

АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, литер 1 при проведении ремонтных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Сквер им. А. М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького

Г. Нижний Новгород

«10» декабря 2020 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы Раздела документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, литер 1 при проведении ремонтных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Сквер им. А. М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 года «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции), п.36 и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, литер 1 при проведении ремонтных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Сквер им. А. М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, выполнен на основе исходно-разрешительной и проектной документации, предоставленной заказчиком и гражданско-правового договора.

Дата начала проведения экспертизы: 15.11.2020 г.

Дата окончания проведения экспертизы: 10.12.2020 г.

Место проведения экспертизы: г. Нижний Новгород

Заказчик экспертизы: Заказчик:
ООО «ВЕЛЕС НН»

Сведения об эксперте:

Фамилия, имя, отчество	Смирнова Галина Владимировна
Образование	высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	«Промышленное и гражданское строительство» инженер-реставратор высшей категории (Приказ Минкультуры России от 15.05.2019 №601)
Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	25 лет
Реквизиты аттестации эксперта	аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 г. № 997), профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,

мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия, либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

Дополнительные сведения

- лауреат премии г. Нижнего Новгорода в области архитектуры и градостроительства (2006 г.),

Нижеподписавшаяся, автор экспертного заключения Смирнова Галина Владимировна, несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении, в соответствии со статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации № 73-ФЗ, с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Объект экспертизы:

Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, литер 1 при проведении ремонтных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Сквер им. А. М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького.

Заказчик проектной документации: Администрация Нижегородского района города Нижнего Новгорода. 603005, Нижегородская область, город Нижний Новгород, улица Пискунова, 1, ИНН 5260050130.

Разработчик проектной документации – Общество с ограниченной ответственностью «Велес НН».

Работы проводились авторским коллективом в составе:

Директор

Якишин С.В.

Инженер

Якишин С.В.(Приказ №1852 от 28.11.2019г).

Цель экспертизы:

Определение возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) обеспечения сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 настоящего Федерального закона при проведении работ на объекте культурного наследия регионального значения «Сквер им. А. М.

Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, расположенного по адресу: г.

Нижний Новгород, пл. Максима Горького **Перечень документов (материалов), представленных на экспертизу:**

Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, литер 1 при проведении ремонтных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Сквер им. А. М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького., выполненный в 2020 году.

1. Общие сведения

1.1. Общее описание участка проведения работ. Ситуационный план

1.3. Основания для разработки документации по обеспечению сохранности объекта культурного наследия (правовые акты или их отдельные части, согласованная документация и т.д.)

1.4. Наименование проектной документации, в состав которой включена документация по обеспечению сохранности объекта культурного наследия

1.5. Согласование документации по обеспечению сохранности объекта культурного наследия собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия

1.6. Сведения о заказчике проводимых работ

1.7. Исходно-разрешительная документация

2. Историко-архивные и библиографические сведения об объекте культурного наследия

2.1. Краткая историческая справка об Объекте

2.2. Краткое описание Объекта, включая описание особенностей, являющихся основаниями для включения Объекта в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны)

2.3. Описание правовых режимов использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия либо объектов культурного наследия

2.4. 2.4. Сведения по техническому состоянию Объектов, наиболее близко расположенных к участку предполагаемого ремонта

2.5. Материалы фотофиксации участка проведения работ со схемой фотофиксации с привязкой точек съемки

Схема 2. Местоположение участка производства ремонтных работ, схема расположения видовых точек фотофиксации

3. Сведения о планируемых видах работ

3.1. Пояснительная записка

3.2. Работы подготовительного этапа

3.3. Работы основного периода строительных работ

3.4. Сведения по предварительно-назначенному радиусу влияния земляных работы

3.5. Технические условия подключения к сетям инженерно-технического подключения

3.6. Работы по подключению проектируемого объекта к сетям инженерно-технического обеспечения

3.7. Описание особенностей работ в условиях непосредственной близости от объектов культурного наследия

3.8. Перечень основных используемых строительных механизмов и техники

3.9. Мероприятия по вырубке деревьев, попадающих в зону ремонта

4. Оценка воздействия проводимых работ на объект культурного наследия

4.1 Обоснование предположения о не противоречии статье 5 ФЗ от 25.07.2002 г. №73-ФЗ 41

4.3. Оценка воздействия проводимых работ на объект культурного наследия

4.4. Оценка воздействия проводимых работ на Предмет охраны

4.5. Обоснование размеров и оснащения площадок для складирования материалов и оборудования

4.6. Оценка вероятности повреждения объекта культурного наследия

4.7. Обеспечение сохранности объекта археологического наследия

5. Выводы

5.1. Вывод о соответствии документации об обеспечении сохранности объекта культурного наследия законодательству в области государственной охраны объектов культурного наследия, а так же о наличии или отсутствии негативного воздействия проводимых работ на объект культурного наследия, о наличии или отсутствии воздействия на конструктивные и иные характеристики надежности безопасности объекта

5.2. Вывод о необходимости разработки мер по обеспечению сохранности объекта культурного наследия и о том, что проведение государственной историко-культурной экспертизы документации по обеспечению сохранности объекта культурного наследия требуется

6. Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия

Прилагаемые документы:

1. Проектная документация: «Ремонт объекта культурного наследия регионального значения «Сквер им. А.М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер», расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, (шифр 240.1/20), разработанная ООО «Велес НН» в 2020 году.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В процессе экспертизы экспертом проведены консультации с разработчиками проектной документации.

В процессе экспертизы был рассмотрен представленный Заказчиком Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, литер 1 при проведении ремонтных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Сквер им. А. М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького.

Разработчик научно-проектной документации – Общество с ограниченной ответственностью «Велес НН», на предмет соответствия действующему законодательству РФ об объектах культурного наследия.

Аналитическое исследование указанной документации было проведено по следующим основным направлениям:

- соответствие нормативным правовым документам в сфере обеспечения сохранности объекта культурного наследия «при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объектов культурного наследия, либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия»;

- обоснованность и допустимость основных проектных решений;

- проведен сравнительный анализ комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения возможности обеспечения сохранности объекта культурного наследия при проведении работ по ремонту территории;

- оформлены результаты экспертизы в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Перечень использованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;

- ГОСТ Р 55528-2013 "Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования";

- ГОСТ Р 56891.1-2016 "Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации";

- ГОСТ Р 56891.2-2016 "Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры."

- Сборник «Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия памятников истории и культуры народов Российской Федерации. Общие положения». СРП-2007. М. 2011 г. (Ч. 2, с. 71);

- Постановление Правительства Российской Федерации № 87 от 16.02.2008 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;

- Постановление Правительства Нижегородской области от 30 марта 2010 г. № 166 «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия регионального значения - ботанического сада Нижегородского государственного университета, сквера им. А. М. Горького в г. Нижнем Новгороде, режимов использования земель и градостроительных регламентов в утвержденных границах (с изменениями на 31 декабря 2013 года)», устанавливается режим использования земель и градостроительный регламент в границе территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Сквер им. А.М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер»

- Материалы и документы, представленные на экспертизу.

Согласно пункту 2 статьи 36, «Изыскательские, проектные, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные работы, указанные в статье 30 настоящего Федерального закона работы по использованию лесов и иные работы в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, проводятся при условии соблюдения установленных статьей 5.1 настоящего Федерального закона требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, и при условии реализации согласованных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 2 статьи 45 настоящего Федерального закона, обязательных разделов об обеспечении сохранности указанных объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности указанных объектов культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ,

включающих оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия».

В соответствии с требованиями п.3) п.1 статьи 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ на территории памятника, ансамбля или достопримечательного места разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащее требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Основные факторы, влияющие на объекты культурного наследия, при проведении общестроительных работ и работ по ремонту территории являются:

- особенности технологии производства работ, связанные с чрезмерными вибрационными, динамическими нагрузками;
- работа строительной техники и перемещение грузов в зоне памятника;
- деформации грунтов при производстве работ;

Общие требования по обеспечению сохранности объекта культурного наследия:

- осуществление мониторинга за состоянием объекта культурного наследия, включая выполнение выборочных измерений потенциальных вибродинамических воздействий;
- проведение археологических наблюдений во время земляных строительного-монтажных и хозяйственных работ.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В процессе экспертизы экспертом проведена следующая работа:

- рассмотрены представленные заказчиком документы (материалы), подлежащие экспертизе;
 - проведен сравнительный анализ комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения обоснованности и допустимости предлагаемых проектных решений;
 - оформлены результаты экспертизы в виде акта;
- Аналитическое исследование указанной документации было проведено по следующим основным направлениям:
- соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия;
 - обоснованность и допустимость основных проектных решений;

- соответствие документации в целом и основных проектных решений требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

1. Взаимное расположение ОКН и участка производства работ.

Краткие исторические сведения

Площадь Горького одна из трех центральных площадей Нижнего Новгорода, образующих треугольник. Площадь находится на пересечении улиц Большая Покровская и Максима Горького, и названа в честь великого советского писателя Максима Горького. В начале XIX века на месте современной площади Горького был овраг и болотина, и лишь после визита в Нижний Новгород императора Николая I был утвержден план реконструкции города. По плану 1839 года Большая Покровская улица была выпрямлена (до этого она резко сворачивала в сторону Ковалихинского оврага), построена земляная дамба, пересекающая заводненый овраг на два Покровских пруда. Контуры площади для будущей застройки были намечены в 1842 году архитектором Г. Кизеветтером. По указу городского головы В.К. Мичурина в 60-х годах XIX века для засыпки неровностей площади предписывалось застройщикам с окрестных улиц свозить мусор и землю, и постепенно овраги были засыпаны. Тогда же площадь замостили булыжником и сделали базарной. Окончательную роль в закреплении границ площади сыграло строительство на ней корпусов тюремного острога с арестантской ротой. Установившегося названия у площади не было продолжительное время: ее называли Сенной, позднее Новой (Новобазарной), а в бытовом речении часто называли просто Арестантской или Средной (Средной), поскольку по средам раскидывался на ней огромный базар. С 1905 года на Новой площади нередко собирались митинги и демонстрации нижегородцев, выступающих против самодержавия. Свою второстепенную роль в городе и непрезентабельный вид, с разнокалиберными деревянными и каменными домами, площадь стала менять с 30-х годов XX века. Именно тогда были построены Дом связи и Авиационный техникум. После Великой Отечественной войны площадь Горького подверглась реконструкции, на ней был организован сквер.

В 30-е годы XX века было решено украсить площадь памятником земляку М. Горькому, который удалось открыть лишь в 1952 году. И по сей день над площадью возвышается памятник «буревестнику революции» работы выдающегося скульптора Веры Мухиной. Место для памятника было выбрано не случайно, с районом бывшей Арестантской площади связаны многие периоды жизни писателя, они вошли в его произведения; на Звездинке жила семья чертежника Сергеева, на Готмановской (ныне Костина) была иконописная мастерская, на Прядыльной происходит действие рассказа «Зрители», на бывшей Полевой писатель жил в детстве с

бабушкой и дедом, а потом снимал квартиру в доме Курепина. В настоящее время на площади разбит сквер, а вокруг проходит транспортное кольцо. В сквере вокруг памятника высажены более 50 видов экзотических растений из Америки, Средиземноморья и Юго-Восточной Азии - это самое старое многопородное насаждение города. В зимнее время города сквер украшают искусственные светящиеся деревья, что придает площади атмосферу праздника, загадочности и сказки. Здесь появилась 1-я станция метро в центральной части Нижнего Новгорода. Станция открыта 4 ноября 2012 года, и свое название - «Горьковская» - получила по одноименным площади и улице.

2.Сведения об объектах культурного наследия

«Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит

«Памятник А. М. Горькому» является объектом культурного наследия федерального значения на основании Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 254 апреля 2015 года №1198 «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит (Нижегородская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

В 1939 году был объявлен всесоюзный конкурс на проект памятника А. М. Горькому для г. Горького (название Нижнего Новгорода с 1932 по 1990 г.). Победил проект В. И. Мухиной. В 1941 году началась Великая Отечественная война, все работы по созданию памятника были законсервированы. Только 2 ноября 1952 года после реконструкции площади Горького, организации сквера состоялось открытие памятника.

В семиметровой бронзовой фигуре скульптор изобразила А. М. Горького молодым, тех лет, когда он еще жил в родном Нижнем Новгороде и когда здесь была написана им знаменитая «Песня о Буревестнике». Это образ писателя-борца, буревестника пролетарской революции.

Памятник представляет собой бронзовую фигуру писателя, установленную на гранитный постамент. Горький изображен в начале творческого пути. Голова писателя поднята, а взгляд устремлен вдаль, руки соединены за спиной, правая нога немного подвинута вперед. Данная поза является классической для изображения писателя.

«Сквер им. А. М. Горького» является объектом культурного наследия регионального значения на основании решения Нижегородского областного совета народных депутатов от 31 августа 1993 года № 288-м «Об объявлении находящихся на территории г. Нижнего Новгорода объектов,

имеющих историческую, культурную и научную ценность, памятниками истории и культуры областного значения».

Огромная общественная значимость сквера определяется его ролью рекреационного озелененного пространства в центре крупного градостроительного и транспортного узла города. Композиционное и художественное решение сквера обеспечивает его единство с памятником А.М. Горькому. Сквер – воплощение принципа формирования парадных общественных пространств, характерного для советского градостроительства послевоенного периода. Самостоятельную ценность имеет древесно-кустарниковая растительность, среди которой есть уникальные для Нижнего Новгорода породы деревьев: маньчжурский орех, дуб черешчатый и бархат амурский. Деревьям согласно обследованию 2009 года, по эстетической оценке, присвоен первый класс.

Из книги Е.В. Лукиной, Ф. М. Баканина "Памятники природы города Н. Новгорода", 1997г: Сквер на площади Горького - это уникальное старовозрастное многопородное насаждение с удачным композиционным решением, высокими ландшафтно-эстетическими свойствами и оптимальной экологической структурой. Он был заложен в начале 50-х годов крупным специалистом-озеленителем А.Н. Сасиным. Во время первоначального оформления сквера проводилась многократная трудоемкая перепланировка, чтобы найти удачную композицию путем сочетания многочисленных древесно-кустарниковых пород из различных районов земного шара.

Сажены для парка были приобретены во многих дендрологических питомниках и ботанических садах страны. Всего в сквере произрастает около 50 видов деревьев и кустарников из различных широт. В составе флоры сквера экзоты туя западная и ель колючая - из Северной Америки; скумпия, или "париковое дерево", - из Средиземноморья; конский каштан - из Греции; маньчжурский орех, амурский бархат (пробковое дерево), черемуха Маака, амурский виноград и другие виды - из японо-китайско-дальневосточной флоры; два вида лиственницы - из сибирской и европейской тайги; дуб и липа - из европейских широколиственных лесов. В сквере высажены многие виды сиреней, боярышников, жимолостей и другие декоративные кустарники.

Все древесные и кустарниковые породы успешно акклиматизировались в условиях нашего города. Не случайно в этом сквере экзотические породы сочетаются с наружной обсадкой из старовозрастных лип, плотные кроны которых создают защитный буфер от вредного воздействия промышленных выбросов и выхлопных газов. Сквер создан в регулярном стиле, и все его элементы связаны в единый ансамбль. Успешная акклиматизация в сквере многих видов древесно-кустарниковых пород заставляет считать его эталоном для создания аналогичных насаждений в нашем городе.

3. Состояние объекта культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, литер 1

На основании проведенного визуального обследования объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит установлено:

- видимые деформации, крены памятника отсутствуют;
- дефектов, свидетельствующих о возможном снижении несущей способности несущих конструкций памятника при проведении визуального обследования, не обнаружено.

В основании памятника имеются заинъецированные трещины. Согласно данным из открытых информационных источников (Интернет) в 2010 году Нижегородским Архитектурно-Строительным Университетом (ННГАСУ) была проведена экспертиза технического состояния памятника, в ходе которой было установлено, что деформаций грунтового основания памятника нет, а трещины были зафиксированы еще в конце 1980-х годов. Образование трещин предположительно вызвано тем, что добыча гранита, из которого сделано основание, велась взрывным способом. Такой метод оставляет на камне микрповреждения, которые со временем под влиянием температур раскрываются.

В 2017 году были проведены ремонтно-реставрационные работы.

Бордюр по периметру территории объекта культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит деформировался из-за потери прочности основания бордюрных камней. Газоны требуют восстановления травяного покрытия.

На данный момент техническое состояние объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит – удовлетворительное.

4. Соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия

Экспертируемая работа выполнена в соответствии с требованиями статьи 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах

культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Федеральный закон). Согласно пункту 2 данной статьи, «изыскательские, проектные, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные работы и иные работы в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, проводятся и при условии реализации согласованных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия обязательных разделов об обеспечении сохранности указанных объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности указанных объектов культурного наследия, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия». Пункт 3 этой же статьи говорит о необходимости разработки такого раздела проектной документации и при работах на территориях, расположенных поблизости от объекта культурного наследия: «строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия».

В состав историко-культурной экспертизы включены «документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия» (ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ).

5. Характеристика проектных решений в контексте их влияния на сохранность близлежащих объектов культурного наследия

На предполагаемом для ремонта участке принята организационно-технологическая схема, предусматривающая последовательное выполнение строительно-монтажных работ.

Строительство разбивается на два периода: подготовительный и основной.

В подготовительный период по капитальному ремонту здания, предусматривается выполнение следующих мероприятий:

а) установлены:

- информационный щит и план пожарной защиты по ГОСТ 12.1.114-82;
- временные санитарно-бытовые помещения и устройства;

- необходимые дорожные знаки, знаки безопасности по ГОСТ 12.4.026- 2015, плакаты и надписи;

- защитные ограждения существующих зеленых насаждений.

б) организовано:

- расчистка территории;

- временные проезды для автотранспортных средств и строительной техники;

- складские площадки для хранения суточного запаса материалов на благоустраиваемой территории. Подвоз материалов предусматривать в суточной потребности;

- связь для управления производством работ;

- временное электроснабжение и освещение стройплощадки предусматривается от существующих электросетей по временной схеме;

- проезды и стоянки для транспортных средств, строительных машин и механизмов вне границ территории объекта культурного наследия;

- комплектование объекта рабочими кадрами, строительными машинами, механизмами (в том числе грузоподъемными), оборудованием, приспособлениями, инвентарём, строительными материалами, изделиями и конструкциями;

- наличие средств пожаротушения с проверкой исправности пожарных гидрантов;

3.3. Работы основного периода строительных работ

В основной период строительства входят:

- ремонт существующего ограждения;

- ремонт бортового камня;

- ремонт или замена существующего покрытия из брусчатки;

- прокладка электрических сетей наружного освещения подземным способом, в составе дорожного полотна;

- устройство конструкции лестницы и пандуса;

- устройство нового дорожного покрытия из брусчатки;

- демонтаж/монтаж уличных фонарей;

- озеленение путем устройства новых газонных покрытий – тенеустойчивого посевного и рулонного;

- установка скамеек и урн.

Объем работ, выполненный по разделу документации, обосновывающему меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении строительных работ по ремонту прилегающей территории:

- анализ документации объекта строительства, предоставленной Заказчиком;

- заключение по результатам проведенного анализа, оценок и расчетов с формированием перечня рекомендаций по ведению работ и дальнейшей эксплуатации ОКН в новых условиях;

- оформление проекта - оценка воздействия процесса благоустройства на ОКН;

- оформление настоящего отчета о проделанной работе.

В соответствии со статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73 - ФЗ) устанавливается общий режим использования земель на территории памятника или ансамбля:

- запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства;
- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

В соответствии с Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 29 марта 2016 года №79 «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия, расположенных в г. Нижнем Новгороде»), устанавливается режим использования земель и градостроительный регламент в границе территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения **«Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит:**

1. Разрешается:

ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объектов культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объектов культурного наследия в современных условиях, по согласованию с государственным органом охраны объектов культурного наследия Нижегородской области.

2. Запрещается:

а) снос объектов культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объектам культурного наследия;

б) строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территориях памятников объектов капитального строительства;

в) проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объектов культурного наследия, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

г) прокладка инженерных коммуникаций надземным способом, а также на фасадах зданий.

В соответствии с Постановлением Правительства Нижегородской области от 30 марта 2010 г. № 166 «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия регионального значения - ботанического сада Нижегородского государственного университета, сквера им. А. М. Горького в г. Нижнем Новгороде, режимов использования земель и градостроительных регламентов в утвержденных границах (с изменениями на 31 декабря 2013 года)», устанавливается режим использования земель и градостроительный регламент в границе территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Сквер им. А.М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер».

Запрещается:

а) проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, за исключением работ по сохранению памятника и его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности памятника и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;

б) хозяйственная деятельность, нарушающая или изменяющая особенности объекта, послужившие основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а именно:

- пространственная структура сквера, характеризующаяся сочетанием плотной обсадки его периметра зелеными насаждениями с открытым пространством центральной партерной зоны сквера;

- осевая планировочная структура сквера, ориентированная на памятник А. М. Горькому и являющаяся воплощением принципа формирования парадных общественных пространств, характерного для советского градостроительства послевоенного периода;

- местоположение памятника А. М. Горькому, замыкающего центральную планировочную ось сквера;

- посадки по периметру сквера, носящие в силу их видового разнообразия уникальный для урбанизированных территорий характер дендрологического озеленения;

Предмет охраны уточняется на основании комплексных научных исследований в процессе подготовки научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия. (абзац введен постановлением Правительства области от 31.12. 2013 № 1036);

в) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопроводов, электрокабелей, линий телефонной связи и др.) надземным способом;

г) устройство надземных автопарковок и автостоянок, автодорог для транзитного транспорта за исключением дорог для спецавтотранспорта, обеспечивающего функционирование и эксплуатацию сквера им. А. М. Горького.

Разрешается:

а) хозяйственная деятельность, не нарушающая целостности памятника и не создающая угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, по согласованию с государственным органом охраны объектов культурного наследия Нижегородской области.

Под хозяйственной деятельностью, не нарушающей целостности памятника и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, на территории объекта культурного наследия понимаются:

1. Работы по текущему уходу за зелеными насаждениями (деревьями и кустарниками) и их содержанию путем проведения агротехнических и санитарно-оздоровительных мероприятий, санитарных рубок зеленых насаждений; вырубки (сноса) зеленых насаждений, произрастающих в охранных зонах существующих инженерных сетей и коммуникаций, и зеленых насаждений при ликвидации аварийных и чрезвычайных ситуаций; других мероприятий по содержанию и охране зеленых насаждений, предусмотренных действующим законодательством.
2. Работы по замене покрытий элементов дорожно-тропиночной сети и площадок плоскостных сооружений.
3. Работы по замене существующих малых архитектурных форм и оборудования по истечении срока амортизации.
4. Установка рекламных конструкций, вывесок, средств размещения информации.
5. Мероприятия по поддержанию в эксплуатационном состоянии элементов организации рельефа.
6. Работы по ремонту наружных сетей инженерно-технического обеспечения. (подпункт "а" изложен в новой ред. постановлением Правительства области от 31.12. 2013 № 1036 - см. предыдущую редакцию)

б) ведение работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с документацией, получившей положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы и согласованной с государственным органом охраны объектов культурного наследия Нижегородской области, на основании его письменного разрешения, задания и под его контролем.

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) (в соответствии с Федеральным законом от 4 мая 2011 года № 99-ФЗ "О лицензировании отдельных видов деятельности" - лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации).

К работам по сохранению объекта культурного наследия, в том числе, относятся:

- реставрация объекта культурного наследия - научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях выявления и сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия;

- приспособление объекта культурного наследия для современного использования - научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия без изменения особенностей объекта культурного наследия, послуживших основаниями для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению, в том числе реставрация представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия.

Проекты приспособления объекта культурного наследия разрабатываются с учетом сохранения и развития рекреационной функции его территории. (подпункт "б" изложен в новой ред. постановлением Правительства области от 31.12. 2013 № 1036 - см. предыдущую редакцию)

в) проведение на территории объекта культурного наследия землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования при условии разработки в составе проектов этих работ раздела об обеспечении сохранности объекта археологического наследия - культурного слоя города Нижнего Новгорода.

Предмет охраны уточняется на основании комплексных научных исследований в процессе подготовки научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия. (абзац введен постановлением Правительства области от 31.12. 2013 № 1036);

6. Анализ предлагаемых решений и Обоснование вывода экспертизы

Проектом разрабатываются меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, литер 1 при проведении ремонтных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Сквер им. А. М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького.

Проведенный анализ показывает, что негативные воздействия при производстве работ, которые могут привести к возникновению дополнительных осадок фундаментов (не регламентируются нормативной

документацией) зданий, близко расположенных к месту производства работ. Зона влияния работ не назначается.

Динамического воздействия на здания окружающей застройки нет.

Выполнение требований режима использования земель и градостроительный регламент в границе зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия обеспечивается:

- все работы, предусматриваемые проектной документацией, разработаны с соблюдением правового режима, установленного земельным законодательством и Градостроительным кодексом Российской Федерации в отношении зон особо охраняемых территорий;

- все работы, предусматриваемые в ходе производства работ, производятся в рамках хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;

- выполнение земляных работ предусматривается при замене существующих конструкций покрытий на новые; капитальная разработка грунта в виде траншей, котлованов или других значительных внедрений в почвенный слой, в этом случае не ведется;

- для сохранения существующих на территории объекта культурного наследия зеленых насаждений (деревьев, кустарников и др.) предусматривается выполнение защитного ограждения в виде короба из деревянных досок. Короб выполнять высотой 2 м. При необходимости требуется подвязать нижние ветви деревьев вверх. Вырубка существующих зеленых насаждений не предусмотрена;

- выполнение требований режима использования земель и градостроительный регламент в границе территории объекта культурного наследия, обеспечивается.

- проектными решениями при проведении ремонтных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Сквер им. А. М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, вблизи объекта культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, применение строительных технологий, оказывающих негативное воздействие на окружающую застройку и природную среду, не предполагается.

1. На время производства работ устанавливается информационный щит и план пожарной защиты по ГОСТ 12.1.114-82, необходимые дорожные знаки, знаки безопасности по ГОСТ 12.4.026- 2015, плакаты и надписи. Установка данных элементов будет выполнена на временном защитном ограждении. Режимом использования не запрещена установка таких элементов. Законодательство в области сохранения ОКН не нарушается;

2. Предусмотрена установка биотуалетов. Режимом использования не запрещена установка таких элементов. Законодательство в области сохранения ОКН не нарушается;
3. Устанавливаются защитные ограждения существующих зеленых насаждений. Режимом использования не запрещена установка таких элементов. Законодательство в области сохранения ОКН не нарушается;
4. Проектными решениями по проведению ремонтных работ, обосновывающих меры по обеспечению объекта культурного наследия федерального «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, литер 1 при проведении ремонтных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Сквер им. А. М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, предусмотрены меры по предотвращению замусоривания территории.
5. Проектными решениями по проведению работ по ремонту территории объекта культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, литер 1 при проведении ремонтных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Сквер им. А. М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького не предусмотрено размещение временных хозяйственно-бытовых построек для обслуживания рабочих на территории объекта культурного наследия на время проведения строительных работ.
6. При проведении работ по благоустройству территории объекта культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, литер 1 при проведении ремонтных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Сквер им. А. М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького изменения характера рельефа не предусмотрено.
7. Подъезд автомобильной и специальной техники осуществляется по существующим асфальтированным дорогам, предназначенным для проезда пожарной техники. Техника на пневмоходу. Расположение стоянок автомобильной (автосамосвал) и специальной техники предусматривается вне границ территории объекта культурного наследия.
8. В качестве предупредительной меры, направленной на обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, литер 1 при проведении ремонтных работ на объекте

культурного наследия регионального значения «Сквер им. А. М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького необходимо предусмотреть проведение археологического надзора – т.е. обеспечить, при необходимости, присутствие археолога в ходе ведения земляных и строительных работ.

По результатам проведенного анализа предусмотренных мероприятий по защите объекта культурного наследия, включая материалы ситуационного плана, выявлено отсутствие негативного воздействия на объект культурного наследия.

Анализ проектной документации, представленной на экспертизу, показал следующее:

- объем и состав документации достаточен для обеспечения сохранности объектов культурного наследия;
- по составу и содержанию представленная документация соответствует действующим нормативным правовым документам;
- работы выполнены в необходимом объёме;

Работы предлагается производить в соответствии с требованиями Федерального закона №73 «Об объектах культурного наследия народов РФ» от 25.06.2002г с обеспечением физической сохранности объекта культурного наследия при выполнении строительных работ по благоустройству территории, одновременным ведением технического и авторского надзора и осуществлением научно-методического руководства.

В работе в качестве источников использована научно-проектная документация, электронные ресурсы, письменные, карто - и иконографические источники. Разработанные мероприятия в процессе проектирования раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, литер 1 при проведении ремонтных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Сквер им. А. М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, носили комплексный характер и их можно охарактеризовать как обоснованные и допустимые.

Документация об обеспечении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, литер 1 при проведении ремонтных работ на объекте культурного

наследия регионального значения «Сквер им. А. М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, соответствует законодательству в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Проведенный анализ показывает, что негативное воздействие на объект культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, литер 1 при проведении ремонтных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Сквер им. А. М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького - отсутствует.

Вывод экспертизы:

Учитывая изложенное, эксперт согласовывает **(положительное заключение)** разработанные меры по Обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, литер 1 при проведении ремонтных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Сквер им. А. М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького.

Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Памятник А. М. Горькому», 1952 г., ск. В. И. Мухина, арх-ры В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, бронза, гранит, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, литер 1 при проведении ремонтных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Сквер им. А. М. Горького», 1951 г., арх. В. В. Лебедев, П. П. Штеллер, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Максима Горького, **рекомендуется к утверждению органом охраны объектов культурного наследия города Нижнего Новгорода в установленном порядке.**

Я, Смирнова Галина Владимировна, несу ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а так же за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы оформляется Экспертом в электронном виде и подписывается электронной подписью.

Эксперт

Г.В. Смирнова