

**АКТ**  
**ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**  
**проекта зон охраны**  
**объекта культурного наследия регионального значения**  
**«Жилой дом», начало XX века**  
**(Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3)**  
**(уточненный адрес — Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 1)**

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (в действующей редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

**Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:**

Экспертиза проведена в период с 10.11.2020 г. по 26.12.2020 г.

**Место проведения экспертизы:**

г. Нижний Новгород, г. Брянск

**Заказчик экспертизы:**

ООО «ГарантСтрой» (606106 Нижегородская область, г. Павлово, пер. Правика, д. 2 «А», помещение № 59, тел. (83171) 2-10-42)

**Сведения об экспертах:**

Фамилия, имя, отчество	<b>Агафонова Ирина Святославовна</b>
Образование	высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Ученая степень (звание), статус	нет эксперт
Специальность	Архитектор, архитектор-реставратор
Стаж работы	38 лет в сфере реставрации и охраны объектов культурного наследия
Место работы, должность	ООО Научно-исследовательское предприятие «Этнос», директор
Реквизиты аттестации Министерства культуры Российской Федерации	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2018 № 580
Объекты экспертизы	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов

*Ответственный секретарь экспертной комиссии И.С. Агафонова*

	<p>культурного наследия из реестра;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li><b>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</b></li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
Фамилия, имя, отчество	<b>Бахарева Наталия Николаевна</b>
Образование	Высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Ученая степень (звание), статус	кандидат философских наук, эксперт
Специальность	Архитектор
Стаж работы	31 год в сфере охраны объектов культурного наследия
Место работы, должность	Волго-Вятский филиал ГМИИ им. А.С. Пушкина, заведующий сектором
Реквизиты аттестации Министерства культуры Российской Федерации культуры Российской Федерации	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27.02.2019 № 219
Объекты экспертизы	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных

	<p>объектов в реестр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- <b><u>проекты зон охраны объекта культурного наследия</u></b>;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
Фамилия, имя, отчество	<b>Зубова Елена Михайловна</b>
Образование	высшее
Ученая степень (звание) статус	нет эксперт
Специальность	Архитектор-реставратор
Стаж работы	40 лет в сфере реставрации и охраны объектов культурного наследия
Место работы, должность	член президиума Брянского областного отделения ВООПИиК член общественного совета при управлении по охране и сохранению историко-культурного наследия
Реквизиты аттестации Министерства культуры Российской Федерации	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996
Объекты экспертизы	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных

	<p>объектов в реестр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li><b>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</b></li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</li> </ul>
--	---

**Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, и соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы**

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы, и за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

**Объект экспертизы**

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3)

(далее также - Проектная документация, Проект зон охраны, Проект).

Заказчик разработки проектной документации: ООО «ГарантСтрой» (606106 Нижегородская область, г. Павлово, пер. Правика, д. 2 «А», помещение № 59, тел. (83171) 2-10-42)

### Проектная организация

ООО «ФК Инжиниринг» (г. Нижний Новгород). Научный руководитель проекта - историк К.Н. Кудряшов, авторы: историк Е.А. Пахомова, архитекторы Н.П. Свищева, И.В. Цыганова (графическая часть), архитектор А.К. Кувшинов.

### Цель экспертизы

В соответствии со статьей 28 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" государственная историко-культурная экспертиза указанной проектной документации проведена в целях установления соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны, особых режимов использования земель в границах зон охраны, требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3).

### Перечень документов, представленных заказчиком

Научно-проектная документация:

«Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3). Проект зон охраны объекта культурного наследия».

Документация представлена в электронном виде в следующем составе:

Книга 1. Материалы по обоснованию проектов границ территории и зон охраны объекта культурного наследия

Книга 2. Материалы для утверждения проекта границ территории объекта культурного наследия

Книга 3. Материалы для утверждения проекта зон охраны объекта культурного наследия

### Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками); не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

## **Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

При проведении экспертизы было осуществлено аналитическое исследование проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3) на предмет:

соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия, установления границ территорий зон охраны объекта культурного наследия и особых режимов использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия;

обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории;

научной обоснованности предлагаемых проектных решений.

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:

рассмотрены представленные заказчиком документы и материалы, подлежащие экспертизе;

проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы и материалы, принятые от заказчика, и информацию, выявленную экспертной комиссией;

выданы замечания экспертной комиссии и проведены консультации с разработчиками проекта;

осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;

оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы результаты экспертизы.

### **Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

2. Градостроительный Кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ (в действующей редакции).

3. Земельный Кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ (в действующей редакции).

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе" (в действующей редакции).

*Ответственный секретарь экспертной комиссии И.С. Агафонова*

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

6. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия».

7. Приказ Министерства экономического развития РФ от 23.11.2018 № 650 «Об установлении формы графического описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формы текстового описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, требований к точности определения координат характерных точек границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формату электронного документа, содержащего сведения о границах населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, и о признании утратившими силу приказов Минэкономразвития России от 23 марта 2016 г. № 163 и от 4 мая 2018 г. № 236» (ред. от 27.12.2019).

8. Закон Нижегородской области от 02.02.2016 № 14-З «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Нижегородской области» (в действующей редакции).

9. Решение Нижегородского Областного Совета народных Депутатов «Об объявлении находящихся на территории г. Павлова и Горбатов Павловского района объектов, имеющих историческую, культурную и научную ценность памятниками истории и культуры областного значения и установления границ зон охраны городов Павлова и Горбатов Павловского района, режимов их содержания и использования» от 20 июля 1993 года № 229-м.

10. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14 октября 2016 г. № 43869-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

11. Постановление Правительства Нижегородской области от 13 июля 2018 г. № 514 «Об утверждении генерального плана городского поселения город Павлово Павловского муниципального района Нижегородской области».

12. Правила землепользования и застройки городского поселения город Павлово Павловского муниципального района Нижегородской области, утвержденные решением Городской Думы г. Павлово Нижегородской области от 30.12.2013 № 28 «Об утверждении Правил землепользования и застройки МО г. Павлово» с изменениями, утвержденными решением Городской Думы г. Павлово Нижегородской области от 10.07.2020 № 19 (<http://admpavlovo.ru>).

13. Государственные списки памятников истории и культуры Нижегородской области: Каталог. - Н. Новгород, 2001.

14. Методические рекомендации "Разработка историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населенных мест" – М., Росреставрация, 1990.

15. Павловский район. Иллюстрированный каталог объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Павловского района Нижегородской области/ Отв. редактор А.В. Лисицына. – Н. Новгород, 2015.

16. Материалы архива ООО Научно-исследовательское предприятие «Этнос»: Нижегородская область, город Павлово. Территория в границах улиц Кузнечной, Нижегородской, береговой линии реки Оки, береговой линии реки Тарки. Историческая записка.

17. Материалы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет".

18. Материалы и документы, представленные заказчиком.

### **Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

#### **1. Соответствие состава Документации необходимым для ее рассмотрения требованиям**

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3) состоит из трех книг.

Книга 1 содержит материалы по обоснованию проектов границ территории и зон охраны объекта культурного наследия, включающие: исходные данные (решение Нижегородского областного Совета народных депутатов «Об объявлении находящихся на территории г. Павлова и Горбатов Павловского района объектов, имеющих историческую, культурную и научную ценность памятниками истории и культуры областного значения и установления границ зон охраны городов Павлова и Горбатов Павловского района, режимов их содержания и использования» от 20 июля 1993 года № 229-м; приказ Министерства культуры Российской Федерации о регистрации объекта в Едином государственном реестре объектов культурного наследия; паспорт объекта культурного наследия регионального значения; ситуационный план рассматриваемой территории; фрагмент публичной кадастровой карты; фрагмент постановления Правительства Нижегородской области от 13 июля 2018 г. № 514 «Об утверждении генерального плана городского поселения город Павлово Павловского муниципального района Нижегородской области»; решение Городской Думы г. Павлово Нижегородской области от 30.12.2013 г. № 28 «Об утверждении Правил землепользования и застройки МО г. Павлово» с изменениями, утвержденными решением Городской Думы г. Павлово Нижегородской области от 10.07.2020 г. № 19),

а также материалы комплексных научных исследований, где содержатся учетные сведения об объекте культурного наследия, информация о ранее

*Ответственный секретарь экспертной комиссии И.С. Агафонова*



выполненных и о проведенных в рамках экспертируемой Документации историко-культурных исследованиях, а именно:

- историческая справка по исследуемому объекту культурного наследия и сопряженной с ним территории;
- историко-градостроительный анализ;
- библиография;
- ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения.

На основании данных историко-культурных исследований, анализа действующей градостроительной документации дается обоснование границ территории исследуемого объекта культурного наследия, состава и границ зон охраны объекта культурного наследия.

В заключении Книги 1 приведена Фотофиксация основных видовых точек на объект и графические материалы: Схема фотофиксации и ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения, Историко-культурный опорный план территории в районе улиц Нижегородской, Красноармейской, Ломоносова, Луначарского.

Книга 2 представляет собой утверждаемую часть проекта границ территории исследуемого объекта культурного наследия и содержит текстовое описание границы территории; таблицу координат характерных точек границ территории и режимы использования территории объекта культурного наследия, а также графические материалы (схема границ территории объекта культурного наследия (основной чертеж); схема границ территории объекта культурного наследия с указанием характерных (поворотных) точек данных границ).

Книга 3 содержит утверждаемую часть проекта зон охраны объекта культурного наследия, а именно: текстовое описание границ зон охраны, таблицы координат характерных точек этих границ, режимы использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в предлагаемых границах зон охраны. Графическими материалами являются: схема границ зон охраны (основной чертеж) и схемы границ зон охраны с указанием характерных (поворотных) точек данных границ.

Экспертная комиссия отмечает, что состав и объем исходных документов, исследовательских и проектных материалов может быть признан достаточным для подготовки настоящего заключения (акта) экспертизы.

Представленный проект в целом отвечает поставленным задачам, обладает достаточной полнотой и информативностью, что позволяет принять обоснованные решения относительно предлагаемых проектом границ охранной зоны и зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

## **2. Историческая справка по исследуемой территории (по материалам проектной документации)**

«Город Павлово (Павлово-на-Оке) – районный центр в юго-западной части Нижегородской области. Город расположен в 79 км от Нижнего Новгорода, на

правом высоком берегу реки Оки, сильно изрезанном оврагами. В этой части области прибрежные высоты носят общее название Перемиловских гор. Отдельные холмы, расположенные между оврагами, носят местные названия: Спасская, Семенова, Троицкая, Фроловская, Убогая горы, Воскресенская и Дальняя кручи. По городу в направлении с юго-востока на северо-запад протекает небольшая речка Тарка, впадающая в Оку. Рельеф местности играет определяющую роль в формировании планировки города.

Освоение территории в границах исторической части города Павлова относится к эпохе средневековья – к XIII – XIV вв. Около середины XVI века в районе Спасской (Соборной) горы находилось укрепленное городище – Павлов Острог, по имени которого поселение получает свое название. Для охраны окской переправы на древнем тракте Нижний Новгород – Муром - Москва возводится на крутой Спасской горе деревянная крепость-острог. Но уже в следующем столетии Павлово утрачивает свою оборонительную роль и развивается в дальнейшем как промысловое село, вотчина князей Черкасских, а позднее – графов Шереметевых. И те и другие немало способствовали превращению Павлова в село кустарей-металлистов, а в XIX в. – в крупнейший в стране центр металлообработки.

Историческая территория, пространственно-планировочная структура которой во многом сохранилась до настоящего времени, формируется на протяжении XVII - XVIII вв., оставаясь преимущественно нерегулярной на протяжении последующего времени. Небольшой фрагмент регулярной застройки складывается лишь на юго-западной окраине во второй половине 19 века. Наиболее масштабные градостроительные изменения в исторической части Павлова (с 1919 г. – город) происходят в 30 – 60-х гг. XX века, когда утрачиваются практически все архитектурные доминанты предшествующего времени (в первую очередь, культовые здания), а также ряд жилых и общественных зданий XIX – начала XX веков. К настоящему времени часть храмов отреставрирована, часть выстроена заново.

В 20-м веке, особенно после Революции 1917 года и начала Индустриализации, характер развития города Павлово претерпевает изменения. Происходит укрупнение существующих производств. Появляются новые промышленные предприятия.

В 1920-х годах в город Павлово построена железнодорожная ветка нормальной колеи, соединившая город через станцию Окская с железнодорожной сетью СССР, что дало заметный толчок развитию промышленности. В 1930 году наличие квалифицированных специалистов в сфере металлообработки способствовало организации в Павлово завода по производству инструментов для строящегося в Нижнем Новгороде автозавода (будущий ГАЗ). В 1950 году на основе предприятия создан Павловский Автобусный Завод, куда передано производство автобусов на шасси ГАЗ.

Железнодорожная станция построена в 2-х км восточнее исторического центра города и отделена от него холмом. Соответственно и промышленные предприятия расположены вблизи от железнодорожной станции. Что способствовало формированию в советский период нового ядра застройки,

тяготеющего к ж/д вокзалу и прилегающей к нему территории. Предприятия, расположенные вблизи исторического центра города, относительно небольшие, доставка необходимых материалов и вывоз готовой продукции вполне возможны автомобильным транспортом.

Таким образом в советское время сложились условия для консервации функционального назначения исторического центра как культурного, торгового и административного центра с использованием части помещений в качестве жилых.

Историческая часть города делится речкой Таркой на две стороны – правобережную северную и левобережную южную. Правобережная сторона, расположенная на Спасской горе, – самая древняя часть города.

Город в значительной степени сохранил исторически сложившуюся планировку и застройку с четко выраженным историческим центром. На территории города Павлово на сегодняшний день состоит на государственной охране 48 объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения. Сохранившиеся исторические фотографии рубежа XIX - XX вв. фотографа М. Дмитриева свидетельствуют о нерегулярной планировке и малоэтажной преимущественно деревянной застройке исторической части Павлова.

### **3. Общая историко-градостроительная характеристика исследуемой территории и застройки (по материалам проектной документации)**

Исследуемый участок расположен в исторической части города Павлово в районе улиц Красноармейская (исторические названия Бронниковская, Безбрызговская) – Нижегородская (исторические названия Большая Никольская, Стоялая) – Ломоносова (исторические названия Большая и Малая Воскресенская). Планировка данной территории складывалась постепенно, окончательно ее формирование завершилось на рубеже XIX–XX вв. Основным фактором, определяющим процесс формирования планировочной структуры, являлся рельеф местности.

Улица Ломоносова (бывш. Большая (Малая) Воскресенская) проходит параллельно берегу Оки, начинаясь от ул. Павлов Перевоз, развивается с северо-востока на юго-запад. Восточная часть улицы - до пересечения с улицей Нижегородской - имела изогнутую трассировку и исторически ограничивала участок городского торгового (Никольского базара) в пойменной части реки Тарки. Следующий к западу участок - до улицы Красноармейской - представляет собой короткий подъем на «Воскресенскую кручу». Третий (западный) участок полого поднимается в западном направлении до пересечения с улицей Шмидта. Исторической доминантой западного участка улицы Ломоносова является церковь Обновления храма Воскресения (Воскресенская церковь), реконструированная в период после 1992 г.

Исследователи архитектуры и истории торгово-промышленного села Павлова отмечают, что средоточием торговой и общественной жизни был Никольский базар на мысу между реками Окой и Таркой. Собственно базарная

площадь занимала середину этого участка, с восточной стороны площади находилась историческая архитектурная доминанта – церковь Николая Чудотворца, не сохранившаяся до наших дней.

Застройка прилегающей к рынку территории, преимущественно, деревянная, не раз обновлялась в результате многочисленных пожаров, последствия одного из них - пожара 1872 г. - создали предпосылки начала каменного строительства в период 1880-1910 гг. Характерными были жилые дома с лавками на первом этаже, гостиничными номерами, трактирами на втором этаже, с симметричными фасадами с разнообразными формами декора, для создания которых применялся тесаный и фигурный кирпич - т.н. «кирпичный стиль».

Историческая застройка восточного участка улицы (первого из описанных выше) практически утрачена. Здесь сохранилось каменное двухэтажное здание торгового назначения начала XX века в стиле модерн, поставленное на госохрану и зарегистрированное в Реестре как «Жилой дом» по адресу: ул. Ломоносова, 3 (фактический адрес — ул. Ломоносова, 1). Застройка среднего участка улицы сохранилась достаточно полно, особенно четной стороны, представленной формирующими единый фронт двумя каменными зданиями, отнесенными авторами проекта к исторически ценным градоформирующим объектам – трехэтажный дом Назарова-Дряхлова (№ 8) и двухэтажный дом А.И. Аржанова (№ 10). Третий, западный, участок улицы, в настоящее время представляет собой набережную с односторонней застройкой, раскрытой фасадами к Оке - его начало отмечает комплекс усадьбы купца В.И. Гомулина (ул. Красноармейская, 6), 1885 г. постройки.

Градостроительная ценность улицы Ломоносова, несмотря на значительные утраты, определяется сохранением ее исторически сложившейся трассировки, а также участием в формировании речной панорамы Павлова.

#### **4. Историческая справка и архитектурное описание объекта культурного наследия (по материалам проектной документации)**

Объект расположен в ряду нечётной стороны застройки улицы Ломоносова, главным северным фасадом выходит на красную линию, южный, дворовый, фасад обращен в сторону рынка. Первоначально памятник, вероятнее всего, имел торговое назначение; не исключено, что здание принадлежало Николаю Николаевичу Белозерову. Стены возведены из красного кирпича в лицевой кладке, по первому этажу оштукатурены. На момент разработки проектной документации историческое окружение объекта полностью утрачено.

Памятник представляет собой образец рационального модерна начала XX века. Двухэтажный объем под вальмовой крышей в плане близкий к квадрату со скругленным юго-западным углом. Главный уличный фасад как бы составлен из двух одинаковых частей. Каждая часть фасада имеет ярко выраженную ось симметрии, акцентированную высоким аттиком, в котором устроено тройное слуховое окно, обрамленное широким архивольтом в форме трехцентровой арки. Под ним на обоих этажах — широкие проемы (в настоящее время проемы второго

этажа заложены), по обе стороны которых — узкие прямоугольные окна. В правом широком проеме устроена входная дверь.

На фасаде хорошо читается типичный для модерна каркас из вертикальных и горизонтальных элементов, которые зрительно скреплены квадратными накладками с тройными прорезями или «таблетками». Тема горизонталей задана ступенчатым венчающим карнизом, широким межэтажным поясом с пологими лучковыми подвышениями по осям аттиков и повторяющим ту же форму пояском под окнами второго этажа. Вертикали образованы узкими простенками, визуальными имитирующие лопатки, их продолжают полукруглые выступы над аттиками, которые задают характерный для модерна силуэт аттиков «с ушками». Подобную форму имеют и угловые тумбы над карнизом.

Внутреннее пространство здания на обоих этажах представляет собой единое помещение. Перекрытие над первым этажом выполнено по сводам Монье. В настоящий момент дом встроен в брандмауэрную застройку, окружающую городской рынок.

#### **5. Актуальная правовая ситуация (в сфере охраны объектов культурного наследия).**

Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3), был принят на государственную охрану на основании решения Нижегородского областного Совета народных депутатов "Об объявлении находящихся на территории г. Павлово и Горбатов Павловского района объектов, имеющих историческую, культурную и научную ценность памятниками истории и культуры областного значения и установлении границ зон охраны г. Павлово и Горбатов Павловского района, режимов их содержания и использования" от 20.07.1993 г. № 229-м.

Регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия народов Российской Федерации объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (памятник), расположенного по адресу: Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3: **521610469220005** (приказ МК РФ от 14 октября 2016 г. № 43869-р).

Предмет охраны объекта культурного наследия не утверждён.

Имеется паспорт объекта культурного наследия, оформленный 18.12.2014 г.

Границы территории и зон охраны объекта культурного наследия ранее не разрабатывались и не утверждались.

#### **6. Актуальная градостроительная документация**

В настоящее время градостроительное развитие исследуемой территории регулируется следующими документами:

- Генеральный план городского поселения город Павлово Павловского муниципального района Нижегородской области, утвержденный Постановлением Правительства Нижегородской области от 13 июля 2018 г, №

514 «Об утверждении генерального плана городского поселения город Павлово Павловского муниципального района Нижегородской области»;

- Правила землепользования и застройки городского поселения город Павлово Павловского района Нижегородской области (утверждены решением Городской Думы г. Павлово Нижегородской области от 30.12.2013 г. № 28 «Об утверждении Правил землепользования и застройки МО г. Павлово» с изменениями, утвержденными решением Городской Думы г. Павлово Нижегородской области от 10.07.2020 г. № 19).

При разработке и утверждении генерального плана учтено наличие установленных Решением Нижегородского Областного Совета народных Депутатов «Об объявлении находящихся на территории г. Павлова и Горбатов Павловского района объектов, имеющих историческую, культурную и научную ценность памятниками истории и культуры областного значения и установления границ зон охраны. Павлова и Горбатов Павловского района, режимов их содержания и использования» от 20 июля 1993 года № 229-м зон охраны. Данный нормативный документ, принятый в соответствии с утратившим в настоящий момент силу законодательством, установил историко-культурную ценность исторической застройки города Павлово, определил правила ведения хозяйственной деятельности, ограничившие возможность нанесения ущерба исторической застройке, в то же время, положения данного нормативного документа требуют конкретизации и уточнения на соответствие с действующим законодательством.

В соответствии с генеральным планом города Павлово рассматриваемый участок целиком относится к существующей общественно-деловой функциональной зоне. В границах участка расположены учреждения управления, социально-бытового обслуживания и социальной защиты населения, учреждения культуры и искусства, учреждения образования, учреждения физкультуры и спорта, учреждения торговли и общественного питания. Промышленных предприятий в границах рассматриваемого участка нет и не проектируется. В целом участок сохраняет сложившееся к рубежу 19-20 веков функциональное назначение.

В соответствии с действующими «Правилами землепользования и застройки городского поселения город Павлово Павловского муниципального района Нижегородской области» (далее – ПЗЗ) рассматриваемая в данной научно-проектной документации относится к территориальной зоне О1 «Зона делового, общественного и коммерческого назначения».

Анализируя действующие ПЗЗ, авторы экспертируемой документации акцентируют ряд положений данного документа: «Зона центральных функций (обслуживания и деловой активности) О-1 выделена для обеспечения правовых условий использования и строительства недвижимости с широким спектром административных, деловых, общественных, культурных, обслуживающих и коммерческих видов использования многофункционального назначения. Разрешается размещение административных объектов регионального, общегородского и местного значения. К застройке в данной зоне предъявляются дополнительные требования и ограничения по условиям охраны памятников

истории и культуры. Виды использования памятников истории и культуры, а также параметры и характеристики их изменений определяются в индивидуальном порядке уполномоченными органами в соответствии с законодательством Российской Федерации об объектах культурного наследия».

К основным разрешенным видам использования, согласно ПЗЗ, относятся, в частности:

многоквартирные дома до 3-х этажей;

многоквартирные дома до 3-х этажей, квартиры, в которых расположенные на 1-ом этаже, разрешается использовать для занятий бизнесом или торговлей, с организацией отдельного входа для посетителей.

Экспертная комиссия отмечает, что установленные указанными документами градостроительные регламенты не противоречат задачам сохранения объектов культурного наследия в их историко-градостроительной среде (с учетом существующей градостроительной и правовой ситуации), но требуют уточнений, что предусмотрено экспертируемым проектом.

**7. Характеристика исследуемой территории и историко-градостроительной среды объекта культурного наследия; результаты ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения**

Планировочная структура центральной части города Павлово-на-Оке сформировалась к рубежу XIX–XX веков. В настоящее время, несмотря на серьезные утраты, исторический центр Павлово сохранил планировочную структуру и, в основном, историческую застройку, высота которой, как правило, не превышает двух-трех этажей, а также ее масштаб.

Исследуемый объект расположен в восточной части улицы Ломоносова (Большой Никольской) в ряду застройки, выходящей на красную линию. С обеих сторон (восточной и западной) к нему пристроены современные (2014–2017 гг.) двухэтажные объемы, отнесенные авторами к объектам современной застройки, адаптированным к характеру историко-градостроительной среды.

С севера, между улицей и рекой Окой находится свободная от застройки территория, примыкающая к дороге на понтонный мост. Здесь, на сформированном между проездами небольшом участке, поставлен памятный знак, посвященный основанию поселения в виде скульптурной композиции на постаменте. Восточная часть исследуемого участка ограничена улицей Павлов Перевоз. Основную территорию занимает городской рынок, находясь с южной, юго-восточной стороны от памятника. Внутри этой территории располагаются отдельно стоящие двухэтажные сооружения рынка – объекты современной архитектуры, не адаптированные к историко-градостроительной среде.

Рельеф данного участка улицы спокойный. Локальное восприятие объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3) по высоте происходит на уровне условного горизонта (около 165 см) при движении по ул. Ломоносова, то есть на уровне глаз человека. Зона наилучшего восприятия

Объекта развивается от перекрестка ул. Ломоносова и дороги на понтонную переправу при движении в западном направлении по ул. Ломоносова - зона видимости Объекта на данном направлении составляет порядка 85 метров.

Однако, занимая один из наиболее ответственных участков с точки зрения восприятия речного фасада Павлова, памятник в системе окружающей застройки формирует уникальные общегородские панорамные виды, раскрывающиеся как со стороны берега Оки, так и при движении при переправе по понтонному мосту - зона видимости на данном направлении составляет около 520 метров.

С запада сектор обзора Объекта ограничен примыкающей строчной современной застройкой, улица Ломоносова при этом исторически меняет трассировку, делая поворот к юго-западу - зона видимости данного направления составляет порядка 40 метров.

Зона композиционно-видового влияния распространяется как к северо-востоку от объекта на незастроенной территории со стороны набережной Оки и дороги к понтонной переправе через р. Оку (парому в зимних условиях), так к югу от Объекта и включает обширную территорию городского рынка.

Изложенные выше выводы общего ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объектов культурного наследия на исследуемой территории, окружающей их застройки и ландшафтного окружения дали авторам основания для разработки проекта зон охраны индивидуально для находящегося на данной территории исследуемого объекта культурного наследия – при учете сохранения общих визуальных характеристик культурного ландшафта исторического центра города Павлово.

#### **8. Состав зон охраны объекта культурного наследия**

Рассматриваемым проектом предложено установить зоны охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3) в следующем составе:

***охранная зона ОЗ и зона охраняемого природного ландшафта - ЗОПЛ*** включают в себя часть рекреационной зоны набережной р. Оки в границах земельного участка с кадастровым номером 52:33:0000000:368.

***зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности — подзоны ЗРЗ-1 и ЗРЗ-2 (участок 1 и участок 2).***

Подзона ЗРЗ-1 включает в себя земельные участки с кадастровым номером 52:33:0000041:583, 52:33:0000041:586, занимаемые городским рынком, а также земельный участок с кадастровым номером 52:33:0000041:360, занимаемый домом № 1в (пл. Базарная) и частично земельный участок с кадастровым номером 52:33:0000041:378 в районе улиц Кузнечная и Павел Перевоз;

**Подзона ЗРЗ-2 (участок 1)** включает в себя земельный участок с кадастровым номером 52:33:0000041:231, занимающий нечетную, сторону улицы Ломоносова;



Подзона ЗРЗ-2 (участок 2) включает в себя земельные участки с кадастровыми номерами 52:33:0000041:366 и 52:33:0000041:365, занимающие нечетную, сторону улицы Ломоносова, а также частично земельный участок с кадастровым номером 52:33:0000041:583, относящийся к территории рынка.

В границах подзоны ЗРЗ-1 зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности расположены:

- одно-двухэтажные здания №№ 1Б, пл. Базарная (торговые павильоны № № 2А, 7, 8,10), металлические торговые павильоны, здание № 1в, разного года постройки временного и постоянного характера, отнесенный авторами к зданиям современной застройки, неадаптированным к сложившейся историко-градостроительной среде и не имеющим архитектурно-художественной ценности.

В границах подзоны ЗРЗ-2 (участок1 и участок 2) зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности расположены:

- дома №№ 1Б, 1А (ул. Ломоносова), а также дом № 1Б (пл. Базарная, здание торговой галереи и торговый павильон №6), отнесенный авторами к зданиям современной застройки, адаптированным к сложившейся историко-градостроительной среде и не имеющим архитектурно-художественной ценности.

Режимами зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности предполагается ограничение параметров реконструкции и нового строительства (в том числе предельной допустимой высоты объектов капитального строительства) – в целях сохранения визуального восприятия памятника. Установление предельной допустимой высоты объектов капитального строительства от планировочной отметки земли (не в абсолютных отметках по балтийской системе) обусловлено стремлением сохранить сложившиеся панорамные виды исторического района Павлова.

Сохранение восприятия объекта со стороны прилегающих к памятнику территорий по ул. Ломоносова обеспечивается зонами охраны расположенных в ближайшем окружении объектов культурного наследия, разработанных в рамках единого замысла с экспертируемым проектом.

## **Обоснования вывода экспертизы**

### **1. Соответствие экспертируемой работы требованиям нормативных правовых актов**

В соответствии с пунктом 4 статьи 1 Градостроительного кодекса Российской Федерации зоны охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации являются зонами с особыми условиями использования территорий.

Согласно части 1 статьи 34 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее – Федеральный закон) в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории устанавливаются зоны охраны объекта

*Ответственный секретарь экспертной комиссии И.С. Агафонова*

культурного наследия: охранный зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта. Необходимый состав зон охраны объекта культурного наследия определяется проектом зон охраны объекта культурного наследия.

Частью 2 статьи 34 Федерального закона даны определения зон охраны объекта культурного наследия:

охранная зона - территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности - территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель, ограничивающий строительство и хозяйственную деятельность, определяются требования к реконструкции существующих зданий и сооружений;

зона охраняемого природного ландшафта - территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель, запрещающий или ограничивающий хозяйственную деятельность, строительство и реконструкцию существующих зданий и сооружений в целях сохранения (регенерации) природного ландшафта, включая долины рек, водоемы, леса и открытые пространства, связанные композиционно с объектами культурного наследия.

В соответствии с Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 (в действующей редакции) (далее – Положение о зонах охраны), исходя из материалов историко-культурных исследований, для каждого из исследуемых объектов культурного наследия определены и обоснованы состав и границы зон охраны. Рассматриваемый проект зон охраны объекта культурного наследия представляет собой документацию в текстовой форме и в виде карт (схем) границ зон охраны, содержащую описание границ проектируемых зон охраны, проект режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон (пункты 4, 6 Положения о зонах охраны).

Рассматриваемым проектом зон охраны объекта культурного наследия, на основании проведенных историко-градостроительных исследований, ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта, окружающей застройки и ландшафтного окружения и соответствующих обоснований состава и границ зон охраны, предложено установить для объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3) охранную зону ОЗ (индекс зоны «ОЗ»), зону регулирования застройки и хозяйственной деятельности (индекс зоны «ЗРЗ», подзон - «ЗРЗ-1», «ЗРЗ-2»), зону охраняемого природного ландшафта (индекс зоны «ЗОПЛ»)

Положением о зонах охраны установлены требования к режимам использования земель и требованиям к градостроительным регламентам для территорий охранной зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта объекта культурного наследия (пункты 9, 10, 11 указанного Положения)..

Указанные нормы и требования законодательства положены в основу рассматриваемого проекта. Предлагаемые проектом режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах проектируемых зон охраны объекта культурного наследия регионального значения на рассматриваемой территории города Павлово Нижегородской области соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

## **2. Научная обоснованность предлагаемых проектных решений**

В соответствии с Положением о зонах охраны разработка проектов зон охраны объектов культурного наследия осуществляется на основе необходимых историко-культурных исследований, данных государственного кадастра недвижимости и материалов по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия. Состав и содержание материалов по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия определяются на основании историко-культурных исследований.

Пунктом 4 Положения о зонах охраны охарактеризованы материалы историко-культурных исследований, формирующиеся на основании историко-культурного опорного плана населенного пункта или его фрагмента, сведений об объектах культурного наследия, установленных территориях и зонах охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории предполагаемого проектирования зон охраны, материалы ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия, материалы ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения и иные материалы, необходимые для обоснования и разработки проекта зон охраны объекта культурного наследия.

В рассматриваемой научно-проектной документации в соответствии с Положением о зонах охраны содержатся необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и материалы по обоснованию проекта.

Авторами проекта собраны исходные данные (копии нормативных правовых актов, регламентирующих градостроительных документов и др., касающихся исследуемой территории и расположенного на ней объекта культурного наследия), проведен анализ градостроительной документации рассматриваемой территории.

При выполнении научно-проектной работы были использованы библиографические источники (в первую очередь – изданный в 2015 году Иллюстрированный каталог объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Павловского района Нижегородской области), материалы, хранящиеся в архиве управления

государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области. Они позволили выявить сведения, документы и материалы, касающиеся объекта культурного наследия и сопряженных с ним территорий.

Материалы по обоснованию состава и границ зон охраны объекта культурного наследия включают в себя исторические сведения по исследуемому объекту культурного наследия, историко-градостроительную характеристику объекта культурного наследия, сопряженной с ним территории и окружающей застройки, ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей. В состав материалов натурных исследований входит фотофиксация объекта культурного наследия с основных видовых точек.

С использованием исходных данных, историко-библиографических исследований и натурального обследования территории выполнен историко-культурный опорный план. На основе историко-культурных исследований по объекту культурного наследия и сопряженной территории, историко-градостроительного и ландшафтно-визуального анализа, при учете существующей градостроительной ситуации и имеющихся нормативных правовых документов даются обоснования предлагаемых проектом границ зон охраны объекта культурного наследия.

Предлагаемые настоящим Проектом границы зон охраны объекта культурного наследия «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3) являются линиями, обозначающими территорию, за пределами которой осуществление градостроительной, хозяйственной и иной деятельности не оказывает прямое или косвенное негативное воздействие на сохранность данного объекта культурного наследия в его исторической среде. Обозначение указанных линий, а также координат характерных точек границ зон охраны объекта культурного наследия на картах (схемах) позволяют однозначно определить границы охранной зоны объекта, подзон ЗРЗ-1 и ЗРЗ-2 зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности и зоны охраняемого природного ландшафта культурного наследия с нормативным значением точности, предусмотренным для ведения государственного кадастра недвижимости, исходя из требований Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972.

### **3. Обеспечение сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде**

Проведенный авторами проекта анализ историко-градостроительного, историко-культурного значения и визуального восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3), сохранности историко-градостроительной среды и общей градостроительной и правовой ситуации на территории, исторически, визуально и планировочно связанной с исследуемым объектом, дал основание для проектного предложения по установлению охранной зоны объекта культурного наследия.

В ходе разработки рассматриваемого проекта авторами были исследованы зоны видимости и зоны наилучшего восприятия объекта культурного наследия, а также связанные с ним зоны композиционно-видового влияния. При определении границ охранной зоны и ее подзон учитывались историко-архитектурные и градостроительные характеристики объекта культурного наследия, а также особенности существующей градостроительной ситуации – такие факторы, как степень сохранности и качество историко-градостроительной среды, наличие в ближайшем окружении других памятников истории и культуры и их зон охраны, наличие и концентрация исторически ценных градоформирующих объектов, архитектурно-градостроительная целостность участков городской застройки, а также наличие на сопряженной территории запроектированных зон с особыми условиями использования территорий, обеспечивающими визуальную сохранность объектов культурного наследия, в том числе и со стороны дальних видовых точек и панорамных видов.

На основе аналитических материалов авторами проекта приводится аргументация в отношении границ предлагаемых зон охраны объекта культурного наследия, режимов и требований к градостроительным регламентам в данных границах.

При назначении состава и границ зон охраны объекта исследования, особых режимов использования земель и земельных участков основной задачей являлась задача сохранения основных параметров визуального восприятия объекта культурного наследия в панорамных вида со стороны реки Оки в основных параметрах застройки на сопряженных территориях, представленной строениями высотой два-три этажа.

Назначенные экспертируемым проектом охранная зона объекта культурного наследия и зона охраняемого природного ландшафта, расположенные с северной стороны от него — между проезжей частью улицы Ломоносова и берегом реки Оки, обеспечивают сохранность визуального восприятия памятника в его историческом ландшафтном окружении со стороны реки и понтонного моста (северной и северо-восточной сторон), сохранность панорамных видов и части речного фасада города Павлово, где исследуемый памятник является ярким градостроительным акцентом благодаря своему активному запоминающемуся силуэту.

Этой же задаче служит и предлагаемая проектом зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ) с ограничением высоты в пределах существующей высоты объектов капитального и некапитального строительства, с ограничениями по стилевому решению фасадов объектов, выходящих на улицы Ломоносова и Павлов Перевоз.

С западной и северо-западной сторон визуальную сохранность обеспечивают режимы запроектированных в 2020 году зон охраны близлежащих объектов культурного наследия – «Дом Е. Алипова», нач. XX в. (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Нижегородская, 3) и «Дом Страховых» (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Нижегородская, 5).

Градостроительные регламенты земельных участков, расположенных в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия «Жилой дом»,

начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3), устанавливаются Правилами землепользования и застройки города Павлово с учетом требований, изложенных в экспертируемой документации.

Экспертная комиссия отмечает, что территория, охваченная разработанными в 2020 году проектами зон охраны объектов культурного наследия исторического центра города Павлово, расположенных в относительной близости друг от друга, представляет собой единую упорядоченную систему территорий зон охраны, обеспечивающую физическую и объемно-пространственную сохранность каждого объекта культурного наследия, сохранность основных планировочных элементов и визуальных связей значительной территории исторического центра города Павлово.

Экспертная комиссия соглашается с выводами авторов экспертируемого проекта и подтверждает обоснованность предлагаемых проектами состава и границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения.

Режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам для проектируемых зон охраны объекта культурного наследия устанавливаются в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Детально проанализировав все пункты предлагаемых проектом режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия, экспертная комиссия отмечает, что в целом они соответствуют требованиям действующего законодательства об объектах культурного наследия, а также отвечают градостроительным реалиям данного участка города. Предлагаемые проектом режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам направлены на обеспечение сохранности рассматриваемого объекта культурного наследия в его исторической среде, на сохранение роли данного объекта культурного наследия в объемно-пространственной структуре, сопряженной с ним территории, визуальных связей, коридоров и секторов обзора объекта культурного наследия.

### **Вывод экспертизы:**

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территории охранной зоны; особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в данных границах (**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**).

### **Приложения:**

1. Схема границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3).

2. Режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3).

3. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Дата оформления акта ГИКЭ: 26.12.2020 г.

**Подписи экспертов:**

Председатель и ответственный  
секретарь экспертной комиссии  
Члены экспертной комиссии

И.С. Агафонова  
Н.Н. Бахарева  
Е.М. Зубова





**ОСОБЫЙ РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ЗЕМЕЛЬНЫХ  
УЧАСТКОВ, ТРЕБОВАНИЯ К ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ  
РЕГЛАМЕНТАМ В ГРАНИЦАХ ОХРАННОЙ ЗОНЫ (ОЗ)  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ  
«Жилой дом», начало XX века  
(Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3)  
(уточненный адрес — Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 1)**

**1. Разрешается:**

1) проведение земляных, землеустроительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, не ухудшающих условий сохранности и визуального восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» в его историко-градостроительной среде, на основании проектов, имеющих в составе раздел «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», согласованный с региональным органом охраны объектов культурного наследия;

2) сохранение исторически сложившейся планировочной структуры;

3) применение специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной среды объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»;

4) благоустройство территории:

а) организация дорожно-тропиночной сети, видовых площадок;

б) размещение малых архитектурных форм (скамеек, урн, и др.), установка отдельно стоящего осветительного оборудования в соответствии с характеристиками историко-архитектурной и ландшафтной среды;

в) устройство пандусов и других приспособлений, обеспечивающих передвижение маломобильных групп населения;

г) озеленение территории (деревья, кустарники, газоны, клумбы, цветники), не нарушающее условия визуального восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»;

д) установка произведений монументально-декоративного искусства: мемориальных знаков, скульптуры, иных малых архитектурно-художественных форм, соответствующих архитектурно-планировочному решению территории;

е) применение при изготовлении элементов благоустройства и малых архитектурных форм традиционных материалов (камень, дерево, литой и кованный металл);

ж) устройство ограждений: прозрачных металлических высотой не более 0,6 м;

5) осуществление хозяйственной деятельности, необходимой для обеспечения функционирования территории:

а) сохранение и организация временных (гостевых) парковок;

*Ответственный секретарь экспертной комиссии И.С. Агафонова*

б) проведение мероприятий по инженерной защите, устройство, ремонт, реконструкция берегоукрепительных сооружений, подпорных стен, не оказывающих негативного влияния на восприятие объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»;

б) установка следующих средств наружной рекламы и информации малого формата:

а) информационных указателей, надписей и обозначений, памятных знаков;

б) элементов информационно-декоративного оформления событийного характера (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление;

7) прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций с последующей рекультивацией нарушенных земель;

8) осуществление деятельности по популяризации объектов культурного наследия, в том числе деятельности, направленной на развитие культурно-познавательного туризма.

## **2. Запрещается:**

1) проектирование и проведение строительных работ, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию исторического ландшафта и историко-градостроительной среды объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»;

2) осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия регионального значения «Жилой дом» и историко-градостроительной среде, в том числе ведущей к нарушению гидрологического режима территории;

3) применение технологий, оказывающих динамические воздействия на грунты при проведении земляных, землеустроительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ;

4) размещение рекламных и информационных конструкций, за исключением случаев, предусмотренных пунктом 6 части 1 настоящего Режима;

5) строительство, прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопроводов, электрокабелей, линий телефонной связи и др.) наземным, надземным способами;

6) организация автостоянок и автопарковок, за исключением случаев, предусмотренных пунктом 5а настоящих требований;

7) устройство глухих ограждений;

8) размещение киосков и других временных павильонов розничной торговли и обслуживания населения, за исключением их размещения в периоды проведения праздничных мероприятий;

9) устройство необорудованных мест для мусора, свалок снега;

**3. Градостроительные регламенты земельных участков, расположенных в границе охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения, устанавливаются правилами землепользования и застройки города Павлово с учетом настоящих требований.**

**РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ,  
ТРЕБОВАНИЯ К ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ В  
ГРАНИЦАХ ЗОНЫ РЕГУЛИРОВАНИЯ ЗАСТРОЙКИ И  
ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ЗРЗ: подзоны ЗРЗ-1, ЗРЗ-2 (участок  
1 и участок 2)) ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ  
«Жилой дом», начало XX века  
(Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3)  
(уточненный адрес — Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 1)**

**1. Разрешается:**

1) проведение строительных, земляных, землеустроительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, не ухудшающих условий сохранности и визуального восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века, в его историко-градостроительной среде, на основании проектов, имеющих в составе раздел «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», согласованный с региональным органом охраны объектов культурного наследия;

2) строительство, ремонт и реконструкция объектов капитального строительства и некапитальных строений, а также их частей при условии обеспечения масштабного соответствия их габаритов и стилистики историко-градостроительной среде с учетом следующих требований:

а) предельная разрешенная высота:

для объектов реконструкции - с сохранением существующей высоты объекта капитального строительства и некапитальных строений;

для новых объектов капитального строительства и некапитальных строений:

– в границах подзоны ЗРЗ-1 — 12,00 м от средней планировочной отметки земли до максимально выступающих конструкций крыши и элементов технологического оборудования;

– в границах подзоны ЗРЗ-2 — 8,00 м от средней планировочной отметки земли до максимально выступающих конструкций крыши и элементов технологического оборудования, с допустимостью локальных превышений в районе утраченной Никольской церкви;

б) выполнение ландшафтно-визуального анализа на предмет уточнения высоты и определения силуэтных параметров с целью гармоничной визуальной инкорпорации проектируемых объектов капитального строительства и реконструкции в окружающую историко-градостроительную среду;

в) силуэт – нейтральный; форма крыш – плоская, скатная (двухскатная, вальмовая и др.); в районе утраченной Никольской церкви допустим локальный акцент;

г) в границах подзоны ЗРЗ-2:

– стилистическая направленность архитектуры главных фасадов объектов строительства - исторический контекстуализм;

– строительные отделочные материалы - натуральные (открытая лицевая кирпичная кладка, штукатурка с покраской, деревянная обшивка в т.ч. с покраской и др.);

– цветовое решение фасадов и кровель – нейтрального характера;

3) благоустройство территории:

а) размещение малых архитектурных форм (скамеек, урн, и т.п.), мощение территории, установка отдельно стоящего осветительного оборудования в соответствии с характеристиками элементов архитектурной среды;

б) устройство пандусов и других приспособлений, обеспечивающих передвижение маломобильных групп населения;

в) озеленение территории (газоны, клумбы, цветники);

г) установка малых архитектурных форм, соответствующих архитектурно-планировочному решению окружающего пространства;

4) сохранение и организация проездов, проходов, временных автопарковок, связанных с функционированием объектов, расположенных на территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»;

5) установка следующих средств наружной рекламы и информации малого формата:

а) информационных надписей и обозначений, памятных знаков;

б) строительной сетки с изображением объектов ремонта, реставрации, реконструкции, строительства;

в) сити-форматов, тумб, объектов системы городской ориентирующей информации, скамеек и пешеходных ограждений с рекламными модулями;

г) элементов информационно-декоративного оформления событийного характера (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление;

б) строительство, прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций с последующей рекультивацией нарушенных земель;

7) строительство (устройство), ремонт, реконструкция объектов инженерной защиты (подпорных стенок и др.);

8) осуществление деятельности по популяризации объектов культурного наследия, в том числе деятельности, направленной на развитие культурно-познавательного туризма.

## **2. Запрещается:**

1) осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия регионального значения «Жилой дом»;

2) применение в оформлении объектов капитального строительства и некапитальных строений, реконструируемых зданий, строений и сооружений, а также их частей конструкций и материалов, оказывающих негативное визуальное влияние на объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом»:

- а) крыш мансардного типа (с переломом);
  - б) ярких и блестящих кровельных материалов;
  - в) ярких и контрастирующих цветовых решений фасадов;
  - г) нетрадиционных материалов отделки фасадов (сайдинг, пластик и т.п.);
  - д) остекленных поверхностей более 30% площади главного уличного фасада;
  - е) фрагментарной отделки фасадов зданий, формирующих территории общего пользования (улицы, проезды);
- 3) размещение рекламных конструкций, за исключением случаев, предусмотренных пунктом 5 части 1 настоящего Режима;
  - 4) строительство, прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопроводов, электрокабелей, линий телефонной связи и другого) наземным, надземным способами и по фасадам зданий;
  - 5) применение технологий строительных и иных работ, оказывающих динамические воздействия на объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом» и прилегающие к нему территории;
  - 6) применение при устройстве ограждений сплошных (бетонных, металлических) ограждающих конструкций, ярких и контрастирующих цветовых решений;
  - 7) устройство необорудованных мест для мусора, свалок снега;
  - 8) размещение автопарковок и автостоянок, за исключением случаев, предусмотренных пунктом 4 части 1 настоящего Режима .

**3.** Градостроительные регламенты земельных участков, расположенных в границах территории зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», устанавливаются Правилами землепользования и застройки города Павлово с учетом настоящих требований.

**РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ,  
ТРЕБОВАНИЯ К ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ В  
ГРАНИЦАХ ЗОНЫ ОХРАНЯЕМОГО ПРИРОДНОГО ЛАНДШАФТА  
(ЗОПЛ) ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО  
ЗНАЧЕНИЯ**

**«Жилой дом», начало XX века**

**(Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3)**

**(уточненный адрес — Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 1)**

**1. Разрешается:**

1) сохранение качества среды, необходимого для обеспечения сохранности и восстановления (регенерации) охраняемого природного ландшафта;

2) проведение работ по благоустройству территории, содержанию, ремонту существующих объектов благоустройства:

а) благоустройство – с применением приемов ландшафтной архитектуры;

б) размещение малых архитектурных форм (скамеек, урн, элементов пляжного оборудования и др.), установка отдельно стоящего осветительного оборудования, соответствующих архитектурно-планировочному решению территории;

в) проведение работ по устройству и замене покрытий элементов дорожно-тропиночной сети и площадок;

г) устройство пандусов и других приспособлений, обеспечивающих передвижение маломобильных групп населения;

д) работы по уходу за произрастающими на территории зелеными насаждениями, в том числе санитарная вырубка; озеленение территории (деревья, кустарники, газоны, клумбы, цветники);

е) работы по содержанию и уборке территории, в том числе уборка отходов от санитарной вырубки зеленых насаждений;

ж) сохранение и организация проездов, проходов, связанных с функционированием территории;

3) проведение мероприятий по инженерной защите береговой линии реки Оки, устройство, ремонт, реконструкция сооружений инженерной защиты, не оказывающих негативного влияния на восприятие объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (подпорные стенки, откосы, технологические съезды и др.).

**2. Запрещается:**

1) строительство объектов капитального строительства;

2) организация автопарковок и автостоянок;

3) размещение киосков и других временных павильонов розничной торговли и обслуживания населения, за исключением их размещения в периоды проведения праздничных мероприятий;

4) устройство свалок мусора, снега и др.

**3.** Градостроительные регламенты земельных участков, расположенных в границах территории зоны охраняемого природного ландшафта объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», устанавливаются Правилами землепользования и застройки города Павлово с учетом настоящих требований.

**Приложение 3**  
к акту государственной  
историко-культурной экспертизы

**Протоколы заседаний экспертной комиссии**

**ПРОТОКОЛ № 1**  
**организационного заседания экспертной комиссии**  
**по проведению государственной историко-культурной экспертизы**  
**Проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения**  
**«Жилой дом», начало XX века**  
**(Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3)**

г. Нижний Новгород, г. Брянск

10 ноября 2020 года

**Совещались (по дистанционной связи):**

Агафонова И.С.	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 № 580);
Бахарева Н.Н.	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 27.02.2019 № 219);
Зубова Е.М.	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 № 996)

**Повестка дня:**

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. О предмете и целях экспертизы.
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

**1. Слушали:**

Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

**Решили:**

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

Агафонова Ирина Святославовна;

Бахарева Наталия Николаевна;

Зубова Елена Михайловна.

**2. Слушали:**

О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

*Ответственный секретарь экспертной комиссии И.С. Агафонова*



**Решили:**

Избрать председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии Агафонову Ирину Святославовну.

**3. Слушали:**

Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

**Решили:**

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) в своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29-32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569 (в действ. ред.), а также настоящим порядком;

2) работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

3) решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

4) экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

протокол организационного заседания;

протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

**4. Слушали:**

Об объекте и целях экспертизы:

И.С. Агафонова сообщила членам комиссии, что объектом экспертизы является Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3).

Заказчик разработки проектной документации: ООО «ГарантСтрой» (606106 Нижегородская область, г. Павлово, пер. Правика, д. 2 «А», помещение № 59, тел. (83171) 2-10-42)

Проектная организация: ООО «ФК Инжиниринг» (г. Нижний Новгород). Научный руководитель проекта - историк К.Н. Кудряшов, авторы: историк Е.А. Пахомова, архитекторы Н.П. Свищева, И.В. Цыганова, А.К. Кувшинов.

Целями экспертизы являются: установление границ территорий зон охраны, установление особых режимов использования земель и земельных участков, требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3).

**Решили:**

Информацию принять к сведению.

**5. Слушали:**

Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

И.С. Агафонова уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен в электронном виде комплект материалов проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3).

**Решили:**

Представленную документацию считать достаточной для рассмотрения экспертной комиссией.

**6. Слушали:**

Об определении основных направлений работы экспертов.

**Решили:**

Определить следующие направления работы экспертов:

*Ответственный секретарь экспертной комиссии И.С. Агафонова*

И.С. Агафонова разрабатывает методику проведения экспертизы, проводит комплексный анализ документации по разделам и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Н.Н. Бахарева и Е.М. Зубова рассматривают разделы документации, связанные с вопросами обоснованности проектных решений и соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, дают замечания и предложения.

**7. Слушали:**

Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

**Решили:**

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

<b>Дата</b>	<b>Наименование мероприятия, повестка дня заседания</b>	<b>Ответственные исполнители</b>
10.11.2020	Дистанционное заседание экспертной комиссии № 1	И.С. Агафонова
26.12.2020	Дистанционное заседание экспертной комиссии № 2. Оформление и подписание акта экспертизы	И.С. Агафонова
27.12.2020	Передача заказчику акта экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), с квалифицированными электронными подписями экспертов	И.С. Агафонова

Председатель и ответственный секретарь  
экспертной комиссии

И.С. Агафонова

Члены экспертной комиссии

Н.Н. Бахарева

Е.М. Зубова

**ПРОТОКОЛ № 2**  
**итогового заседания экспертной комиссии**  
**по проведению государственной историко-культурной экспертизы**  
**Проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения**  
**«Жилой дом», начало XX века**  
**(Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3)**

г. Нижний Новгород, г. Брянск

26 декабря 2020 года

**Совещались (по дистанционной связи):**

- Агафонова И.С.** эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 № 580);
- Бахарева Н.Н.** эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 27.02.2019 № 219);
- Зубова Е.М.** эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 № 996)

**Повестка дня:**

1. Итоговое рассмотрение проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3) на предмет соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Согласование заключительных выводов.
2. Подписание экспертного заключения.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

**1. Слушали:**

Итоговое рассмотрение проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3), доработанного по замечаниям экспертной комиссии, на предмет соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Согласование заключительных выводов.

**Решили:**

проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны объекта культурного наследия и особых режимов использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия, требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия (положительное заключение).

**2. Подписание экспертного заключения**

И.С. Агафонова представила акт государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», начало XX века (Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Ломоносова, 3).

*Ответственный секретарь экспертной комиссии И.С. Агафонова*

**Решили:**

Произвести подписание акта усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569 (в действ. ред.).

**3. Слушали:**

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

**Решили:**

Передать заказчику акт государственной историко-культурной экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), с квалифицированными электронными подписями экспертов.

Председатель и ответственный секретарь  
экспертной комиссии

И.С. Агафонова

Члены экспертной комиссии

Н.Н. Бахарева

Е.М. Зубова