

АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения «Усадьба А. И. Башкировой. 1. Главный дом» г. Нижний Новгород, ул. Большая Печерская, д. 11 (литера А)

г. Нижний Новгород

27 марта 2020 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения «Усадьба А. И. Башкировой. 1. Главный дом» г. Нижний Новгород, ул. Большая Печерская, д. 11 (литера А) - составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 года «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

Дата начала проведения экспертизы: **13.03.2020 г.**

Дата окончания проведения экспертизы: **27.03.2020 г.**

Место проведения экспертизы: **г. Нижний Новгород**

Заказчик экспертизы: **Кокорин Андрей Владимирович**

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество: **Видманов Игорь Борисович**, председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии

Образование: высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)

Специальность: архитектор
архитектор-реставратор I категории

Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	26 лет
Место работы и должность	Пенсионер
Реквизиты аттестации эксперта	аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 г. № 580), профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;
Дополнительные сведения	<ul style="list-style-type: none">- Почетный архитектор РФ,- Член Общественного научно-методического совета по сохранению культурного наследия при Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области;- Лауреат премий г. Нижнего Новгорода: в области архитектуры и градостроительства (2006 г., 2010г.)
Фамилия, имя, отчество	Молоканов Владимир Анатольевич
Образование	Высшее, Санкт-Петербургский Государственный горный институт им. Г.В. Плеханова (технический университет); «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» обучение по программе «Экспертиза объектов культурного наследия»,
Специальность	инженер-строитель
Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	14 лет
	Генеральный директор ЗАО «СМУ-77»

Место работы и должность	
Реквизиты аттестации эксперта	аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ Приказ № 219 от 27.02.2019); профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;
Дополнительные сведения	<ul style="list-style-type: none"> - Почетный строитель России, кавалер медали «За заслуги в сохранении русской культуры», золотой медали «За трудовые заслуги», - Лауреат премии г. Нижнего Новгорода в области архитектуры и градостроительства(2015 год). - Член Общественного научно-методического совета по сохранению культурного наследия при Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области - Член комиссии по вопросам развития науки, образования и культуры «Общественной палаты» Нижегородской области. - Член Совета по культуре при администрации Нижнего Новгорода.
Фамилия, имя, отчество	Сундиева Ольга Егоровна – член экспертной комиссии
Образование	высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	«Архитектура», архитектор-реставратор
Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	38 лет
Место работы и должность	ООО "Проектреставрация", зам. ген. Директора, научный руководитель проектов
Реквизиты аттестации эксперта	Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ

Министерства культуры РФ от 13.12.2018 г. № 2211. Профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т. ч.: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

Дополнительные сведения

Архитектор-реставратор высшей категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия) – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20 июня 2017 г. № 1030

Нижеподписавшиеся авторы экспертного заключения: **Видманов Игорь Борисович, Молоканов Владимир Анатольевич, Сундиева Ольга Егоровна** несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении, в соответствии со статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации № 73-ФЗ, с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 (в действующей редакции).

Предмет экспертизы:

научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения «Усадьба А. И. Башкировой. 1. Главный дом» г. Нижний Новгород, ул. Большая Печерская, д. 11 (литера А).

Исполнитель научно-проектной документации – ООО «Нижтехпром», Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 00410 от 11 января 2013 года, переоформлена на основании решения лицензирующего органа - приказа №777 от 17 июня 2019г. (директор Тычков Н.Н.)

Заказчик разработки научно-проектной документации – Кокорин А. В.

Цель экспертизы:

Целью экспертизы является определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов (материалов), представленных на экспертизу:

На экспертизу представлен комплект научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения в электронном виде в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Подраздел 1. Исходно-разрешительные материалы

Подраздел 2. Технический отчет (акт технического состояния)

Подраздел 3. Фотофиксация с составлением схем фотофиксации

Подраздел 4. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия

Приложение 1. Копии исходно-разрешительной документации

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования

Подраздел 2. Натурные исследования

Том 1. Обмерные чертежи

- Общие данные
- Северный (главный) фасад
- Восточный (боковой) фасад
- Южный (дворовый) фасад
- План подвала
- План 1 этажа
- Разрез 1-1
- Разрез 2-2
- Разрез 3-3
- Фрагмент 1
- Фрагмент 2
- Фрагмент 3
- Фрагмент 4
- Фрагмент 5
- Фрагмент 6
- Деталь 1
- Деталь 2
- Сечения 1-15
- Сечения 16-25

Том 2. Инженерные исследования

Введение

1 Сведения о характере и объеме выполненных работ

2 Методики обследования объекта

2.1 Методика обследования кирпичных стен, фундаментов

2.2 Методика обследования металлических конструкций

2.3 Методика обследования деревянных конструкций

3 Характеристика объекта инженерного обследования

3.1 Общие сведения об объекте

3.2 Характеристика природных условий

3.3 Краткая историческая справка

- 3.4 Характеристика здания
- 4 Результаты визуального и инструментального обследования конструкций здания
 - 4.1 Фундаменты
 - 4.2 Стены
 - 4.2.1 Кирпичные стены
 - 4.2.2 Деревянные стены
 - 4.3 Перегородки
 - 4.4 Перекрытия
 - 4.5 Крыша, кровля
 - 4.6 Полы
 - 4.7 Наружная отделка
 - 4.8 Внутренняя отделка
 - 4.9 Окна, двери
 - 4.10 Лестница
 - 4.11 Отмостка
 - 4.12 Приямки
- 5 Выводы и рекомендации
- Заключение
- Список литературы
- Приложение
 - 1. Фотофиксация Приложение
 - 2. Дефектовка фасадов Приложение
 - 3. Отчет по обследованию зондажей Приложение
 - 4. Исследование прочностных свойств деревянных конструкций

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления для современного использования

Подраздел 1. Эскизный проект

Том 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений

- Введение
- 1 Характеристика участка строительства
- 2 Ситуационная схема
- 3 Краткая историческая справка
- 4 Описание современного состояния объекта
- 5 Обоснование проектных решений
 - 5.1 Архитектурные решения
 - 5.2 Основные технико-экономические показатели
 - 5.3 Предмет охраны
 - 5.4 Конструктивные решения

Том 2. Архитектурные решения

- Общие данные
- Фасад в осях 1-5
- Фасад в осях Г-А
- Фасад в осях 4-1
- План подвала
- План 1 этажа
- Разрез 1-1
- Разрез 2-2
- Разрез 3-3

Том 3. Конструктивные решения

- Общие данные
- Схемы расположения мероприятий по ремонту, гидроизоляции и защитной обработке конструкций здания

Подраздел 2. Проект

Том 1. Пояснительная записка

Введение

- 1 Характеристика участка строительства
- 2 Ситуационная схема
- 3 Краткая историческая справка
- 4 Описание современного состояния объекта
- 5 Обоснование проектных решений
- 5.1 Архитектурные решения
- 5.2 Основные технико-экономические показатели
- 5.3 Предмет охраны
- 5.4 Конструктивные решения

Том 2. Архитектурные решения

1. Общие данные
2. Цветовое решение фасада в осях 1-5
3. Цветовое решение фасада в осях Г-А
4. Цветовое решение фасада в осях 4-1
5. Фасад в осях 1-5
6. Фасад в осях Г-А
7. Фасад в осях 4-1
8. Козырек
9. Заполнение проемов
10. Фрагмент 1
11. Фрагмент 2
12. Фрагмент 3
13. Фрагмент 4
14. Фрагмент 5
15. Слуховое окно
16. Деталь 1
17. Деталь 2
18. Сечения 1-15
19. Сечения 16-25
20. План подвала
21. План 1 этажа
22. Разрез 1-1
23. Разрез 2-2
24. Разрез 3-3

Том 3. Конструктивные решения

1. Пояснительная записка
2. Схема расположения мероприятий по гидроизоляции и защитной обработке конструкций здания
3. Разрез 1-1
4. Узел Б
5. Разрез 2-2
6. Схема расположения ремонтируемых прямков на плане подвала
7. Фасад в осях «1-5» с указанием мероприятий по усилению стен в местах

- дефектов
8. Порядок производства работ по сохранению фасада с элементами лепного декора
 9. Фасад в осях «5-1» с указанием мероприятий по усилению стен в местах дефектов
 10. Фасады в осях «А-Г» и «Г-А» с указанием мероприятий по усилению стен в местах дефектов
 11. Усиление кирпичной кладки стен в местах трещин инъектированием
 12. Технология инъекционных работ по укреплению кладки стен
 13. Технология производства работ по ремонту наружной версты кладки
 14. Ремонт и реставрация наружной обшивки
 15. Ремонт и реставрация сруба
 16. Антисептирование, антипирирование и консервация древесины
 17. Схема установки перемычки на плане первого этажа

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Эксперты:

не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);

не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;

не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;

не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:

- рассмотрены представленные Заказчиком документы (материалы), подлежащие экспертизе;

- проведены консультации с разработчиками проектной документации;

- проведен сравнительный анализ комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения обоснованности и допустимости предлагаемых проектных решений;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения

экспертов;

- оформлены результаты экспертизы в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Аналитическое исследование указанной документации было проведено по следующим основным направлениям:

- соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия;

- обоснованность и допустимость основных проектных решений;

- соответствие документации в целом и основных проектных решений требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень использованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

2. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

3. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

4. ГОСТ Р 56891.1-2016 "Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации".

5. ГОСТ Р 56891.2-2016 "Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры."

6. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 "Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия" (зарегистрировано в Минюсте России 16.11.2015 № 39711) (ред. от 24.06.2016).

7. Материалы и документы, представленные Заказчиком.

8. Научно-проектная документация, подлежащая экспертизе.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБЪЕКТЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И ПРОВЕДЕННЫХ КОМПЛЕКСНЫХ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

(приводится по данным, имеющимся в паспорте объекта культурного наследия, материалах проекта).

Эскизный проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба А. И. Башкировой: 1. Главный дом»

выполнен на основании:

- задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 139-р от 23.10.2019 г., утвержденного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области;
- исходно-разрешительной документации, предоставленной заказчиком;
- требований экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных, реставрационных и других норм, действующих на территории России.

Здание расположено по адресу: г. Н. Новгород, ул. Большая Печерская, д.11, литер А, в охранной зоне «Старый Нижний Новгород» (достопримечательное место Большая Печерская). Окружающая застройка представлена малоэтажными историческими домами и современными крупными административно-жилыми зданиями.

1 Краткая историческая справка

Усадьба А. И. Башкировой расположена в пределах исторической территории «Старый Нижний Новгород». В настоящее время усадебный комплекс включает следующие постройки: главный усадебный дом (литера А), флигель (литера А1), служебный корпус (литера В).

Время формирования усадебного комплекса относится к концу XIX – началу XX вв. На фиксационном плане 1848-1853 гг. на усадьбе значатся деревянный дом и несколько построек хозяйственного назначения. По окладной книге 1865 года основными зданиями являлись «деревянный на фундаменте с мезонином дом» и «деревянный без фундамента флигель». В оценочной ведомости 1874 г. дом описан как «двухэтажный деревянный в пять окон по лицу». В 1894 г. усадьбу приобретает Анна Игнатьевна Башкирова – супруга Я.Е. Башкирова, представителя одного из самых богатых купеческих семейств Нижнего Новгорода. В том же году для нее был разработан проект перестройки дома, предусматривавший его расширение до западной границы усадьбы, сломку старого крыльца и устройство нового входа со стороны двора. Несколько позднее, в середине 1900-х гг., с восточной стороны дома появился пристрой с парадным входом, декоративное убранство которого органично дополнило декор основного объема. Дом являлся доходным и сдавался внаем. С целью повышения доходности, по западной границе усадьбы, сзади к дому, был пристроен полутрехэтажный флигель. Проект датируется 1901 г., архитектор не установлен. В конце 1904 года (около 1905 г.) на месте прежних деревянных служб выстраивается новый одноэтажный каменный корпус, декор фасадов которого был выполнен в духе т.н. кирпичной архитектуры. Авторы проекта не установлены. В 1918 г. усадьба была национализирована (муниципализирована). До 1939 г. в зданиях размещалась конная милиция, затем постройки были приспособлены под жилые квартиры.

2 Описание современного состояния объекта

В настоящее время фасады здания Главного дома усадьбы

А.И. Башкировой имеют исторический облик. Центральная восьмьюосевая часть главного северного фасада рустована; имеет симметричное решение. Асимметрию фасаду придает примыкающий с востока каменный объем входного тамбура. Крайние световые оси центральной части главного фасада основного объема оформлены в виде «порталов», выделенных широкими рустованными лопатками. «Порталы» решены в крупных формах и состоят из трехчетвертных колонок тосканского ордена, поддерживающих треугольные фронтоны, которые одновременно являются сандриками окон. Подоконные ниши оформлены в виде балюстрад порталов и украшены полубалясинами. Остальные шесть окон центральной части главного фасада имеют рамочные профилированные наличники «с ушами». Наличники двух средних окон дополнены тройными замковыми камнями, над которыми находятся украшения в виде лепных гирлянд. Остекление в окнах отсутствует, оконные проемы зашиты досками и оштукатурены. В них помещены буквы вывески «Барин». По центральной оси в крыше устроено круглое слуховое окно с лучковым завершением. Входной тамбур фланкирован рустованными лопатками. Над главным входом расположен фриз, состоящий из имитации небольших метопа и триглифов. Непосредственно над входным проемом помещена филенка с крупным картушем, обрамленная полубалясинами. Венчающий карниз на северном и восточном фасадах здания украшен сухариками. В центре восточного торцевого фасада расположено тройное итальянское окно, оформленное в виде раскрепованного портика с пилястрами по флангам и двумя трехчетвертными каннелированными (на одну треть) колоннами тосканского ордера на пьедесталах ниже подоконной части (одна из колонн утрачена еще до 1989 года). Центральная раскрепованная часть завершена треугольным фронтоном и развитым антаблементом. Справа от итальянского окна находится прямоугольное окно с простым рамочным наличником. Дворовый южный фасад, в семь осей света, из которых крайние западные окна более широкие, имеют простое решение и декор: несложного профиля венчающий карниз, штукатурные наличники. Западный фасад представляет собой кирпичную брэндмаурную стену.

Историческая планировочная структура претерпела сильные изменения, была выполнена перепланировка с утратой исторической лестницы, печей и внутренней отделки. В подвальной части дома сохранились кирпичные своды Монье. В стенах подвального этажа выполнены широкие проемы для организации зального пространства для размещения бильярдного клуба, оконные проемы заложены, сделаны современные перегородки. На первом этаже выполнена перепланировка с организацией мелких помещений для размещения квест-клуба. Стены и потолки обшиты гипсокартонными листами, оконные проемы заложены. Кровля здания вальмовая с покрытием из профилированных металлических листов, сохранились два слуховых окна в чердаке.

Обоснование вывода государственной историко-культурной экспертизы

1. Соответствие экспертируемой работы нормативным правовым

актам в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Экспертируемая научно-проектная документация на проведение работ по сохранению (реставрации и приспособлению для современного использования) объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения «Усадьба А. И. Башкировой. 1. Главный дом» г. Нижний Новгород, ул. Большая Печерская, д. 11 (литера А) в соответствии с требованиями статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Федеральный закон) выполнялась организацией ООО «Нижтехпром», имеющей лицензию на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), на основании задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного в установленном порядке соответствующим органом охраны объектов культурного наследия.

Представленной на экспертизу научно-проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия предусматриваются работы по реставрации указанного объекта.

Согласно статье 40 Федерального закона под сохранением объекта культурного наследия понимаются меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ.

Согласно статье 43 Федерального закона «реставрация памятника ... - научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях выявления и сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия».

Статья 44 Федерального закона определяет приспособление объекта культурного наследия для современного использования как работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов.

Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия отвечает требованиям Федерального закона и выполнен в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия».

В составе проектной документации представлен проект предмета охраны, который в настоящее время находится на согласовании.

Предмет охраныГрадостроительные характеристики

Местоположение и градостроительные характеристики здания фиксирующей историческую линию застройки ул. Большой Печерской,

его роль в композиционно-планировочной структуре застройки квартала.

Объемно-пространственные и планировочные характеристики здания

Объемно-пространственная композиция одноэтажного с подвалом здания прямоугольной формы, сложившаяся в начале XX века.

Конструктивные характеристики здания

- материал и конструкция наружных и внутренних несущих стен в исторических габаритах здания: из керамического полнотелого кирпича оштукатуренного известково-песчаным раствором, деревянного сруба снаружи обшитого досками и оштукатуренного известково-песчаным раствором, деревянного сруба оштукатуренного известково-песчаным раствором

- конструкция и материал перекрытий: сводчатые перекрытия (своды «Монье») в помещениях подвального этажа из керамического полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе по металлическим балкам.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов

- местоположение и габариты исторических дверных и оконных проемов;

- композиционные членения фасадов: цоколь с профилированной отбивкой, рустованные лопатки, горизонтальный руст на плоскости стены северного (главного) фасад; профилированный карниз в уровне подоконника главного фасада, пояс над окнами 1 этажа, венчающий карниз, украшенный сухариками на северном и восточном фасадах;

- характер обработки фасадной поверхности и декора: оштукатуренная поверхность стен, лопаток, карнизов, поясов, декора обрамления окон; лепной декор фриза из метоп и триглифов, гирлянд, филенки с картушем и полубалясинами;

- характер декора оконных проемов: профилированное обрамление окон цоколя с тройным замковым камнем по главному фасаду; портал обрамления боковых окон по главному фасаду из колонн тосканского ордера с треугольным фронтоном подоконной нишей с балясинами, профилированное обрамление окон "с ушами" и тройным замковым камнем на 2-х окнах в центре главного фасада, обрамление тройного окна на восточном фасаде, оформленное в виде раскрепованного портика с пилястрами и колоннами тосканского ордера на пьедесталах и завершенный треугольным фронтоном и развитым антаблементом, профилированные наличники окон восточного и южного фасада.

Экспертная комиссия установила, что в целом направленность и содержание представленной на экспертизу проектной документации находятся в соответствии с нормами Федерального закона.

2. Характеристика представленной на экспертизу проектной документации

На историко-культурную экспертизу представлена научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения «Усадьба А. И. Башкировой. 1. Главный дом» г. Нижний Новгород, ул. Большая Печерская, д. 11 (литера А).

В состав проекта входят:

Раздел 1. Предварительные работы.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

Подраздел 1. Эскизный проект

Подраздел 2. Проект

Каждый раздел представлен полным комплексом документов и разработок, необходимых для характеристики каждого из них.

В рамках разработки научно-проектной документации и проведенных исследований:

- проведены историко-архивные и библиографические исследования;
- историко-архитектурные натурные исследования;
- инженерно-технические исследования, проведено обследование

технического состояния объекта культурного наследия.

Целью проведения обследования являлась оценка технического состояния основных несущих конструкций и архитектурно-декоративных элементов объекта, выявление дефектов, установление степени повреждений и категории технического состояния несущих конструкций на основе сопоставления фактических значений количественно оцениваемых признаков со значениями этих же признаков, установленных нормативными документами;

– выдача рекомендаций по проведению ремонтно-реставрационных работ объекта культурного наследия;

– выдача рекомендаций для выполнения работ по усилению несущих конструкций.

Представлена документация с предложениями по реставрации и проект с подробным описанием устранения разрушений и приведением ОКН в надлежащий вид.

Анализ научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения «Усадьба А. И. Башкировой. 1. Главный дом» г. Нижний Новгород, ул. Большая Печерская, д. 11 (литера А). показал следующее:

объем и состав документации соответствуют заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

по составу и содержанию представленная документация соответствует действующим нормативным правовым документам;

предпроектные работы выполнены в необходимом объеме;

полученная в ходе комплексных исследований информация явилась основанием для принятия проектных решений;

предусмотренные проектом решения соответствуют проекту предмета охраны объекта культурного наследия.

Рассматриваемой проектной документацией предусмотрено сохранение внешнего облика и несущих элементов конструкций памятника без изменений его

архитектурных особенностей.

3. Обоснованность и допустимость предлагаемых проектных решений.

Архитектурные решения

Целью настоящего проекта является реставрация фасадов и приведение планировки помещений в соответствии с современными требованиями пожарной безопасности. Здание приспособляется под размещение кафе в подвальной части и квартиры на первом этаже.

Проектом предлагается выполнение следующих ремонтно-реставрационных работ:

1. Ремонтно-реставрационные работы на фасадах предусматривают:

раскрытие заложённых оконных проемов и установку оконных блоков с историческим характером остекления; реставрацию утраченных и разрушенных лепных элементов фасадов путем изготовления новых деталей по слепкам; расчистку фасада от поздних наслоений, штукатурку, шпатлевку, окраску. Воссоздание металлического крыльца со стороны главного фасада. Пряжки ремонтируются, выполняется укрытие из поликарбоната по металлокаркасу.

2. Демонтаж перегородок. Современные перегородки, не имеющие исторической и художественной ценности разбираются для создания свободных помещений. Демонтаж перегородок никоим образом не скажется на несущей способности здания и не затрагивает конструктивные элементы.

3. Раскрытие заложённых проемов. Исторические дверные проемы во внутренних стенах, заложённые во время перестроек здания раскрываются. Заполнение проемов из кирпича и деревянных досок разбирается.

4. Вновь возводимые перегородки. Вновь возводимые перегородки между помещениями выполняются из гипсокартона по серии 1.031.9-3.01 тип 362 толщиной 125 мм с шагом стоек не более 600 мм по профилю 75 мм, с заполнением внутреннего пространства негорючим утеплителем $\gamma=40$ г/м³. Монтаж перегородок во влажных помещениях вести из влагостойких гипсоволокнистых листов. Перегородки кабинок в сан. узлах выполнить из сборных элементов высотой 1,7 – 1,9 м. Перегородки устанавливать согласно правилам монтажа и проектирования конструкций из гипсокартонных и гипсоволокнистых листов изложенных в СП 163.1325800.2014. Монтаж облегченных конструкций перегородок никоим образом не скажется на несущей способности здания.

5. Реконструкция лестницы подразумевает создание огнестойкой отсечки между выходом из подвала и лестницей на первый этаж из кирпичной перегородки, а также растесывание существующего дверного проема для установки двух дверей.

6. Отделочные работы в помещениях. В отделке помещений следует применять материалы, разрешенные органами государственного санитарного надзора. Стены помещений кафе и квартиры окрашиваются водоэмульсионной краской, в санузлах, помещениях кухни – кафельная плитка. Отделка потолков выполняется известковой побелкой. Ремонт помещений коридоров с окраской

стен и потолков производить из материалов с невысокой степенью горючести, с пожарной опасностью не более:- Г1, В, Д2, Т2 - для отделки стен, потолков в лестничных клетках; - Г2, В2, Д3, Т3 или Г2, В3, Д2, Т2 для отделки стен, потолков и заполнения подвесных потолков в общих коридорах и холлах.

7. Двери. Двери внутренних помещений выполняются из пиломатериала индивидуального изготовления с открыванием по ходу эвакуации. В лестничной клетке двери должны быть выполнены с уплотняющими притворами и снабжены приборами самозакрывания.

Конструктивные решения

Проектом предусмотрено усиление кирпичных стен, ремонт прямков, устройство отмостки; выборочная замена венцов сруба и дощатой обшивки; замена покрытия кровли и обрешетки. Также предусмотрен комплекс защитных мероприятий по нормализации температурно-влажностного режима конструкций.

При выполнении реставрационных работ предусмотрено применение реставрационных материалов, совместимых с аутентичными.

Фундаменты

Усиление фундаментов не предусмотрено.

Гидроизоляция

Проектом предусмотрено устройство горизонтальной отсечной инъекционной гидроизоляции в основании сводов с двух сторон стены.

Данная гидроизоляция предусмотрена в виде наклонных скважин, заполняемых раствором глубокого проникновения Remmers Kiesol, запечатывающим поры. После гидроизоляционной пропитки скважины заполняются раствором Remmers Bohrlochsuspension.

Для устройства горизонтальной гидроизоляции пола применяется ковер из рулонных мембранных материалов типа «Техноэласт Барьер БО», «Технониколь».

Вертикальная штукатурная гидроизоляция выполняется изнутри подвальных помещений. Для защиты от деструкции, цокольная часть здания обрабатывается гидрофобной пропиткой Funcosil WS.

Также предусмотрена биоцидная (см. раздел «Стены и своды») и гидрофобная обработка пропиткой Remmers Funcosil WS по внешней поверхности стен в уровне цоколя.

Отмостка

Выполняется отмостка шириной 1м, вдоль ул. Б. Печерская - совмещенная с тротуаром. Организовываются водоотводные лотки в местах расположения водосточных труб. Горизонтальная гидроизоляция в составе отмостки выполняется рулонным материалом - типа «Техноэласт Барьер БО», «Технониколь».

Отмостка и тротуар должны иметь поперечный уклон от здания не менее 3%.

Прямки

Предусмотрен ремонт кирпичных прямков в зависимости от степени их разрушения: при незначительных - ремонт кирпичной кладки стенок методом вычинки и докопановки; при полном разрушении кладки прямков выполняется

полная замена с устройством бетонного основания и гидроизоляционных слоев.

Кирпичные стены и своды

Проектом предусмотрено усиление кирпичных стен в местах дефектов: в местах трещин усиливаются инъектированием, разрушенная наружная верста ремонтируется методом вычинки и докомпановки с перевязкой с основным массивом кирпичной стены. Предусмотрен комплекс мероприятий для стен и сводов, пораженных плесневым грибком: расчистка стен и сводов, биоцидная обработка раствором Remmers Sporenbinder, saniрующее оштукатуривание стен и сводов штукатуркой Remmers Schimmel-Sanierputz, окраска Remmers Schimmel-Sanierfarbe или исторической краской Remmers Historic Kalkfarbe.

Также выполняется замена засыпки сводов. При обнаружении дефектов после удаления отделочных слоев - выполняется ремонт свода аналогично методам, применяемым для кирпичных стен.

Предусмотрена установка перемычки из швеллеров. Установка швеллеров выполняется с двух сторон проема. Швеллеры стягиваются шпильками, по нижней полке привариваются планки.

Сруб

Проектом предусмотрена замена дощатой обшивки в местах наибольшего поражения и венцов сруба с поражением гнилью глубиной более 15мм.

Ремонт и реставрация сруба зависит от степени повреждения гнилью бревен и уточняется по месту после снятия отделочных слоев: поврежденные части брёвен могут быть заменены устройством вычинок, частями по длине брёвен, устанавливаемыми в шип (с условием антисептирования этих участков); при значительных повреждениях сруба выполняется замена венца здания для обеспечения его равнопрочности и предупреждения возможных деформаций сруба в результате просадок, усушки.

При замене бревен также заменяется межвенцовый уплотнитель, укладывается слой гидроизоляции по стенам цокольного этажа. При выборочной замене и протезировании сруба используется материал аналогичный существующему, предварительно выдержанный в соответствующих температурно-влажностных условиях. Дополнительно в стены устанавливаются устройства, обеспечивающие устойчивость бревен: нагели, шпонки, шпильки.

Чердачное перекрытие

Предусмотрена уборка строительного мусора и засыпки, обработка деревянных конструкций составами огнебиозащиты, устройство пароизоляции и утепление чердачного перекрытия современными материалами фирмы «Изоспан» и «Технониколь».

Лестница

Проектом предусмотрен подъем отметки площадки при входе в здание: поверх существующей площадки выполняется засыпка из керамзитового гравия толщ. 100мм, поверх засыпки устраивается цементная стяжка толщ. 40мм и покрытие по чертежам АР. Кроме этого выполняется разделительная перегородка из кирпича толщ. 120мм со стальными стойками для обеспечения устойчивости.

Стальные косоуры очистить от ржавчины, окрасить за 2 раза.

Крыша

Проектом предусмотрена замена существующей обрешетки и покрытия кровли. Существующая деревянная стропильная система обрабатывается составами огнебиозащиты. Обрешетка выполняется из обрезной доски. Кровля - оцинкованная сталь с полимерным покрытием, соединенная в двойной стоячий фальц.

Проектом предусмотрен наружный организованный водосток по настенным желобам и водосточным трубам, установка снегозадержателей вдоль карниза. Проветривание кровель предусмотрено через существующие слуховые окна.

Экспертная комиссия считает указанные проектные предложения по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия допустимыми.

Они сохраняют подлинный материал объекта культурного наследия, раскрывают историко-культурную ценность объекта, улучшают его технико-эксплуатационные качества, создают условия для его современного использования и обеспечивают доступность объекта культурного наследия для населения.

Экспертная комиссия отмечает полноту представленного материала, отличающегося подробными и кропотливыми натурными исследованиями. В целом, состав и объем научно-проектной документации достаточен для вывода экспертизы в отношении соответствия документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия – реставрации и приспособлению для современного использования – требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Вывод экспертизы:

Рассмотрев представленную на экспертизу научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения «Усадьба А. И. Башкировой. 1. Главный дом» г. Нижний Новгород, ул. Большая Печерская, д. 11 (литера А), экспертная комиссия признала документацию соответствующей требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**).

Подписи экспертов:

Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии

И.Б.Видманов

Члены экспертной комиссии

В.А.Молоканов

О.Е.Сундиева

ПРОТОКОЛ №1 (организационный)

заседания экспертной комиссии

по проведению государственной историко-культурной экспертизы

научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения «Усадьба А. И. Башкировой. 1. Главный дом» г. Нижний Новгород, ул. Большая Печерская, д. 11 (литера А).

г. Нижний Новгород

13.03.2020 г.

Присутствовали:

Видманов И.Б.	аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от от 26.04.2018 г. № 580)
Молоканов В.А.	аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 27.02.2019 г. № 219)
Сундиева О.Е.	аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 г. № 2211)

Повестка дня:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. О предмете и целях экспертизы
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

Молоканов Владимир Анатольевич;

Сундиева Ольга Егоровна;

Видманов Игорь Борисович;

Слушали:

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Решение принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем и ответственным секретарем Видманова Игоря Борисовича;

Слушали:

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

- 1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (ред. от 27.12.2018) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (ред. от 27.04.2017).
- 2) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;
- 3) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;
- 4) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:
 протокол организационного заседания;
 протокол итогового заседания.
 Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

Слушали:

4. О предмете и целях экспертизы.

Видманов И.Б. сообщил членам комиссии, что объектом экспертизы является научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения «Усадьба А. И. Башкировой. 1. Главный дом» г. Нижний Новгород, ул. Большая Печерская, д. 11 (литера А).

Целью экспертизы является определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия и определение возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с предъявленной на экспертизу документацией.

Разработчик научно-проектной документации – ООО «Нижтехпром»,

Заказчик научно-проектной документации - Кокорин Андрей Владимирович

И.Б.Видманов уведомил членов комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Перечень материалов, представленных на экспертизу:**Раздел 1. Предварительные работы**

Подраздел 1. Исходно-разрешительные материалы

Подраздел 2. Технический отчет (акт технического состояния)

Подраздел 3. Фотофиксация с составлением схем фотофиксации

Подраздел 4. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования

Подраздел 2. Натурные исследования

Том 1. Обмерные чертежи

Том 2. Инженерные исследования

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления для современного использования

Подраздел 1. Эскизный проект

Том 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений

Том 2. Архитектурные решения

Том 3. Конструктивные решения

Подраздел 2. Проект

- Том 1. Пояснительная записка
- Том 2. Архитектурные решения
- Том 3. Конструктивные решения

Решили:

Информацию принять к сведению.

Слушали:

5. Об определении основных направлений работы экспертов

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

Видманов И.Б. разрабатывает методику проведения экспертизы, проводит комплексный анализ проекта и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Молоканов В.А.. рассматривает разделы документации, связанные с конструктивными решениями и дает замечания и предложения.

Видманов И.Б., Сундиева О.Е.. рассматривает разделы документации, связанные с архитектурно-реставрационными решениями и дает замечания и предложения.

Слушали:

7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственный исполнитель
13.03.2020	заседание экспертной комиссии №1 (организационное)	Видманов И.Б.
27.03.2020	заседание экспертной комиссии №2 (итоговое)	Видманов И.Б.
27.03.2020	Передача заказчику заключения (акта) экспертизы и протоколов	Видманов И.Б.

**Председатель и ответственный
секретарь экспертной комиссии**

И.Б. Видманов

Члены экспертной комиссии

В.А.Молоканов

О.Е.Сундиева

ПРОТОКОЛ № 2 (итоговый)
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения
«Усадьба А. И. Башкировой. 1. Главный дом» г. Нижний Новгород, ул. Большая Печерская,
д. 11 (литера А).

г. Нижний Новгород

27 марта 2020

Присутствовали:

- | | |
|----------------|--|
| Видманов И.Б. | аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от от 26.04.2018 г. № 580) |
| Молоканов В.А. | аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 27.02.2019 г. № 219) |
| Сундиева О.Е. | аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 г. № 2211) |

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения «Усадьба А. И. Башкировой. 1. Главный дом» г. Нижний Новгород, ул. Большая Печерская, д. 11 (литера А). согласование заключительных выводов.
2. Подписание экспертного заключения.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Слушали:

Итоговое рассмотрение научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения «Усадьба А. И. Башкировой. 1. Главный дом» г. Нижний Новгород, ул. Большая Печерская, д. 11 (литера А).

Решили:

Признать научно-проектную документацию по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения «Усадьба А. И. Башкировой. 1. Главный дом» г. Нижний Новгород, ул. Большая Печерская, д. 11 (литера А). соответствующей требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение). Считать возможным проведение работ по сохранению объекта в соответствии с данной документацией. Рекомендовать данную документацию к согласованию государственным органом охраны объектов культурного наследия.

2. Подписание экспертного заключения

И.Б.Видманов представил акт государственной историко-культурной экспертизы

(экспертное заключение) научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения «Усадьба А. И. Башкировой. 1. Главный дом» г. Нижний Новгород, ул. Большая Печерская, д. 11 (литера А).

Члены экспертной комиссии произвели подписание акта в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

Передать заказчику экспертное заключение с протоколами – файл в формате pdf, заверенный электронными подписями.

**Председатель и ответственный секретарь
экспертной комиссии**

И.Б.Видманов

Член экспертной комиссии

В.А.Молоканов

Член экспертной комиссии

О.Е.Сундиева