

АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором
размещалась гостиница «Россия» (1894-1896 гг.), расположенного по адресу: г.
Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4.
(Реставрация части внутренних помещений и ремонт инженерных сетей)

г. Нижний Новгород

15 декабря 2020

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором размещалась гостиница «Россия» (1894-1896 гг.), расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4. (Реставрация части внутренних помещений и ремонт инженерных сетей), составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции) и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

**Дата начала проведения
экспертизы:** 19.11.2020

**Дата окончания проведения
экспертизы:** 15.12. 2020

Место проведения экспертизы: г. Нижний Новгород

Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью
«Интерпроф»

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество **Видманов Игорь Борисович**, председатель и
ответственный секретарь экспертной комиссии

Образование высшее (Горьковский инженерно-строительный
институт им. В.П. Чкалова)

Специальность архитектор
архитектор-реставратор I категории

| | |
|---|--|
| Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия | 26 лет |
| Место работы и должность | Пенсионер |
| Реквизиты аттестации эксперта | аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 № 580), профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; |
| Дополнительные сведения | Почетный архитектор РФ, Член Общественного научно-методического совета по сохранению культурного наследия при Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области; Лауреат премий г. Нижнего Новгорода: в области архитектуры и градостроительства (2006 г., 2010г.) |
| Фамилия, имя, отчество | Смирнова Галина Владимировна , член экспертной комиссии |
| Образование | высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова) |
| Специальность | «Промышленное и гражданское строительство» инженер-реставратор высшей категории |
| Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия | 25 лет |
| Реквизиты аттестации эксперта | государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 № 997) профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы): в т.ч. документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия. лауреат премии г. Нижнего Новгорода в области |

| | |
|--|---|
| Дополнительные сведения | архитектуры и градостроительства (2006 г.) |
| Фамилия, имя, отчество | Бахарева Наталия Николаевна , член экспертной комиссии |
| Образование | высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова) |
| Специальность | «Архитектура» |
| Ученая степень | Кандидат философских наук (специальность «Теория и история культуры») |
| Стаж работы в сфере охраны объектов культурного наследия | 31 год |
| Место работы и должность | Волго-Вятский филиал ГМИИ им. А.С. Пушкина, заведующий сектором |
| Реквизиты аттестации эксперта | Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 27.02.2019 № 219). Профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия |

Нижеподписавшиеся авторы экспертного заключения: Видманов Игорь Борисович, Бахарева Наталья Николаевна, Смирнова Галина Владимировна несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении, в соответствии со статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации № 73-ФЗ, с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 (в действующей редакции).

Предмет экспертизы

Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором размещалась гостиница «Россия» (1894-1896 гг.), расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4. (Реставрация части внутренних помещений и ремонт инженерных сетей).

Исполнитель научно-проектной документации – Общество с ограниченной ответственностью «Интерпроф», лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 00418 от 11 января 2013 года, переоформлена на основании решения лицензирующего органа - приказа № 1177 от 15 августа 2019 г.

Заказчик разработки научно-проектной документации – «Нижегородский хоровой колледж им. Л.К.Сивухина».

Цель экспертизы

Целью экспертизы является определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов (материалов), представленных на экспертизу

На экспертизу представлен комплект научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором размещалась гостиница «Россия» (1894-1896 гг.), расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4. (Реставрация части внутренних помещений и ремонт инженерных сетей), в электронном виде в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Книга 1. Исходно-разрешительная документация

1. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) Российской Федерации № 60-ф от 20.12.2019 г
2. Приказ об утверждении предмета охраны №316 от 16.10.2020
3. Технический паспорт
4. Акт технического состояния объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.12.2020
5. Акт определения влияния на конструктивные характеристики ОКН от 01.12.2020
6. Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия №МКРФ00418 от 11.01.2013

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования

1. Краткая историческая справка
 2. Общие сведения, перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника
 3. Основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций
 4. Основная библиография и (или) архивные источники об объекте культурного наследия
- Приложение №1. Иконографические и иллюстративные материалы

Книга 2. Фотофиксационные материалы

Книга 3. Архитектурные обмерные чертежи

1. Ведомость чертежей
2. Обмерный план подвала. М 1:100
3. Обмерный план 1 этажа. М 1:100
4. Обмерный план 2 этажа. Обмерный фрагмент плана в осях 1-4/А-

5. В на отм. +6,000.
6. План подвала. М 1:100
7. План 1 этажа. М 1:100
8. План 2 этажа. М 1:100
9. Обмерная развертка стены в осях В-А /4. М 1:20
10. Обмерная развертка стены в осях А-В /1. М 1:20
11. Обмерная развертка стены в осях 1-4 /В. М 1:20
12. Обмерная развертка стены в осях 4-1 /А. М 1:20
13. Схема потолка №4 главного зала в осях 1-4/А-В.
14. Схема потолка №1 -№3.
15. Схема потолка №5- №7.
16. Развертка стены по оси 2 в осях А-Е.

Книга 4. Обследование инженерных сетей

Заключение по обследованию технического состояния объекта.

Приложения:

- Приложение №1. Перечень основных нормативно-технических документов, использованных при обследовании.
- Приложение №2. Перечень средств измерений, использованных при обследовании.
- Приложение №4. Фотоматериалы обследования с описанием дефектов и систем
- Приложение №6. Чертежи и схемы.
- Приложение №7. Техническое задание.
- Приложение №8. Программа работ.

Книга 5. Микологические исследования

1. Общие сведения.
2. Натурные исследования.
3. Лабораторные исследования.

Результаты исследования

Книга 6. Инженерные исследования

1. Общие сведения
 - 1.1. Основание для проведения визуального обследования
 - 1.2. Сведения о проектной организации
 - 1.3. Сведения об использовании средств измерения и контроля
 - 1.4. Список нормативных и ссылочных документов
2. Состав работ по обследованию
3. Характеристика обследуемого объекта
 - 3.1. Общие сведения об объекте
 - 3.2. Характеристика природных условий
 - 3.3. Характеристика территории застройки
 - 3.4. Историко-культурная ценность объекта
 - 3.5. Характеристика ранее проведенных на объекте археологических, реставрационных и ремонтных работ
 - 3.6. Характеристика основных геометрических форм, габаритные размеры.
4. Результаты визуального обследования строительных конструкций
 - 4.1. Стены
 - 4.2. Кровля
 - 4.3. Перекрытия
 - 4.4. Лестницы
 - 4.5. Окна и двери
5. Заключение

Акт №1 обследования окрасочных слоёв внутренних стен

Акт №2 обследования окрасочных слоёв внутренних стен

Акт №3 обследования окрасочных слоёв внутренних стен

Раздел 3 Проект

Книга 1. Пояснительная записка

Книга 2. Архитектурные решения

1. Ведомость чертежей
2. План подвала. План подвала для демонтажных работ М 1:100
3. План 1 этажа для демонтажных работ. М 1:100
4. План 2 этажа для демонтажных работ. М 1:100
5. План подвала для монтажных работ. М 1:100
6. План 1 этажа для монтажных работ. М 1:100
7. План 2 этажа для монтажных работ. М 1:100
8. Ведомость демонтажных работ отделки помещений подвала.
9. Ведомость демонтажных работ отделки помещений 1 этажа
10. Ведомость демонтажных работ отделки помещений 2 этажа
11. Ведомость отделки помещений подвала.
12. Ведомость отделки помещений 1 этажа
13. Ведомость отделки помещений 2 этажа
14. Ведомость работ полов подвала.
15. Ведомость работ полов 1 этажа.
16. Ведомость работ полов 2 этажа.
17. Ограждение ОМ-1
18. Дефектовка стен вестибюля и лестничной клетки
19. Дефектовка стен актового зала.

Книга 3. Конструктивные решения

1. Ведомость чертежей
2. Устройство лестницы из подвала
3. Разрезы 1-1, 2-2, 3-3. Узел А
4. Узел устройства дверного проема на 2 этаже
5. Сводная ведомость

Книга 4. Система электроснабжения

Книга 5. Система водоснабжения и водоотведения

Книга 6. Система отопления. Система вентиляции актового зала

Книга 7. Сети связи

Книга 8. Дизайн-проект (визуализация)

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Эксперты:

не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);

не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;

не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;

не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из

настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:

- рассмотрены представленные Заказчиком документы (материалы), подлежащие экспертизе;
- проведены консультации с разработчиками проектной документации;
- в ходе проведения экспертизы были устранены замечания экспертной комиссии;
- проведен сравнительный анализ комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения обоснованности и допустимости предлагаемых проектных решений;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;
- оформлены результаты экспертизы в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Аналитическое исследование указанной документации было проведено по следующим основным направлениям:

- соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия;
- обоснованность и допустимость основных проектных решений;
- соответствие документации в целом и основных проектных решений требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень использованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

2. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

3. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

4. ГОСТ Р 56891.1-2016 "Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации".

5. ГОСТ Р 56891.2-2016 "Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры."

6. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 "Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия" (зарегистрировано в Минюсте России 16.11.2015 № 39711) (ред. от 24.06.2016).

7. Приказ об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором размещалась гостиница «Россия» (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4.) №316 от 16.10.2020

8. Приложение к приказу управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от №316 от 16.10.2020

12. Материалы и документы, представленные Заказчиком.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Общие сведения об объекте культурного наследия и проведенных и проведенных комплексных научных исследованиях (приводятся по данным, имеющимся в паспорте объекта культурного наследия, материалах проекта)

Научно-проектная документация разработана ООО «Интерпроф» (лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 00418 от 11 января 2013 года, переоформлена на основании решения лицензирующего органа - приказа № 1177 от 15 августа 2019 г.) для проведения ремонтно-реставрационных работ фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором размещалась гостиница «Россия» (1894-1896 гг.), расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4. на основании:

- Договора №3993/ПР-2020 от 26.10.2020;
- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия 160-р от 26.05.2020, утвержденное управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области.
- Паспорта объекта культурного наследия;
- Постановления Законодательного Собрания Нижегородской области от 21.02.1995 № 22 «Об объявлении находящихся на территории Нижегородской области культовых зданий и объектов, культовых комплексов, имеющих историческую, научную и культурную ценность памятниками архитектуры областного значения»;
- Приказ об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором

размещалась гостиница «Россия» (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4.) №316 от 16.10.2020

• Приказ управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 02.03.2017 № 23 «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в г. Нижнем Новгороде»;

Научно-проектная документация для проведения ремонтно-реставрационных работ выполнена в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, национального стандарта по разработке научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия ГОСТ Р 55528-2013, ГОСТ Р 55567-2013, требованиями ЕСКД, нормативной базы в области строительства и архитектуры в части, не противоречащей требованиям по сохранению культурного наследия.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения утвержден приказом об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором размещалась гостиница «Россия» (Нижегородская область, г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4.) №316 от 16.10.2020

Градостроительные характеристики

Местоположение здания в ряду брэндаурной застройки фиксирующего красную линию юго-западной стороны площади Минина и Пожарского.

Объемно-пространственные и планировочные характеристики

Объемно-пространственное решение (сложившееся к концу XIX в. и 1950-ых гг. - надстройка 3-го этажа справа от ризалита): трехэтажное кирпичное здание с цокольным этажом, многоугольное в плане, перекрытое двухскатными крышами, с акцентным элементом – купольным завершением над ризалитом.

Существующие высотные отметки коньков крыш, венчающего карниза, междуэтажного пояса, цокольного выступа.

Существующие высотные отметки, форма, габариты, уклоны северо-западного и юго-восточного фронтонов.

Существующая высотная отметка, форма, габариты, уклон купольного завершения.

Конструктивные особенности здания

Конструкции, материал, техника исполнения и обработки:

- наружных и внутренних несущих стен из керамического кирпича на известковом растворе;

- кирпичных сводов и сводов Монье в помещениях цокольного этажа;

- деревянных перекрытий этажей.

Конфигурация и уклоны двухскатных крыш.

Тип кровельного покрытия крыши – фальцевое металлическое.

Тип кровельного покрытия купольного завершения – металлическое «в шашку».

Одномаршевая лестница вестибюля (помещение 56), ее местонахождение, габариты и конфигурация, конструкция (по металлическим косоурам) –

одномаршевая, ступени прямые с подступенками, с ковродержателями, материал ступеней – мрамор.

Ступенчатые площадки в вестибюле (помещение 56), их местонахождение, габариты и конфигурация, облицовка – гранитные плиты.

Парадная лестница (помещение 3) двухмаршевая на 1-ом и 2-ом этажах, ее местонахождение, габариты и конфигурация, конструкция (по металлическим косоурам) – с двумя промежуточными площадками, ступени прямые с подступенками, с ковродержателями, материал ступеней – мрамор, бетон, ограждение из литых чугунных балясин и угловых столбиков.

Эвакуационная двухмаршевая лестница (помещение 3.1) – с двумя металлическими лестничными площадками, ее местонахождение, конфигурация, конструкция (по металлическим косоурам на металлических кронштейнах), ступени прямые с подступенками, материал и техника исполнения – литые чугунные ступени; ограждение лестницы – аналогичное ограждению парадной лестницы.

Композиционное решение фасадов

Композиционное решение юго-западного главного фасада трехчастное со слабораскрепованным ризалитом с башенным завершением, разделяющим левую и правую части фасадов:

- левая часть фасада, состоящая из 3-ех частей, разделенных широкими пилястрами;
- правая часть фасада, состоящая из 5-ти частей, разделенных широкими пилястрами.

Вертикальное членение юго-западного главного фасада в виде пилястр.

Парадный центральный вход по юго-западному главному фасаду.

Композиционное решение северо-восточного дворового фасада 4-ех частное: северо-восточная часть правая часть фасада заглублена относительно выступающей левой, симметрично разделенной ризалитом с закругленными углами.

Оформление завершения торцевых стен (северо-западный и юго-восточный фасады) пологими щипцами.

Горизонтальные членения фасадов в виде венчающего карниза и междуэтажных карнизов и подоконных поясов.

Местоположение, габариты, форма исторических оконных проемов:

- прямоугольные проемы юго-западного главного фасада (цокольный этаж - 16 проемов, первый этаж - 16 проемов, второй этаж - 18 проемов);
- прямоугольные проемы с арочным завершением юго-западного главного фасада (третий этаж – 27 проемов); с историческими двухчастными заполнениями (с 1 по 9 световые оси);
- прямоугольные проемы северо-восточного дворового фасада (исключая ризалит) - цокольный этаж – 7 проемов, первый этаж – 13 проемов, второй этаж – 13 проемов, третий этаж – 16 проемов; в ризалите – по 3 проема, расположенных в уровнях лестничных площадок.

- прямоугольные проемы северо-западного бокового фасада (третий этаж 1 шт.);

- высотные отметки, расположение, габариты, форма дверных проемов.

Архитектурно-художественное оформление фасадов

Архитектурно-художественное решение фасадов в формах эклектики (направление «кирпичный стиль»).

Материал и характер отделки фасадных поверхностей: гладкая оштукатуренная и окрашенная поверхность цоколя и подоконного пространства 1-го этажа; рустованная поверхность оштукатуренного фасада в уровне 1-го этажа, лицевая кирпичная кладка с окраской в уровне 1, 2 и 3-го этажей.

Декоративное оформление аттика, расположенного по периметру купольного завершения ризалита юго-западного главного фасада: повышенные центральные части аттика с оконными проемами, обрамления проемов наличниками в форме кронштейнов, поддерживающих лучковые свндрики с дентикулами в тимпане, угловые прямоугольные столбики с филенками.

Форма, габариты, расположение, декоративное оформление архитектурных элементов главного (юго-западного) фасада:

- междуэтажный карниз в уровне цокольного этажа с отливом и рядом чередующихся вертикальных прямоугольных нишек с полками (в 1-й и между 6-й и 7-й, 9-й и 10-й, 13-й и 14-й световыми осями), тянутый прямоугольный профиль в уровне отмостки;

- междуэтажный карниз в уровне второго этажа, состоящий из ряда дентикул (кирпичный рисунок по диагонали) и ряда вертикальных прямоугольных нишек;

- междуэтажный пояс в уровне третьего этажа с накладными элементами по осям ниже расположенных пилястр;

- развитый венчающий профилированный карниз с чередующимися горизонтальными филёнками и кронштейнами;

- подкарнизный пояс с рядом вертикальных дентикул;

- широкие прямоугольные пилястры (уменьшаются в объеме на 2-ом и 3-ем этажах) на всю высоту здания;

- балкон, его местоположение, конструкция и габариты; кованое ограждение балкона, его рисунок.

- обрамления оконных и дверных проемов, местоположение, форма и габариты:

- оконных проемов цокольного этажа: рамочные наличники со ступенчатым перепадом (утолщенные в верхней части);

- оконных проемов первого этажа: клинчатые перемычки с замковыми камнями с профильным завершением; подоконный пояс с рядом чередующихся треугольных дентикул и горизонтальных филенок;

- оконных проемов второго этажа: наличники в виде прямоугольных пилястр с базами и капителями; прямые сандрики в виде полочки, подоконный пояс;

- балконного дверного проема: наличники в виде прямоугольных пилястр с базами и капителями, фронтон лучковой формы на кронштейнах;

- оконных проемов третьего этажа: наличники в виде прямоугольных пилястр, профилированные архивольты, замковые камни с профильным завершением (2,5,8,11 световые оси 3-го этажа); подоконный пояс с горизонтальной филенкой с профилированным кольцом по центру (каждой оконной группы, за исключением ризалита);

- дверного проема входного портала: две сдвоенные прямоугольные пилястры

на пьедестале по бокам дверного проема, переходящие в кронштейны, перекрытие – арочный профилированный свод с треугольными

Форма, габариты, расположение, декоративное оформление архитектурных элементов северо-восточного дворового фасада: венчающий карниз, междуэтажные карнизы, клинчатые перемычки над оконными проемами.

Опорные тумбы с филенками ограждения крыши.

Архитектурно-художественное оформление интерьеров

Пространственно-планировочная структура исторических интерьеров в пределах исторических капитальных стен и перекрытий, арочных и дверных проемов.

Декоративная отделка помещений цокольного этажа (помещения 1, 2, 4, 5, 6, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 27, 28, 30, 33-36): своды Монье.

Декоративная отделка помещений цокольного этажа (помещения 26, 29, 32, 36, 37): профилированные своды Монье.

Декоративная отделка помещения 5б (холл первого этажа):

- стены в уровне цоколя около входного тамбура: профилированный квадратный руст, ограниченный тянутым профилем;

- стены: пилястры ионического ордера, профилированные рамки, декорированные прямоугольниками с выемками по углам, лепной фриз с растительным орнаментом по периметру;

- потолок: профилированный карниз с растительным орнаментом, профилированные тяги с растительным орнаментом, розетки;

- проемы с трехцентровым завершением между холлом и коридорами.

Декоративная отделка лестничной клетки парадной лестницы (помещение 3, 3.1, 97):

- стены в уровне 1-го и 2-го этажей: пилястры ионического ордера, профилированные рамки, декорированные прямоугольниками с выемками;

- стены в уровне 3-го этажа: профилированные рамки; профилированный пояс с парными кронштейнами и рядом бус;

- потолок в уровне 3-го этажа: профилированные тяги с растительным орнаментом, профилированные фигурные тяги с растительным орнаментом и растительный орнамент в угловых выемках, розетки;

- потолки переходных площадок лестницы: венчающий профилированный карниз с растительным орнаментом, профилированные фигурные тяги с растительным орнаментом и растительный орнамент в угловых выемках, розетки;

- пол переходных площадок: цветная плиточная мозаика, рисунок - 8-ми конечная звезда, рамка по периметру.

Декоративная отделка парадного зала (помещение 83):

- материал покрытия пола: паркет;

- материал подоконников: мрамор;

- зеркала в рамах арочной формы, декорированные профилем с растительным орнаментом, завершенные профилированным лучковым сандриком;

- стены с обрамлением в уровне первого и второго света, разделенным профилированным поясом сложного рисунка с фигурными кронштейнами по осям

пилястр: в уровне первого света - профилированные рамы, обрамленные поясами с растительным орнаментом; в уровне второго света: пилястры композитного ордера с профилированными рамками между ними;

- потолок: конфигурация (на падугах), декорирован: профилированный карниз с поясами (рисунок: «меандр», «овы»); широкий лепной фриз на падугах с чередующимся орнаментом в вертикальных и горизонтальных филенках; сложный лепной потолочный декор.

- проемы балконов в уровне 3-го этажа с лучковым завершением (обрамление - ленточный орнамент), чугунные ограждения с рисунком;

- арочный портал на кронштейнах с широким лепным фризом, обрамляющий нишу на северной стене зала.

Декоративная отделка помещений 1-го, 2-го, 3-го этажей (помещения 38-54, 57-81, 84-89, 91-96):

- потолки: профилированные карнизы, потолочные тяги;

- проемы прямоугольной формы и прямоугольной формы с лучковым завершением, обрамленные профилем.

Местоположение и габариты исторических дверных проемов, столярные заполнения дверных проемов: филечатые двухстворчатые двери с фурнитурой (ручки с планкой).

Металлические решетки продухов в полу в помещении 78.

Откидные дверцы системы воздушного отопления в стенах в помещениях 50, 51, 52, 61-63, 78-81.

Предыдущие реставрационные реконструкционные работы в здании - надстройка 3-го этажа (1955 г.) справа от слабораскрепованного ризалита, повторяющего архитектурное решение третьего этажа левой части здания. В первые десятилетия советской власти был утрачен навес балкона, в 2000-х гг. флагшток с площадкой с купольным завершением. В 2010-х гг. значительная часть исторических деревянных оконных рам была заменена на современные.

Сведения о ранее выполненной документации и возможность ее использования - Декабрь 2019г НПД, разработанная ООО «Гарант-Строй». Ремонт элементов крыши и фасадов.

Краткая историческая справка

Объект культурного наследия – «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором размещалась гостиница «Россия» (1894-1896 гг.), по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4, был принят на государственную охрану в качестве памятника градостроительства и архитектуры регионального значения постановлением Законодательного Собрания Нижегородской области от 21.02.1995 № 22 «Об объявлении находящихся на территории Нижегородской области культовых зданий и объектов, культовых комплексов, имеющих историческую, научную и культурную ценность памятниками архитектуры областного значения».

Границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в

котором размещалась гостиница «Россия» (1894-1896 гг.), по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4, утверждены приказом управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 02.03.2017 № 23.

Общая видовая принадлежность – градостроительства и архитектуры.

Дата создания - 1-я пол. XIX в..

С середины 1820-х годов в здании находился один из двух домов, спроектированных архитектором И.Е. Ефимовым для гостиницы купца 3-й гильдии Д.Г. Деулина. 2 и 3 сентября 1833 года в этом здании останавливался, будучи в Нижнем Новгороде, великий русский поэт А.С. Пушкин. Вскоре после смерти Д.Г. Деулина (в 1837 году) или несколько ранее дом перешел во владение купца 1-й гильдии А.Ф. Щукина. В дальнейшем владельцы неоднократно менялись, а в 1893 году усадьба перешла к купцу Д.А. Обрядчикову, известному в городе меценату и общественному деятелю, который начал перестраивать каменный двухэтажный дом под гостиницу. После смерти в 1895 году Д.А. Обрядчикова, недостроенное здание («строящаяся первая половина») перешло по его духовному завещанию городскому общественному управлению. Строительные работы под наблюдением чертежника городской управы И.Д. Ершевского, завершились в 1896 году, после чего в доме открылась гостиница «Россия». В советское время в здании находился Дом партийного просвещения, Нижегородский райком КПСС. В настоящее время часть цокольного этажа, 1-го и 2-го этажей занимает Нижегородская хоровая капелла им. Л.К. Сивухина, другая часть цокольного и 3-го этажа принадлежит университету имени Н.И. Лобачевского, часть подвала принадлежит АО «Теплоэнерго».

Нижегородский хоровой колледж им. Л.К.Сивухина – ранее Нижегородская хоровая капелла мальчиков – именно под этим именем большинство любителей хорового пения знают и помнят концертные коллективы этого учебного заведения

Описание существующего облика объекта

Кирпичное трёхэтажное здание с цокольным этажом имеет многоугольную конфигурацию в плане, усложнённую пристройками. Входы на первый, второй, третий и цокольный этажи расположены со стороны главного юго-западного и дворового северо-восточного фасадов.

Крыша объекта культурного наследия скатная, сложной формы, несущая система состоит из наклонных стропильных ног, вертикальных стоек и подкосов. Покрытие крыши оцинкованная окрашенная сталь листового типа, чердак с деревянными слуховыми окнами. Водоотвод наружный организованный

Основное поле стен выполнено из красного керамического кирпича, частично окрашено со стороны площади Минина и Пожарского, со двора объект культурного наследия не окрашен. Цоколь выполнен из красного керамического кирпича, оштукатурен, имеется множественное отслоение отделочного слоя, присутствуют места с раскрытием кирпичной кладки, переувлажнение отделочного слоя, отмостка выполнена из брусчатки.

Внутренние стены выполнены из красного глиняного кирпича, оштукатурены и окрашены.

Перекрытия в цокольной части здания выполнены в виде сводов Монье и кирпичных цилиндрических сводов, первый и второй этажи имеют плоское деревянное перекрытие.

Лестницы в обследуемой части здания представлены 5-ью разными видами:

- одномаршевая лестница вестибюля одномаршевая, по металлическим косоурам, ступени прямые с подступенками, с ковродержателями, материал ступеней – мрамор;

- двухмаршевая парадная лестница на 1-ом и 2-ом этажах, по металлическим косоурам, с двумя промежуточными площадками, ступени прямые с подступенками, с ковродержателями, материал ступеней – мрамор, бетон, ограждение из литых чугуновых балясин и угловых столбиков.

- эвакуационная двухмаршевая лестница, с двумя металлическими лестничными площадками, по металлическим косоурам, на металлических кронштейнах, ступени прямые с подступенками, материал – литой чугун; ограждение лестницы – аналогичное ограждению парадной лестницы;

- двухмаршевая лестница с первого на цокольный этаж, по металлическим косоурам, ступени прямые с подступенками, материал ступеней – серый гранит, ограждение лестницы – аналогичное ограждению.

Внутренние интерьеры сохранились и представлены карнизами, тягами в большинстве помещений 1,2,3 этажей. Стены исторического главного входа, исторической парадной лестницы, декорированы профилированными рустами, профилированными рамками, пилястрами ионического ордера, рамками, декорированными прямоугольниками с прямоугольными выемками по 4-ем углам, проем с лучковым завершением, порфированными рустами. Потолки главного входа и исторической парадной лестницы украшены, венчающим профилированными карнизами с растительным орнаментом, профилированными тягами по прямоугольному и коническому контуру с растительным орнаментом, медальонами украшенные коронами по 4 осям с растительным орнаментом. Пол лестничной клетки сохранил мозаичный рисунок в виде 8-конечной звезды в рамке, на 1,2 этажах и переходными площадками между этажами.

Помещение 2-го этажа, с выходом на балкон. Потолок украшен профилированными карнизами с растительным орнаментом, тягами, тягами с растительным орнаментом, гирляндой из развитого растительного орнамента, по центру розетка с развитым растительным симметричным орнаментом. Стена украшена профилем с орнаментом «овы», по центру розетка с развитым растительным симметричным орнаментом.

В парадном зале 2-го этажа (в уровне 2-го и 3-го этажей) сохранилось декоративное убранство. Потолок декорирован, профилированными карнизами с орнаментом «меандр», с орнаментом «овы», тягами, профилированными рамками, заполненные растительным орнаментом, тягами с растительным орнаментом, растительный орнамент, профилированными рамками, заполненные растительным орнаментом и барельефом, кольцами заполненные растительным орнаментом, картушам с гербом с орнаментом в виде цветов, профилированными рамками, заполненные барельефом в виде плоской вазы с цветами, розетками.

Стены в уровне 3-го этажа декорированы пилястрами композитного ордера, прямоугольные нишами с лучковым завершением стилизованы под балконы, обрамлены ленточным орнаментом, закрыты чугунными ограждениями с рисунком в виде меандров, цветов и гусей, по обоим сторонам проема расположены вертикальные филенки и повторявшие лучковую форму филенки, заполненные растительным орнаментом, профилированные рамки. Стены в уровне 2-го этажа украшены профилированными рамками, рамками с растительным орнаментом, междуэтажным профилем со сложным рисунком, с лотосом, сферой с растительным орнаментом, тянутого профиля, историческими зеркалами прямоугольной формы с вытянутой лучковой формой, украшенные профилями с растительным орнаментом и профилированным арочным сандриком с треугольными ушами, тянутыми профилями.

Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия

Фасады здания:

Основной проблемой в современном состоянии здания являются многочисленные трещины по всему периметру фасада здания, большей частью в районе цоколя, протечки кровли, намокание стен и окрасочного слоя в районе венчающего карниза, разрушение штукатурного и окрасочного слоя основных стен фасада.

Значительное влияние на общее состояние памятника также оказывают вибрационные воздействия от многочисленного транспорта, установка наружных конструкций кондиционеров на видимых частях фасадов, наружные антенны и разнообразные провода, а также различные примыкающие металлические конструкции и строения.

Основными дефектами фасадов являются: разрушение части штукатурной поверхности, красочных слоёв; цокольной части здания раскрытие и повреждение кирпичной кладки в местах переувлажнения; разрушение карнизного выноса.

Основные дефекты кровли – следы протечки кровли, деревянных конструкций, механические повреждения покрытия кровли, разрушение элементов водосточной системы, отсутствие снегозадержания, отсутствие ограждения.

Внутренние помещения:

В целом внутренние помещения находятся в удовлетворительном состоянии. В помещениях цокольного этажа имеются следующие дефекты и повреждения:

- утраты, отслоение и вспучивание окрасочного слоя стен;
- трещины и сколы в окрасочном и штукатурном слоях стен;
- следы замачивания, поражение грибком кладки стен.

В помещении холла первого этажа имеются следующие дефекты и повреждения:

- загрязнение окрасочного слоя потолков;
- диагональные трещины в окрасочном слое потолков;
- утраты, отслоение и вспучивание окрасочного слоя стен;
- частичная утрата элементов мозаичного пола;
- сколы на мраморных ступенях лестниц;

В помещении лестничной клетки парадной лестницы имеются следующие дефекты и повреждения:

- загрязнение окрасочного слоя потолков;
- диагональные трещины в окрасочном слое потолков;
- утраты, отслоение и вспучивание окрасочного слоя стен;
- сколы на мраморных ступенях лестниц;
- частичная утрата элементов чугунного ограждения лестниц.

В помещении актового зала имеются следующие дефекты и повреждения:

- загрязнение окрасочного слоя потолков;
- диагональные трещины в окрасочном слое потолков;
- утраты, отслоение и вспучивание окрасочного слоя стен;
- потёртости паркета.

В помещениях 1-го, 2-го, 3-го этажей имеются следующие дефекты и повреждения:

- загрязнение окрасочного слоя потолков;
- диагональные трещины в окрасочном слое потолков;
- утраты, отслоение и вспучивание окрасочного слоя стен;
- потёртости паркета;
- отслоения окрасочного слоя полотен дверей, а также рассыхание отдельных элементов.

В рамках проведения микологических исследований были осмотрены помещения реставрационной зоны 1-2 и цокольного этажей.

На 1-2 этажах биоцидные нарушения были выявлены в местах повреждений отопительной системы и бывших протечек кровли.

В цокольном этаже наблюдается повышенная влажность наружных стен, которая привела к разрушению штукатурной отделки и окраски. Также в цокольном этаже недостаточная вентиляция. Повышенная влажность кладки и отделки стен способствовали микологическому поражению отделки помещений.

Инженерное оборудование:

По результатам обследования системы отопления здания выявлены дефекты в виде износа, заклинивания запорной арматуры, следы протечек. Часть труб заменены на металлопластиковые/полипропиленовые трубы с провисом трубопроводов и нарушением уклонов. Ревизия запорной арматуры не выполнялась.

По результатам обследования системы холодного водоснабжения выявлены дефекты в виде износа, заклинивания запорной арматуры, следы протечек. Трубопроводы в сан. узле заменены на полипропиленовые трубы. Запорная арматура поменяна. Выявлены провисы и нарушения уклонов трубопроводов. Ревизия запорной арматуры не выполнялась. В к.104а «столовая» система ХВС полностью изношена. Выполнены временные ПП трубопроводы.

По результатам обследования системы водоотведения выявлены дефекты в виде нарушения уклонов, негерметичность, протечки. Многочисленные переходы с чугуна на пластиковую трубу и обратно, т.е. выполнены вставки.

По результатам обследования системы электроснабжения выявлены многочисленные скрутки, повреждения/разрушения изоляции, сопряжение

алюминиевых и медных проводов, морально и физически устаревшее, осветительные приборы (за исключением квадратных светодиодных светильников, отсутствие крепления кабелей на отдельных участках, провисы).

Система электроснабжения: физический износ системы электроснабжения – 65%.

Система отопления: физический износ системы отопления – 65%.

Система холодного водоснабжения: физический износ системы ХВС- 30%.

Система канализации: физический износ системы канализации – 30%.

Система вентиляции: физический износ системы вентиляции – 80%.

Система пожарно-охранной сигнализации: физический износ сигнализации – 25%.

Характеристика принципиальных архитектурных и конструктивных, инженерных и технологических решений для реставрации объекта

Полный объём реставрационных работ (комплексная научная реставрация) предусмотрен в помещениях холла первого этажа, парадной лестницы, актового зала.

В остальных помещениях здания предусмотрена реставрация элементов, составляющих предмет охраны. Сохранившиеся декоративные элементы реставрируются. Внутренняя отделка помещений предусмотрена из современных материалов.

Функциональное назначение здания в результате проведённых работ не изменится.

После проведения работ по ремонту инженерных сетей и реставрации части внутренних помещений объекта культурного наследия, расположенных на цокольном, первом и втором этажах, конструкции будут соответствовать современным архитектурно-строительным и эксплуатационным требованиям. При этом здание сохранит особенности, которые составляют Предмет охраны.

Проект реставрации не предполагает каких-либо перестроек здания. Авторы проекта предлагают проектные решения, направленные на сохранение планировочной структуры здания.

Выводы: разработанные в настоящем проекте архитектурные и конструктивные решения:

- проводятся в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия;
- проводятся без изменения особенностей, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия;

Обоснование проектных решений. Характеристика архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для реставрации объекта.

Обоснование вывода государственной историко-культурной экспертизы

1. Соответствие экспертируемой работы нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Экспертируемая научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором размещалась гостиница «Россия» (1894-1896 гг.), расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4.(Реставрация части внутренних помещений и ремонт инженерных сетей) в соответствии с требованиями статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Федеральный закон) выполнялась организацией ООО «Интерпроф», имеющей лицензию на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), на основании задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного в установленном порядке соответствующим органом охраны объектов культурного наследия.

Представленной на экспертизу научно-проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия предусматриваются работы по реставрации и приспособлению для современного использования указанного объекта.

Согласно статье 40 Федерального закона под сохранением объекта культурного наследия понимаются меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ.

Согласно статье 43 Федерального закона, реставрация памятника - научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях выявления и сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

Статья 44 Федерального закона определяет приспособление объекта культурного наследия для современного использования как работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов.

Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия отвечает требованиям Федерального закона и выполнен в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия».

Экспертная комиссия установила, что в целом направленность и содержание представленной на экспертизу проектной документации находятся в соответствии с нормами Федерального закона.

2. Характеристика представленной на экспертизу проектной документации

На историко-культурную экспертизу представлена научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором размещалась гостиница «Россия» (1894-1896 гг.), расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4.(Реставрация части внутренних помещений и ремонт инженерных сетей)

В состав проекта входят:

Раздел 1. Предварительные работы.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Раздел 3. Проект

Каждый раздел представлен полным комплексом документов и разработок, необходимых для характеристики каждого из них.

В рамках разработки научно-проектной документации и проведенных исследованиях проведены:

историко-архивные и библиографические исследования;

историко-архитектурные натурные исследования;

инженерно-технические исследования, проведено обследование технического состояния объекта культурного наследия;

Проектом предусматривается ремонт инженерных сетей и реставрация части внутренних помещений объекта культурного наследия, расположенных на цокольном, первом и втором этажах. Проектные решения принимались с учётом современных требований пожарной безопасности, санитарных норм и других нормативов с обязательным условием соблюдения приоритета реставрационных норм.

Принятые в проекте решения экспертная комиссия считает допустимыми.

Анализ научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором размещалась гостиница «Россия» (1894-1896 гг.), расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4.(Реставрация части внутренних помещений и ремонт инженерных сетей) показал следующее:

- объем и состав документации соответствуют заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

- по составу и содержанию представленная документация соответствует действующим нормативным правовым документам;

- предпроектные работы выполнены в необходимом объёме;

- полученная в ходе комплексных исследований информация явилась основанием для принятия проектных решений;

- предусмотренные проектом решения соответствуют предмету охраны объекта культурного наследия.

Рассматриваемой проектной документацией предусмотрено сохранение внешнего облика и несущих элементов конструкций памятника без изменений его

архитектурных особенностей.

Экспертная комиссия отмечает полноту представленного материала, отличающегося подробными и кропотливыми натурными исследованиями. В целом, состав и объем научно-проектной документации достаточен для вывода экспертизы в отношении соответствия документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия – реставрации и приспособлению для современного использования – требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Вывод экспертизы:

Рассмотрев представленную на экспертизу научно-проектную документацию объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором размещалась гостиница «Россия» (1894-1896 гг.), расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4.(Реставрация части внутренних помещений и ремонт инженерных сетей), экспертная комиссия признала документацию соответствующей требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**).

Подписи экспертов:

**Председатель и ответственный секретарь
экспертной комиссии**

И.Б.Видманов

Член экспертной комиссии

Г.В.Смирнова

Член экспертной комиссии

Н.Н.Бахарева

ПРОТОКОЛ №1 (организационный)

заседания экспертной комиссии

по проведению государственной историко-культурной экспертизы

научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором размещалась гостиница «Россия» (1894-1896 гг.), расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4.(Реставрация части внутренних помещений и ремонт инженерных сетей).

г. Нижний Новгород

19.11.2020

Присутствовали:

- Видманов И.Б. аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 № 580)
- Смирнова Г.В. аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 № 997)
- Бахарева Н.Н. аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 27.02.2019 № 219)

Повестка дня:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. О предмете и целях экспертизы
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

Видманов Игорь Борисович;
Бахарева Наталия Николаевна;
Смирнова Галина Владимировна

Слушали:

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
- Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование.
Решение принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем и ответственным секретарем Видманова Игоря Борисовича.

Слушали:

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

- 1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.
- 2) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;
- 3) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;
- 4) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:
 - протокол организационного заседания;
 - протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

Слушали:

4. О предмете и целях экспертизы.

Видманов И.Б. сообщил членам комиссии, что объектом экспертизы является научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором размещалась гостиница «Россия» (1894-1896 гг.), расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4.(Реставрация части внутренних помещений и ремонт инженерных сетей).

Целью экспертизы является определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия и определение возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с предъявленной на экспертизу документацией.

Разработчик научно-проектной документации – ООО «Интерпроф».

Заказчик научно-проектной документации - «Нижегородский хоровой колледж им. Л.К.Сивухина».

Видманов И.Б. уведомил членов комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Перечень материалов, представленных на экспертизу:

Раздел 1. Предварительные работы.

- Исходно-разрешительная документация

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

- Историко-архивные и библиографические исследования
- Фотофиксационные материалы
- Архитектурные обмерные чертежи
- Обследование инженерных сетей
- Микологические исследования
- Инженерные исследования

Раздел 3. Проект

- Пояснительная записка с обоснованием проектных решений
- Архитектурные решения
- Конструктивные решения

- Система электроснабжения
- Система водоснабжения и водоотведения
- Система отопления. Система вентиляции актового зала
- Сети связи
- Дизайн-проект (визуализация)

Решили:

Информацию принять к сведению.

Слушали:

5. Об определении основных направлений работы экспертов

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

Видманов И.Б. разрабатывает методику проведения экспертизы, проводит комплексный анализ проекта и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Смирнова Г.В. рассматривает разделы документации, связанные с конструктивными решениями, дает замечания и предложения.

Видманов И.Б., Бахарева Н.Н. рассматривают разделы документации, связанные с архитектурно-реставрационными решениями, дают замечания и предложения.

Слушали:

7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

| Дата | Наименование мероприятия, повестка дня заседания | Ответственный исполнитель |
|-------------|--|----------------------------------|
| 19.11.2020 | заседание экспертной комиссии №1 (организационное) | Видманов И.Б. |
| 15.12.2020 | заседание экспертной комиссии №2 (итоговое) | Видманов И.Б. |
| 15.12.2020 | Передача заказчику заключения (акта) экспертизы и протоколов | Видманов И.Б. |

**Председатель и ответственный секретарь
экспертной комиссии**

И.Б.Видманов

Член экспертной комиссии

Г.В.Смирнова

Член экспертной комиссии

Н.Н.Бахарева

ПРОТОКОЛ № 2 (итоговый)
заседания экспертной комиссии

**по проведению государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению**

объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором размещалась гостиница «Россия» (1894-1896 гг.), расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4.(Реставрация части внутренних помещений и ремонт инженерных сетей).

г. Нижний Новгород

15 декабря 2020 года

Присутствовали:

- Видманов И.Б. аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 № 580)
- Смирнова Г.В. аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 № 997)
- Бахарева Н.Н. аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 27.02.2019 № 219)

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором размещалась гостиница «Россия» (1894-1896 гг.), расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4.(Реставрация части внутренних помещений и ремонт инженерных сетей) - согласование заключительных выводов.
2. Подписание экспертного заключения.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Слушали:

Итоговое рассмотрение научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором размещалась гостиница «Россия» (1894-1896 гг.), расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4.(Реставрация части внутренних помещений и ремонт инженерных сетей) - согласование заключительных выводов.

Решили:

Признать научно-проектную документацию по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором размещалась гостиница «Россия» (1894-1896 гг.), расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4.(Реставрация части внутренних помещений и ремонт инженерных сетей)., соответствующей требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение). Считать возможным проведение работ по сохранению объекта в соответствии с данной документацией. Рекомендовать данную документацию к согласованию государственным органом охраны объектов культурного наследия.

2. Подписание экспертного заключения

Видманов И.Б. представил акт государственной историко-культурной экспертизы (экспертное заключение) научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Д.А.Обрядчикова, подаренный городу, в котором размещалась гостиница «Россия» (1894-1896 гг.), расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4.(Реставрация части внутренних помещений и ремонт инженерных сетей).

Члены экспертной комиссии произвели подписание акта в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

Передать заказчику экспертное заключение с протоколами – файл в формате pdf, заверенный электронными подписями.

**Председатель и ответственный секретарь
экспертной комиссии**

И.Б.Видманов

Член экспертной комиссии

Г.В.Смирнова

Член экспертной комиссии

Н.Н.Бахарева