

АКТ
Государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации для проведения работ
по реставрации и приспособлению для современного
использованию под духовно-просветительский центр объекта
культурного наследия федерального значения «Погребной и
квасоваренный корпус» 1779-1780 гг., входящего в состав объекта
культурного наследия федерального значения «Монастырский комплекс
«Саровская пустынь»,
XVIII - начало XX вв.
(Нижегородская область)

Нижегородская область, г. Саров, пр. Мира, д.42

5 марта 2021 г.

г. Москва

Настоящая историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 30, 31, 32 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. №73-ФЗ и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Дата начала проведения экспертизы	20 февраля 2021 г.
Дата окончания проведения экспертизы	5 марта 2021 г.
Место проведения экспертизы	город Москва
Заказчик экспертизы	Общероссийская общественная организация «Союз реставраторов России» г. Москва, ул. Старая Басманная, д.18, стр.1
Исполнители экспертизы	Семина Ю.Е. Волков А.Н. Каменева Т.Е.

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Семина Юлия Евгеньевна
Образование	высшее
Специальность	архитектор-реставратор высшей категории

Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	37 лет
Место работы и должность	ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры Российской Федерации, главный архитектор проектов
Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 1627 от 17.09.2018 г.
Полномочия эксперта	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного

	наследия.
Фамилия, имя, отчество	Волков Александр Николаевич
Образование	высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание)	Действительный член-Академик Академии архитектурного наследия
Стаж работы	38 лет
Место работы и должность	ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры Российской Федерации, главный архитектор проектов
Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 2211 от 13.12.2018 г.
Полномочия эксперта	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Каменева Татьяна Ефимовна
Образование	высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	Кандидат искусствоведения, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации
Стаж работы	более 40 лет
Место работы и должность	Московский архитектурный институт (Государственная академия), Заведующий кафедрой
Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-

	культурной экспертизы № 142 от 04.02.2021 г.
Полномочия эксперта	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в Акте экспертизы, и за соблюдение принципов проведения экспертизы, установленных статьёй 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках

истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 с изменениями и дополнениями, и отвечают за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Эксперты Семина Ю.Е., Волков А.Н., Каменева Т.Е. не имеют родственных связей с заказчиком; не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Цель экспертизы:

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной документации на проведение работ по реставрации и приспособлению для современного использованию под духовно-просветительский центр объекта культурного наследия федерального значения «Погребной и квасоваренный корпус», 1779-1780 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Монастырский комплекс «Саровская пустынь», XVIII - начало XX вв. (Нижегородская область), расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Саров, пр. Мира, д.42 требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по реставрации и приспособлению для современного использования под духовно-просветительский центр объекта культурного наследия федерального значения «Погребной и квасоваренный корпус», 1779-1780 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Монастырский комплекс «Саровская пустынь», XVIII - начало XX вв. (Нижегородская область).

Адрес памятника: Нижегородская область, г. Саров, пр. Мира, д.42.

Заказчик документации: Автономная некоммерческая организация «Управляющая компания по развитию Саровско-Дивеевского кластера»

Подрядчик (разработчик документации): Общероссийская общественная организация «Союз реставраторов России», лицензия № МКРФ 05131 от 5 июля 2018 г., срок действия – бессрочно.

I. Перечень документов, представленных Заказчиком:

Проектная документация на проведение работ по реставрации и приспособлению для современного использования под духовно-просветительский центр объекта культурного наследия федерального значения «Погребной и квасоваренный корпус», 1779-1780 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Монастырский комплекс «Саровская пустынь», XVIII - начало XX вв. (Нижегородская область), расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Саров, пр. Мира, д.42, разработчик документации Общероссийская общественная организация «Союз реставраторов России», г. Москва, 2021 г., представлена в следующем составе:

Номер	Наименование	Обозначение
Раздел I Предварительные работы		
Часть 1	Исходно-разрешительная документация	ПИ
Часть 2	Предварительные исследования	
Часть 3	Фотофиксация существующего состояния памятника	
Раздел II Комплексные научные исследования		
Часть 1	Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая записка	
	Том 1 Историческая записка	НИ-И
	Том 2 Проект предмета охраны	НИ-ПО
Часть 2	Натурные исследования. Архитектурно-археологические обмеры. Зондажи	НИ-ОЧ
Часть 3	Инженерные исследования. Шурфы.	
	Том 1 Инженерные исследования	НИ-ИИ1
	Том 2 Шурфы	НИ-ИИ2
Часть 4	Инженерно-технологические исследования строительных и отделочных материалов.	НИ-ТИ

Часть 5	Археологические исследования.	НИ-АИ
Часть 6	Отчет по результатам комплексных научных исследований	НИ-О
Раздел III		
Проект реставрации и приспособления		
Стадия: Эскизный проект		
Часть 1	Пояснительная записка	ЭП-ПЗ
Часть 2	Эскизный проект	ЭП
Стадия: Проект		
Часть 1	Пояснительная записка	П-ПЗ
Часть 2	Архитектурные решения	П-АР
Часть 3	Конструктивные решения	П-КР
Часть 4	Рекомендации по проведению реставрационных и отделочных работ.	П-ИТР
Часть 5	Инженерное оборудование, сети инженерно-технологического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения	
Том 1	Электроосвещение и электрооборудование.	П-ЭОМ
Том 2	Водоснабжение и водоотведение	П-ВК
Том 3	Отопление и вентиляция.	П-ОВ
Том 4	Сети связи	П-СС
Том 5	Система охранной сигнализации	П-ОС
Том 6	Система контроля и управления доступом	П-СКУД
Том 7	Система видеонаблюдения	П-ВН
Том 8	Автоматическая система управления инженерных систем	П-АСИ
Том 9	Индивидуальный тепловой пункт	П-ИТП

Часть 6	Проект организации реставрации	П-ПОР
Часть 7	Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения	П-ОДИ
Часть 8	Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности	
	Том 1. Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности	П-ППМ
	Том 2. Система автоматической пожарной сигнализации.	П-АПС
	Том 3. Система оповещения людей и управления эвакуацией людей при пожаре	П-СОУЭ
Часть 9	Меры по сохранности культурного слоя	П-МСКС
Часть 10	Меры по обеспечению сохранности ОКН	П-МОВ

II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

III. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

При проведении государственной историко-культурной экспертизы экспертами было выполнено:

- изучение предоставленной исходной документации;
- изучение архивных материалов и библиографических источников;
- изучение и анализ документации, представленной на экспертизу;
- изучение материалов, имеющих в публичном доступе.

Экспертизой установлено, что проектная документация разработана на основании:

- Договора П53/2020 от 27 ноября 2020 года, заключенного между Автономной некоммерческой организацией «Управляющая компания по развитию Саровско-Дивеевского кластера» и Общероссийской общественной организацией «Союз реставраторов России».

- Технического задания – Приложения к Договору П53/2020 от 27 ноября 2020 года.

- Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного

наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения № 50-ф от 09.10.2019 г.

- Охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, утвержденного приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 25.12.2015 г. № 131.

Объект культурного наследия федерального значения «Погребной и квасоваренный корпус», 1779-1780 гг., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Монастырский комплекс «Саровская пустынь», XVIII - начало XX вв., расположенный по адресу: Нижегородская область, г. Саров, пр. Мира, д.42 принят на государственную охрану Решением Нижегородского областного Совета народных депутатов № 196-м от 15.06.1993 г.

Законный правообладатель: Религиозная организация «Нижегородская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)».

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 08.06.2016 г. № 144 «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия, расположенных в Нижегородской области».

Зоны охраны объекта культурного наследия утверждены Постановлением Правительства Нижегородской области от 04.10.2016 № 672 «Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Монастырский комплекс. «Саровская пустынь» в г. Саров, особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон».

Предмет охраны объекта культурного наследия разработан в объеме рассматриваемого проекта и определен в составе:

Градостроительные характеристики:

- местоположение и градостроительные характеристики корпуса конца XVIII в., формирующие южное прясло монастырского каре Свято-Успенской Саровской пустыни и его роль фонового объекта в композиционно-планировочной структуре монастыря.

Объемно - пространственные и планировочные характеристики здания:

- объемно-пространственная композиция здания на кон. XVIII века, прямоугольного в плане, вытянутого по оси «запад-восток»; состоящая из одноэтажного объема с глубокими подвалами-погребями, перекрытая двумя взаимно перпендикулярными двухскатными кровлями, и высоким цокольным этажом с южной стороны и одним рядом окон на южном фасаде;

- положение несущих наружных продольных стен и внутренних поперечных интерьерных стен;

- существующие габаритные размеры полуподвального этажа (51,8 x 11,75 м); высотные габариты основных объемов корпуса, включающие: высотную отметку верха венчающего карниза северного фасада (не более 3,5 м от уровня условного нуля); высотную отметку верха конька крыши от уровня условного нуля – не более 7,1 м; высокий цоколь с южного фасада.

Конструктивные характеристики здания:

- продольные наружные и внутренние поперечные стены, материал и техника кладки стен (до реконструкции корпуса в Советский период): из глиняного красного кирпича;

- поперечные капитальные стены и подпружные арки, делящие пространство на несколько помещений, перекрытых коробовыми и цилиндрическими сводами;

- уклоны, конфигурация двух двускатных пересекающихся крыш над основным объемом корпуса;

- материал и габариты деревянной стропильной системы.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов:

- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания кон. XVIII в., решенное в стиле позднего барокко, включая:

- со стороны северного и южного фасадов пилястры прямоугольного сечения (на северном фасаде - воссоздаваемые), разделяющие поверхности стен на прясла; профиль капителей пилястр (пояс, четвертной вал, полочка);

- местоположение, форму и размер оконных проемов с лучковыми перемычками южного фасада;

- рамочные наличники с выпусками и с ушками, сережками и трехчастными клинчатыми замками с фигурными фартуками под подоконником;

- венчающий многообломный карниз над основным объемом корпуса (пояс, четвертной вал, полочка), с северного фасада - воссоздаваемый;

- местоположение и декор треугольных фронтонов в восточной части корпуса;

- местоположение и характер арочного проема под новой частью корпуса трапезной;

- материал и характер отделки фасадных поверхностей кон. XVIII в., штукатурка известково-цементным раствором и окраска; светлый тон стен, декоративных элементов и наличников, более темный тон кровельного покрытия;

- расстекловка и материал оконных деревянных рам южного фасада согласно проекту реставрации (четырёхстекольный переплет с двумя ячейками по горизонтали и двумя по вертикали).

IV. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Саровская пустынь находится на границе Тамбовской области с Нижегородской, при впадении р. Саровки в р. Сатис. Возвышенный холм, на котором стоит Свято-Успенская обитель, ко времени ее основания представлял развалины древнего города и первоначальное ее название было, как указывается в описании монастыря 1908 г., Сатисо-градо-Саровская пустынь. Тогда вся эта местность образовывала четыре отдельных городка, окруженных рвами. Низменная местность, прилежащая к холму, была занята огородами, хозяйственными постройками. Обитель была окружена лесом со всех сторон.

Основателем Саровской пустыни стал иеромонах Исаакий Степанов (в миру Иван Фёдорович). Первоначальный монастырь был выстроен деревянным, но с течением времени деревянные монастырские корпуса плавно стали заменять на каменные постройки - в 1774 году в Сарове появилось первое каменное здание - Успенская церковь, и уже к 1815 году обитель стала полностью каменной.

Во второй половине XVIII в. в Свято-Успенской Пустыни на южной стороне сооружается корпус трапезной. Рядом с трапезными помещениями одновременно были построены хлебная и келарня (келарский корпус) с погребками под ними.

Строительство каменных ледников и квасоварни было заложено при епископе Пахомии в 1779 году, прямо над обрывом к реке Саровке.

Квасоваренный и погребной корпуса, объединенные в одно здание, расположены в ряду сплошной застройки южного прясла монастыря. Они представляют собой одноэтажное с глубокими подвалами-погребками кирпичное здание, выстроенное в стиле позднего барокко. Сильно вытянутый по оси «запад-восток» объем покрыт двумя взаимно перпендикулярными двускатными кровлями. Из-за резкого перепада рельефа первый этаж, расположенный на уровне монастырского дворика, образованного погребным и квасоваренным корпусом с одной стороны и корпусом трапезной с другой, с южной стороны поставлен на значительную, превышающую его по высоте, стену подвалов-погребов, которая укреплена массивными контрфорсами.

Фасад здания погребной и квасоварни расчленен пилястрами, отвечающим внутренним капитальным стенам. Восточный фасад корпуса увенчан треугольным каменным фронтоном. Южный фасад обладает более развитой декоративной обработкой по сравнению с северным (дворовым). Регулярно распределенные на плоскости стены окна с лучковыми перемычками украшены рамочными наличниками с ушами и трехчастными клинчатыми замками. Снизу некоторые окна уложены фигурными

фартуками. Профилированный венчающий карниз раскрепован над пилястрами. На северном фасаде, напротив, венчающий карниз отрезан от пилястр.

Саровские квасы были знамениты, их готовили один раз в году, в марте, ставили в бочках в погреба, засыпая их льдом и снегом, и пили потом весь год, поэтому здание квасоварни с погребной достаточно активно использовалось в период нахождения здесь монастыря. Однако, с приходом Советской власти, корпус был заброшен, а затем использовался в качестве хозяйственного корпуса. Некоторое время здесь находилось бомбоубежище.

В 1993 г. было произведено обследование корпуса, и он был поставлен на государственную охрану в качестве памятника градостроительства и архитектуры регионального значения, позднее приобрел статус федерального.

После 2010 года корпус был предан в пользование Нижегородской Епархии Русской Православной церкви. В 2014 г. был произведен частичный ремонт стен южного фасада, возведены каменные контрфорсы.

Таким образом, корпус погребной и квасоварни строился в один этап (с 1779 по 1780 гг.), впоследствии незначительно перестраивался. В Советские годы корпус был частично реконструирован и приспособлен под новые нужды. В 2014 г. произошел частичный ремонт корпуса (южного фасада).

Корпус расположен в ряду сплошной застройки южного прясла монастыря. Северный его фасад выходит в замкнутый дворик, образованный трапезной и келарским корпусом. Здание погребного и квасоваренного корпуса – одноэтажное с глубокими подвалами, выстроенное в стиле позднего барокко. Сильно вытянутый объем покрыт двумя взаимно перпендикулярными двускатными кровлями. Из-за резкого перепада рельефа первый этаж, расположенный на уровне дворика, с южной стороны поставлен на значительно превышавшую его по высоте стену подвалов – погребов, укрепленную массивными контрфорсами.

Фасады здания расчленены пилястрами, отвечающим внутренним поперечным стенам. Треугольные фронтоны выделяют в композиции восточную часть корпуса. Южный фасад обладает более развитой декоративной обработкой, по сравнению с северным (дворовым). Регулярно распределенные на плоскости стены окна с лучковыми перемычками украшены рамочными наличниками с ушами и трехчастными клинчатыми замками. Снизу некоторые окна усложнены фигурными фартуками. Профилированный венчающий карниз раскрепован над пилястрами. На северном фасаде, напротив, венчающий карниз отрезан от пилястр.

В Советское время некоторые оконные и дверные проемы были заложены, некоторые пробиты заново. Срублена часть пилястр. Разобраны полы в некоторых помещениях. По архитектурно-конструктивным характеристикам здание погребного и квасоваренного корпуса представляет собой здание со стеновой конструктивной системой, с каменным фундаментом. Наружные и внутренние стены сложены из большемерного

красного кирпича на известковом растворе, с наружной стороны стены южного и северного фасадов оштукатурены известковым раствором, с северо-восточного фасада наружная отделка отсутствует. Внутренняя отделка корпуса отсутствует. Внутри поперечные капитальные стены и подпружные арки делят пространство на несколько помещений, перекрытых коробовыми сводами. Погребной и квасоваренный корпус перекрыт взаимно перпендикулярными двухскатными кровлями. Окна корпуса, установленные на юго-западном фасаде, выполнены из ПВХ. Расстекловка не соответствует историческому облику и требует замены. Наружные двери на момент обследования отсутствуют. Первоначальная внутренняя планировка корпуса сохранилась.

По результатам инженерно-технических исследований было определено следующее состояние конструкций здания:

Фундаменты: Фундаменты здания сплошные ленточные из доломитового плитняка на известковом растворе. Отмечаются зоны повышенной влажности верхнего обреза фундамента и низа цоколя из-за отсутствия горизонтальной гидроизоляции на их границе.

Цоколи: Цоколь выполнен из большемерного глиняного обожженного полнотелого кирпича на известковом растворе.

Трещины в цоколе и резкие изменения горизонтальности верха цоколя, которые могли бы указывать на неравномерные осадки основания здания, отсутствуют. Горизонтальная гидроизоляция между цоколем и фундаментами отсутствует. Имеются морозобойные повреждения кирпичной кладки и отслоения штукатурки на цоколе.

Стены: Наружные стены сложены из большемерного глиняного обожженного полнотелого кирпича на известковом растворе.

Толщины наружных стен варьируются в пределах 1000 - 1500 мм. Для кладки применен большемерный кирпич с размерами 150x310x80 мм с отклонениями до 2 мм как в большую, так и в меньшую сторону, и в местах локальной замены наружной версты кладки кирпич одинарный стандартный 250x120x65 мм, толщина горизонтальных швов – 15-20 мм, толщина вертикальных швов – 10-15 мм.

Перемычки в оконных проемах сохранились каменные: на южном фасаде в арочном исполнении; на северном фасаде часть перемычек оконных и дверных проемов арочная, часть клинчатых по фасаду с арочной конфигурацией внутри.

В настоящее время (2015-2018 гг.) со стороны южного фасада выполнены кирпичные контрфорсы.

В ходе обследования выявлены следующие дефекты и повреждения:

- отслоения штукатурного слоя на значительной части площади фасада;
- локальные места намокания и биопоражения кладки;

- выветривание известкового раствора из швов кладки в местах отслоения штукатурки на фасаде;
- деструкция кирпичной кладки.

Внутренние стены сложены из большемерного глиняного обожженного кирпича на известковом растворе. Размеры кирпича 150х310х80 мм. Толщина внутренних стен находится в широком диапазоне от 660 до 1450 мм.

Внутренняя отделка стен из известковой штукатурки практически полностью утрачена или находится в неудовлетворительном состоянии. В некоторых местах наблюдаются следы цементно-песчаной штукатурки.

Перемычки в дверных проемах кирпичные клинчатые, некоторые заменены на железобетонные.

Физический износ массива стен незначителен.

Декоративные элементы стен: Южный фасад оштукатурен известково-цементным раствором и окрашен, по северному фасаду наружная отделка практически полностью утрачена. Фасады здания погребной и квасоварни расчленены пилястрами, соответствующими внутренним капитальным стенам. Треугольные фронтоны выделяют в композиции восточную часть корпуса. Южный фасад обладает более развитой декоративной обработкой по сравнению с северным (дворовым). Регулярно распределенные на плоскости стены окна с лучковыми перемычками украшены рамочными наличниками с ушами и трехчастными клинчатыми замками. Снизу некоторые окна украшены фигурными фартуками. Профилированный венчающий карниз раскрепован над пилястрами. На северном фасаде венчающий карниз отрезан от пилястр.

Лепнины, скульптур и живописи на фасадах корпуса нет и исторически не было.

К дефектам и повреждениям следует отнести:

- локальные места биопоражения на северном и южном фасадах в уровне цоколя;
- отделка северного фасада повреждена климатической эрозией и утрачена на значительной площади;
- полностью разрушены штукатурные тяги карниза на северном фасаде.

Своды и перекрытия: Помещения первого этажа здания в осях 1-4 перекрыты коробовыми каменными сводами с распалубками над проемами, в осях 3-6 перекрытия отсутствуют, сохранились только отдельные деревянные и металлическая балки.

Перекрытия первого этажа (чердачные перекрытия) в осях 4-6/В-Д утрачены.

Материал сводов - большемерный глиняный обожженный кирпич с размерами 150х310х80 мм с отклонениями до 2 мм как в большую, так и в меньшую сторону.

Подвальное пространство есть в осях 1-4 и частично вдоль оси 6. В осях 1-2 и вдоль оси 6 перекрытия между подвалом и первым этажом утрачены, в осях 2-4 от конструкций перекрытий сохранились двутавровые балки и частично дощатый настил. Балки перекрытия стальные из прокатного двутавра №36.

В ходе обследования выявлены следующие дефекты и повреждения:

- локальные отслоения защитного окрасочного слоя и поражение металлических балок коррозией;
- отсутствие мероприятий по обеспечению требуемого предела огнестойкости металлических балок перекрытий;
- отсутствие или неудовлетворительное состояние (загнивание) деревянных балок перекрытия.

Крыша и кровля: Здание корпуса перекрыто взаимно перпендикулярными двускатными кровлями, с деревянной стропильной системой и покрытием из ламинированной кровельной стали по разреженной обрешетке из досок. Стропильные ноги выполнены с переменным сечением - нижняя часть стропил из досок 50...100x200...250(h)мм, верхняя из доски 40...50x200...250(h) мм, шаг стропил 1...1,2 м. Стропила опираются на мауэрлаты по наружным стенам, и коньковые прогоны. Опорой для прогонов служат стойки, установленные на лежни, уложенные по металлической балке из двутавра. Водосток кровли наружный организованный.

По оси 4 и 6 стены выступают над кровлей образуя брандмауэры.

Окна. На момент обследования заполнения оконных проемов по северному фасаду отсутствуют, оконные блоки по южному фасаду выполнены с пластиковыми (ПВХ) переплетами и заполнением двухкамерными стеклопакетами. Пластиковые переплеты в окнах не соответствуют историческому облику фасада здания.

В слуховом окне на крыше установлен пластиковый однокамерный стеклопакет и жалюзийная решетка.

Двери. Заполнение дверных проемов отсутствует.

Полы. Полы в здании полностью утрачены.

Лестницы и крыльца: В здании не предусмотрен доступ с отметки 0,000 на отметку -6,000, внутренних лестниц нет. Вход в здание осуществляется только со стороны северного фасада из внутреннего дворика образованного Трапезной и «Погребным и квасоваренным корпусом». Крыльца у входных дверей и козырьки над ними отсутствуют.

Проектом реставрации объекта культурного наследия федерального значения «Погребной и квасоваренный корпус», 1779-1780 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Монастырский комплекс «Саровская пустынь», XVIII - начало XX вв., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Саров, пр. Мира, д.42, не предусматривается изменение архитектурного облика памятника.

Основными задачами предстоящих работ являются обеспечение сохранности подлинных частей и элементов, оптимизация условий и режима эксплуатации.

Приспособление памятника

Памятник приспособляется под духовно просветительский центр.

На первом этаже размещаются складские помещения, санузел, проходное помещения и тамбур. Помещение 12 и 13 в осях 1-3/В-Д изолированы друг от друга. Вход в помещения осуществляется через проходное помещение и тамбур. Помещения в осях 3-6/В-Д смежные, имеют два входа с улицы. В подвальном этаже размещаются складские помещения.

Проектом предлагается:

Фасады.

- Фасады расчищаются от штукатурного слоя. Кирпичная кладка стен реставрируется методом вычинки.
- Декоративные элементы фасадов - карнизы и профили реставрируются по сохранившимся образцам.
- Перед входными проемами предусмотрено устройство площадки облицованное плитами доломита.
- Изготовление и установка кованых козырьков с покрытием из оцинкованной стали.
- На западном фасаде раскрывается заложенный оконный проем.
- Дверные и оконные заполнения меняются согласно проекта.
- Металлическое покрытие кровли меняется на новое. Слуховые окно демонтируется и воссоздаются в исторических формах.
- Замена водосточных труб и оконных отливов.

Проектом предлагается следующее цветовое решение фасадов:

- фасадные стены – Caparol system 3d plus (цвет Circusma 115) или аналог;
- пилястры, наличники и др. декоративные элементы – RAL 9003 белый;
- цоколь – RAL 7036 платиново-серый;
- кровля, оконные отливы, водосточные трубы – (RAL 6005 зелёный мох);
- столярные изделия (окна) – RAL 9003 белый;
- входные двери наружные – цвет натурального дерева – классический дуб.

Интерьеры.

- Интерьер здания расчищаются от штукатурного слоя. Кирпичная кладка стен реставрируется методом вычинки.
- Демонтаж перегородки в помещении 18 и устройство ступени.
- Устройство перегородки КНАУФ С-112 в помещении 17.
- Раскрытие дверного проема Д6 по оси 4/В-Д.
- В помещениях 11, 13, 15 предусмотрено устройство лестниц для соединения с подвальным этажом. Ступени лестниц деревянные по металлическим косоурам. Ограждение выполняется из кованого металла, поручень из дерева.

- Изготовление и установка новых оконных и дверных блоков из лиственницы по историческим аналогам.
- Полы помещений первого этажа деревянные из лиственницы, в проходном помещении тамбуре и санузле - плиты доломита. В подвале полы облицованы керамогранитом.
- Отмостка вокруг здания выполняется из колотой гранитной брусчатки.

Конструктивные решения:

- превентивное укрепление фундаментов методом цементации цементно-известковым раствором и силикатизация грунтов основания на контакте «фундамент-грунт»;
- сплошное инъектирование кирпичной кладки стен с косвенных армированием (и сводов), включая трещины (готовыми реставрационными составами на основе извести);
- устройство отсечной гидроизоляции в двух уровнях по периметру стен здания и обмазочной гидроизоляции цокольной части;
- устройство обоев в местах прохождения коммуникаций (вентиляция, канализация) через несущие стены и перекрытия (при необходимости);
- замена части существующей стропильной системы на новую с обработкой огне-биозащитными составами;
- устройство снегозадержателей и ограждений кровли;
- утепление чердачного перекрытия;
- устройство новых межэтажных и чердачных перекрытий взамен отсутствующих;
- устройство перемычек дверных проемов;
- устройство оснований под полы;
- устройство лестниц в интерьерах.

Здание оборудуется новыми внутренними инженерными и слаботочными системами, в т.ч. противопожарными системами.

V. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы

1. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 №73-ФЗ.
2. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2-13 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия памятников истории и культуры. Общие требования». М. 2013.
3. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть».
4. Федеральный закон «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений» от 01.07.2010 г. № 384-ФЗ.

5. Технический регламент о требованиях пожарной безопасности. №123-ФЗ от 22 июля 2008г.

6. Постановление Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569 «Об утверждении положения о государственной историко-культурной экспертизе».

VI. Обоснование выводов экспертизы:

Проектные решения приняты на основании историко-архивных и библиографических исследований, комплексных натурных исследований памятника Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации федерального № 50-ф от 09.10.2019 г.; Технического задания – Приложения к Договору П53/2020 от 27 ноября 2020 г.; предмета охраны, разработанного в составе рассматриваемого проекта.

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по реставрации и приспособлению **для современного использования под духовно-просветительский центр** объекта культурного наследия федерального значения «Погребной и квасоваренный корпус», 1779-1780 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Монастырский комплекс «Саровская пустынь», XVIII - начало XX вв. (Нижегородская область), расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Саров, пр. Мира, д.42, содержит материалы и документы, достаточные для обоснования проектных решений, направленных на реставрацию и приспособление к современному использованию объекта культурного наследия.

Все работы, предусмотренные проектом, не влекут за собой снижение несущей способности элементов здания, общей пространственной жесткости и эксплуатационных качеств и согласно Федеральному закону от 01.07.2010 г. № 384 «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений», предусмотренные указанным проектом работы удовлетворяют требованиям по конструктивной безопасности.

По результатам проведенных исследований решены следующие вопросы:

- уточнена периодизация существующих конструкций;
- определена сохранность и ценность составляющих элементов памятника (на основании натурных данных разработан проект предмета охраны памятника);
- определен набор работ, необходимый для реставрации объекта культурного наследия;
- даны предложения по приспособлению для современного использования;
- даны предложения по использованию и применению строительных материалов.

В качестве основных предложений по реставрации объекта культурного наследия федерального значения можно указать следующие:

- сохранение и реставрация исторических объемно-пространственных характеристик объекта культурного наследия федерального значения «Погребной и квасоваренный корпус», 1779-1780 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Монастырский комплекс «Саровская пустынь», XVIII - начало XX вв. (Нижегородская область) в части реставрации исторических фасадов и, фрагментарно, интерьеров памятника;

- сохранение исторических конструкций памятника;

- восстановление работоспособного состояния конструкций памятника.

«Погребной и квасоваренный корпус», 1779-1780 гг., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Монастырский комплекс «Саровская пустынь», XVIII - начало XX вв. (Нижегородская область) несмотря на ряд незначительных утрат, произошедших на протяжении последнего столетия ее существования, сохранил до настоящего времени исторические конструкции и элементы наружного декора в той или иной степени сохранности. Приоритетными вопросами, решение которых лежит в основе разработанного проекта, являются сохранение в целом объемно-планировочной структуры объекта, реставрация наружного архитектурного убранства.

Конструктивные решения проекта направлены на обеспечение работоспособного состояния всех существующих конструктивных элементов.

Реставрация фасадов выполняется на основе архивных фотографий и натурального материала. В целом здание обладает высокой степенью подлинности всех сохранившихся архитектурных и конструктивных элементов.

Элементы приспособления направлены на обеспечение планировочных решений, учитывающих современное использование в соответствии с техническим заданием Заказчика, обновление внутренней отделки и устройство внутренней лестницы, устройство новых внутренних инженерных систем и слаботочных, в том числе, противопожарных систем, обеспечивающих соответствие современным эксплуатационным, в том числе противопожарным нормам и правилам.

Состав и содержание представленной на экспертизу научно-проектной документации соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть».

Экспертиза проектной документации на проведение работ по реставрации и для современного использования под духовно-просветительский центр объекта культурного наследия федерального значения «Погребной и квасоваренный корпус», 1779-1780 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения

«Монастырский комплекс «Саровская пустынь», XVIII - начало XX вв. (Нижегородская область) - в части сохранения объекта культурного наследия выявила:

1. Предложенные проектом работы по реставрации и приспособлению к современному использованию под духовно-просветительский центр объекта культурного наследия федерального значения «Погребной и квасоваренный корпус», 1779-1780 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Монастырский комплекс «Саровская пустынь», XVIII - начало XX вв. (Нижегородская область), расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Саров, пр. Мира, д.42 обеспечивают сохранение всех признаков и особенностей объекта культурного наследия, определенных в составе проекта в качестве предмета охраны объекта культурного наследия.

2. Предусмотренные проектом работы по реставрации и приспособлению для современного использования под духовно-просветительский центр объекта культурного наследия федерального значения «Погребной и квасоваренный корпус», 1779-1780 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Монастырский комплекс «Саровская пустынь», XVIII - начало XX вв. (Нижегородская область), расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Саров, пр. Мира, д.42 соответствуют требованиям законодательства и охранного обязательства пользователя.

VII. Выводы экспертизы

По мнению экспертов, на основании рассмотрения всех упомянутых материалов по вынесенному на экспертизу вопросу, можно констатировать:

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по реставрации и приспособлению для современного использования под духовно-просветительский центр объекта культурного наследия федерального значения «Погребной и квасоваренный корпус», 1779-1780 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Монастырский комплекс «Саровская пустынь», XVIII - начало XX вв. (Нижегородская область), расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Саров, пр. Мира, д.42 соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Мы, Семина Юлия Евгеньевна, Волков Александр Николаевич, Каменева Татьяна Ефимовна в соответствии с законодательством Российской Федерации несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

Приложение:
- Протоколы заседаний экспертной комиссии от 20.02.2021 г. № 1, от
05.03.2021 г. № 2.

Председатель Экспертной комиссии: Семина Ю.Е.

Ответственный секретарь: Волков А.Н.

Член экспертной комиссии: Каменева Т.Е.

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу проектной документации для проведения работ по реставрации и приспособлению для современного использования под духовно-просветительский центр объекта культурного наследия федерального значения «Погребной и квасоваренный корпус», 1779-1780 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Монастырский комплекс «Саровская пустынь», XVIII - начало XX вв. (Нижегородская область)

Нижегородская область, г. Саров, пр. Мира, д.42

г. Москва

20 февраля 2021 г.

Присутствовали:

Семина Юлия Евгеньевна – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, стаж работы 37 лет. Главный архитектор проектов ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры Российской Федерации. Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 1627 от 17.09.2018 г.

Волков Александр Николаевич – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, стаж работы 28 лет. Главный архитектор проектов ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры РФ. Действительный член-Академик Академии архитектурного наследия. Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 2211 от 13.12.2018 г.

Каменева Татьяна Ефимовна – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, стаж работы более 40 лет. Кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств Российской Федерации. Заведующий кафедрой Московского архитектурного института (Государственной академии). Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 142 от 04.02.2021 г.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.

Решили: Утвердить состав членов Экспертной комиссии в следующем составе: Семина Ю.Е., Волков А.Н., Каменева Т.Е.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

- избрать председателем экспертной комиссии – Семину Ю.Е.;
- избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии – Волкова А.Н.

3. Об определении порядка работы и принятии решений Экспертной комиссии.

Семина Ю.Е. уведомила членов комиссии о получении от Заказчика проектной документации на проведение работ по реставрации и приспособлению для современного использования под духовно-просветительский центр объекта культурного наследия федерального значения «Погребной и квасоваренный корпус», 1779-1780 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Монастырский комплекс «Саровская пустынь», XVIII - начало XX вв. (Нижегородская область), расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Саров, пр. Мира, д.42 в следующем составе:

Номер	Наименование	Обозначение
Раздел I		
Предварительные работы		
Часть 1	Исходно-разрешительная документация	ПИ
Часть 2	Предварительные исследования	
Часть 3	Фотофиксация существующего состояния памятника	

Раздел II Комплексные научные исследования		
Часть 1	Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая записка	
	Том 1 Историческая записка	НИ-И
	Том 2 Проект предмета охраны	НИ-ПО
Часть 2	Натурные исследования. Архитектурно-археологические обмеры. Зондажи	НИ-ОЧ
Часть 3	Инженерные исследования. Шурфы.	
	Том 1 Инженерные исследования	НИ-ИИ1
	Том 2 Шурфы	НИ-ИИ2
Часть 4	Инженерно-технологические исследования строительных и отделочных материалов.	НИ-ТИ
Часть 5	Археологические исследования.	НИ-АИ
Часть 6	Отчет по результатам комплексных научных исследований	НИ-О
Раздел III Проект реставрации и приспособления		
Стадия: Эскизный проект		
Часть 1	Пояснительная записка	ЭП-ПЗ
Часть 2	Эскизный проект	ЭП
Стадия: Проект		
Часть 1	Пояснительная записка	П-ПЗ
Часть 2	Архитектурные решения	П-АР
Часть 3	Конструктивные решения	П-КР
Часть 4	Рекомендации по проведению реставрационных и отделочных работ.	П-ИТР
Часть 5	Инженерное оборудование, сети инженерно-технологического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения	

	Том 1	Электроосвещение и электрооборудование.	П-ЭОМ
	Том 2	Водоснабжение и водоотведение	П-ВК
	Том 3	Отопление и вентиляция.	П-ОВ
	Том 4	Сети связи	П-СС
	Том 5	Система охранной сигнализации	П-ОС
	Том 6	Система контроля и управления доступом	П-СКУД
	Том 7	Система видеонаблюдения	П-ВН
	Том 8	Автоматическая система управления инженерных систем	П-АСИ
	Том 9	Индивидуальный тепловой пункт	П-ИТП
Часть 6	Проект организации реставрации		П-ПОР
Часть 7	Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения		П-ОДИ
Часть 8	Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности		
	Том 1. Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности		П-ППМ
	Том 2. Система автоматической пожарной сигнализации.		П-АПС
	Том 3. Система оповещения людей и управления эвакуацией людей при пожаре		П-СОУЭ
Часть 9	Меры по сохранности культурного слоя		П-МСКС
Часть 10	Меры по обеспечению сохранности ОКН		П-МОВ

Решили: Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

- В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст.29 ст.31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон №73-ФЗ), Положением о государственной

историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

- Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет, и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п.8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

- Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

- Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;
- протоколы выездных заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

Семина Ю.Е. проводит комплексный анализ представленных материалов с позиции научно-методического соответствия по содержанию документации по разделам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений.

Волков А.Н. проводит анализ историко-культурных характеристик объекта, анализ представленных материалов.

Каменева Т.Е. проверяет охранный статус объекта культурного наследия, обобщает материалы экспертных заключений членов Комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

20 февраля 2021 г. - организационное заседание Экспертной комиссии.

Ответственные исполнители: Семина Ю.Е.
Волков А.Н.
Каменева Т.Е.

5 марта 2021 г. – заседание Экспертной комиссии. Оформление и подписание заключения (Акта) экспертизы.

Ответственные исполнители: Семина Ю.Е.
Волков А.Н.
Каменева Т.Е.

5 марта 2021 г. – передача Заказчику заключения (Акта) экспертизы со всеми приложенными документами и материалами.

Ответственные исполнители: Семина Ю.Е.
Волков А.Н.
Каменева Т.Е.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили: запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель Экспертной комиссии: Семина Ю.Е.

Ответственный секретарь: Волков А.Н.

Член экспертной комиссии: Каменева Т.Е.

ПРОТОКОЛ № 2

заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения
проектной документации для проведения работ
по реставрации и приспособлению для современного
использования под духовно-просветительский центр объекта
культурного наследия федерального значения «Погребной и
квасоваренный корпус», 1779-1780 гг., входящего в состав объекта
культурного наследия федерального значения «Монастырский комплекс
«Саровская пустынь»,
XVIII - начало XX вв.
(Нижегородская область)

Нижегородская область, г. Саров, пр. Мира, д.42

г. Москва

5 марта 2021 г.

Присутствовали:

Семина Юлия Евгеньевна – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, стаж работы 37 лет. Главный архитектор проектов ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры Российской Федерации. Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 1627 от 17.09.2018 г.

Волков Александр Николаевич – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, стаж работы 28 лет. Главный архитектор проектов ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры РФ. Действительный член-Академик Академии архитектурного наследия. Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 2211 от 13.12.2018 г.

Каменева Татьяна Ефимовна – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, стаж работы более 40 лет. Кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств Российской Федерации. Заведующий кафедрой Московского архитектурного института (Государственной академии). Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 142 от 04.02.2021 г.

Повестка дня:

- Осуществление государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по реставрации и

приспособлению для современного использования под духовно-просветительский центр объекта культурного наследия федерального значения «Погребной и квасоваренный корпус», 1779-1780 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Монастырский комплекс «Саровская пустынь», XVIII - начало XX вв. (Нижегородская область), расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Саров, пр. Мира, д.42.

- Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (Семина Ю.Е., Волков А.Н., Каменева Т.Е.).

- Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Принятые решения:

▪ Члены Экспертной комиссии (Семина Ю.Е., Волков А.Н., Каменева Т.Е.) согласились с проектными решениями – представили оформленный текст заключения экспертизы (акта) с формулировкой заключительных выводов.

▪ Произвели подписание этого заключения в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г.

▪ Решили передать подписанное заключение Заказчику.

Председатель Экспертной комиссии:

Семина Ю.Е.

Ответственный секретарь:

Волков А.Н.

Член экспертной комиссии:

Каменева Т.Е.

