

**АКТ**  
**ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**  
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению  
объекта культурного наследия регионального значения –  
**«ДОМ СТАХАНОВЦЕВ», 1939 г.,**  
(г. Нижний Новгород, ул. Коминтерна, д.168 (литер А), кв. 25)

г. Нижний Новгород «03» августа 2020 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«ДОМ СТАХАНОВЦЕВ», 1939 г.,** (г. Нижний Новгород, ул. Коминтерна, д.168 (литер А), кв. 25), составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции) и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

**Дата начала проведения экспертизы:** 20.07.2020 г.

**Дата окончания проведения экспертизы:** 03.06.2020 г.

**Место проведения экспертизы:** г. Нижний Новгород

**Заказчик экспертизы:** Офицеров А.М.

**Сведения об экспертах:**

Фамилия, имя, отчество **Кагоров Владимир Михайлович** – председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии

Образование высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)

Специальность архитектор

Ответственный секретарь комиссии \_\_\_\_\_ *В.М.Кагоров*

Стаж работы в сфере охраны объектов культурного наследия	36 лет
Место работы и должность	Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, доцент;
Реквизиты аттестации эксперта	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.09.2018 № 1627). Профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;
Дополнительные сведения	член Союза архитекторов РФ, дипломант международных смотров-конкурсов «Зодчество-2004», «Зодчество-2005», «Зодчество-2007», член Президиума Совета Нижегородского общества охраны памятников истории и культуры, член Ученого совета Нижегородского государственного историко-архитектурного музея-заповедника.
Фамилия, имя, отчество	<b>Сундиева Ольга Егоровна</b> – член экспертной комиссии
Образование	Образование высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова), специальность "Архитектура"
Специальность	архитектор-реставратор
Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	39 лет
Место работы и должность	ООО "Проектреставрация", зам. ген. директора, научный руководитель проектов.
Реквизиты аттестации эксперта	Статус аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы присвоен приказом Министерства культуры

Российской Федерации от 13.12.2018 № 2211. Профиль экспертной деятельности - объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т. ч. проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Дополнительные сведения	Архитектор-реставратор высшей категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия) – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20 июня 2017 г. № 1030; Член Нижегородского союза реставраторов.
Фамилия, имя, отчество	<b>Коваль Виктор Викторович</b> – член экспертной комиссии
Образование	высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	архитектор
Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	28 лет
Место работы и должность	ООО «АР ГРУПП», главный архитектор проектов
Реквизиты аттестации эксперта	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 № 2211). Профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы): проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия архитектор-реставратор высшей категории (приказ МК РФ от 18.06.2018 №932), член ICOMOS, лауреат премии г. Нижнего Новгорода в области архитектуры и градостроительства (2005 г.)

Нижеподписавшиеся авторы экспертного заключения: Сундиева Ольга Егоровна, Кагоров Владимир Михайлович, Коваль Виктор Викторович, несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении, в соответствии со статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Федерации от 25.06.2002 № 73-ФЗ, с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

### **Предмет экспертизы:**

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения – «ДОМ СТАХАНОВЦЕВ», 1939 г., (г. Нижний Новгород, ул. Коминтерна, д.168 (литер А), кв. 25).

Разработчик научно-проектной документации – ООО НИП «Этнос» (г. Нижний Новгород), ООО «Нижтехпром» (г. Нижний Новгород).

Заказчик разработки научно-проектной документации – Офицеров А.М.

### **Цель экспертизы:**

Целью экспертизы является определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **Перечень документов (материалов), представленных на экспертизу:**

На экспертизу представлен комплект научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения – «ДОМ СТАХАНОВЦЕВ», 1939 г., (г. Нижний Новгород, ул. Коминтерна, д.168 (литер А), кв. 25), в электронном виде в следующем составе:

#### **Раздел 1. Предварительные работы**

Часть 1. Исходно-разрешительная документация

Часть 2. Предварительные исследования.

#### **Раздел 2. Научные исследования.**

Часть 1. Краткие исторические сведения

Часть 2. Натурные исследования

Архитектурные обмеры

Инженерные исследования

#### **Раздел 3. Проект приспособления.**

##### **Стадия: Эскизный проект**

Часть 1. Архитектурные решения

Часть 2. Конструктивные решения

##### **Стадия: Проект**

Часть 1. Архитектурные решения

Часть 2. Конструктивные решения

**Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

**Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:  
рассмотрены представленные Заказчиком документы (материалы), подлежащие экспертизе;

проведены консультации с разработчиками проектной документации;

проведен сравнительный анализ комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения обоснованности и допустимости предлагаемых проектных решений;

осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;

оформлены результаты экспертизы в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Аналитическое исследование указанной документации было проведено по следующим основным направлениям:

соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия;

обоснованность и допустимость основных проектных решений;

соответствие документации в целом и основных проектных решений требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

**Перечень использованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы:**

1. Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

3. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

4. ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-

проектной документации».

5. ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры».

6. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия» (зарегистрировано в Минюсте России 16.11.2015 № 39711) (ред. от 24.06.2016).

7. Закон Нижегородской области от 02.02.2016 № 14-З «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Нижегородской области» (в действующей редакции).

8. Материалы и документы, представленные на экспертизу.

### **Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

**1. Характеристика объекта культурного наследия, сведения о его существующем состоянии** (*приводится по данным, имеющимся в Задании, паспорте объекта культурного наследия, выписках из архивных и библиографических источников, пояснительной записке, других материалах в составе документации*).

#### **1.1. Историческая справка и описание объекта культурного наследия.**

"Дом Стахановцев" был построен в центральной части Сормовского района города Нижнего Новгорода (быв. гор. Горький) в 1939 г. по проекту архитектора И. Неймана для передовиков производства завода "Красное Сормово". Здание пятиэтажное с аттиковым этажом Г-образное в плане главным восточным фасадом выходит на красную линию ул. Коминтерна – главной композиционной оси района, главным южным - обращено к скверу.

Наружные стены здания оштукатурены и окрашены.

Застройка данного участка территории была приурочена к юбилею 20-летия советской власти. Кроме "Дома Стахановцев" на прилегающей к зданию территории появились также гостиница «Сормовская» (ныне торговый центр «Муравей»), прилегающий к ней дом «ИТР завода», построенные по проекту архитектора Александра Яковлева.

Согласно проекту, дом имеет Г-образную конфигурацию в плане и богато декорирован. Здание имеет интересное объемно-пространственное решение. На южном углу здание имеет скачек, образованный смещением в плане двух основных объемов здания относительно друг друга. В угловой части здания, в уровне четвертого и пятого этажей, устроен портик с ионическими колонными и балюстрадой между колоннами. В уровне первого и цокольного этажей на стыке устроена терраса, образованная в плане продолжениями главных уличных

фасадов. По периметру террасы устроена балюстрада, центральная тумба террасы украшена вазоном.

На первом этаже на перилах открытой лоджии красуется вазон (характерный элемент стиля барокко). Фасад дома украшен лепниной, пилястрами — плоскими вертикальными выступами на поверхности стены. Аттик проходит по всему фасаду здания и выполнен в классицистическом стиле. Фасады расчленены крупным рустом и завершены венчающим карнизом большого выноса, украшенном модульонами. Второй и третий этажи здания объединены пилястрами большого ордера.

После постройки на первом этаже в правой половине дома располагался магазин, а в левой половине на улицу выходили парадные трех подъездов.

В подвале было оборудовано бомбоубежище. На крыше в годы Великой Отечественной войны находился наблюдательный и прожекторный пост.

С годами при ремонте фасада многие декоративные элементы были уничтожены. В доме высокие потолки, 3,2 метра, с орнаментом по периметру. Дом является характерным примером застройки Нижнего Новгорода первой половины XX века и гражданской архитектуры сталинского периода.

## **1.2. Сведения о проектных решениях.**

Проектом предусмотрено восстановление балюстрады, ограждающей террасу (на основании архивных фото), а также устройство нового входа в помещения магазина со стороны ул. Коминтерна. Устраивается металлический лестничный марш на площадку бывшей террасы. По бокам лестничного марша устанавливаются металлические ограждения. Под лестницу устраивается железобетонная подушка (под подушку выполняется щебеночное основание). Также по проекту необходимо выполнить ремонтные работы входной площадки (бывшей террасы), и цокольной стены данной площадки.

Кроме того, производится демонтаж подоконного пространства окон, в том числе окна, выходящего на террасу, с устройством заполнения дверного проема (рекомендуется выполнить заполнение по образцу, который максимально соответствует историческому облику здания).

Предусмотрена замена оконных заполнений на металлопластиковые— такие же, как все остальные существующие (ранее выполненные) на главном фасаде заполнения оконных проемов.

Декоративная отделка помещения, в т.ч. пол, стены и потолок, после перевода в нежилое помещение, должна производиться из негорючих материалов согласно СП 112.13330.2011 Пожарная безопасность зданий и сооружений.

Перекрытие в жилом доме между 1-ым и 2-ым этажами деревянное по металлическим швеллерам, а потолок оштукатурен по деревянной дражке, так для минимизирования распространения огня, по проекту, необходимо защитить деревянные конструкции перекрытий между 1-м и 2-м этажом штукатурным слоем цементно-песчаного раствора толщиной 50 мм по сетке. Так же в помещениях применяется подвесной потолок типа «Армстронг NEWTON».

Естественное освещение осуществляется через оконные проемы кв. №25.

Таким образом, предусмотренные проектом работы, проводимые в целях приспособления части помещений объекта для современного использования, не затрагивают его особенностей как памятника истории и культуры, предусматривают сохранение и восстановление исторического облика здания в целом, реставрацию угловой террасы с восстановлением балюстрады ограждения – одного из ярких первоначальных декоративных элементов памятника, восстановление общего визуального восприятия здания с основных видовых точек.

Поскольку в магазине отсутствуют источники сверхнормативного шума, то существующая шумоизоляция в междуэтажном перекрытии между первым и вторым этажами обеспечивает шумоизоляцию вышележащей квартиры.

Проект не затрагивает существующую систему отопления. Отопление магазина осуществляется от существующих тепловых сетей дома № 168. Разводка - трубы стальные водогазопроводные, радиаторы чугунные МС-140.

Вентиляция осуществляется за счет естественной дифракции воздуха, периодического проветривания через открывающиеся форточки и фрамуги. В с/у вентиляция осуществляется от сущ. системы воздуховодов.

Электроснабжение от существующих электрических сетей д.№ 168. Выполняется отключение данной квартиры от централизованного газоснабжения, организацией, имеющей допуск к данным видам работ.

При переводе жилой квартиры №25 в нежилое помещение, входную дверь в Квартиру предполагается заложить силикатным кирпичом, а со стороны общедомового подъезда выполнить декоративную штукатурку и окраску.

Отделка помещений, согласно проекту, ведётся материалами, имеющими гигиенический сертификат качества и свойства негорючести.

## **2. Характеристика представленной на экспертизу проектной документации.**

Разработчиками научно-проектной документации были рассмотрены доступные историко-архивные и библиографические источники. В исторической записке содержатся сведения об объекте культурного наследия и историко-культурном контексте его создания.

Специалистами проектных организаций были проведены натурные исследования, включающие визуальное и инструментальное обследование объекта.

Экспертная комиссия отмечает, что представленный состав и объем проектной документации достаточен для вывода экспертизы в отношении соответствия проектной документации требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **Обоснования вывода экспертизы**

Экспертируемая научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «**ДОМ СТАХАНОВЦЕВ**», 1939 г., (г. Нижний Новгород, ул. Коминтерна, д.168 (литер



А), кв. 25), в соответствии с требованиями статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Федеральный закон) выполнялась ООО НИП «Этнос» (№ МКРФ 02212 ОТ 19 ЯНВАРЯ 2015), и ООО «Нижтехпром» (№ МКРФ 00410 ОТ 11 ЯНВАРЯ 2013 г.), на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), на основании Задания от 07.06.2018 г. № 59-р на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного в установленном порядке соответствующим органом охраны объектов культурного наследия.

Согласно статье 40 Федерального закона сохранение объекта культурного наследия - меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия.

Статьей 43 Федерального закона установлено, что реставрация памятника или ансамбля - научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях выявления и сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

Содержание представленной на экспертизу научно-проектной документации находится в соответствии с нормами Федерального закона.

Предмет охраны не утверждён.

Входящие в состав научно-проектной документации разделы содержат необходимые материалы и документы, установленные Положением о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87, с учетом национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть».

Экспертная комиссия считает допустимыми принятые проектные решения. Они не изменяют представляющих собой историко-культурную ценность сохранившихся параметров и элементов объекта культурного наследия к которым, как очевидно, относятся, прежде всего, архитектурное решение и общий облик объекта.

Экспертная комиссия отмечает, что, в соответствии с действующим законодательством и принятыми методиками ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия, при обнаружении (в процессе производства работ) элементов, находящихся в неудовлетворительном состоянии и не отмеченных в настоящем проекте, решения о замене или ремонте данных элементов могут быть приняты авторами проекта в ходе авторского надзора.

### **Вывод экспертизы:**

Рассмотрев представленную на экспертизу научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «ДОМ СТАХАНОВЦЕВ», 1939 г., (г. Нижний Новгород, ул. Коминтерна, д.168 (литер А), кв. 25), экспертная комиссия признала документацию соответствующей требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**).

**Подписи экспертов:**

Председатель экспертной комиссии,  
ответственный секретарь

В.М. Кагоров

Члены экспертной комиссии

О.Е. Сундиева

В.В. Коваль

**ПРОТОКОЛ**  
**ОРГАНИЗАЦИОННОГО ЗАСЕДАНИЯ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ**  
**по сохранению объекта культурного наследия**  
**(памятника истории и культуры) регионального значения**  
**«ДОМ СТАХАНОВЦЕВ», 1939 г.,**  
**(г. Нижний Новгород, ул. Коминтерна, д.168 (литер А), кв. 25)**

г. Нижний Новгород

20.07.2020 г.

**. Присутствовали:**

- Сундиева О.Е. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 № 2211)
- Кагоров В.М. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 17.09.2018 г. № 1627).
- Коваль В.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 № 2211)

**Повестка дня:**

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. О предмете и целях экспертизы.
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

**1. Слушали:**

об утверждении состава членов экспертной комиссии.

**Решили:**

утвердить состав членов экспертной комиссии:

Сундиева О.Е.

Кагоров В.М.

Коваль В.В.

**2. Слушали:**

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Решение принято единогласно.

**Решили:**

избрать председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии - Кагорова Владимира Михайловича.

### **3. Слушали:**

Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

#### **Решили:**

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) в своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29 и 31 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569, а также настоящим порядком;

2) работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

3) решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

4) экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;

- протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

### **4. Слушали:**

Об объекте и целях экспертизы:

В.М. Кагоров сообщил членам комиссии, что объектом экспертизы является научно-проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «**ДОМ СТАХАНОВЦЕВ**», 1939 г., (г. Нижний Новгород, ул. Коминтерна, д.168 (литер А), кв. 25). Документация разработана ООО НИП «Этнос» (№ МКРФ 02212 ОТ 19 ЯНВАРЯ 2015), и ООО «Нижтехпром» (№ МКРФ 00410 ОТ 11 ЯНВАРЯ 2013 г.) по заказу Офицера А.М.

Заказчик экспертизы – Офицеров А.М.

В. М. Кагоров уведомил членов комиссии о том, что от заказчика экспертизы получен комплект материалов: научно-проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия в следующем составе:

#### **Раздел 1. Предварительные работы**

Часть 1. Исходно- разрешительная документация

Часть 2. Предварительные исследования.

#### **Раздел 2. Научные исследования.**

Часть 1. Краткие исторические сведения

Часть 2. Натурные исследования

Архитектурные обмеры

Инженерные исследования

#### **Раздел 3. Проект приспособления.**

**Стадия: Эскизный проект**

Часть 1. Архитектурные решения  
 Часть 2. Конструктивные решения  
**Стадия: Проект**  
 Часть 1. Архитектурные решения  
 Часть 2. Конструктивные решения

**Решили:**

Целью экспертизы является определение возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «**ДОМ СТАХАНОВЦЕВ**», 1939 г., (г. Нижний Новгород, ул. Коминтерна, д.168 (литер А), кв. 25) в соответствии с предъявленной на экспертизу научно-проектной документацией.

**5. Слушали:**

Об определении основных направлений работы экспертов.

**Решили:**

Определить следующие направления работы экспертов:

Сундиева О.Е., Кагоров В.М. разрабатывают методику проведения экспертизы, проводят комплексный анализ проекта по разделам и докладывают членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Кагоров В.М., Сундиева О.Е. и Коваль В.В. рассматривают разделы документации, связанные с архитектурно-реставрационными решениями и дают замечания и предложения.

**6. Слушали:**

Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

**Решили:**

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

<b>Дата</b>	<b>Наименование мероприятия, повестка дня заседания</b>	<b>Ответственные исполнители</b>
25.10.2019	Организационное заседание экспертной комиссии	Кагоров В.М.
20.07.2020	Итоговое заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание заключения (акта) экспертизы.	Кагоров В.М.
03.08.2020	Передача заказчику заключения (акта) экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами.	Кагоров В.М.

Председатель экспертной комиссии,  
 ответственный секретарь

В.М. Кагоров

Члены экспертной комиссии

О.Е. Сундиева

В.В. Коваль

**ПРОТОКОЛ**  
**ИТОГОВОГО ЗАСЕДАНИЯ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ**  
**по сохранению объекта культурного наследия**  
**(памятника истории и культуры) регионального значения**  
**«ДОМ СТАХАНОВЦЕВ», 1939 г.,**  
**(г. Нижний Новгород, ул. Коминтерна, д.168 (литер А), кв. 25)**

г. Нижний Новгород

03.08.2020 г.

**Присутствовали:**

- Сундиева О.Е.      эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 № 2211)
- Кагоров В.М.      эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 17.09.2018 г. № 1627).
- Коваль В.В.      эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 № 2211)

**Повестка дня:**

1. Итоговое рассмотрение научно-проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «ДОМ СТАХАНОВЦЕВ», 1939 г., (г. Нижний Новгород, ул. Коминтерна, д.168 (литер А), кв. 25).
2. Подписание экспертного заключения.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Слушали:

Итоговое рассмотрение научно-проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «ДОМ СТАХАНОВЦЕВ», 1939 г., (г. Нижний Новгород, ул. Коминтерна, д.168 (литер А), кв. 25) – согласование заключительных выводов.

**Решили:**

Рассмотрев представленную на экспертизу научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «ДОМ СТАХАНОВЦЕВ», 1939 г., (г. Нижний Новгород, ул. Коминтерна, д.168 (литер А), кв. 25) экспертная комиссия признает документацию соответствующей требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и

считает возможным выдачу заказчику положительного заключения экспертизы.

## **2. Подписание экспертного заключения**

В.М. Кагоров представил акт государственной историко-культурной экспертизы (экспертное заключение) о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «**ДОМ СТАХАНОВЦЕВ**», 1939 г., (г. Нижний Новгород, ул. Коминтерна, д.168 (литер А), кв. 25). Члены экспертной комиссии произвели подписание акта в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569 (с изменениями на 14 декабря 2016 года).

## **3. Слушали:**

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

### **Решили:**

Передать заказчику экспертное заключение с приложением и протоколы – файлы, заверенные электронными подписями.

Председатель экспертной комиссии,  
ответственный секретарь

В.М. Кагоров

Члены экспертной комиссии

О.Е. Сундиева

В.В. Коваль