

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором с 1884 по 1916 гг. находился Всесословный клуб, связанный с писателями Короленко Владимиром Галактионовичем и Горьким Алексеем Максимовичем. Здесь в 1901–1904 гг. находился пункт нелегальной подпольной связи нижегородских марксистов с В.И.Лениным и в 1905 г. формировались первые профсоюзы в городе», г. Нижний Новгород, ул. Алексеевская, 3 (литеры А, А1, Б, Б1)

1. Настоящий Акт Государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии со статьями 28-32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации № 569 от 15.07.2009 г.

Дата начала проведения экспертизы	23 июня 2020 г.
Дата окончания проведения экспертизы	30 июня 2020 г.
Место проведения экспертизы	г. Москва, г. Архангельск
Заказчик экспертизы	ООО «Возрождение»

2. Сведения об экспертах (физических лицах), проводивших экспертизу:

Фамилия, имя и отчество	Семенова Ирина Генриховна
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор-реставратор высшей категории
Ученая степень (звание)	Заслуженный работник культуры РФ, член Союза архитекторов России, член ИКОМОС, почетный член Союза реставраторов России
Стаж работы	44 года
Место работы и должность	ООО «Архитектурно-реставрационный центр Семеновой И.Г.», г. Москва, директор
Реквизиты аттестации в статусе эксперта по проведению Государственной историко-культурной экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2018г. № 580 Объекты экспертизы согласно приказа, в том числе: - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

Фамилия, имя и отчество	Титов Владимир Александрович
Образование	Специальное среднее
Специальность	Архитектор-реставратор 1 категории
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	28 лет
Место работы и должность	ООО «Мастерская Зодчего», директор

Реквизиты аттестации в статусе эксперта по проведению Государственной историко-культурной экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2019 № 708. Объекты экспертизы согласно приказа, в том числе: - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
--	--

Фамилия, имя и отчество	Иванова Марина Олеговна
Образование	Высшее
Специальность	Инженер-строитель
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	16 лет
Место работы и должность	ГАУК Архангельской области НПЦ по охране памятников истории и культуры, начальник производственного отдела
Реквизиты аттестации в статусе эксперта по проведению Государственной историко-культурной экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.11.2019 № 1828. Объекты экспертизы согласно приказа, в том числе: - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы и за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, в соответствии с п. 19 «д», и обеспечивают выполнение пункта 17 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утверждённого Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569.

3. Отношения к заказчику: эксперты В.А.Титов, И.Г.Семенова, М.О.Иванова не имеют родственных связей с заказчиком; не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

4. Объект экспертизы – проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов объекта культурного наследия регионального значения: **«Здание, в котором с 1884 по 1916 гг. находился Всесословный клуб, связанный с писателями Короленко Владимиром Галактионовичем и Горьким Алексеем Максимовичем. Здесь в 1901–1904 гг. находился пункт нелегальной подпольной связи нижегородских марксистов с В.И.Лениным и в 1905 г. формировались первые профсоюзы в городе»,**

выполненная ООО «Возрождение» в 2020г., в соответствии с Государственным контрактом № 251ЭА-20 от 27.05.2020 г.

5. Цель экспертизы – Государственная историко-культурная экспертиза проводится с целью определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором с 1884 по 1916 гг. находился Всесословный клуб, связанный с писателями Короленко Владимиром Галактионовичем и Горьким Алексеем Максимовичем. Здесь в 1901–1904 гг. находился пункт нелегальной подпольной связи нижегородских марксистов с В.И.Лениным и в 1905 г. формировались первые профсоюзы в городе», выполненная ООО «Возрождение» в 2020г., требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6. Перечень документов, представленных Заказчиком в качестве основания для проведения экспертизы

6.1. Проектная документация по объекту культурного наследия регионального значения: «Здание, в котором с 1884 по 1916 гг. находился Всесословный клуб, связанный с писателями Короленко Владимиром Галактионовичем и Горьким Алексеем Максимовичем. Здесь в 1901–1904 гг. находился пункт нелегальной подпольной связи нижегородских марксистов с В.И.Лениным и в 1905 г. формировались первые профсоюзы в городе» выполненная ООО «Возрождение»(лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № № МКРФ 02998 от 17.11.2015г.(действительна - бессрочно), в составе:

Шифр документа	Наименование раздела документации
	Раздел 1. Предварительные работы
27/05-НПД-6-ИРД	Исходно-разрешительные материалы
27/05-НПД-6-ПИ	Предварительные исследования
	Раздел 2. Комплексные научные исследования.
27/05-НПД-6-ФФ	Фотофиксация.
27/05-НПД-6-ИАИ	Историко-архивные и библиографические сведения
27/05-НПД-6-ОЧ	Историко-архитектурные натурные исследования
27/05-НПД-6-ПО	Проект предмета охраны
27/05-НПД-6-ИИ	Инженерные исследования
27/05-НПД-6-ТИ	Технологические исследования
	Раздел 3. Проект реставрации

писателями Короленко Владимиром Галактионовичем и Горьким Алексеем Максимовичем. Здесь в 1901–1904 гг. находился пункт нелегальной подпольной связи нижегородских марксистов с В.И.Лениным и в 1905 г. формировались первые профсоюзы в городе», по адресу г. Нижний Новгород, ул. Алексеевская, 3 (литеры А, А1, Б, Б1) является объектом культурного наследия регионального значения, согласно Решения Горьковского облисполкома от 03.11.1983 № 559 «О мерах по дальнейшему улучшению охраны и использования памятников истории и культуры в области».

Здание находится в собственности Государственного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр эстетического воспитания детей Нижегородской области». Охранное обязательство № 27 от 06.10.2015г.

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором с 1884 по 1916 гг. находился Всесословный клуб, связанный с писателями Короленко Владимиром Галактионовичем и Горьким Алексеем Максимовичем. Здесь в 1901–1904 гг. находился пункт нелегальной подпольной связи нижегородских марксистов с В.И.Лениным и в 1905 г. формировались первые профсоюзы в городе» не утверждены. Объект культурного наследия расположен в границе зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-4 объекта культурного наследия федерального значения – «Нижегородский Кремль, XVI-XX вв.», утвержденной постановлением Правительства Нижегородской области от 17 декабря 2014 года № 905 «Об утверждении границы территории и режимов использования земель в границе данной территории, границ зон охраны, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон объектов культурного наследия федерального значения - «Нижегородский кремль, XVI-XX вв.» и о признании утратившим силу постановления Администрации Нижегородской области от 11 сентября 2000 года №232».

Предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.

Историческая справка и краткая архитектурная характеристика

В 1836 г. секретарь военного губернатора И.А. Княгининский приобрел у купцов Костроминых огромный участок земли, примыкавший к Мытному рынку для строительства доходных домов. Проект каменного трехэтажного флигеля был разработан городским архитектором Г.И. Кизеветтером. Строительство началось в 1837 г. и продолжалось 2 года.

Главный фасад трехэтажного, кирпичного, неоштукатуренного, с подвалами здания решен в стиле позднего классицизма. В качестве прообраза при проектировании дома Кизеветтер выбрал одно из крыльев Санкт-Петербургского Адмиралтейства, но в несколько упрощенном варианте: 1-й этаж был разбит горизонтальными бороздками, а на

Ответственный секретарь
эксперт В.А. Титов

замковых камнях окон были выполнены скульптурные маски. Архитектурное решение второго этажа строилось на мерном чередовании (через одно) отбеленных рам оконных обрамлений с хорошо прорисованными элементами. Этажи были отделены друг от друга профилированными тягами. Кладка стен кирпича производилась на известковом растворе. Это был один из первых в городе доходных домов и одновременно одно из самых больших зданий города.

После пожара в 1848 г. здание лишилось скульптурных масок/маскаронов на замковых камнях окон первого этажа. Были пробиты новые дверные проемы, в подвалы со стороны улицы прорубили грузовые спуски.

В 1852 г. дом с торгов был куплен купцом В.К. Мичуриным, был произведен ремонт здания. 10 июня 1866 г. в помещении был учрежден «Соединенный клуб всех сословий», долгие годы служивший местом сбора и публичных выступлений сначала либерально, а затем и революционно настроенных нижегородцев. 7 апреля 1901 г. нижегородские социал-демократы провели в зале Всесословного клуба собрание протеста против самодержавно-полицейского произвола, открыто осудив царящую систему слежек, доносов и ущемления всех возможных свобод.

С марта 1889 г. свои заседания в здании проводила государственная архивная служба Нижегородского края. Огромные, сохраняющие низкую температуру подвалы здания служили складом продовольствия для города. В 1916 г., когда в Нижний Новгород был переведен Варшавский политехнический институт, в этих холодных помещениях находились химические и металлургические лаборатории. До революции домом владели купцы Торсуевы.

Сейчас в здании объекта культурного наследия размещается центр эстетического воспитания молодежи, первый этаж арендуют предприятия общепита и магазины. Объект культурного наследия - проектировался как жилое здание с административными помещениями. Здание построено в 1837-1839гг. Автор проекта архитектор Г.И. Кизеветтер. В настоящее время в здании располагаются коммерческие организации.

Объект культурного наследия разной этажности (с подвалом), сложное в плане здание (с выступами) и аркой, сложенное из кирпича на известковом растворе. Фундаменты бутовые. Наружные капитальные стены выполнены из кирпича. Конструкции междуэтажных и чердачного перекрытий – деревянные, с усложненными расчетными схемами. Площадь помещений объекта культурного наследия (согласно техническому паспорту) – 3 897,5 кв.м.

Основное здание - трехэтажный со сводчатыми подвалами каменный дом, фасады выходят на Алексеевскую улицу и Мытный рынок. Во дворе - двухэтажное каменное

Ответственный секретарь
эксперт В.А. Титов

здание. Наружные стены обследуемого объекта культурного наследия выполнены из красного керамического кирпича, окрашены, частично оштукатурены. Дворовые фасады оштукатурены, окрашены.

Со стороны ул. Алексеевской имеется арочный проем со сводчатым перекрытием, усиленным металлическими полосами. Над входом имеется деревянная балка, со следами поражения. Стены проема окрашены. Наблюдается разрушение и утрата кирпичной кладки, штукатурного слоя, загрязнение. В местах утраты кирпичной кладки стены оштукатурены. В арочном проеме имеются две двери.

Цоколи кирпичные. На внешнем восточном фасаде цоколь оштукатурен, окрашен, имеются места с облицовкой декоративным кирпичом. На внешнем северном фасаде цоколь оштукатурен и окрашен. На внешнем южном фасаде не оштукатурен и не окрашен. Цоколи дворовых фасадов имеют различное оформление. На восточном дворовом фасаде облицовка – декоративный кирпич, присутствует оштукатуренный участок. Остальные стороны дворового фасада оштукатурены.

Большая часть оконных проемов заменена окнами из ПВХ профиля, окрашенного в белый цвет. На первом этаже внешнего восточного фасада сохранились проемы с историческим заполнением - деревянные, выкрашены в коричневый цвет, имеют прямоугольную форму. Также на первом этаже имеется окно из ПВХ профиля, окрашено в серый цвет, прямоугольное с прямыми перемычками, имеет металлическую решетку..

Окна второго этажа имеют декоративное оформление – руст, балюстрада, замковый камень, сандрик.

Окна первого этажа внешнего северного фасада выполнены из ПВХ профиля, окрашенного в коричневый цвет, прямоугольные. На втором и третьем этаже сохранились проемы с историческим заполнением - деревянные, прямоугольные с прямыми перемычками. Остальные окна на фасаде выполнены из ПВХ профиля, окрашенного в белый цвет, прямоугольные с прямыми перемычками.

На втором и третьем этажах на некоторых оконных проемах установлены металлические решетки. Присутствует утрата оконных отливов.

Оконные проемы внешнего западного фасада выполнены из ПВХ профиля, выкрашенного в белый цвет, прямоугольное с прямыми перемычками. Предположительно на фасаде заложены оконные проемы.

Инженерные коммуникации: электроснабжение, система водоснабжения и водоотведения – центральная, система отопления – центральная.

Авторами проекта предложены следующие мероприятия по сохранению памятника:

Основная задача проекта сохранить существующий облик фасадов объекта культурного наследия с учетом данных историко-архивных и библиографических исследований..

По Реставрации фасадов авторами проекта предложены следующие работы.

Реставрация западного, северного, восточного внешних фасадов.

Реставрация штукатурного слоя фасада и выступающих деталей до кирпича;

Реставрация кирпичной кладки ремонтным составом в местах с разрушением наружной версты кирпичной кладки;

Работы по реставрации открытой кладки включают следующие основные виды работ:

- ✓ очистка от поверхностных загрязнений;
- ✓ удаление цементных и других инородных вставок;
- ✓ биоцидная обработка;
- ✓ пропитка рыхлой зоны разрушения составом на основе эфиров кремниевой кислоты типа Рунит Камнеукрепитель;
- ✓ восполнение поверхностных утрат кирпича (докомпановка) и замена кирпича;
- ✓ реставрация кладочных швов;
- ✓ тонирование поверхности кладки основного поля фасадов;
- ✓ защитная гидрофобизация поверхности;
- ✓ устройство противокapиллярной отсечки в кладке на уровне +1,0м.

Оштукатуривание и окрашивание цокольной части фасадов.

Реставрация внешнего южного, дворовых фасадов, стен арки.

Реставрация штукатурного слоя фасада и выступающих деталей до кирпича;

Реставрация кирпичной кладки ремонтным составом в местах с разрушением наружной версты кирпичной кладки;

Работы по реставрации открытой кладки включают следующие основные виды работ:

- ✓ очистка от поверхностных загрязнений;
- ✓ удаление цементных и других инородных вставок;
- ✓ биоцидная обработка;
- ✓ пропитка рыхлой зоны разрушения составом на основе эфиров кремниевой кислоты типа Рунит Камнеукрепитель;
- ✓ восполнение поверхностных утрат кирпича (докомпановка) и замена кирпича;
- ✓ реставрация кладочных швов;
- ✓ защитная гидрофобизация поверхности;

- ✓ устройство противокапиллярной отсечки в кладке на уровне +1,0м;

Оштукатуривание и окрашивание фасадов.

Реставрация декоративных элементов

Для реставрации элементов декора проектом предусмотрено:

- ✓ Расчистка поверхности кладки от плохо держащегося кладочного раствора и пыли. Расчистка возможна как сухим способом, так и методом промывки водой под небольшим давлением.

Для воссоздания фасадного лепного декора проектом предусмотрено:

- ✓ для изготовления пустотелых элементов декора методом набивки в формах рекомендуется материал типа Рунит Фибробетон тиксотропный. Состав выпускается на белом цементе.

- ✓ при методе заливки применяется для изготовления полнотелых деталей. Состав типа Рунит Фибробетон литьевой (белый / серый) обладает необходимой удобоукладываемостью для равномерного и плотного заполнения форм сложной конфигурации.

Проектом предусмотрена замена дверных блоков, на новые, изготовленные по индивидуальному заказу, согласно разработанных в проекте чертежей.

Проектом предусматривается полная замена оконных блоков объекта культурного наследия на деревянные (изготовленные по индивидуальному заказу, согласно разработанных в проекте чертежей).

11. Перечень специальной, технической, справочной и нормативной литературы, использованной при проведении экспертизы

11.1. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ;

11.2. Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации от 22.10.2014 № 315;

11.3. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ;

11.4. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

11.5. ГОСТ Р 55528-20013. «Состав и содержание научно-проектной документации. Общие требования».

12. Обоснования вывода экспертизы

В результате рассмотрения представленных документов Экспертной комиссией было установлено.

Состав, комплектность и оформление разделов проектной документации по сохранению фасадов объекта культурного наследия регионального значения: **«Здание, в котором с 1884 по 1916 гг. находился Всесословный клуб, связанный с писателями Короленко Владимиром Галактионовичем и Горьким Алексеем Максимовичем. Здесь в 1901–1904 гг. находился пункт нелегальной подпольной связи нижегородских марксистов с В.И.Лениным и в 1905 г. формировались первые профсоюзы в городе»**, г. Нижний Новгород, ул. Алексеевская, 3 (литеры А, А1, Б, Б1) соответствуют Заданию, выданному Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области, и основным требованиям и рекомендациям действующих нормативов, в т.ч. требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации. Общие требования».

Пояснительная записка, содержание графической части соответствуют основному требованию, предъявляемому к стадии «Проект», и дают представление о содержании принципиальных решений по сохранению объекта культурного наследия.

Основаниями для разработки проектных решений по реставрации послужили материалы обследования фасадов здания, изучения исторических документов. Реализация этих решений не предполагает нарушения предмета охраны объекта культурного наследия и отвечает нормативным требованиям по его последующей эксплуатации.

Предложенные проектом решения по сохранению памятника достаточно проработаны и обоснованы.

Эксперты считают, что проектные решения допустимы, не изменяют характеристик объекта культурного наследия и обеспечат сохранность исторического внешнего облика здания, являющегося характерным образцом городской застройки города Нижний Новгород XIX-XX веков.

Объем и содержание представленной проектной документации достаточны для принятия экспертной комиссией однозначного решения.

13. Вывод экспертизы

Научно-проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором с 1884 по 1916 гг. находился Всесословный клуб, связанный с писателями Короленко Владимиром Галактионовичем и Горьким Алексеем Максимовичем. Здесь в 1901–1904 гг. находился пункт нелегальной подпольной связи нижегородских марксистов с В.И.Лениным и в 1905 г. формировались первые профсоюзы в городе», г. Нижний Новгород, ул. Алексеевская, 3

(литеры А, А1, Б, Б1), выполненная в 2020 г. специалистами ООО «Возрождение», г.Нижний Новгород, соответствует (**положительное заключение**) требованиям государственной охраны объектов культурного наследия в соответствии с Федеральным законом № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Мы, аттестованные эксперты, Титов Владимир Александрович, Семенова Ирина Генриховна, Иванова Марина Олеговна, считаем возможным проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором с 1884 по 1916 гг. находился Всесословный клуб, связанный с писателями Короленко Владимиром Галактионовичем и Горьким Алексеем Максимовичем. Здесь в 1901–1904 гг. находился пункт нелегальной подпольной связи нижегородских марксистов с В.И.Лениным и в 1905 г. формировались первые профсоюзы в городе», по адресу г. Нижний Новгород, Алексеевская, 3 (литеры А, А1, Б, Б1), в соответствии с документацией разработанной ООО «Возрождение» в 2020 г.

Мы, Титов Владимир Александрович, Семенова Ирина Генриховна, Иванова Марина Олеговна, несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертная комиссия в составе:

Председатель экспертной комиссии _____ эксперт Семенова И.Г.

Ответственный секретарь

экспертной комиссии _____ эксперт Титов В.А.

Член экспертной комиссии _____ эксперт Иванова М.О.

Дата оформления заключения экспертизы (настоящего Акта): 30 июня 2020 г.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

1. Протокол № 1 заседания комиссии экспертов от «23» июня 2020 г. -1 лист.
2. Протокол № 2 заседания комиссии экспертов от «30» июня 2020 г. - 1 лист.

ПРОТОКОЛ № 1

организационного совещания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению фасадов объекта культурного наследия регионального значения **«Здание, в котором с 1884 по 1916 гг. находился Всесословный клуб, связанный с писателями Короленко Владимиром Галактионовичем и Горьким Алексеем Максимовичем. Здесь в 1901–1904 гг. находился пункт нелегальной подпольной связи нижегородских марксистов с В.И.Лениным и в 1905 г. формировались первые профсоюзы в городе»,**

г. Нижний Новгород, Алексеевская, 3 (литеры А, А1, Б, Б1),

г. Москва-г. Архангельск

«23 июня» 2020г.

Совещались по дистанционной связи:

Титов Владимир Александрович (г. Архангельск) – государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации 04.06.2019 № 708.

Иванова Марина Олеговна (г. Архангельск) – государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 26.11.2019 г. № 1828.

Семенова Ирина Генриховна (г. Москва) - государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2018 № 580.

Повестка совещания:

вопрос 1: утверждение состава членов экспертной комиссии;

вопрос 2: избрание председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря;

вопрос 3: определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии;

вопрос 4: утверждение срока и плана работы экспертной комиссии;

вопрос 5: определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для экспертизы.

Результаты совещания:

1. По вопросу 1 постановили: в состав экспертной комиссии включены аттестованные эксперты Титов В.А., Иванова М.О., Семенова И.Г..

Ответственный секретарь

эксперт В.А. Титов

2. По вопросу 2 постановили: председателем избрана Семенова И.Г., ответственным секретарем избран Титов В.А.

3. По вопросу 3 постановили: ответственный секретарь взаимодействует с Заказчиком по вопросам получения необходимых документов, материалов и информации; секретарь организует проведение совещаний экспертной комиссии; председатель обобщает мнения и выводы экспертов и обеспечивает подготовку заключения экспертизы.

4. По вопросу 4 постановили: утвердить срок работы экспертной комиссии в соответствии с договором с Заказчиком: 23 июня 2020 г. – организационное совещание экспертной комиссии, не позднее 30 июня 2020 г. – рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) экспертизы. В течение трех дней - передача заключения (акта) экспертизы Заказчику на электронном носителе.

5. По вопросу 5 постановили: Заказчик представляет экспертной комиссии комплект документов в соответствии с утверждённым и согласованным Заданием на проведение государственной историко-культурной экспертизы. Дополнительные документы и материалы для принятия решений и выводов комиссии, будут запрашиваться по необходимости.

Председатель

экспертной комиссии

И.Г.Семенова

Ответственный секретарь экспертной комиссии

В.А.Титов

Член экспертной комиссии

М.О.Иванова

ПРОТОКОЛ № 2

заключительного совещания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению фасадов объекта культурного наследия регионального значения **«Здание, в котором с 1884 по 1916 гг. находился Всесословный клуб, связанный с писателями Короленко Владимиром Галактионовичем и Горьким Алексеем Максимовичем. Здесь в 1901–1904 гг. находился пункт нелегальной подпольной связи нижегородских марксистов с В.И.Лениным и в 1905 г. формировались первые профсоюзы в городе»** г. Нижний Новгород, Алексеевская, 3 (литеры А, А1, Б, Б1),

г. Москва - г. Архангельск

«30 июня» 2020г.

Ответственный секретарь

эксперт В.А. Титов

Совещались по дистанционной связи:

Председатель экспертной комиссии И.Г.Семенова

Ответственный секретарь экспертной комиссии В.А.Титов

Член экспертной комиссии М.О.Иванова

Повестка совещания:

- обмен мнениями членов комиссии по рассмотрению проектной документации;
- рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты совещания – решение комиссии:

На основании рассмотрения представленных Заказчиком (заявителем) документов и по результатам проведения исследований, экспертная комиссия пришла к выводу, что представленная на рассмотрение документация на проведение работ по сохранению фасадов объекта культурного наследия регионального значения **«Здание, в котором с 1884 по 1916 гг. находился Всесословный клуб, связанный с писателями Короленко Владимиром Галактионовичем и Горьким Алексеем Максимовичем. Здесь в 1901–1904 гг. находился пункт нелегальной подпольной связи нижегородских марксистов с В.И.Лениным и в 1905 г. формировались первые профсоюзы в городе»**, г. Нижний Новгород, Алексеевская, 3 (литеры А, А1, Б, Б1), выполненная ООО «Возрождение» в 2020 г., соответствует (**положительное заключение**) требованиям государственной охраны объектов культурного наследия

Акт экспертизы, подготовленный и подписанный всеми экспертами, направить заказчику экспертизы не позднее 30 июня 2020 г.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Председатель

экспертной комиссии

И.Г.Семенова

Ответственный секретарь экспертной комиссии

В.А.Титов

Член экспертной комиссии

М.О.Иванова

Ответственный секретарь

эксперт В.А. Титов