного наследия.

Основные факторы, влияющие на окружающую застройку, при проведении работ являются:

- разборка (демонтаж) старых покрытий;
- прокладка подземных инженерных коммуникаций (разработка траншей);
- вертикальная планировка территории;
- установка временных сооружений;
- устройство фундаментов опор освещения;
- устройство дорожных одежд с различным покрытием;
- озеленение;

Общие требования по обеспечению сохранности объекта культурного наследия:

- осуществление мониторинга за состоянием объекта культурного наследия, включая выполнение выборочных измерений потенциальных вибродинамических воздействий;

- проведение археологических наблюдений во время земляных строительно-монтажных и хозяйственных работ.

I. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований, с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Основанием для разработки данной документации являются:

- часть 3 Статьи 36 ФЗ-73 - строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или о проведении спасательных археологических полевых работ или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия;

В процессе экспертизы экспертом проведена следующая работа:

- рассмотрены представленные заказчиком документы (материалы), подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения обоснованности и допустимости предлагаемых проектных решений;
- оформлены результаты экспертизы в виде акта;

Заказчиком предоставлены следующие материалы:

1. Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения: «Собор Александра Невского» (ул. Стрелка, 3 А); объектов культурного наследия регионального значения «Элементы комплекса Александро-Невского собора. Дом причта» (ул. Стрелка, 14 (литер А)), «Ярмарочное пожарное депо» (ул. Стрелка, 19 (литера

А)), «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И)), «Ярмарочная водозаборная станция» (ул. Стрелка, 21в (литеры А, А1)) расположенных на территории земельного участка, подлежащего воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ по благоустройству и озеленению территории, расположенной по ориентирам: на левом берегу реки Оки вблизи её слияния с рекой Волгой, ограниченная ул. Совнаркомовской и ул. Стрелка в г. Н. Новгороде., выполненный ООО «Нижтехпром» в 2021г.

2. Письмо Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 19.02.2021г. №518-73260/21 «О предоставлении информации о наличии или отсутствии объектов культурного наследия на территории земельного участка в г. Нижнем Новгороде».

3. Проектная документация по объекту «Благоустройство и озеленение объекта: часть территории, расположенной на левом берегу реки Оки вблизи её слияния с рекой Волгой, ограниченная ул. Совнаркомовской и ул. Стрелка», выполненная ООО «Инжиниринг групп» в 2021г., шифр 2512-Ст.

1. Характеристика места расположения

Проектом предусматривается благоустройство и озеленение объекта: часть территории, расположенной на левом берегу реки Оки вблизи её слияния с рекой Волгой, ограниченная ул. Совнаркомовской и ул. Стрелка. Территория находится в заречной части г. Нижний Новгород.

Согласно схеме ситуационного плана (см. рис. 1) расположение проектируемого объекта находится:

- в границах территорий объектов культурного наследия регионального значения (далее в тексте - ОКНРЗ) «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И)) и «Ярмарочная водозаборная станция» (Стрелка ул., 21в (литеры А, А1));

- на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками, на которых расположены объект культурного наследия федерального значения (далее в тексте – ОКНФЗ) «Собор Александра Невского» (ул. Стрелка, 3 А); а также ОКНРЗ «Элементы комплекса Александро–Невского собора. Дом причта» (ул. Стрелка, 14 (литер А)), «Ярмарочное пожарное депо» (ул. Стрелка, 19(литера А)), «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И)), «Ярмарочная водозаборная станция» (ул. Стрелка, 21в (литеры А, А1)).

Рис.1. Схема ситуационного плана

№1 ОКНФЗ «Собор Александра Невского»

№2 ОКНРЗ «Элементы комплекса Александро-Невского собора»

№3 ОКНРЗ «Ярмарочное пожарное депо»

№4 ОКНРЗ «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов»

№5 ОКНРЗ «Ярмарочная водозаборная станция»



- - - границы территорий ОКН
- территория благоустройства и озеленения

Рассматриваемая территория и расположенные на ней объекты культурного наследия исторически находятся в восточной части территории бывшей Нижегородской ярмарки. Собор Александра Невского формирует один из ее узлов – в прошлом площадь Собора Александра Невского.

Градостроительные аспекты данной территории связанные с переносом в начале XIX века Макарьевской ярмарки в Нижний Новгород. В 1817 г. после пожара она была перенесена в Нижний Новгород. Не случайно, что в течение многих десятилетий ярмарка называлась по имени своей предшественницы Макарьевской.

Ярмарка 1817 г. в Нижнем Новгороде рассматривалась как «пробная». Она должна была практически доказать целесообразность ее перевода в Нижний

Новгород, а в Нижнем Новгороде - удобство ее расположения на Стрелке. Она состояла из временных деревянных корпусов, образовавших прямоугольную сеть улиц с тремя квадратными площадями, на центральную из которых вел деревянный мост, соединявший ярмарку с городом. Выше по Оке стояли еще три больших (длиной 200 м) корпуса для сибирских железных товаров.

После окончательного утверждения места ярмарки на стрелке в 1817 г. началось строительство новых каменных сооружений ярмарки. Это строительство шло одновременно с проведением ярмарки во всех временных балаганах. Определение места для постройки постоянной ярмарки было доверено А.А. Бетанкуру, показавшему себя опытным инженером на многих крупномасштабных работах, как в России, так и в других европейских странах. Участок, выбранный для размещения ансамбля Ярмарки, хотя и затапливался ежегодно весенними паводковыми водами, но своей близостью к пристаням и рейду был наиболее удобен. Этот участок имел форму прямоугольника, вытянутого в глубину от берега. Такое расположение, по сути, определило основную композицию ярмарочного комплекса с осью симметрии, перпендикулярной реке. Чтобы подчеркнуть значение главных строений ярмарки, расположенных вблизи берега, перед ними была устроена площадь, окружённая торговыми корпусами. На противоположном конце центральной оси, где благодаря повышению рельефа опасность весеннего затопления была меньше, отводилось место для строительства церкви св. Макария, в честь покровителя ярмарки, названной позднее Спасским староярмарочным собором. 15 февраля 1817 г. началось строительство, которое длилось 4 года. 15 июля 1822 г. в каменном гостином дворе и деревянных временных помещениях была открыта торговля.

В результате пожара 1857 г. восточная часть ярмарки сильно пострадала, вследствие чего для этого района в том же году Р.Я. Килевейном был составлен проект, по которому данная территория разделялась на четкие прямоугольные кварталы с каменной и деревянной застройкой. Тогда же русское купечество изъявило желание построить на ярмарке второй православный храм. К концу XIX в. ярмарка окончательно сформировалась как крупное градостроительное образование, органично включившее первоначальное ядро 1822 г., с исключительно каменной застройкой улиц и площадей. Композиция ярмарки строилась на сочетании трех основных планировочных линий. Роль композиционного центра по-прежнему сохранялась за первоначальным ядром ярмарки.

Постройка Александро-Невского собора послужила причиной создания второй композиционной оси, которая проходила по Александро-Невской улице вдоль набережной Оки. Новый собор был главной доминантой среди всех вертикалей на ярмарочной территории. Третья композиционная линия проходила по Нижегородской улице, ориентированной на окский мост - единственный вход на ярмарку со стороны города. Новая застройка велась на основе кварталов, территория которых включала разные домовладения и имела сплошное периметральное построение с арочными сквозными проездами во дворы. Внутриквартальная территория использовалась под открытые складские площади. Размеры кварталов определялись размерами торговых корпусов гостиного двора, что привело к образованию целостной планировочной структуры. Но планировка ярмарки не ограничивалась жесткой сеткой улиц и

кварталов. Одновременно со сложением периметральной застройки улиц сформировалось и несколько новых площадей, которые выявили общественные и культовые постройки: Александро-Невская, Театральная. Небольшие площади сложились около мечети и армянской церкви.

В 1920-30-е гг. ярмарочные здания в основном были приспособлены под жилые помещения. Многочисленные культовые постройки, за исключением двух соборов, были разрушены. Ярмарка стала своеобразной «каменоломней» для вновь возводимых жилых зданий города. В силу плачевного состояния ярмарки к концу 1920-х гг. территория Сибирских и Петербургских пристаней на Стрелке имела самостоятельное дальнейшее развитие - в роли Горьковского речного порта.

С 1960-х годов начинается застройка территории центрального ядра бывшей Нижегородской ярмарки жилыми домами. С 1970-х годов район Главного ярмарочного дома находится в зоне крупной реконструкции, в связи с осуществлением замысла перенесения городского центра из исторической части города на левый берег Оки. Многоэтажная жилая застройка вокруг Мещерского озера в 1970-1980-х гг. и строительство в 2000-х гг. массива 18-этажной жилой застройки ЖК «Седьмое небо» определила фон визуального восприятия Собора Александра Невского.

В период 2014-2018 гг. согласно Программе подготовки к проведению в 2018 г. в Российской Федерации Чемпионата мира по футболу. В 2016 г., несмотря на протесты профессиональной общественности, началась расчистка территории Стрелки и бывшего порта, было демонтировано большое число построек промышленно-складской зоны Нижегородского грузового порта. На непосредственно прилегающей к Собору Александра Невского территории бывшего речного порта был построен стадион на 45 000 зрительских мест.

К настоящему времени на территории ярмарки сохранились исторические градостроительные доминанты: Спасский и Александро-Невский соборы, Главный ярмарочный дом. Основная ткань застройки практически полностью утрачена. Исключение составляет Советская улица (бывшая Московская), почти полностью сохранившая свой первоначальный облик, а также ул. Стрелка, ведущая к Собору Александра Невского. В районе Спасского собора, а также улиц Керченской и Стрелки сохранились отдельные корпуса, которые входили в структуру старой квартальной застройки.

На участке из опасных геологических процессов при обследовании было выявлено:

- мощность насыпных грунтов до 5,3 м, в пятне застройки могут быть встречены насыпные грунты другой мощности и другого состава;
- согласно данным ООО «Держинская карстовая лаборатория», территория IV-VI категории устойчивости по интенсивности провалообразования;
- по критерию типизации территорий по подтопляемости участок изысканий относится к группе II-Б1 (потенциально подтопляемые);
- нормативная глубина сезонного промерзания для насыпных грунтов — 1,83 м, песков мелких и пылеватых — 1,71 м, для суглинков — 1,41 м. По степени морозной пучинистости грунты ИГЭ-1 — слабопучинистые, ИГЭ-2 — сильнопучинистые.

2. Краткая историческая справка и характеристика современного состояния объектов культурного наследия

2.1 ОКНФЗ «Собор Александра Невского»

Адрес – г. Н. Новгород, Стрелка, 3 А;

Категория историко-культурного значения – Федерального значения;

Вид объекта – Памятник;

Номер в реестре – 521510211190006;

Время создания объекта – 1868-1881 гг.;

Документ о принятии на госохрану: принят под охрану Указом Президента Российской Федерации от 20.02.1995 №176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения».

Границы территории: утверждены постановлением Правительства Нижегородской области от 17.04.2009 №227.

Режимы использования территории: утверждены Постановлением Правительства Нижегородской области от 17.04.2009 №227, Постановлением Правительства Нижегородской области от 24.04.2019 № 229.

Предмет охраны: утвержден Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия по Нижегородской области от 26.12.2016 г. №303 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Собор Александра Невского", 1868-1881 гг.

Градостроительные характеристики:

-местоположение: место слияния рек Волги и Оки, градостроительные характеристики и роль в композиционно-планировочной структуре места "Стрелка".

Архитектурные и конструктивные характеристики:

- Объемно-пространственная композиция объекта: отдельно стоящее здание высотой около 80 метров, пятишатровый храм, имеющий центричную объемную композицию, нарушенную выступающим западным притвором;

- Крыши, их конфигурация, материал, высотные отметки по карнизам, главам, крестам, характер кровельного покрытия, цвет кровли, шатровые завершения, материал покрытий шатров, а также цвет и покрытие глав;

- Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов объекта: симметричное построение фасадов, пятигранный объем алтаря, арочные пояса, а также архитектурные декоративные элементы на порталах и барабанах, карнизы, каменные ступени и каменная боковая облицовка наружных лестниц, наличники и металлические решетки окон, рисунок рустовки стен;

- Материал и характер отделки фасадных поверхностей: гладкая штукатурка с окраской;

- Пространственно-планировочная структура интерьеров объекта, подлинность первоначальных несущих конструкций: стен, пилонов и сводов, в том числе в подвале, а также конструкция и ограждение чугунной лестницы западного притвора, декор стен сеней в западном притворе;

- Капитальные стены, перегородки, плоские и сводчатые перекрытия, их конструкция и материал, крестовые и цилиндрические своды».

Собор является градостроительной доминантой заречной части города, отмечая место слияния рек - Волги и Оки. Имея в высоту с крестом около 80 метров, габариты в плане 67x73 м, крупные архитектурные формы, он рассчитан на обозрение с дальнего расстояния и хорошо просматривается со старой нагорной части города, с фарватеров рек, а также с заречной части. Квадратный в плане главный объем размером 33,5 x 33,5 м, имеет четыре внутренние опоры сложной конфигурации, поддерживающих восьмигранные барабаны с помощью системы подпружных арок и парусных сводов. Большой центральный барабан, перекрытый куполом пролетом 14,2 метра, а также два малых барабана восточной стороны – световые. Западные барабаны, купольные перекрытия которых находятся ниже уровня проемов, предназначались для звонниц, фактически звонница находилась только в одном из

них -северо-западном. Симметрично расположенные южный и северный притворы, как и алтарный выступ, решены в виде пятигранников на прямоугольном основании, перекрытых полукупольными сводами. В архитектуре собора сочетаются разные стили. Русские шатры, восьмигранные барабаны, украшенные кокошниками, луковичные главы и византийское тройное окно отражали официальное понимание русской национальной культовой архитектуры, соответствовавшее общественно-политическому идеалу того времени. Собор Александра Невского нельзя назвать чистым образцом русско-византийского стиля. В его архитектуре достаточно вольно сочетаются элементы разных периодов русской архитектуры.

Краткая историческая справка

Собор во имя Святого Благоверного князя Александра Невского является одной из главных доминант города Нижнего Новгорода и украшает район слияния двух рек - Оки и Волги - Стрелку. В августе 1858 г. на общем собрании ярмарочное купечество решило построить в честь посещения Нижнего Новгорода и Нижегородской Ярмарки императором Александром Николаевичем и императрицей Марией Александровной каменную церковь с тремя приделами: во имя св. Александра Невского, св. Марии Магдалины и св. Николая Чудотворца.

В 1862 г. в Нижнем Новгороде был создан Комитет, в состав которого вошли представители купечества из Кашина, Ярославля, Перми, Москвы, Казани, Санкт-Петербурга, Вознесенска, Тюмени, Елабуги, Переяславля, Коломны, Макарьева, Иркутска, Кяхты, Муромы, Ростова Великого, Нижнего Новгорода. Председателем Комитета был избран И.В. Терликов - купец I гильдии из Катина.

В 1864 г. Комитет определился с местом для строительства храма. Из представленных на рассмотрение проектов Комитет выбрал проект Р.Я. Килевейна. Проект был отправлен для утверждения в Департамент Водных сообщений Министерства путей сообщения, который вынес заключение, что «при значительных размерах предложенной церкви проект не вполне удовлетворяет условиям прочности, а поэтому должен быть пересоставлен».

В сентябре-ноябре 1865 г. был разработан новый проект собора, прообразом которого послужил проект Троицкой церкви в городе Задонске Липецкой губернии. Этот проект и был «высочайше утвержден» императором в ноябре 1865 г.

Собор Александра Невского строился в 1867-1881 гг. Работами по возведению храма руководил инженер-архитектор действительный статский советник Р.Я. Килевейн. В производстве работ и дальнейшей разработке проекта принимал участие академик архитектуры Л.В. Даль.

В мае 1929 г. собор Александра Невского закрыли, его имущество было изъято и реквизировано государством. Все пять шатров в конце 1930-х гг. были разобраны. Два верхних яруса центрального иконостаса были перенесены в Высоковскую церковь, а два верхних яруса бокового иконостаса - в Печерскую церковь Нижнего Новгорода.

В 1983 г. началась реставрация собора, в этот период активно принимали участие добровольные реставраторы. В 1989 г. началось восстановление шатров храма. В феврале 1991 г. было создано Братство во имя святого благоверного великого князя Александра Невского, и в июне 1992 г. собор был возвращён Церкви. 12 сентября 2009 г. собору был присвоен статус кафедрального.



Фото 1. Общий вид с северо-западной стороны

Сведения по техническому состоянию Объекта (из раздела проекта)

При визуальном обследовании установлено:

- видимых повреждений в виде трещин, характеризующих осадку фундаментной части, вывалов отделочных слоев, трещин карнизной, подкарнизной и других частях не зафиксировано;
- отмостка из брусчатки по периметру здания на момент обследования находится в исправном техническом состоянии;
- наружные стены здания на момент обследования находятся в работоспособном состоянии;
- кровля и водосточная система находятся в работоспособном состоянии.

Состояние ОКНФЗ «Собор Александра Невского» по акту технического состояния - работоспособное, согласно п.3.14 ГОСТ Р 55567-2013 (см. прил.2).

2.2 ОКНРЗ «Элементы комплекса Александро-Невского собора. Дом причта»



Краткая историческая справка

Исторически сохранившееся здание являлось домом причта собора Александра Невского, автором постройки был архитектор Р. Я. Килевейн. Первое сообщение о начале строительства здания для причта относится к июлю 1888 г. Окончание работ пришлось на следующий строительный сезон. Дом причта и две небольшие вспомогательные постройки (службы) заняли участок к востоку от храма. Расположенные по оси собора и самой площади, они были выполнены в «кирпичном» стиле и составили с храмом единый культовый комплекс. Вместе со зданиями однотипных двух- и трехэтажных корпусов стекольно-фаянсового ряда, проволочного ряда, зданием пожарного депо и др. (не сохранились), дом причта составлял окружение собора. В настоящее время здание дома причта передано Нижегородской епархии Русской православной церкви.

Характеристика современного состояния

Адрес – *г. Н. Новгород, Стрелка, д. 14, лит. А, Б;*

Категория историко-культурного значения – Регионального значения;

Вид объекта – Памятник;

Номер в реестре – 521420103970005;

Время создания объекта – конец XIX в. - начало XX в.;

Документ о принятии на госохрану: Постановление Губернатора Нижегородской области от 08.02.2000 № 33 «Об объявлении

находящихся на территории г. Нижнего Новгорода объектов, имеющих историческую, научную и художественную ценность, памятниками истории и культуры местного (областного) значения».

Границы территории: в границах территории ОКНРЗ «Собор Александра Невского, 1868 - 1881 гг., арх. Даль Л.В., инж. Килевейн Р.Я.» (г. Нижний Новгород, Стрелка, 3А), утвержденных Постановлением Правительства Нижегородской области от 17.04.2009 №227

Режимы использования территории: утверждены Постановлением Правительства Нижегородской области от 24.04.2019 № 229.

Предмет охраны: не утвержден

Согласно Статье 47.3 Федерального закона №73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 настоящего Федерального закона, лицу, которому земельный участок, в границах которого располагается объект культурного наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен.

Прямоугольное в плане здание дома причта имеет двенадцать световых осей по северо-восточному и юго-западным фасадам. Здание кирпичное, не оштукатуренное, двухэтажное выполнено в кирпичном стиле. Цокольный этаж, в настоящее время засыпанный грунтом при планировке участка, раскрывается с восточной стороны, продолжая подпорную стенку, выделен крупными проемами. Крыша здания четырехскатная, вальмовая. Здание выполнено в кирпичном стиле. Протяженные фасады расчленены вертикальными рустованными лопатками с щелевидными нишами в верхней части. Цоколь выделен развитым карнизом с расположенными между поясами нишами. Над проемами цокольного этажа с узким обрамлением расположены крупные замковые камни, выполненные из кирпичной кладки с накладным элементом. Арочные высокие окна не имеют обрамлений кроме выступающей полуциркулярной арки. Венчающий карниз решен в виде зубцов выходящих из плоского карниза. С северной стороны имеется деревянная пристройка. Нижняя плоскость южного и западного фасадов оштукатурена и окрашена в белый цвет. Входы в здание расположены с южного и западного фасада в виде высоких крылец со ступенями и металлическими навесами.

Сведения по техническому состоянию Объекта (из раздела проекта)

видимых повреждений в виде трещин, характеризующих осадку фундаментной части, вывалов отделочных слоев, трещин карнизной, подкарнизной и других частях не зафиксировано;

- отмостка из асфальта по периметру здания на момент обследования находится в исправном техническом состоянии;

- наружные стены здания на момент обследования находятся в работоспособном состоянии;

- кровля и водосточная система находятся в работоспособном состоянии.

Состояние ОКНРЗ «Элементы комплекса Александро-Невского собора. Дом причта» по акту технического состояния - работоспособное, согласно п.3.14 ГОСТ Р 55567-2013.

2.3 ОКНРЗ «Ярмарочное пожарное депо»

Краткая историческая справка

Первая пожарная часть появилась вместе с открытием Нижегородской ярмарки, имевшей большое количество деревянных строений, которые было необходимо защищать от огня. Первое пожарное депо располагалось на Старо-Самокатской площади у цирка Никитиных.

В 1870 г. на месте, где Московская улица (ныне ул. Советская) поворачивала, уходя к Московскому вокзалу, по проекту инженера-архитектора Р.Я. Килевейна из здания ярмарочной водокачки было устроено ярмарочное пожарное депо с каланчой.

В 1893 г., согласно Плану города Нижнего Новгорода и ярмарки было построено новое здание пожарной части.

Адрес – г. Н. Новгород, ул. Стрелка, 19 (литера А);

Категория историко-культурного значения – Регионального значения;

Вид объекта – Памятник;

Номер в реестре – 521410058190005;

Время создания объекта – конец XIX в. - начало XX в.;

Документ о принятии на госохрану: Решение Нижегородского областного совета народных депутатов от 31.08.1993 №288-м «Об объявлении находящихся на территории г. Нижнего Новгорода объектов, имеющих историческую, культурную и научную ценность, памятниками истории и культуры регионального значения.

Границы территории: не разрабатывались.

Режимы использования территории: утверждены Постановлением Правительства Нижегородской области от 24.04.2019 № 229.

Предмет охраны: не утвержден

Согласно Статье 47.3 Федерального закона №73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 настоящего Федерального закона, лицу, которому земельный участок, в границах которого располагается объект культурного наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен.



Фото 5. Общий вид с северо-восточной стороны

2.4. ОКНРЗ «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов»

Адрес – г. Н. Новгород, ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И);

Категория историко-культурного значения – Регионального значения;

Вид объекта – Памятник;

Номер в реестре – 521821316270005;

Время создания объекта – 1882 г., 1896 г.;

Документ о принятии на госохрану: Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 03.07.2018 г. № 191 «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ объекта культурного наследия регионального значения «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов».

Границы территории: утверждены Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 03.07.2018 №191.

Режимы использования территории: утверждены Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 03.07.2018 №191, утверждены Постановлением Правительства Нижегородской области от 24.04.2019 № 229.

Предмет охраны: утвержден Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия по Нижегородской области от 14.09.2018 г. №284

Особенностями, послужившими основанием для включения объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия, являются:

- Градостроительные характеристики: историческое местоположение на территории Стрелки в г. Нижнем Новгороде на период 1962-2018 гг. Визуальное замыкание панорам заречной части г. Нижнего Новгорода со стороны р. Волга и р. Ока. Прямая визуальная связь с объектом культурного наследия федерального значения «Собор Александра Невского». Видовые раскрытия со стороны Канавинского моста, Нижне-Волжской набережной, набережной Федоровского и Нижегородского Кремля.

- Архитектурные и конструктивные характеристики:

Одноэтажные выставочные павильоны без подвала, прямоугольные в плане. Двухнефная структура павильонов, сформированная арочными пролетами разной высоты и состоящая из четырех продольных секций, с возможностью реставрационных дополнений и компенсации утрат в соответствии с историческим обликом на период 1896 года. Двускатные кровли большого и малого нефов с перепадом высот по отметкам коньков - 8,4 м, по отметкам карнизов — 6,7 м. Сборные элементы металлических конструкций периода 1882-1902 гг. (пространственные колонны, арки, фермы и связи из угловой стали) с креплением стержней на стальных косынках заклепками и крупно-узловой сборкой конструктивных элементов на болтах.

- Композиция фасадов павильонов, образованная фронтонами малого и большого нефов с возможностью воссоздания архитектурно-художественного оформления фасадов, витражного и ленточного остекления в соответствии с историческим обликом на период 1896 года.

- Открытая планировочная организация пространства — интерьера, сформированная большепролетными металлическими конструкциями. Раскрытие элементов металлических конструкций периода 1882-1902 гг. (пространственных колонн, арок, ферм и связей) в интерьере с окраской металлических конструкций в светло-серый цвет. Естественное освещение интерьеров через светопрозрачные витражные заполнения арочных проемов конструкций и «вторым светом» ленточного остекления центрального нефа.

- Мемориальные, инженерно-технические и функциональные характеристики:

мемориальная связь с выдающимися историческими событиями (Всероссийские выставки 1882 и 1896 гг., развитие и становление речного флота). Уникальные технологические решения конца XIX века, полноценно отражающие развитие науки и техники этого периода. Исторически ценное выставочное функциональное назначение павильонов

с возможностью — экспозиционного, музейного и — образовательного использования.



Краткая историческая справка

На протяжении XIX в. в России сложилась и успешно функционировала система всероссийских промышленных выставок, явившаяся важной составляющей социально-экономической политики государства.

Для XV Всероссийской промышленно-художественной выставки 1882 г. в Москве создавался специальный ансамбль, доминантой которого служило Центральное здание – огромное радиальное сооружение с выставочной площадью 35 тыс. кв. м. Проект Центрального здания выполнили архитекторы А.Е. Вебер и А.С. Каминский. Оно представляло собой восемь трехнефных павильонов, расположенных звездообразно, т.е. в радиальных направлениях, и соединенных между собой двумя концентрическими галереями, образующими большой центральный и восемь маленьких дворов. С двух сторон к главному зданию примыкали практически одинаковые павильоны, в одном из которых размещался машинный отдел (9600 кв. м), а в другом - художественный и учебный отделы (9980 кв. м). Все три здания были собраны из однотипных трехпролетных металлических рам общей шириной более 50 метров, с освещением через витражные арочные заполнения проемов конструкции и вторым светом ленточного остекления средней высокой части павильонов. Металлический каркас для главного здания был изготовлен на Санкт-Петербургском металлическом заводе, для машинного здания – на Московском заводе братьев Бромлей, для Художественно-учебного здания – на Брянском заводе. Технический проект постройки был разработан специалистами Санкт-Петербургского металлического завода под руководством директора-распорядителя инженера-механика Отто Георгиевича Креля при участии видного российского инженера Германа Егоровича Паукера. Центральный павильон Всероссийской промышленно-художественной выставки 1882 г. простоял на Ходынке до 1894 г.

В 1894 г. Центральный павильон выставки 1882 г. был перенесен в Нижний Новгород для использования в качестве главного здания предстоящей XVI Всероссийской промышленной и художественной выставки 1896 г. в Нижнем Новгороде. Перенос посчитали более экономичным, чем новое строительство и еще до начала предполагалось использование строительства Центрального здания после завершения выставки в качестве складского.

16 июня 1894 г. в Нижнем Новгороде состоялась торжественная закладка новой Всероссийской выставки. Все работы по демонтажу, как и последующую сборку в Нижнем Новгороде, выполнял Санкт-Петербургский металлический завод, тот самый, который их изготовлял. Архитектурную часть оформления центрального здания Всероссийской выставки 1896 г. выполнил профессор А.Н. Померанцев. Он предложил поднять здание почти на 3 метра выше, но эти изменения были внесены только во входном павильоне. Оставшиеся семь павильонов главного здания с радиальными галереями сохранили прежнюю высоту.

После закрытия в 1896 г. на территории выставки разбили Выставочный парк, а конструкции центрального выставочного здания в 1900 г. были проданы Транспортной и страховой компании «НАДЕЖДА» с правлением в Санкт-Петербурге для организации нескораемых складов на Сибирской пристани в Нижнем Новгороде. В 1902 г. на Сибирской пристани возвели 9 малых и 4 больших складов, выстроенных в две линии по направлению к Волге. При строительстве павильоны Центрального здания были полностью перебраны. Из пяти радиальных павильонов (включая входной) в 1902 г. устроено четыре: ближе к реке стояла пара 5-секционных складов, за ними пара 4-секционных. В 1908 г. владельцем пакгаузов на Сибирских пристанях становится Товарищество на вере под фирмой «Русь», созданное крупными коммерсантами Василием Федоровичем Лапшиным из Саратова и Дмитрием Васильевичем Сироткиным. Однако несогласие учредителей послужило причиной Д.В. Сироткина выхода из состава учредителей общества «Русь» в 1909 г., что привело к разделу недвижимости, в том числе – пакгаузов на Сибирской пристани.

Оставшиеся два складских корпуса пакгаузов сохранялись на прежнем месте до начала 1960-х годов. За это время на территории Стрелки вырос Горьковский речной порт. Для оптимизации логистических потоков принимается решение о целесообразности переноса сохранившихся пакгаузов с бывших Сибирских пристаней ближе к основному ядру Горьковского речного порта, развернув их вдоль Волги. При переносе складов в 1962 г. у одного из них была удалена одна трёхпролетная секция, выровнены длины корпусов, один малый неф со стороны Волги был демонтирован. Фасады были облицованы силикатным кирпичом в нижней части и шифером по каркасу в верхней.

В 2016 г. началась расчистка территории бывшего порта, связанная с подготовкой к проведению чемпионата мира по футболу в 2018 г. С несущего металлического каркаса павильонов были полностью демонтированы ограждающие конструкции и кровля. При участии общественности металлические конструкции были признаны выявленными объектами культурного наследия, а в 2018 г. – получили статус ОКН РЗ.

В настоящее время ОКНРЗ расположен на территории бывшего Горьковского речного порта, на Стрелке в Нижнем Новгороде. Он состоит из двух одноэтажных корпусов без подвала, развернутых вдоль р. Волга. Первый корпус, обращенный к Стрелке имеет литеру Ж, второй корпус, со стороны стадиона, зафиксирован под литерой И. Корпуса прямоугольные, размерами в плане в осях 60х35 м, с выраженной двух-нефной структурой, поддержанной фронтонами. Нефы образованы применением арочных рам, причем арочная рама большего пролета имеет высоту 17 м, меньшего – около 8 м. В продольном направлении в качестве элементов жесткости также используются арочные рамы меньшей высоты.

Металлоконструкции колонн состоят из четырех стоек углового профиля соединенных металлическими раскосами на клепках. Часть стоек деформирована. Арочные рамы имеют пространственную конструкцию образованную из гнутых трехцентровых угловых профилей соединенных вертикальными стойками и раскосами на клепках. В наружных арках выполнены плоские диафрагмы жесткости. Часть стоек диафрагм деформирована. Со стороны покрытия выполнены пространственные связи. Для увеличения прочности металлоконструкций были выполнены сварные пространственные рамы из квадратного профиля. Металлоконструкции окрашены.

При визуальном обследовании установлено:

- ограждающие конструкции и покрытия отсутствуют;
- отмостка отсутствует, основания металлических колонн засыпаны грунтом, имеются следы коррозии;
- металлические элементы имеют антикоррозионное покрытие;

Состояние ОКНРЗ «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» по акту технического состояния – ограничено - работоспособное, согласно п.3.14 ГОСТ Р 55567-2013 (см. прил.5).

2.5. ОКНРЗ «Ярмарочная водозаборная станция»

Адрес – г. Н. Новгород, ул. Стрелка, ул. Стрелка, 21в (литеры А, А1);

Категория историко-культурного значения – Регионального значения;

Вид объекта – Памятник;

Номер в реестре – 521410059010005;

Время создания объекта – начало XX в.;

Документ о принятии на госохрану: Решение Нижегородского областного совета народных депутатов от 31.08.1993 №288-м

Границы территории: утверждены Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 03.11.2017 № 256.

Режимы использования территории: утверждены

Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 03.11.2017 № 256, утверждены Постановлением Правительства Нижегородской области от 24.04.2019 № 229.

Предмет охраны: не утвержден.

Согласно Статье 47.3 Федерального закона №73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 настоящего Федерального закона, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект культурного наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен.



Фото 9. Общий вид с северо-западной стороны

Краткая историческая справка

Первое каменное здание ярмарочной водокачки на Стрелке, между парходными участками Сибирской и Петербургской пристаней, вблизи Александро-Невского собора, было построено в 1895-1896 годах. В 1907 г. водокачка была переустроена под наблюдением заведующего ярмарочным водопроводом И.Ф. Войткевича (уменьшение расхода топлива, более усовершенствованная очистка воды и др.). Однако уже к этому времени стало очевидным о необходимости расширения и кардинального переустройства здания. Вначале планировалось пристроить к старому объему новое бетонное здание для установки нефтяного двигателя с центробежным насосом. В конце 1912 г. это предложение ярмарочного комитета рассматривалось в техническом

заседании Строительного отделения Нижегородского губернского правления. Проект с технической стороны признали «правильным», однако для осуществления его требовалось возбудить ходатайство об изменении «Высочайше утвержденного» плана ярмарки. Вскоре от этого намерения отказались, решив выстроить новое здание.

Автор проекта не установлен. Строительные работы были завершены к концу 1915 г. Более обширное новое здание, выполненное в стилистике модерна, заняло участок вблизи прежней постройки. Оснащение ее предполагалось завершить к лету 1916 г. Однако после того, как в результате пожара 6 февраля 1916 г. полностью выгорело старое здание водокачки, сроки работ по оборудованию нового здания были сокращены, завершившись в марте 1916 г.

В советское время здание вошло в состав Горьковского речного порта и использовалось как вспомогательная постройка. В настоящее время здание сохранилось в полуразрушенном состоянии, не эксплуатируется.

Здание прямоугольное в плане, двухэтажное, с надстройкой в западной части. Фасады оформлены с применением элементов стиля модерн. В настоящее время на памятнике проводятся противоаварийные работы, согласно проектной документации разработанной ООО «Био-Архитектура» в 2020 г. (шифр проекта 31-07/20-ПАМ), получившей положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы от 26.10.2020, (эксперты: Воронцова Е.А., Смирнова И.М., Каменева Т.Е.), прошедшей общественное обсуждение в сети «Интернет» на официальном сайте Правительства Нижегородской области на странице управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области (далее – Управление) с 13.11.2020 по 03.12.2020 и согласованной в Управлении согласно письму № 518-582362/20 от 21. 12. 2020г.

Композиция здания образована двумя объемами: одноэтажным объемом входной зоны с кубическим объёмом башни, возвышающимся над всем зданием и квадратным в плане двухэтажным основным объемом технических помещений.

Главный фасад с башней имеет ризалит, в котором расположен основной вход. Ризалит украшен нишами, треугольным фронтоном над входом и лопатками с полукруглым завершением. Симметричные ризалиту боковые части главного фасада имеют парные окна, расположенные в нишах и лопатки с закруглёнными аттиками. Венчающий карниз главного фасада решен в виде прямоугольной балки с расположенными сверху полукруглыми высокими аттиками образующими парапет, за которым скрывается скатная кровля. Второй ярус башни выделен сдвоенными окнами с лучковыми перемычками и угловыми лопатками с закругленными аттиками. Завершение башни имеет аналогичное решение с использованием полукруглых аттиков скрывающих за собой форму кровли.

Композиция боковых фасадов образована пониженной частью одноэтажного объема с парными окнами, расположенными в нише между лопатками с закруглёнными аттиками и фасадом двухэтажного объема с тремя крупными проемами двухъярусных окон и боковых ниш, фланкированных лопатками с закруглёнными аттиками. Южный фасад двухэтажного объема

имеет аналогичное решение с расположением трех двухъярусных оконных проемов и боковых ниш, фланкированных лопатками с закруглёнными аттиками. Фасады имеют горизонтальные членения в виде простых прямоугольных карнизов, также решен венчающий карниз с возвышающимися над ним аттиками лопаток.

В настоящее время, весна 2021, на фасадах производится вычинка кирпичной кладки, восстанавливаются разрушенные оконные проемы, декоративные элементы, производится расчистка от поздней цементной штукатурки.

При визуальном обследовании установлено:

- видимых повреждений в виде трещин, характеризующих осадку фундаментной части, вывалов отделочных слоев, трещин карнизной, подкарнизной и других частях не зафиксировано;
- отмостка отсутствует;
- наружные стены здания на момент обследования находятся в ограниченно-работоспособном состоянии, проводятся противоаварийные работы;
- кровля разобрана.

Состояние ОКНРЗ «Ярмарочная водозаборная станция» по акту технического состояния – ограниченно-работоспособное, согласно п.3.14 ГОСТ Р 55567-2013 (см. прил.6).

3. Описание правовых режимов использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия либо объектов культурного наследия

В соответствии со статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73 - ФЗ) устанавливается общий режим использования земель на территории памятника или ансамбля:

- запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства;
- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

Согласно письму УГООКН от 29.07.2020г. №518-335578/20 и выполненным исследованиям ООО «Нижтехпром», границы объединенных зон охраны ОКНФЗ «Собор Александра Невского», 1868-1881 гг. (ул. Стрелка, 3А), «Главный ярмарочный дом», 1890 г. (ул. Совнаркомовская, 13) и ОКНРЗ «Элементы комплекса Александро-Невского собора» (ул. Стрелка, д. 14, лит. А, Б), «Гостиница Никитиных» (ул. Стрелка, 13), «Ярмарочное пожарное депо»

(ул. Стрелка, 19 (литера А), «Ярмарочная водозаборная станция» (ул. Стрелка, 21в (литеры А, А1)), «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И)), «Корпус мануфактурных складов Нижегородской ярмарки» (ул. Мануфактурная, 14 (литеры Б, Б1)), «Торгово-складской корпус Нижегородской ярмарки» (ул. Мануфактурная, 16 (литер А)), «Чугунный фонтан» (площадь перед Главным Ярмарочным домом), «Памятник В.И. Ленину» (пл. Ленина) в г. Нижнем Новгороде, утвержденные постановлением Правительства Нижегородской области от 24.04.2019 № 229 аходятся в единой охранной зоне объектов культурного наследия (ЕОЗ-1). Также рассматриваемый земельный участок находится в единых зонах регулирования застройки (ЕЗРЗ-1, ЕЗРЗ-5).

Требования к градостроительным регламентам в границе единой охранной зоны ЕОЗ-1

1. Разрешается:

- а) проведение работ по сохранению объектов культурного наследия или их отдельных элементов, расположенных в границах территорий объектов культурного наследия, в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с органом исполнительной власти Нижегородской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;
- б) хозяйственная деятельность, направленная на сохранение, использование и популяризацию объектов культурного наследия;
- в) проведение земляных, землеустроительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной среды объектов культурного наследия, комплексное благоустройство;
- г) ремонт и реконструкция существующих зданий, строений, сооружений:
 - в пределах существующих габаритов или с предельно разрешенной высотой 12 метров от существующей планировочной отметки земли до максимально выступающего по высоте элемента конструкций;
 - не обладающих историко-культурной ценностью - с приведением их фасадов в соответствие со стилистикой историко-градостроительной среды или их снос;
 - исторически ценных градоформирующих объектов, расположенных по адресам: ул. Стрелка, 1, 3, 4, 4б, 7, 18 и ул. Совнаркомовская, 1; со следующими ограничениями:
 - текущий и капитальный ремонт без изменения фасадов;
 - ремонт фасадов - при сохранении общего исторического облика уличных фасадов, ценных деталей и элементов декора фасадов с воссозданием утраченных элементов;
 - ремонт и реконструкция с сохранением исторических высотных параметров и объемно-пространственной структуры зданий, исторического облика уличных фасадов, архитектурных деталей фасадного декора, формы крыши и традиционных кровельных материалов, исторической системы отделки, цветового решения и системы покраски, элементов исторического

благоустройства (ворот, ограждений);

д) регенерация застройки, в том числе с западной стороны соборной площади, с использованием методов компенсационного строительства на основе архивных чертежей и фотографий при стилистическом соответствии историко-градостроительной среде облика фасадов, декора и типа материалов, с предельно разрешенной высотой в соответствии с подпунктом "в" пункта 1 настоящих Требований и воссозданием утраченных исторически ценных градоформирующих объектов:

торговый корпус (ул. Стрелка, 12, литера А);

торговый корпус (ул. Стрелка, 21, литера Б);

торговый корпус (ул. Стрелка, 21, литера Э);

корпус канатного ряда (ул. Стрелка, 21, литера Щ);

е) проведение работ по озеленению и регулированию зеленых насаждений с обеспечением благоприятных условий визуального восприятия объектов культурного наследия (высота зеленых насаждений от земли до верха кроны не должна превышать 4 - 5 метров), нейтрализация дисгармоничного озеленения;

ж) капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры и прокладка новых объектов инженерной инфраструктуры подземным способом;

з) благоустройство территории, включая озеленение, размещение детских площадок, малых архитектурных форм (скамеек, урн, беседок), пандусов и других приспособлений, обеспечивающих передвижение маломобильных групп населения при условии соблюдения преемственности исторических традиций при изготовлении элементов благоустройства, малых архитектурных форм из традиционных материалов (камень, дерево, литой и кованный металл);

и) ремонт и реконструкция сооружений инженерной защиты территории;

к) организация временных парковок.

Проведение землеустроительных, земляных, строительных, хозяйственных и иных работ на территориях, непосредственно связанных с земельными участками в границах территорий объектов культурного наследия, допускается при наличии в проектах проведения таких работ разделов об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, получивших положительные заключения государственной историко-культурной экспертизы и согласование с органом исполнительной власти Нижегородской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Запрещается:

а) проектирование и проведение строительных работ, если данные работы не являются работами по регенерации историко-градостроительной среды объектов культурного наследия;

б) осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объектам культурного наследия, в том числе ведущей к нарушению гидрологического режима территории, динамическое воздействие на грунты, создающее вибрационные нагрузки;

в) нарушение исторических красных линий ул. Стрелка от ул. Самаркандской до западной границы территории объекта культурного наследия федерального значения - "Собор Александра Невского";

г) нарушение визуального восприятия объектов культурного наследия и создание неблагоприятного фона для визуального восприятия объектов культурного наследия с точек наилучшего визуального восприятия, в том числе применение в оформлении зданий и сооружений ярких и контрастных цветовых решений, больших остекленных поверхностей, ярких или блестящих кровельных материалов, нетрадиционных для данной территории форм крыш; установка рекламных конструкций, оказывающих негативное влияние на восприятие объектов культурного наследия, в том числе крышных рекламных конструкций, щитов, супербордов, суперсайтов, уникальных (нестандартных) рекламных конструкций, медиафасадов, брендмауэрных панно;

д) размещение производственно-коммунальных объектов; прокладка инженерных коммуникаций надземным способом и на фасадах зданий.

3. Градостроительные регламенты земельных участков, расположенных в границах единой охранной зоны ЕОЗ-1 объектов культурного наследия, устанавливаются правилами землепользования и застройки города Нижнего Новгорода с учетом настоящих Требований.

Требования к градостроительным регламентам в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-1

1. Разрешается:

а) размещение плоскостных сооружений, размещение объектов капитального строительства с предельно разрешенной высотой 15 метров от существующей планировочной отметки земли до максимально выступающего по высоте элемента конструкций;

б) формирование сплошного фронта застройки вдоль исторической красной линии ул. Совнаркомовская при стилистическом соответствии историко-градостроительной среде облика фасадов, декора и типа материалов;

в) капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры и прокладка новых объектов инженерной инфраструктуры подземным способом;

г) размещение следующих типов рекламных конструкций: указатели с рекламными модулями, скамейки с рекламными модулями, сити-форматы, афишные стенды, тумбы, пиляры, сити-борды, флаговые композиции, штендеры;

д) благоустройство территории, включая озеленение, размещение детских площадок, малых архитектурных форм (скамеек, урн, беседок), пандусов и других приспособлений, обеспечивающих передвижение маломобильных групп населения при условии соблюдения преемственности исторических традиций при изготовлении элементов благоустройства, малых архитектурных форм из традиционных материалов (камень, дерево, литой и кованый металл);

е) ремонт и реконструкция сооружений инженерной защиты территории.

2. Запрещается:

а) перекрытие визуального восприятия объектов культурного наследия и создание неблагоприятного фона для их визуального восприятия, в том числе запрещение установки рекламных конструкций, оказывающих негативное влияние на восприятие объекта культурного наследия, в том числе крышных рекламных конструкций, щитов, супербордов, суперсайтов, уникальных (нестандартных) рекламных конструкций, медиафасадов, брендмауэрных панно;

б) размещение производственно-коммунальных объектов; прокладка инженерных коммуникаций надземным способом и на фасадах зданий.

3. Градостроительные регламенты земельных участков, расположенных в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-1 объектов культурного наследия, устанавливаются правилами землепользования и застройки города Нижнего Новгорода с учетом настоящих Требований.

Требования к градостроительным регламентам в границе единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-5

1. Разрешается:

- а) размещение объектов рекреационного, мемориального и религиозного характера с предельно разрешенной высотой 15 метров от существующей планировочной отметки земли до верхней отметки максимально выступающих по высоте конструкций;
- б) демонтаж (снос) существующих зданий, строений, сооружений, не обладающих историко-культурной ценностью;
- в) благоустройство территории с формированием видовых площадок и озеленением партерного типа;
- г) капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры и прокладка новых объектов инженерной инфраструктуры подземным способом;
- д) ремонт и реконструкция сооружений инженерной защиты территории.

2. Запрещается:

- а) установка всех видов рекламных конструкций;
- б) размещение автостоянок;
- в) установка временных сооружений, киосков, навесов, кроме временных ограждений;
- г) прокладка инженерных коммуникаций надземным способом и на фасадах.

3. Градостроительные регламенты земельных участков, расположенных в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ-5 объектов культурного наследия, устанавливаются правилами землепользования и застройки города Нижнего Новгорода с учетом настоящих Требований.

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Металлические конструкции навильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов" (г. Нижний Новгород, ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И))

1. Настоящим Режимом разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Нижегородской области, на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;
- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

2. Настоящим Режимом запрещается:

- снос ОКН и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;
- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению ОКН или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности ОКН и позволяющей обеспечить функционирование ОКН в современных условиях;
- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

3. Назначение ОКН при осуществлении его приспособления для современного использования, а также виды разрешенного использования земельных участков в границах территории ОКН определяются с учетом видов разрешенного использования, предусмотренных для данной территориальной зоны правилами землепользования и застройки муниципального образования и определенных настоящим приказом требований, если это не ухудшает состояние ОКН, не наносит вред окружающей историко-культурной и природной среде, а также не нарушает права и законные интересы других лиц.

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Ярмарочная водозаборная станция» (Стрелка ул., 21в (литеры А, А1))

1. Настоящим Режимом разрешается:

- а) проведение работ по сохранению объектов культурного наследия или их отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Нижегородской области, на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;
- б) ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объектов культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объектов культурного наследия в современных условиях, в том числе благоустройство территории, ремонт, реконструкция, прокладка инженерных коммуникаций подземным способом.

2. Настоящим Режимом запрещается:

- а) снос ОКН и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред ОКН;
- б) проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объектов культурного наследия или их отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объектов культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование ОКН в современных условиях;
- в) строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих объектов капитального строительства;
- г) прокладка

инженерных коммуникаций надземным способом, а также на фасадах зданий; д) размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на ОКН, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства); 3. Назначение ОКН при осуществлении их приспособления для современного использования, а также виды разрешенного использования земельных участков в границах территорий ОКН определяются с учетом видов разрешенного использования, предусмотренных для соответствующей территориальной зоны правилами землепользования и застройки муниципального образования и определенных настоящим приказом требований, если это не ухудшает состояние ОКН, не наносит вред окружающей историко-культурной и природной среде, а также не нарушает права и законные интересы других лиц.

6. Соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия

Экспертируемая работа выполнена в соответствии с требованиями статьи 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Федеральный закон). Согласно пункту 2 данной статьи, «изыскательские, проектные, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные работы и иные работы в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, проводятся и при условии реализации согласованных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия обязательных разделов об обеспечении сохранности указанных объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности указанных объектов культурного наследия, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия». Пункт 3 этой же статьи говорит о необходимости разработки такого раздела проектной документации и при работах на территориях, расположенных поблизости от объекта культурного наследия: «строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия».

В состав историко-культурной экспертизы включены «документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, ... при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в

настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия» (ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ).

II. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).
2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).
3. ГОСТ Р 56891.1-2016 "Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации".
4. ГОСТ Р 56891.2-2016 "Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры"
5. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.
6. ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.
7. ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования.
8. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 "Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия" (зарегистрировано в Минюсте России 16.11.2015 № 39711) (ред. от 24.06.2016).
9. Сборник «Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия памятников истории и культуры народов Российской Федерации. Общие положения». СРП-2007. М. 2011 г. (Ч. 2, с. 71);
10. Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.60 № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР».
11. Указ Президента Российской Федерации от 20.02.1995 № 176 "Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения".
12. Постановление Правительства Российской Федерации № 87 от 16.02.2008 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;

13. Российская Федерация. Законы. Технический регламент о безопасности зданий и сооружений [Электронный ресурс] : федер. закон Рос. Федерации от 14.12.2009 № 384-ФЗ: [ред. от 23.12.2009]. – Режим доступа: Консультант Плюс. Законодательство.

15. ТСН 23-301-97. Строительная климатология для пунктов Нижегородской области.

26. СП 20.13330.2011. Нагрузки и воздействия. Актуализированная редакция СНиП 2.01.07-85*.

17. СП 70.13330.2012. Несущие и ограждающие конструкции. Актуализированная редакция СНиП 3.03.01-87.

18. Российская Федерация. Законы. Технический регламент о безопасности зданий и сооружений [Электронный ресурс] : федер. закон Рос. Федерации от 19.12.2009 № 384-ФЗ: [ред. от 23.12.2009]. – Режим доступа: Консультант Плюс. Законодательство.

20. ГОСТ 31937-2011. Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния.

- закон Нижегородской области от 02.02.2016 № 14-З «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Нижегородской области»;

- указ Президента РФ от 20 февраля 1995 г. N 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения»

- Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения: «Собор Александра Невского» (ул. Стрелка, 3 А); объектов культурного наследия регионального значения «Элементы комплекса Александро–Невского собора. Дом причта» (ул. Стрелка, 14 (литер А)), «Ярмарочное пожарное депо» (ул. Стрелка, 19 (литера А)), «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И)), «Ярмарочная водозаборная станция» (ул. Стрелка, 21в (литеры А, А1)) расположенных на территории земельного участка, подлежащего воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ по благоустройству и озеленению территории, расположенной по ориентирам: на левом берегу реки Оки, вблизи её слияния с рекой Волгой, ограниченная ул. Совнаркомовской и ул. Стрелка в г. Н. Новгороде, выполненный ООО «Нижтехпром» в 2021г.

- Письмо Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 19.02.2021г. №518-73260/21 «О предоставлении информации о наличии или отсутствии объектов культурного наследия на территории земельного участка в г. Нижнем Новгороде».

- Проектная документация по объекту «Благоустройство и озеленение объекта: часть территории, расположенной на левом берегу реки Оки вблизи её слияния с рекой Волгой, ограниченная ул. Совнаркомовской и ул. Стрелка», выполненная ООО «Инжиниринг групп» в 2021г., шифр 2512-Ст.

III. Обоснование вывода экспертизы

1.1 Описание проектных решений

Согласно разделу благоустройство предлагается производить в 2 периода: подготовительный и основной.

Подготовительный период включает в себя:

- устройство временного ограждения территории стройплощадки из металлической сетки на бетонных блоках с распашными воротами шириной 5м и информационным щитом;
- для мытья колес автотранспорта при выезде со стройплощадки предусматривается система мойки колес автотранспорта с оборотным водоснабжением и система сухой очистки колес сжатым воздухом в зимний период;
- устраиваются временные внеплощадочные и внутриплощадочные дороги и площадки стоянки автотранспорта из дорожных плит на песчано-щебеночном основании;
- выполняется освещение строительной площадки;
- производится монтаж временных зданий и сооружений;
- демонтаж существующего ограждения территории, существующих покрытий (бетонных, щебеночных, асфальтобетонных, из тротуарной плитки);
- демонтаж части существующих коммуникаций;
- проводится вертикальная планировка территории;
- производится обеспечение временных стоков поверхностных вод с установкой для очистки сбросов в ливневую канализацию;
- устраивается защита существующих зеленых насаждений.

Основной период включает в себя:

- прокладка инженерных сетей
- устройство дорожно-тропиночной сети
- монтаж нестационарных некапитальных павильонов и сооружений;
- монтаж амфитеатров на площади и элементах берегоукрепления;
- монтаж малых архитектурных форм (МАФ);
- озеленение территории.

Работы на каждом из этапов предполагается вести одновременно поточным методом с максимальным совмещением. Способы производства работ должны обосновываться в проекте производства работ исходя из возможностей строительной организации и особенностей площадки строительства. Принято круглогодичное производство строительно-монтажных работ подрядным способом. Принята комплексная механизация строительно-монтажных работ с использованием механизмов в две смены. Снабжение строительными конструкциями, материалами и изделиями обеспечивается подрядчиками - исполнителями работ с доставкой их автотранспортом.

Устройство дождеприемных колодцев производится из сборных железобетонных элементов. Подводящие ветки дождевой канализации укладывается на щебеночное основание, при засыпке трубопроводов над верхом трубы обязательно устройство защитного слоя из песка с уплотнением. После

укладки труб, обратная засыпка траншеи производится вручную с тщательным послойным уплотнением ручными трамбовками.

Для прокладки питающего кабеля наружного освещения и емкостей пожаротушения устраиваются траншеи глубиной 0,9м.

1.2 Краткая характеристика принятых в проекте решений

Краткая характеристика работ по благоустройству территории

Проект благоустройства и озеленения части территории, расположенной на левом берегу реки Оки вблизи её слияния с рекой Волгой, ограниченной ул. Совнаркомовской и ул. Стрелка в г. Н. Новгороде предусматривает комплексное благоустройство территории с устройством проездов, тротуаров, пешеходных и прогулочных дорожек, разбивку цветников и газонов, посадку зеленых насаждений, установку малых архитектурных форм. На объекте предусматривается установка нестационарных некапитальных павильонов и сооружений, устройство амфитеатров на площади и элементах берегоукрепления.

В качестве материалов твердых покрытий предлагается применить различные типы тротуарных плит разной цветовой гаммы и фактуры, гранитной брусчатки, асфальтового покрытия; мягкие покрытия пешеходных зон из отсева; травмобезопасные покрытия детских площадок — из окатанного гравия. Применена окантовка покрытий металлическим и бетонным бордюром. Предусмотрена установка малых архитектурных форм, включая скамейки, урны и т.д. и декоративное оформление существующих сохраняемых элементов инженерной инфраструктуры, установка элементов навигации.

Озеленение предусматривается в виде цветников, газонов и декоративных кустарников. Предусматривается восстановление газона и травяного покрова на отдельных участках.

Предусматривается основное и декоративное освещение территории, а также архитектурно-художественная подсветка малых архитектурных форм.

Предлагается выполнить устройство системы видеонаблюдения. К нестационарным объектам, питающим постам и арт-полянкам подводится электроснабжение и система водоотведения и ливневой канализации.

В границах проектирования одновременно с работами по благоустройству и озеленению ведутся работы по реставрации павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов (шифр проекта 30-07/20/07-ПОС выполненный ООО «Био-Архитектура») и работы по реставрации Ярмарочной водозаборной станции (шифр проекта 31-07/20-ПАМ-ПОР, выполненный ООО «Био-Архитектура»). Так как работы ведутся одновременно с несколькими подрядчиками необходимо в ППР разработать СГП с совмещением организационно-технологических процессов. Производство работ планируется выполнять в три захватки.

Выделяется два периода строительства объекта: подготовительный период и основной период.

1.3 Обоснование (обоснованность и допустимость) принятых решений

Прокладка сети ливневой канализации предусматривается с

подключением к существующей системе путем открытой подземной прокладки труб. Производится прокладка кабелей электроснабжения павильонов, наружного электроосвещения, системы видеонаблюдения в траншеях. Для оценки влияния производимых земляных работ при прокладке подземных коммуникаций на ОКН производится расчет предварительно назначенного радиуса влияния, согласно п. 9.36 СП 22.13330.2011 от границ проектируемых траншей.

Ближайшее расстояние от ОКНФЗ «Собор Александра Невского» до устраиваемой открытым способом траншеи составляет 45 м при проектной глубине заложения прокладываемого кабеля 0,9 м – радиус влияния равен 3,6м (см.л.74).

Ближайшее расстояние от ОКНРЗ «Элементы комплекса Александро-Невского собора. Дом причта» до устраиваемой открытым способом траншеи составляет 56,2 м при проектной глубине заложения прокладываемого кабеля электроосвещения 0,9 м – радиус влияния равен 3,6м (см.л.74 раздела).

Ближайшее расстояние от ОКНРЗ «Ярмарочное пожарное депо» до устраиваемой открытым способом траншеи составляет 60,5м при проектной глубине заложения ливневой канализации 1,65 м – радиус влияния равен 6,6м (см.л.74раздела).

Ближайшее расстояние от ОКНРЗ «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» до устраиваемой открытым способом траншеи для прокладки кабеля составляет 4,2м, при ее фактической глубине заложения 0,9м – радиус влияния равен 3,6м, а до устраиваемой открытым способом траншеи при прокладке труб ливневой канализации составляет 9м, при средней проектной глубине заложения 1,65м – радиус влияния равен 6,6м (см.л.74проекта).

Ближайшее расстояние от ОКНРЗ «Ярмарочная водозаборная станция» до устраиваемой открытым способом траншеи для прокладки кабеля составляет 4,1м, при ее фактической глубине заложения 0,9м – радиус влияния равен 3,6м, а до устраиваемой открытым способом траншеи при прокладке труб ливневой канализации составляет 11м, при средней проектной глубине заложения 1,65м – радиус влияния равен 6,6м (см.л.74 проекта).

Анализируя результаты определения предварительных радиусов влияния производимых работ земляных работ по устройству траншей, установлено, что радиусы влияния меньше, чем расстояния от ОКН до границ устраиваемых траншей и котлованов, поэтому в данном случае геотехнический прогноз не производился, влияния не оказывается.

Для предотвращения оказания влияния от воздействия строительной техники на расположенные в непосредственной близости ОКН, выделяется зона безопасного воздействия на расстоянии 10м от конструкций памятников, в которой запрещена работа механизмов, связанных с вибрационным и динамическим воздействием, а также гусеничная техника массой более 10т (см.л.74). Земляные работы по устройству траншей коммуникаций в непосредственной близости к памятнику возможно вести миниэкскаторами и вручную.

Засыпку траншей предусматривается производить песком с послойным уплотнением путем увлажнения песка без использования вибротехники.

IV. Вывод экспертизы (в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 20 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции))

Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения: «Собор Александра Невского» (ул. Стрелка, 3 А); объектов культурного наследия регионального значения «Элементы комплекса Александро–Невского собора. Дом причта» (ул. Стрелка, 14 (литер А)), «Ярмарочное пожарное депо» (ул. Стрелка, 19 (литера А)), «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И)), «Ярмарочная водозаборная станция» (ул. Стрелка, 21в (литеры А, А1)) расположенных на территории земельного участка, подлежащего воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ по благоустройству и озеленению территории, расположенной по ориентирам: на левом берегу реки Оки, вблизи её слияния с рекой Волгой, ограниченная ул. Совнаркомовской и ул. Стрелка в г. Н. Новгороде, соответствует законодательству в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Раздел по обеспечению сохранности ОКНРЗ содержит в себе краткие историко-архивные и библиографические сведения, характеристику современного состояния объекта культурного наследия, сведения о планируемых работах, обоснование и перечень мероприятий по обеспечению сохранности объектов культурного наследия.

1. Планируемые работы не противоречат ст.5.1 №73-ФЗ и осуществляются на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками, на которых расположены ОКН в соответствии со ст.36 №73-ФЗ. Строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории ОКН, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного ОКН. Документация об обеспечении сохранности ОКНФЗ «Собор Александра Невского»; ОКНРЗ «Элементы комплекса Александро–Невского собора. Дом причта», «Ярмарочное пожарное депо», «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов», «Ярмарочная водозаборная станция» соответствует законодательству в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. При производстве земляных работ в соответствии с проектной документацией ОКН не попадают в предварительный радиус зоны влияния от устройства траншей, которые могут привести к возникновению дополнительных осадков фундаментов. Таким образом, сохранность ОКНФЗ «Собор Александра Невского»; ОКНРЗ «Элементы комплекса Александро–Невского собора. Дом причта», «Ярмарочное пожарное депо», «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов», «Ярмарочная водозаборная станция» обеспечена.

3. При производстве строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ по благоустройству и озеленению рассматриваемой территории сохранность ОКНФЗ «Собор Александра Невского»; ОКНРЗ «Элементы комплекса Александро–Невского собора. Дом причта», «Ярмарочное пожарное

депо», «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов», «Ярмарочная водозаборная станция» обеспечена.

Принятые в проекте решения не нарушают предмета охраны и при производстве работ на территории земельного участка на объект культурного наследия федерального значения: «Собор Александра Невского» (ул. Стрелка, 3 А); объектов культурного наследия регионального значения «Элементы комплекса Александро–Невского собора. Дом причта» (ул. Стрелка, 14 (литер А)), «Ярмарочное пожарное депо» (ул. Стрелка, 19 (литера А)), «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И)), «Ярмарочная водозаборная станция» (ул. Стрелка, 21в (литеры А, А1)) расположенных на территории земельного участка, подлежащего воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ по благоустройству и озеленению территории, расположенной по ориентирам: на левом берегу реки Оки, вблизи её слияния с рекой Волгой, ограниченная ул. Совнаркомовской и ул. Стрелка в г. Н. Новгороде, негативное воздействие, отсутствует.

Разработка дополнительных мер для обеспечения сохранности объектов культурного наследия, при выполнении работ по благоустройству и озеленению, не требуется, влияние не оказывается.

Строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника или ансамбля объекты капитального строительства не производится; земляные, строительные, мелиоративные и иные работы производятся в рамках работ по сохранению объектов культурного наследия или их отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной и природной среды объектов культурного наследия. Режимы использования территорий памятников не нарушаются.

Эксперт обращает внимание: в обеспечение сохранности «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И)) входит выполненная вертикальная планировка, которая освобождает опорную часть металлических конструкций (базы колонн) от культурных напластований. Опорная часть колонн должна быть выше финишной планировки на 150-200 мм, что оговаривается в разделе. Просьба обратить на это внимание при проведении авторского надзора.

Анализ проектной документации, представленной на экспертизу, показал следующее:

- объем и состав документации достаточен для обеспечения сохранности объектов культурного наследия;
- по составу и содержанию представленная документация соответствует действующим нормативным правовым документам;
- работы выполнены в необходимом объёме;
- разработанная в разделе концепция является основанием для принятия дальнейших проектных решений;

Работы предлагается производить в соответствии с требованиями Федерального закона №73 «Об объектах культурного наследия народов РФ» от 25.06.2002г с обеспечением физической сохранности объекта культурного наследия при выполнении строительных работ, одновременным ведением технического и авторского надзора и осуществлением научно-методического руководства.

В работе в качестве источников использована научно-проектная документация, электронные ресурсы, письменные, карто- и иконографические источники.

Вывод экспертизы:

Учитывая изложенное, эксперт считает возможным (**положительное заключение**) обеспечение сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ, а именно: объекта культурного наследия федерального значения: «Собор Александра Невского» (ул. Стрелка, 3 А); объектов культурного наследия регионального значения «Элементы комплекса Александро-Невского собора. Дом причта» (ул. Стрелка, 14 (литер А)), «Ярмарочное пожарное депо» (ул. Стрелка, 19 (литера А)), «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И)), «Ярмарочная водозаборная станция» (ул. Стрелка, 21в (литеры А, А1)) расположенных на территории земельного участка, подлежащего воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ по благоустройству и озеленению территории, расположенной по ориентирам: на левом берегу реки Оки, вблизи её слияния с рекой Волгой, ограниченная ул. Совнаркомовской и ул. Стрелка в г. Н. Новгороде.

Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения: «Собор Александра Невского» (ул. Стрелка, 3 А); объектов культурного наследия регионального значения «Элементы комплекса Александро–Невского собора. Дом причта» (ул. Стрелка, 14 (литер А)), «Ярмарочное пожарное депо» (ул. Стрелка, 19 (литера А)), «Металлические конструкции павильонов Центрального здания Всероссийских выставок 1882 и 1896 годов» (ул. Стрелка, 21 (литера Ж), ул. Стрелка, 21 (литера И)), «Ярмарочная водозаборная станция» (ул. Стрелка, 21в (литеры А, А1)) расположенных на территории земельного участка, подлежащего воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ по благоустройству и озеленению территории, расположенной по ориентирам: на левом берегу реки Оки, вблизи её слияния с рекой Волгой, ограниченная ул. Совнаркомовской и ул. Стрелка в г. Н. Новгороде **рекомендуется к утверждению органом охраны объектов культурного наследия города Нижнего Новгорода в установленном порядке.**

Я, Смирнова Галина Владимировна, несу ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а так же за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы оформляется Экспертом в электронном виде и подписывается электронной подписью.

Эксперт

Г.В. Смирнова