

АКТ

ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Раздела научно – проектной документации «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, расположенных в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в.» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный), при проведении работ по восстановлению утраченной части объекта культурного наследия федерального значения 1.«Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, д.12)

Г. Нижний Новгород

«30» января 2021 г.

Раздела научно – проектной документации «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, расположенных в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в.» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный), при проведении работ по восстановлению утраченной части объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, д.12), составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 года «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции), п.36 и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

Раздел научно – проектной документации «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, расположенных в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в.» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный), при проведении работ по восстановлению утраченной части объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, д.12), выполнен на основе исходно-разрешительной и проектной документации, предоставленной заказчиком и гражданско-правового договора.

Дата начала проведения экспертизы: 20.12. 2020 г.

Дата окончания проведения экспертизы: 30.01.2021 г.

Место проведения экспертизы:

г. Нижний Новгород

Заказчик экспертизы:

Заказчик:

Благовещенский мужской монастырь
Нижегородской ЕпархииРусской Православной Церкви
(Московский Патриархат)**Сведения об эксперте:**

Фамилия, имя, отчество

Смирнова Галина Владимировна

Образование

высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)

Специальность

«Промышленное и гражданское строительство»

Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия

инженер-реставратор высшей категории
(Приказ Минкультуры России от 15.05.2019 №601)

25 лет

Реквизиты аттестации эксперта

аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 г. № 997), профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия, либо

на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

Дополнительные сведения

- лауреат премии г. Нижнего Новгорода в области архитектуры и градостроительства (2006 г.),

Нижеподписавшаяся, автор экспертного заключения Смирнова Галина Владимировна, несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении, в соответствии со статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации № 73-ФЗ, с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Объект экспертизы:

Раздел научно – проектной документации «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, расположенных в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в.» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный), при проведении работ по восстановлению утраченной части объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, д.12)

Разработчик научно-проектной документации – ООО «Нижтехпром»

Работы проводились авторским коллективом в составе:

Савин С. Н. ГИП, Инженер-реставратор II категории - Научный руководитель
Караваева А. В. Инженер-реставратор III категории - Автор

Цель экспертизы:

Определение возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) обеспечения сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, при проведении при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 настоящего Федерального закона в связи с проведением работ по восстановлению утраченной части объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, д.12)

Перечень документов (материалов), представленных на экспертизу:

Раздел научно – проектной документации «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, расположенных в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в.» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный), при проведении работ по восстановлению утраченной части объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, д.12), разработанный ООО «Нижтехпром» в 2020 году.

Состав документации:

Раздел научно – проектной документации «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, расположенных в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в.» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный), при проведении работ по восстановлению утраченной части объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, д.12).

Содержание

Текстовая часть. Пояснительная записка

- 1 Общие положения
 - 1.1 Общее описание участка проведения работ
 - 1.2 Краткая историко-градостроительная справка
 - 1.3 Исходно-разрешительная документация
- 2 Историко-архивные, библиографические сведения об Объекте
 - 2.1 Краткая историческая справка и описание Объекта
 - 2.2 Описание правовых режимов использования земельного участка в границах территории объекта
- 3 Сведения о планируемых работах
 - 3.1 Описание проектных (архитектурно-художественных) и конструктивных решений
 - 3.2 Строительный генеральный план
 - 3.3 Состав работ и их последовательность
 - 3.4 Технология (методы) проведения работ
 - 3.4.1 Земляные работы
 - 3.4.2 Устройство фундамента
 - 3.4.3 Бетонные работы при устройстве различных конструкций
 - 3.4.4 Кирпичная кладка
 - 3.4.5 Монтаж сборных перекрытий и перемычек
 - 3.4.6 Устройство перемычек в существующих стенах Объекта
 - 3.4.7 Устройство крыши
 - 3.4.8 Отделочные работы
 - 3.4.9 Благоустройство
- 4 Оценка воздействия проводимых работ на Объекты с учетом указанных в пункте 3 сведений о планируемых работах
- 5 Меры по обеспечению сохранности Объектов
- 6 Выводы

Список литературы

Графическая часть

- Схема взаимного расположения объектов культурного наследия федерального значения и котлована воссоздаваемой утраченной части Объекта

- Схема взаимного расположения объекта культурного наследия федерального значения и воссоздаваемой утраченной части Объекта при монтаже надземной части.

Приложения

Приложение 1. Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 06.04.2017г. №54 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение 2. Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 31.01.2017г. №10 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение 3. Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 29.03.2016г. №79 «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия, расположенных в г. Нижнем Новгороде»

Приложение 4. Решение Нижегородского областного Совета народных депутатов от 30.11.93г. №370-м «Об установлении границ Исторических территорий г. Нижнего Новгорода»

Приложение 5. Графические результаты расчетов влияния воссоздаваемой утраченной части ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIв. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» на существующие ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIв. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» и ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIв. 6. Церковь Алексия Митрополита Благовещенского монастыря», выполненные ООО «Геотехпроект» в 2020г.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Целью проекта является регенерация ценной историко-градостроительной среды: восстановление утраченного ценного объекта и восстановление его пространственной функции в ансамбле монастыря.

В процессе экспертизы экспертом проведены консультации с разработчиками проектной документации.

В процессе экспертизы был рассмотрен представленный Заказчиком Раздел научно – проектной документации «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, расположенных в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в.» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный), при проведении работ по восстановлению утраченной части объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, д.12) на предмет соответствия действующему законодательству РФ об объектах культурного наследия.

Аналитическое исследование указанной документации было проведено по следующим основным направлениям:

- соответствие нормативным правовым документам в сфере обеспечения сохранности объекта культурного наследия «при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия, либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия»;

- обоснованность и допустимость основных проектных решений;

- сравнительный анализ комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения возможности обеспечения сохранности объектов культурного наследия при проведении по близости строительных работ;

- оформление результатов экспертизы в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Согласно пункту 2 статьи 36, «Изыскательские, проектные, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные работы, указанные в статье 30 настоящего Федерального закона работы по использованию лесов и иные работы в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, проводятся при условии соблюдения установленных статьей 5.1 настоящего Федерального закона требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, и при условии реализации согласованных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 2 статьи 45 настоящего Федерального закона, обязательных разделов об обеспечении сохранности указанных объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности указанных объектов культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия».

В соответствии с требованиями п.3) п.1 статьи 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ на территории памятника, ансамбля или достопримечательного места разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащее требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Под обеспечением сохранности объекта культурного наследия при проведении в непосредственной близости строительных работ следует понимать комплекс мероприятий, выполняемых на объекте капитального ремонта, а также объектах, которые могут испытывать влияние от процесса капитального ремонта, направленных на физическую сохранность данных объектов культурного наследия.

Основные факторы, влияющие на объект культурного наследия, при проведении работ по капитальному ремонту являются:

- особенности технологии производства работ, связанные с чрезмерными вибрационными, динамическими нагрузками;
- работа строительной техники и перемещение грузов в зоне памятников;
- возможные деформации грунтов при производстве работ;

Общие требования по обеспечению сохранности объекта культурного наследия:

- осуществление мониторинга за состоянием объекта культурного наследия, включая выполнение выборочных измерений потенциальных вибродинамических воздействий;
- проведение археологических наблюдений во время земляных строительно-монтажных и хозяйственных работ.

I. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований, с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В процессе экспертизы экспертом проведена следующая работа:

- рассмотрены представленные заказчиком документы (материалы), подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения обоснованности и допустимости предлагаемых проектных решений;
- оформлены результаты экспертизы в виде акта.

Аналитическое исследование указанной документации было проведено по следующим основным направлениям:

- соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия;
- обоснованность и допустимость основных проектных решений;
- соответствие документации в целом и основных проектных решений требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

1. Краткая историческая справка и описание ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIв.»

Участок проведения работ расположен в нагорной части города Нижнего Новгорода, между Похвалинским съездом и Мельничьим переулком.

Ситуационная схема расположения территории ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIв.» и воссоздаваемой утраченной части ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIв. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» графически представлена на рис.1.

Территория, на которой планируется воссоздание утраченной части, расположена в границах территории ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIв.» и с севера граничит с крутым береговым склоном; с юга и востока – с существующими местными проездами Благовещенского монастыря, также с востока граничит с ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIв. 6. Церковь Алексея Митрополита Благовещенского монастыря»; с запада – непосредственно с самим ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIв. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря». Ансамбль Благовещенского монастыря имеет территорию, в плане близкую к прямоугольнику, вытянутую в направлении юго-запад – северо-восток. Она расположена в пределах исторической территории «Старый Нижний Новгород», в достопримечательном месте «Благовещенская слобода». Ансамбль Благовещенского монастыря раскрыт в сторону реки.

Первоначально композиционным ядром монастыря служили сооружения XVIIв. В юго-западной части монастырской территории. Благовещенский собор, Успенская церковь с келейным корпусом, надвратная церковь и колокольня между ними формировали входной комплекс.

Изменения планировочной структуры произошли в XIXв., когда объем Алексеевской церкви замкнул перспективу основной оси, а перед ней была возведена каменная ограда с башнями и въездными воротами, таким образом, главный вход на территорию монастыря был устроен с северо-востока.

Размещение и конфигурация зданий остались практически без изменений с XIX столетия, как и композиционное соотношение застроенного и свободного пространств, возведенные в советский период времени многочисленные пристрои, сараи и гаражи к настоящему времени разобраны, вновь посажены деревья плодового сада, территория бывшего кладбища освобождена.

В настоящее время архитектурный ансамбль монастыря закрепляет угловой участок – место соединения Канавинского (Окского) моста с Похвалинским съездом и верхней частью города. При этом монастырские сооружения обозначают начало комплекса застройки Благовещенской слободы.

На участке строительства расположены существующие инженерные коммуникации.

В геоморфологическом отношении участок расположен на оползневой террасе в средней части склона, вблизи ее прибровочной части. Отметки поверхности изменяются в пределах 96,0 – 98,0 мБС.

В геологическом строении площадки принимают участие инженерно-геологические элементы:

- насыпные грунты (заполнитель – суглинок мягкопластиный);
- суглинки мягкопластичные;
- суглинки тугопластичные;
- глины тугопластичные;
- мергели, мергели алевроитовые, мергели глинистые, с прослоями глин и алевролитов;
- мергели глинистые, мергели алевролитовые с прослоями глин и алевролитов.

Гидрогеологические условия участка до глубины 25,0м характеризуются наличием водоносного горизонта.

Грунтовые воды на период изысканий июль 2009г. вскрыты скважиной на глубине 4,1м, на отметке 93,98м БС.

Грунтовые воды на период изысканий май 2017г. вскрыты скважиной на глубине 1,6м, на отметке 92,9м БС.

Согласно инженерно-геологическим изысканиям, рассматриваемый участок относится к потенциально подтопляемому.

Грунтовые воды неагрессивны к бетону марки W4 по всем показателям.

Историческая справка

Краткая историческая справка и описание Объекта

Благовещенский монастырь возник вскоре после основания Нижнего Новгорода (в 1221г.) в двух километрах к юго-западу от городских укреплений.

Первоначальный период существования монастыря был краток – уже в 1229г. он был сожжен при набеge одного из мордовских князей и полностью смог восстановиться гораздо позднее – к началу XVв.

Важнейший исторический документ первой четверти XVIIв. – писцовая книга Нижнего Новгорода 1621-1622гг. – фиксирует в монастыре ветхую каменную церковь и дает представление об ансамбле деревянных храмов монастыря.

Период наивысшего расцвета монастыря пришелся на вторую половину XVIIв. Зримым воплощением этого стало формирование нового каменного монастырского ансамбля. Он в основном сложился в это время и был лишь дополнен в первой половине – середине XIX столетия.

Уже в XVIIIв. новый монастырский комплекс с Благовещенским собором (1649г.), Успенской церковью (впервые упоминается в 1652г.), Сергиевским храмом (1690г.) начинает играть важную роль в восприятии речных панорам Нижнего Новгорода. На протяжении XVIIIв. выстраивались корпуса: келейный, северо-восточный (ранее считавшийся больничным), архимандричий. Окончательно ансамбль сложился к 1830-м гг.: на его территории, расширенной к востоку, возведено огромное здание Воскресенской (с 1854г. - Алексеевская) церкви, перестроена надвратная церковь Андрея Первозванного, а весь монастырский комплекс огражден каменной стеной с башнями и контрофорсами, устроенными в 1832 – 1833гг. В 1921г. монастырь был ликвидирован. Это привело к запустению монастырской территории и частичному искажению его первоначального облика.

Общество охраны памятников инициировало в монастыре в 1960-х гг. реставрационные работы, завершившиеся в основном к 1987г. В 1998г. принято решение о возвращении Благовещенского монастыря Русской православной церкви.

За последнее время десятилетие были проведены большие работы по реконструкции монастырских зданий и благоустройству территории.

Все сооружения ансамбля Благовещенского монастыря представляют большую историко-архитектурную ценность. Церкви и собор ансамбля дают представление о типологическом многообразии культовой архитектуры XVIIIв., сохранившиеся практически без изменений северо-восточный келейный (ранее неверно считавшийся больничным) и архимандричий корпуса – о гражданском средневековом зодчестве. Мемориальная значимость комплекса Благовещенского монастыря как одного из центров религиозной и культовой жизни Поволжья также достаточно велика.

В настоящее время крупный православный комплекс Благовещенского монастыря является объектом постоянного внимания со стороны паломников, туристов и общественности (из пояснительной записки).

Сведения об объекте культурного наследия

Наименование объекта культурного наследия: ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIIв.»

Адрес (местонахождение) объекта культурного наследия: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный

Вид объекта: памятник

Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: XVIIIв

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия федерального значения.

Реквизиты и наименование акта органа государственной власти о постановке на государственную охрану объекта культурного наследия:

Включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации согласно Постановлению Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г. №1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР»

Сведения о пользователе объектом культурного наследия:

Благовещенский мужской монастырь Нижегородской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат).

Описание особенностей объекта, послуживших основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению (далее - предмет охраны): На информационном ресурсе Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области (далее в тексте - УГООКН) отсутствуют сведения о наличии нормативных правовых актов об утверждении предмета охраны и границ территории данного объекта.

В состав ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIв.» согласно паспорту объекта от 04.04.2017г. (см. приложение 1), входят:

1. Здание Благовещенского собора Благовещенского монастыря;
2. Больничный корпус Благовещенского монастыря;
3. Здание архимандричьего корпуса Благовещенского монастыря;
4. Здание Сергиевской церкви Благовещенского монастыря;
5. Здание Успенской церкви Благовещенского монастыря;
6. Церковь Алексея Митрополита Благовещенского монастыря.

Предмет охраны и охранная зона ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIв.» согласно паспорту объекта не утверждены. На информационном ресурсе Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области (далее в тексте - УГООКН) отсутствуют сведения о наличии нормативных правовых актов об утверждении предмета охраны и границ территории данного объекта.

1.1. Здание Благовещенского собора Благовещенского монастыря

г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, д.10

Краткая историческая справка

Благовещенский собор был построен в 1647-1649гг. В 1722г. в Благовещенском монастыре был сильный пожар. Сгорели все деревянные кровли на самом соборе и на галерее.

После пожара стены собора были побелены, утраченные части восстановились в прежнем виде, за исключением бочек над крыльцами галереи, которые, вероятно, заменили простыми скатными кровлями.

Во время пожара, случившегося в 1767г, в огне лопнули металлические воздушные связи внутри храма, что привело к наклону барабанов боковых глав, обрушилась часть галереи с северной стороны. После этого собор был закрыт, службы в нем не велись больше десяти лет.

В 1825-1826гг. Благовещенский собор был соединен с расположенной рядом Сергиевской церковью.

В 1872г. было восстановлено позакомарное покрытие собора, увеличены световые проемы окон. Появились витражи и на окнах основного объема. Над входом в подклет с северной стороны появился новый тамбур.

После закрытия монастыря в 1920-е гг. служба в соборе прекратилась. Убранство храма было уничтожено. В 1930-е гг. здесь был склад архивных материалов, в подвале – овощехранилище, а затем склад культтоваров Облпотребсоюза.

К 1960г. собор находился в аварийном состоянии. В центральной части подвала располагался склад вино-водочного завода, под алтарем – «Главкинопрокат».

После смерча, пронесшегося 3 июля 1974г., Благовещенский собор был освобожден от арендаторов. Начались противоаварийные работы. Проект конструктивного укрепления собора был разработан специалистами объединения «Союзреставрация» и выполнены в 1981г. Одновременно с этим силами Горьковской специальной научно-реставрационной производственной мастерской (далее в тексте – ГСНРПМ) на памятнике велись реставрационные работы. Поздние пристрой XIX-XXв. были удалены.

Основные реставрационные работы на памятнике были завершены к 1987г. Интерьер и детали внутреннего убранства восстановлены не были.

После передачи зданий Благовещенского монастыря Нижегородской епархии в соборе возобновились богослужения, был восстановлен интерьер и поставлен новый пятирусный иконостас. В 1993г. состоялось официальное освящение собора. В 2004-2007гг. велись поновительные работы, в ходе которых была заменена система отопления, побелены стены, устроены новые полы, восстановлено крыльцо главного входа в собор, остеклены арочные проемы галереи. С северной стороны к собору был пристроен входной тамбур в подцерковье, в котором размещена монастырская пекарня.

В 2013-2016гг. вдоль стен собора с восточной и северной сторон был устроен глубокий приямок с организованным водоотводом, давший возможность открыть стены подклеты и осветить его помещения.

Краткое описание объекта

Собор расположен в юго-западной части монастырского ансамбля. Представляет собой крупное здание на невысоком подклете, скрытом под культурным слоем наносного грунта. Здание сложено из большемерного кирпича, покрыто известковой затиркой и побелено. С двух сторон, западной и северной, прямоугольный в плане основной объем здания окружен крытой

галереей, с восточной стороны он замыкается пониженными объемами трех полукруглых в плане алтарных апсид.

Исторические росписи стен и апсид не сохранились. Также полностью утрачены иконостас с древними иконами XIV-XVI вв. и вся церковная утварь. Существующие иконостас и отделка помещений – современные, устроенные после возобновления монастыря в 1990-е гг. Единственным аутентичным собору элементом убранства интерьера является, по-видимому, только оформление главного входа в храм из западной галереи.

1.2. Больничный корпус Благовещенского монастыря

г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, д.12

Краткая историческая справка

Документальные данные о времени строительства и первоначальном использовании корпуса исследователями не обнаружены. На основании натурных исследований в 1970-е гг., постройка датируется концом XVII – началом XVIII вв.

Корпус, очевидно, пострадал в больших пожарах 1715 и 1722 гг. и затем восстанавливался.

В описи 1822 г. здание названо корпусом братских келий. Его основной каменный объем имел деревянную крышу, лестницы и крыльца.

К 1869 г. деревянная кровля корпуса была заменена на железную. В 1876-1882 гг. в здании проводился капитальный ремонт.

В годы советской власти здание использовалось как жилое. К середине XX в. оно обросло многочисленными деревянными пристройками.

В 1974 г. здание было освобождено от жильцов. На памятнике начались исследовательские работы и подготовка к реставрации. Здание не было похоже на постройку XVIII в. Старинные окна были растесаны крупными прямоугольными проемами новых окон; стены его покрывали слои цементной штукатурки. Сводчатые перекрытия сохранились только в подклете.

После передачи зданий ансамбля вновь образованной мужской обители в декабре 1991 г. верхний этаж корпуса был приспособлен под покои и приемную настоятеля, а подклет здания – под помещения трапезной.

В связи с неоднократно поднимавшимся вопросом о воссоздании утраченной части здания, И.О. Ереминым в 2001 г. были проведены археологические исследования, в ходе которых был раскопан северный участок стены утраченной части корпуса.

В 2006 году проводилась замена кровли.

В 2016 году археологические исследования с восточной стороны здания были продолжены и были определены все габариты утраченной части. (Источник: Техническое заключение, шифр ТЗ-53/17, выполненное ООО «Велес НН», в 2018 г.).

Краткое описание объекта

Корпус расположен в северо-восточной части монастыря у бровки берегового склона. Представляет собой двухэтажный прямоугольный в плане каменный корпус, крытый на три ската высокой епанчовой дощатой кровлей. Стены здания сложены из красного кирпича, покрыты известковой затиркой и побелены.

К правому узкому пряслу стены пристроено деревянное крыльцо в формах, стилизованных под архитектуру XVIIв.

В левой части северного фасада расположена крытая терраса, устроенная в 2011г. В ее основании – кирпичные стены вынесенного на бровку откоса объема нового пристроя к подклету.

Больничный корпус представляет собой яркий пример камерной жилой монастырской постройки рубежа XVII-XVIIIвв. Является одновременно и памятником истории: здесь окончил свой жизненный путь выдающийся деятель Русской православной церкви XIXв., составитель «Памятников церковных древностей Нижегородской губернии», собиратель материалов об истории Великого Новгорода архиепископ Макарий (Миролюбов). [10]

В настоящее время вблизи ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIв. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» выполнены противооползневые мероприятия.

Фундаменты здания Больничного корпуса находятся в работоспособном техническом состоянии и пригодны к дальнейшей нормальной и безопасной эксплуатации. Согласно проведённому поверочному расчёту давление под подошвой фундамента восточной стены составляет от 2,21 кг/см² до 2,55 кг/см², что меньше расчётного сопротивления грунта $R=3,81$ кг/см².

Наружные и внутренние стены Больничного корпуса находятся в работоспособном техническом состоянии.

1.3. Здание архимандричьего корпуса Благовещенского монастыря

г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, д.8

Краткая историческая справка

Точная дата строительства этого корпуса келий не определена, однако, можно предположить, что возведен он в одно время с Успенской церковью.

В 1772г. кельи пострадали от пожара. В том же году был произведен ремонт: все деревянные конструкции были сделаны заново, выполнены каменные работы.

В 1775г. корпус вновь пострадал от пожара.

В 1805г. к его северной части со стороны реки были пристроены контрфорсы.

В 1836г. надвратная Андреевская церковь была разобрана до основания, и в этом же году начались восстановительные работы, закончившиеся в 1838г.

К 1845г. северная часть келий пришла в аварийное состояние, был произведен ремонт во всех кельях, в результате чего фасады были переделаны.

После ликвидации монастыря кельи были переоборудованы под отдельные квартиры. В северной части корпуса разместилась детская библиотека.

С 1993г. после восстановления мужской обители в здании располагались кельи насельников монастыря, общежитие Нижегородской семинарии и библиотека.

В настоящее время в братском корпусе расположены кельи насельников, иконописная и пошивочная мастерские, помещения административных служб Благовещенского монастыря. Здание не исследовалось и не подвергалось научной реставрации.

Краткое описание объекта

Корпус расположен в западной части монастыря. Двухэтажный каменный корпус сложен в сохранившихся от XVIIIв. фрагментах из большемерного кирпича, а в перестроенных в XIXв. частях и закладках проемов – из более мелкого. Здание оштукатурено и побелено. Состоит из двух подведенных под один карниз и сходящихся под углом объемов: чуть более протяженного – западного и короткого – северного.

Своды сохранились в северо-западном угловом помещении западной части корпуса. Помещения обеих этажей здесь перекрыты сомкнутыми сводами. Историческая отделка здания утрачена.

Архимандричий корпус представляет собой пример жилой монастырской постройки, включающей в свою структуру стены и своды сооружения XVIIIв. Сохраняет облик здания классицизма. Является неотъемлемым элементом композиции ансамбля зданий Благовещенского монастыря.

1.4. Здание Сергиевской церкви Благовещенского монастыря

г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, д.10а

Краткая историческая справка

Церковь датируется сегодня 1690г.

В 1715г. церковь пострадала от пожара.

В 1722г. с запада к церкви была пристроена паперть, которая являлась продолжением галереи Благовещенского собора. Из церкви в гору вели пещеры.

К 1803г. церковь пришла в аварийное состояние.

Между 1810 и 1825гг. она была частично перестроена. В храме было устроено плоское междуэтажное перекрытие, был надстроен алтарь, а сама церковь была перенесена в верхний этаж.

В 1845г. деревянное перекрытие было заменено на металлическое.

В 1854г. церковь была переосвящена в честь преподобного Сергия Радонежского. Своды были расписаны фресками.

Еще раз церковь поновлялась в 1867г. Из церкви имелся вход в две пещеры-штольни, выкопанные в горе. В меньшей из них был родник, большая имела ряд ответвлений, в ней производились захоронения.

В 1930-е гг. в церкви был уничтожен иконостас с иконами, помещение было переоборудовано под архивохранилище.

В период 1940-1945гг. в верхнем ярусе помещалась контора культбазы облпотребсоюза.

В 1940-1942гг. было устроено чердачное перекрытие. Нижний этаж переоборудован под гараж «Торгречтранс», для чего в алтарной стене были пробиты широкие въездные ворота.

В 1961г. здание находилось в ведении Городского управления культуры; использовалось под склад «Рособувьторга».

В 1978г. на памятнике велись реставрационные работы.

В 2009-2010гг. на памятнике были проведены серьезные работы по гидроизоляции фундаментов и стен с пропиткой их полимерными растворами. Стены и своды были заново оштукатурены и расписаны, в храме был установлен новый иконостас.

В мае 2011г. престол церкви был вновь освящен. [10]

Краткое описание объекта

Каменная одноглавая церковь с храмом типа «восьмерик на четверике». Стены и своды сложены из большемерного кирпича на известковом растворе. Снаружи стены покрыты известковой затиркой и побелены.

К южной стене церкви примыкает высокая кирпичная ограда монастыря, исключая возможность кругового обхода вокруг нее. Вход в церковь осуществляется из галереи, примыкающей к западной стене четверика храма. В южной торцевой стене галереи, справа от входа в храм, расположен арочный проем входа в пещеру, ныне заложённый кирпичной кладкой. Над входом в храм в стене сохранилась сложенная кирпичом тройная иконница.

Существующие росписи стен храма и алтарная преграда с иконами – современные. Историческая отделка помещений не сохранилась.

Сергиевская церковь является единственным сохранившимся в Нижнем Новгороде памятником архитектуры «нарышкинского барокко». Является важным, неотъемлемым элементом композиции ансамбля зданий Благовещенского монастыря.

1.5. Здание Успенской церкви Благовещенского монастыря г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, д.8а

Краткая историческая справка

Памятник включает в себя кроме собственно Успенского храма – трапезную палату и монастырскую колокольню.

Первое косвенное упоминание церкви относится к 1652г. Построена она была, вероятно, между 1649 и 1652гг.

Трапезная палата строилась одновременно с церковью. Колокольня была выстроена одновременно или же вслед за окончанием трапезной церкви. На колокольне были установлены часы, кирпичный циферблат которых сохранился до настоящего времени. Сам часовой механизм сгорел в пожаре 1722г. и впредь не восстанавливался. Во время этого пожара на колокольне погорели и расплавились колокола, сгорели и деревянные конструкции кровель храма и трапезной.

В конце XVII - начале XVIIIв. подклет церкви использовался под склад продуктов питания и «рухляди», там же находилась «палата воротенных сторожей»; под трапезной располагалась «хлебня».

В описи 1775г. говорится об изразцовых печах, существовавших в трапезной.

Между 1836 и 1845гг. прежняя деревянная паперть была разобрана и заменена на каменную.

В годы советской власти Успенская церковь, как и остальные храмы монастыря, была закрыта. Иконостасы, церковная утварь и историческая отделка помещения были утрачены.

В 1962г. в подклете церкви располагался склад областной конторы «Сортсемовощ»: в верхнем ярусе – областной архив ЗАГСа.

Реставрация памятника началась в конце 1960-х гг. Работы велись под руководством архитекторов-реставраторов ГСНРПИМ З.Г. Погодиной и В.А. Широкова.

На первом этапе, в 1969-1973гг., были отреставрированы главы, окна и порталы церкви; на втором этапе, в 1974-1977гг., велись работы по ликвидации смерча 1974г.

До последнего времени здание использовалось монастырем как складское.

В 2013г. была разобрана старая и устроена новая каменная лестница ко входу в Успенскую церковь, начались работы по восстановлению интерьера храма. В том же году уровень грунта вокруг церкви со стороны монастырского двора был понижен на высоту около метра. Стены внизу подклета были усилены монолитным железобетонным поясом. Ко входу в подклет с северной стороны пристроено новое крыльцо.

В 2015г. в помещениях подклета был освящен новый предельный храм в честь святого благоверного князя Георгия Всеволодовича. [10]

Краткое описание объекта

Успенская церковь расположена в юго-западной части монастыря. Включает кроме собственно Успенского храма – трапезную палату и монастырскую колокольню.

Главным элементом в композиции самого здания является поперечно ориентированный прямоугольный в плане четверик Успенского храма. С западной стороны к четверику храма примыкает пониженный объем крытой на два ската трапезной, с восточной стороны – стены алтаря. К северной стене трапезной примыкает объем западного корпуса келий. Сама колокольня поставлена у северо-западного угла трапезной.

Историческая отделка помещений трапезной и храма не сохранилась.

Памятник является образцом достаточно редкого для русской архитектуры XVIIIв. Типа каменных церковных зданий с многошатровым венчанием храма. В Нижегородской области – единственный сохранившийся образец этого типа зданий. Второе по значимости сооружение монастырского ансамбля и один из ключевых элементов его композиции.

1.6. Церковь Алексия Митрополита Благовещенского монастыря

г. Нижний Новгород, ул. Похвалинский съезд, д.5а

Краткая историческая справка

Церковь сооружена на месте разобранных восточных Святых ворот, больничного корпуса келий и больничной церкви Иоанна Богослова.

Работы по возведению церкви начались летом 1822г. Строительство церкви продолжалось до августа 1825г., а затем было приостановлено из-за отсутствия у монастыря денежных средств.

В марте 1826г. было сделано пожертвование на завершение строительства церкви.

К августу 1834г. все основные работы по отделке помещений церкви и подготовке ее к освящению были закончены. Церковь была освящена с первоначальным посвящением престола в честь Воскресения Христова. Через 20 лет, в 1854г., церковь была переосвящена в честь Св. Алексия Митрополита.

В 1882-1883гг. было проведено поновление интерьера Алексеевкой церкви.

В 1920-е гг. церковь Алексия Митрополита была закрыта.

В 1947г. в Архитектурно-планировочной мастерской при отделе по делам архитектуры Горьковского исполкома горсовета был выполнен проект приспособления церкви под планетарий. В соответствии с проектом барабан центрального купола был понижен, световые проемы – заложены. Малые главы были разобраны полностью. Росписи в интерьерах храма были забелены.

В конце 2005г. здание церкви было передано в ведение Нижегородской епархии: тогда же начались восстановительные работы.

В 2007г. были восстановлены все пять глав церкви, был демонтирован старый мраморный пол и устроен новый пол с подогревом.

В ноябре 2007г. Церковь Алексея Митрополита была освящена.

В 2008г. церковь Алексея Митрополита была передана в ведение Нижегородской духовной семинарии.

Краткое описание объекта

Церковь Алексея Митрополита поставлена на центральной продольной оси монастырского двора, занимает пространство к востоку от остальных зданий монастыря и является самой поздней по времени возведения храмовой постройкой монастырского ансамбля.

Церковь Алексея Митрополита – крупное одноэтажное, центричное по своей композиции, крестообразное в плане здание с портиками тосканского ордера, обращенными на четыре стороны света.

Интерьер церкви так же, как его фасады, симметричен. Основное пространство храма перекрыто куполом на парусах. Центральный трехъярусный иконостас и иконостасы боковых пределов – новые. Также современными являются каменные полы, росписи стен и сводов.

Церковь Алексея Митрополита представляет собой яркий образец провинциальной архитектуры эпохи классицизма. Является одним из ключевых, неотъемлемых элементов композиции архитектурного ансамбля Благовещенского монастыря.

Общее состояние объекта – работоспособное, согласно письму ООО «Велес НН» от 01.12.2020г. №887.

II. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Список специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).
2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).
3. ГОСТ Р 56891.1-2016 "Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации".
4. ГОСТ Р 56891.2-2016 "Сохранение объектов культурного наследия.

Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры"

5. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

6. ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

7. ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования.

8. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 "Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия" (зарегистрировано в Минюсте России 16.11.2015 № 39711) (ред. от 24.06.2016).

9. Сборник «Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия памятников истории и культуры народов Российской Федерации. Общие положения». СРП-2007. М. 2011 г. (Ч. 2, с. 71);

10. Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.60 № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР».

11. Указ Президента Российской Федерации от 20.02.1995 № 176 "Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения".

12. Постановление Правительства Российской Федерации № 87 от 16.02.2008 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;

13. Российская Федерация. Законы. Технический регламент о безопасности зданий и сооружений [Электронный ресурс] : федер. закон Рос. Федерации от 14.12.2009 № 384-ФЗ: [ред. от 23.12.2009]. – Режим доступа: Консультант Плюс. Законодательство.

15. ГОСТ 31937-2011. Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния.

16. СП 13-102-2013. Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений.

17. ГОСТ 264330. Правила выполнения измерений. Общие положения.

18. ГОСТ 27751. Надежность строительных конструкций и оснований.

19. ГОСТ 26433.1. Правила выполнения измерений. Система обеспечения точности геометрических параметров в строительстве.

20. ТСН 23-301-97. Строительная климатология для пунктов Нижегородской области.

21. СП 131.13330. Строительная климатология. Актуализированная редакция СНиП 23-01-99*.
22. СП 20.13330.2011. Нагрузки и воздействия. Актуализированная редакция СНиП 2.01.07-85*.
23. СП 70.13330.2012. Несущие и ограждающие конструкции. Актуализированная редакция СНиП 3.03.01-87.
24. СП 63.13330.2011. Бетонные и железобетонные конструкции. Основные положения. Актуализированная редакция СНиП 52-01-2003.
25. СП 22.13330.2011. Основания зданий и сооружений. Актуализированная редакция СНиП 2.02.01-83
26. Российская Федерация. Законы. Технический регламент о безопасности зданий и сооружений [Электронный ресурс] : федер. закон Рос. Федерации от 27.12.2009 № 384-ФЗ: [ред. от 23.12.2009]. – Режим доступа: Консультант Плюс. Законодательство.
28. ГОСТ 31937-2011. Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния.
29. СП 13-102-2013. Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений.
30. ГОСТ Р 50779.29. Статистические методы. Правила определения и методы расчета статистических характеристик по выборочным данным.
31. ГОСТ 31937 - 2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденным и введенным в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27. 12. 2012 года № 1984 - ст;
32. письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24. 03. 2015 года № 90 - 01 -39 - ГП с разъяснениями о необходимости подготовки акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.
33. письмо Министерства культуры Российской Федерации от 27. 08. 2015 N 280 - 01 - 39 -ГП, признавшего письмо Министерства культуры Российской Федерации от 11. 01. 2012 N 3 -01 - 39/ 10 - КЧ о рекомендации к применению СРП - 2007 утратившим силу. На основе разделов СРП - 2007, 4 - я редакция, разработаны и приняты следующие национальные стандарты: ГОСТ Р 55528 - 2013, ГОСТ Р 55567 - 2013, ГОСТ Р 55627 - 2013, ГОСТ Р 55653 - 2013, ГОСТ Р 55935 -2013, ГОСТ Р 55945 - 2014, ГОСТ Р 56198 - 2014, ГОСТ Р 56200 - 2014, ГОСТ Р 56254 - 2014.
34. Российская Федерация. Законы. Технический регламент о безопасности зданий и сооружений [Электронный ресурс] : федер. закон Рос. Федерации № 384-ФЗ: [ред. от 23.12.2009] – Режим доступа: Консультант Плюс. Законодательство.

- Закон Нижегородской области от 02.02.2016 № 14-3 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Нижегородской области»;

- Указ Президента РФ от 20 февраля 1995 г. N 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения»

- Постановление администрации Нижегородской области от 11.12.1998 № 331 «Об отнесении недвижимых объектов, находящихся на территории Нижегородской области, имеющих историческую, научную и художественную ценность, к памятникам истории и культуры местного (областного) значения».

- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 06.04.2017г. №54 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 31.01.2017г. №10 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 29.03.2016г. №79 «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия, расположенных в г. Нижнем Новгороде».

- Решение Нижегородского областного Совета народных депутатов от 30.11.93г. №370-м «Об установлении границ Исторических территорий г. Нижнего Новгорода».

- Графические результаты расчетов влияния восстанавливаемой утраченной части ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIIв. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» на существующие ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIIв. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» и ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIIв. 6. Церковь Алексея Митрополита Благовещенского монастыря», выполненные ООО «Геотехпроект» в 2020г.

В процессе экспертизы использовались и рассматривались следующие материалы:

– «Благоустройство территории Благовещенского мужского монастыря в Нижегородском районе г. Н. Новгорода». Инженерно-топографический план М1:500, шифр С-185-15-ИГДИ-ГП, выполненный ИП Сапрыкин А. В. в 2019г.;

– Архитектурные решения, шифр 28-2009-АР, выполненные ООО НИП «Этнос» в 2013г. и приведенные в соответствие с Постановлением 87 ООО НИП «Этнос» в 2017г.;

– Конструктивные решения, шифр 61-12-АС, выполненные ООО НИП «Этнос» и ООО «Инжиниринг-систем» в 2013г. и приведенные в соответствие с Постановлением 87 ООО НИП «Этнос» в 2017г.;

– Планировочный раздел, шифр 25-12-ГП, выполненный ООО НИП «Этнос» и ООО «Инжиниринг-систем» в 2013г. и приведенные в соответствие с Постановлением 87 ООО НИП «Этнос» в 2017г.;

– Проект организации строительства, шифр 61-12-ПОС, выполненный ООО НИП «Этнос» и ООО «Инжиниринг-систем» в 2017г.;

– Акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации от 17.12.2013г.;

– Техническое заключение «Определение технического состояния строительных конструкций объекта культурного наследия «Ансамбль Благовещенского монастыря. Больничный корпус по адресу: г. Нижний Новгород, Мельничный переулоч, 12 литера А» с целью подготовки исходных данных для проведения геотехнического мониторинга согласно разделу 9 СП 22.13330.2011», шифр ТЗ-53/17, выполненное ООО «Велес НН» в 2018г.;

– Письмо ООО «Велес НН» от 01.12.2020г. №887;

– Технический отчет по результатам инженерно-геотехнических изысканий, шифр 33/20-ИГТИ, Том 1, выполненный ООО «Геотехпроект» в 2020г.

- Материалы и документы, представленные на экспертизу.

Разделом учитываются историческое значение рассматриваемой территории, особенности расположения земельного участка, а также проводится оценка влияния планируемых работ на окружающую застройку и необходимости принятия мер по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, расположенного в зоне проведения работ по строительству.

2.Соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия

Экспертируемая работа выполнена в соответствии с требованиями статьи 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Федеральный закон). Согласно пункту 2 данной статьи, «изыскательские, проектные, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные работы и иные работы в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, проводятся и при условии реализации согласованных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия обязательных разделов об обеспечении сохранности указанных объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности указанных объектов культурного наследия, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия». Пункт 3 этой же статьи говорит о необходимости разработки такого раздела проектной документации и при работах на территориях, расположенных поблизости от объекта культурного наследия: «строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия».

В состав историко-культурной экспертизы включены «документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, ... при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия» (ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ).

3. Описание правовых режимов использования земельного участка в границах территории объекта

Земельный участок, на котором планируется проведение работ, согласно паспорту ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIIв.», расположен в границах (см. приложение 1):

- территории ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIв.»;
- исторической территории «Старый Нижний Новгород».

Границы территории ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIв.» утверждены приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 29.03.2016г. №79 «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия, расположенных на территории г. Нижнего Новгорода».

3.1.Режим использования территории ОКНФЗ

Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 29.03.2016г. №79 «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия, расположенных на территории г. Нижнего Новгорода» (см. приложение 3 к разделу)

1. Настоящим Режимом разрешается: ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объектов культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объектов культурного наследия в современных условиях, по согласованию с государственным органом охраны объектов культурного наследия Нижегородской области.

2. Настоящим Режимом запрещается:

а) снос объектов культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объектам культурного наследия;

б) строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территориях памятников объектов капитального строительства;

в) проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объектов культурного наследия, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

г) прокладка инженерных коммуникаций надземным способом, а также на фасадах зданий.

Особый правовой режим регулирования архитектурно-градостроительной деятельности на исторической территории «Старый Нижний Новгород»

Решение Нижегородского областного Совета народных депутатов от 30.11.93г. №370-м «Об установлении границ Исторических территорий г. Нижнего Новгорода»

1. Сохранение, как правило, линий застройки исторически сложившейся планировочной структуры, при необходимости восстановление и закрепление градоформирующего значения исторических доминант - утраченных и частично утраченных культовых зданий и комплексов - в архитектурно-пространственной организации города и в речной панораме.

2. Принятие габаритов новой застройки, обеспечивающих масштабное соответствие с окружающей исторической средой, исключающих закрытие видовых точек на пространственные доминанты и памятники архитектуры, а также исключающих создание фона, неблагоприятного для восприятия памятников. Осуществление нового строительства по индивидуальным проектам.

3. Согласование отводов земельных участков под новое строительство, проектов на новое строительство и реконструкцию, сноса существующей застройки с комитетом по охране и использованию историко-культурного наследия Нижнего Новгорода и Нижегородской области и комитетом архитектуры и градостроительства областной Администрации.

4. Разработка историко-архитектурного опорного плана и проекта охранных зон исторических территорий города, до выполнения которых организация поэтапного историко-архитектурного обследования застройки на участках, первоочередных для проведения реконструкции. Выполнение фотофиксации и обмерных чертежей (по заключению госоргана по охране культурного наследия) зданий и сооружений, подлежащих сносу.

5. Сохранение произведений садово-паркового искусства и природных ландшафтов, отнесенных к памятникам природы, истории и культуры.

6. Ограничение интенсивности дорожно-транспортного движения и создание условий для его снижения. Запрещение расширения существующих промышленных и коммунально-складских предприятий, а также строительства новых. Исключение прокладки инженерных коммуникаций - теплотрасс и магистральных газопроводов - наземным способом.

7. Проведение до начала земляных работ охранно-археологических мероприятий.

8. Разработка, а при необходимости и корректировка проектов детальной планировки (ПДП) исторических территорий с учетом выводов и рекомендаций историко-архитектурных опорных планов.

4. Описание проектных (архитектурно-художественных) и конструктивных решений

В 2013г. ООО НИП «Этнос» и ООО «Инжиниринг-систем» был разработан проект реставрации и приспособления здания для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря». По данному проекту выполнена государственная историко-культурная экспертиза в 2013г., решением которой является рекомендация к согласованию УГООКН (см. приложение 5 к разделу). В 2017г. ООО НИП «Этнос» была произведена корректировка проекта в соответствие с Постановлением 87.

Согласно данному проекту предусматривается восстановление утраченной части северо-восточного корпуса Объекта в виде двухэтажного пристроя и приспособление его для современного использования.

Предусмотрено устройство свайного фундамента с монолитным ростверком. Сваи – буронабивные диаметром 530мм, 300мм и длиной 12м, 9м, соответственно. Фундаментом в осях «3-4/В-Г» является существующий свайный фундамент с плитным ростверком, выполненный по проекту ОАО ПИИ «Гипрокоммунстрой», который также выполняет функцию крепления откоса, который требует дополнительного обследования в процессе производства работ, в виду недоступности на сегодняшний день.

Наружные стены – полнотелый керамический кирпич, перегородки из силикатного кирпича. Предусмотрена гидроизоляция подземных конструкций. Отделка фасадов аналогична существующей – известковая обмазка с побелкой.

Перекрытия – сборные и монолитные железобетонные.

Крыша - деревянные стропильные элементы. Кровля - тесовая, аналогично существующей. Исходя из того, что восстанавливаемая утраченная часть примыкает к существующему ОКНФЗ, в проекте 61-12-АС разработаны деформационные швы и узлы примыкания.

Проектом также предусмотрена пробивка дверных проемов на первом и втором этажах в стене памятника по оси «3», учитывая производственные процессы и необходимые пути эвакуации. В осях «3-4/В-Г» предусмотрено устройство террасы на втором этаже.

III. Обоснование вывода экспертизы

1. Характеристика проектных решений в контексте их влияния на сохранность близлежащих объектов культурного наследия.

В рамках настоящего Раздела рассматриваются работы по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, расположенных в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль

Благовещенского монастыря, XVII в.» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный), при проведении работ по восстановлению утраченной части объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, д.12)

Объем работ, выполненный проектной организацией по разделу документации, обосновывающему меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении строительных работ:

- анализ документации, собранный в процессе проектирования по объекту культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в.» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный)

- оценка воздействия котлована под строящееся здание на окружающую застройку;

- оценка воздействия процесса строительства на сооружения окружающей застройки;

- оценка влияния фундаментов строящегося здания на сооружения окружающей застройки;

- заключение по результатам проведенного анализа, оценок и расчетов с формированием перечня рекомендаций по ведению строительно-монтажных работ и дальнейшей эксплуатации сооружений окружающей застройки;

- оформление проекта - оценка воздействия процесса строительства на сооружения окружающей застройки (ОКН ФЗ);

- заключение по результатам проведенного анализа, оценок с формированием перечня рекомендаций по ведению монтажных работ и дальнейшей эксплуатации сооружений окружающей застройки;

- оформление настоящего отчета о проделанной работе;

На предполагаемом для строительства участке для возведения объекта принята организационно-технологическая схема, предусматривающая последовательное выполнение строительно-монтажных работ. Согласно СП 22.13330.2016 "Основания зданий и сооружений" :

"...4.15 При возведении нового объекта или реконструкции существующего сооружения на застроенной территории необходимо учитывать его воздействие на окружающую застройку с целью предотвращения недопустимых дополнительных деформаций.

Строительство разбивается на два периода: подготовительный и основной.

1. В подготовительный период по строительству, предусматривается выполнение следующих мероприятий:

а) устанавливаются:

- временное защитно-охранное ограждение строительной площадки по ГОСТ

23407-78 высотой не менее 2,0 м;

- информационный щит и план пожарной защиты по ГОСТ 12.1.114-82;
- необходимые дорожные знаки, знаки безопасности по ГОСТ 12.4.026-2015, плакаты и надписи;

б) организовывается:

- отвод поверхностных вод с территории стройплощадки;
- тротуары для прохода людей, работающих на строительстве;
- площадки под складироваемые грузы;
- временное электроснабжение и освещение стройплощадки;
- временное водоснабжение на производственные и хозяйственно-бытовые потребности от существующего водопровода, согласно ТУ на временное подключение;
- мойка колес автомашин с обратным водоснабжением;
- комплектование объекта рабочими кадрами, строительными машинами, механизмами (в том числе грузоподъемными), оборудованием, приспособлениями, инвентарём, строительными материалами, изделиями и конструкциями;
- наличие средств пожаротушения с проверкой исправности пожарных гидрантов;
- создание геодезической разбивочной основы для строительства объекта;
- устройство двух шпунтованных стен по оси 3 и по оси 4;

2. В основной период строительства входят:

- земляные работы;
- строительство нулевого цикла сооружения;
- возведение надземной части сооружения;
- кровельные работы;
- монтаж инженерных сетей (по необходимости);
- внутренние электротехнические и санитарно-технические работы;
- внутренние и наружные отделочные работы;
- благоустройство территории.

В проекте по восстановлению утраченной части памятника предлагается:

- фундаменты выполнить буронабивные, как менее травматичные, с ленточным и плитным ростверком;

Пояснение.

На основании материалов «Технического отчета по результатам инженерно-технических изысканий», выполненных ООО «Геотехпроект» инженерно-геологические условия участка проектируемого строительства оцениваются как условно-благоприятные для строительства (лист 9 отчета). Неблагоприятными факторами являются:

- Наличие некачественных по составу насыпных грунтов мощностью до 5,2 м (Следует отметить, что мощность и состав грунтов в отчете приведены по результатам бурения в отдельных точках, в связи с чем при возведении фундаментов в котловане и при забивке свай (в случае выбора свайного фундамента) надо учитывать возможное увеличение мощности насыпных грунтов, наличие пустот, засыпанных выгребных ям, погребов, фрагментов фундаментов и других конструкций снесённых зданий.);
- Наличие благоприятных геолого-литологических условий для формирования верховодки в насыпных грунтах техногенного водоносного горизонта. Согласно п. 2.95 "Пособия..." /8/, площадка проектируемого строительства классифицируется как потенциально подтопляемая;
- Снижение прочностных и деформационных свойств глинистых грунтов при замачивании;

На основании этого предлагается в качестве мероприятия (п.3.9. отчета) **«Фундамент для новых зданий рекомендовать из буронабивных свай, которые будут выполнять роль и поддерживающих сооружений для стабилизации склона...»**.

Согласно геотехнического прогноза, выполненного ООО «Геотехпроект» в 2020 году (из текста отчета):

- «1. Без разделительной стенки на этапе откопки котлована максимальная осадка фундаментов здания ОКН Больничного корпуса по оси №4 **превышает предельную осадку**; максимальные осадки здания ОКН Церкви Алексея Митрополита не превышают предельную осадку;
2. Без разделительной стенки на этапе откопки котлована относительные разности осадок фундаментов здания ОКН Больничного корпуса по всем осям **превышают предельные относительные разности осадок**; относительные разности осадок фундаментов здания ОКН Церкви Алексея Митрополита по всем осям - не превышают предельные относительные разности осадок ;
3. Необходимы защитные мероприятия, уменьшающие влияние откопки котлована на существующее здание ОКН».

В разделе предлагается до производства работ по выполнению фундаментов и ростверков устройство двух шпунтованных стен по оси 3 и по оси 4. Оси назначены условно, для более четкого разделения границ здания.

Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, расположенных в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в.» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный), при проведении работ по восстановлению утраченной части объекта культурного наследия федерального значения 1.«Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, предлагаемые разделом.

1.Выполнение шпунтованного ограждения по оси «3».

- до начала откопки котлована проектом выполнить разделительный шпунт вдоль оси «3». Проектные решения по устройству разъединительного шпунта разработаны в разделе проектной документации «Конструктивные решения» с учетом рекомендаций Технического отчета 33/20-ИГТИ: разъединительный шпунт выполняется в виде металлических труб по ГОСТ 10704-91 длиной 11700 мм, диаметром 273 мм, с толщиной стенки 7,0 мм, с шагом 500 мм. Погружение свай шпунта выполнять методом вдавливания. При использовании данного метода погружения свай практически отсутствует шум, удары, колебания, вибрация. Принятые решения обоснованы и допустимы.

2.Выполнение шпунтованного ограждения по оси «4», см рис 55, графическая часть;

- Существующий котлован дорабатывается до проектной отметки так же с предварительным устройством шпунтового ограждения. Погружение шпунтов производится методом вдавливания.

Проектные решения по устройству шпунтового ограждения котлована проектом предложено разработать в ППР с учетом рекомендаций Технического отчета 33/20-ИГТИ: шпунтовая стенка выполняется в виде металлических труб по ГОСТ 10704-91 длиной 11700 мм, диаметром 273 мм, с толщиной стенки 7,0 мм, с шагом 500 мм по оси «4».

Запрещена разработка котлована ниже подошвы ОКНФЗ и вытрамбовка дна котлована. Принятые решения обоснованы и допустимы.

3. Инъектирование трещин в старой кладке цоколя производить высокопластичными реставрационными (ремонтными) составами, типа «Remmers» или другими смесями, близкими по своему составу к материалам старой кладки с добавлением цемьянки». Принятые решения обоснованы и допустимы.

Входящие в состав ОКНФЗ «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVIIв.» согласно паспорту объекта от 04.04.2017г.

- Здание Благовещенского собора Благовещенского монастыря;
- Здание архимандричьего корпуса Благовещенского монастыря;
- Здание Сергиевской церкви Благовещенского монастыря;
- Здание Успенской церкви Благовещенского монастыря;

Не входят в зону влияния производимых работ по восстановлению утраченной части Больничного корпуса и по результатам геотехнического прогноза дополнительных осадок при производстве работ по расчетам не имеют.

Проектом предлагается:

- проезд бетононасосов между исторически ценным градоформирующим объектом и краем котлована - запрещен. Подачу смеси предлагается выполнять любыми другими способами, в противном случае использовать бетононасос с увеличенной дальностью подачи смеси;
- опасные зоны работы грузоподъемных механизмов (автокрана и башенного крана) в проекте ограничены координатной защитой и линией запрещающих знаков. Необходимо учесть, что работы грузоподъемных механизмов должны осуществляться на расстоянии от исторически ценного градоформирующего объекта не менее 10,0м;
- на протяжении всего строительства предлагается вести мониторинг за состоянием земельных масс, во избежание неконтролируемых и непрогнозируемых сдвигов. В случае обнаружения необходимо приостановить все работы на строительной площадке и связаться с проектной организацией;

В проектной документации так же учтено следующее:

- проектом учтены все установленные ограничения в области охраны объектов культурного наследия.

- строительные – монтажные работы в непосредственной близости от существующих зданий и сооружений предлагается осуществлять с учетом специальных мероприятий по обеспечению сохранности существующих зданий и сооружений; осуществлять непрерывное наблюдение за возможными деформациями существующих зданий при помощи установки реперных меток и маяков на существующих и появляющихся трещинах.

- в зоне влияния строительства в процессе производства работ и в начальный период эксплуатации здания предлагается выполнять натурные наблюдения (мониторинг) на строительной площадке и окружающей её застройке (проведение мониторинга подробно изложено в разделе ОС).

- в случае, если при проведении мероприятий будет выявлена угроза объекту культурного наследия, либо будут обнаружены объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия, либо археологические объекты, производится приостановка строительных работ и информирование сотрудников органов охраны объектов культурного наследия города Нижнего Новгорода.

Учитывая Требования закона в границах территории «Старый Нижний Новгород» с особым правовым режимом регулирования архитектурно-градостроительной деятельности, утвержденным решением Нижегородского областного Совета народных депутатов от 30 ноября 1993 г. № 370-м – при проектировании необходимо обеспечить соблюдение особого правового режима регулирования архитектурно-градостроительной деятельности, утвержденного вышеназванным решением.

1. Сохранение, как правило, линий застройки исторически сложившейся планировочной структуры, при необходимости восстановление и закрепление градоформирующего значения исторических доминант - утраченных и

частично утраченных культовых зданий и комплексов - в архитектурно-пространственной организации города и в речной панораме.

- условие по Сохранению линий застройки исторически сложившейся планировочной структуры в границах территории «Старый Нижний Новгород» при проведении работ по восстановлению утраченной части объекта культурного наследия федерального значения 1.«Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, д.12) выполняется. Требования п.1 особого правового режима не нарушаются.

2. Принятие габаритов новой застройки, обеспечивающих масштабное соответствие с окружающей исторической средой, исключающих закрытие видовых точек на пространственные доминанты и памятники архитектуры, а также исключающих создание фона, неблагоприятного для восприятия памятников. Осуществление нового строительства по индивидуальным проектам.

- Восстановление ранее существовавшего пристроя к больничному корпусу не влияет на видовые точки пространственной доминанты и памятники архитектуры, а также не создает фона, неблагоприятного для восприятия памятников.

Учитывая Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 29.03.2016г. №79 «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия:

а) снос объектов культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объектам культурного наследия не производится;

б) строительство новых объектов капитального строительства не производится; увеличение объемно-пространственной характеристики больничного корпуса произведено в рамках работ по восстановлению утраченной его части;

в) проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ обусловлено работами по сохранению объекта культурного наследия;

г) прокладка инженерных коммуникаций надземным способом, а также на фасадах зданий не производится.

По результатам проведенного анализа предусмотренных мероприятий по защите объекта культурного наследия, включая материалы ситуационного плана, выявлено отсутствие негативного воздействия на объект культурного наследия.

Анализ проектной документации, представленной на экспертизу,

показал следующее:

- объем и состав документации достаточен для обеспечения сохранности объектов культурного наследия;
- по составу и содержанию представленная документация соответствует действующим нормативным правовым документам;
- работы выполнены в необходимом объеме;
- разработанная в разделе концепция является основанием для принятия дальнейших проектных решений в процессе разработки ПОС и ППР;

Работы предлагается производить в соответствии с требованиями Федерального закона №73 «Об объектах культурного наследия народов РФ» от 25.06.2002г с обеспечением физической сохранности объекта культурного наследия при выполнении строительных работ, одновременным ведением технического и авторского надзора и осуществлением научно-методического руководства.

В работе в качестве источников использована научно-проектная документация, электронные ресурсы, письменные, карто- и иконографические источники. Разработанные «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, расположенных в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в.» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный), при проведении работ по восстановлению утраченной части объекта культурного наследия федерального значения 1.«Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, д.12) носили комплексный характер и их можно охарактеризовать как обоснованные и допустимые.

2. Планируемые работы осуществляются в соответствии со статьей 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

3. Предусмотренные работы проводятся в рамках работ по ведению хозяйственной деятельности на территории объектов культурного наследия, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Вывод экспертизы:

Учитывая изложенное, эксперт согласовывает (**положительное заключение**) разработанные в разделе «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, расположенных в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль

Благовещенского монастыря, XVII в.» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный), при проведении работ по восстановлению утраченной части объекта культурного наследия федерального значения 1.«Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, д.12)

Раздел научно – проектной документации «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, расположенных в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в.» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный), при проведении работ по восстановлению утраченной части объекта культурного наследия федерального значения 1.«Ансамбль Благовещенского монастыря, XVII в. 2. Больничный корпус Благовещенского монастыря» (адрес: г. Нижний Новгород, пер. Мельничный, д.12) **рекомендуется к утверждению органом охраны объектов культурного наследия города Нижнего Новгорода в установленном порядке.**

Я, Смирнова Галина Владимировна, несу ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а так же за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы оформляется Экспертом в электронном виде и подписывается электронной подписью.

Эксперт

Г.В. Смирнова