

АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

научно-проектной документации
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения **«Крестовоздвиженская церковь, первая
половина XVIII века»**,
расположенного по адресу:
Нижегородская область, г. Балахна, ул. Дзержинского, д.10
(эскизный проект)

Нижегородская область, г. Нижний Новгород

22 июля 2019 г.

Государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Крестовоздвиженская церковь, первая половина XVIII века», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Балахна, ул. Дзержинского, д.10*(эскизный проект), проводилась в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (в действующей редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

Дата начала проведения экспертизы	08 мая 2019 г.
Дата окончания проведения экспертизы	22 июля 2019 г.
Место проведения экспертизы	г. Нижний Новгород
Заказчик экспертизы	ООО «РИЦ»

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Смирнова Галина Владимировна , председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии
Образование	высшее
Специальность	«Промышленное и гражданское строительство» инженер-реставратор
Стаж работы в сфере реставрации	25 лет
Место работы и должность	ООО «Нижтехпром», главный конструктор

Реквизиты аттестации эксперта	аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 г. № 997), профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
Дополнительные сведения	Лауреат премии г. Нижнего Новгорода в области архитектуры и градостроительства (2006 г.)
Фамилия, имя, отчество	Видманов Игорь Борисович
Образование	высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	Архитектор
Стаж работы в сфере реставрации и охраны объектов культурного наследия	25 лет
Место работы и должность	пенсионер
Реквизиты аттестации эксперта	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 г. № 580). Профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
Дополнительные сведения	- Почетный архитектор РФ, - Член Общественного научно-методического совета по сохранению культурного наследия при Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области; - Лауреат премий г. Нижнего Новгорода: в области архитектуры и градостроительства (2006 г., 2010г.)
Фамилия, имя, отчество	Каравашкин Валерий Анатольевич

	член экспертной комиссии
Образование	высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	архитектор
Ученая степень	кандидат архитектуры
Стаж работы в сфере охраны объектов культурного наследия	31 год
Место работы и должность	пенсионер
Реквизиты аттестации эксперта	Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 11.10.2018 г. № 1772), профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
Дополнительные сведения	член союза архитекторов РФ; член Нижегородского союза реставраторов

Нижеподписавшиеся авторы экспертного заключения Смирнова Галина Владимировна, Видманов Игорь Борисович, Каравашкин Валерий Анатольевич несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем акте, в соответствии со статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Объект экспертизы:

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Крестовоздвиженская церковь, первая половина XVIII века** , расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Балахна, ул. Дзержинского, д.10*(эскизный проект).

Цель экспертизы:

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.Б. Видманов

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Заказчик разработки проектной документации:

Религиозная организация Нижегородская Митрополия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат).

Проектная организация:

ООО «РИЦ», лицензия № МКРФ 02356 от 16.03.2015 года, переоформлена на основании решения лицензирующего органа - приказа №1059 от 03 июля 2018 г. (директор, ГИП – Ю.А. Коваль; главный архитектор проекта, научный руководитель авторского коллектива – А.А. Ильина).

Перечень документов, представленных на экспертизу:

Научно-проектная документация, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Крестовоздвиженская церковь, XVIII века», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Балахна, ул. Дзержинского, д.10*, представлена в электронном виде в следующем составе:

Раздел I Предварительные работы.

Часть 1. Исходно-разрешительная документация

Часть 1. Исходно-разрешительная документация

1 Задание на разработку научно-проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия

2 Справка о принадлежности имущества к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры)

3 Охранный обязательство

4 Паспорт памятника истории и культуры

5 Кадастровая выписка

6 Свидетельство государственной регистрации права

7 Ситуационный план

Часть 2. Предварительные исследования

8 Общие данные. Архитектурная характеристика объекта

9 Краткие историко-архивные и библиографические сведения об объекте культурного наследия

10 Материалы архитектурного обследования объекта культурного наследия в натуре с визуальным осмотром и его атрибуция

11 Данные об основных дефектах объекта культурного наследия, выявленных в ходе проведения мониторинга состояния и использования памятников истории и культуры

12 Данные о величине физического износа конструктивных и архитектурных элементов

13 Заключение о предварительном инженерном обследовании памятника

14 Акт технического состояния объекта культурного наследия и степени (процента) утрат его первоначального физического облика

15 Акт категории сложности научно-проектных работ

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.Б. Видманов

- 16 Схематические обмерные чертежи и подсчет физического объема памятника
- 17 Материалы фотофиксации объекта культурного наследия до начала ремонтно-реставрационных работ.
- 18 Предварительные предложения по реставрации и очередности производства работ
- 19 Программа научно-исследовательских работ

Раздел II Комплексные научные исследования

Том 2. КНИ – 1. Историко-архивные и библиографические исследования.

Аннотация 10

- 1 Общая хронология исторических событий
- 2 Библиографический список и список музейных фондов и архивных дел, содержащих сведения о памятнике и его аналогах
- 3 Выписки из архивных и библиографических источников, дающие возможность определить круг исторических событий и причин, в результате которых был создан и видоизменялся памятник, проследить историю его существования
- 4 Фотокопии или выкопировки письменных, графических и изобразительных материалов, в том числе по аналогам

5 ИСТОРИЧЕСКАЯ ЗАПИСКА

- 5.1. Краткая история местности
- 5.2. Краткая характеристика окружающей застройки
- 5.3. История строительства храма Воздвижения Честного Креста Господня (Крестовоздвиженская церковь)

Том 3. КНИ-2 Натурные исследования. Обмеры

- 1. Лист общих данных
- 2. Обмерный чертеж плана первого яруса М 1:50
- 3. Обмерный чертеж плана второго яруса М 1:50
- 3. Обмерный чертеж плана северного фасада М 1:50 южный фасад М 1:50
- 5. Обмерный чертеж плана южного фасада М 1:50
- 6. Обмерный чертеж плана западного фасада М 1:50
- 7. Обмерный чертеж плана восточного фасада М 1:50
- 8. Обмерный чертеж разрез 1-1 М 1:50
- 9. Обмерный чертеж разрез 2-2 М 1:50
- 10. Обмерный чертеж разрез 3-3 М 1:50
- 11. Фрагмент 1. Обмерный чертеж карниза трапезной М: 10. Фрагмент 2. Обмерный чертеж карниза алтаря М:10. Фрагмент 2. Обмерный чертеж базы колонн алтаря М:10.

Том 4. КНИ-3 Инженерно-технические исследования.

Содержание тома

- 1. Введение.
 - 1.1 Основание для проведения обследования несущих и ограждающих конструкций.
 - 1.2 Сведения об экспертной организации.
 - 1.3 Сведения об использовании средств измерения и контроля.
- 2. Характеристика объекта инженерного обследования.
 - 2.1 Общие сведения об объекте.
 - 2.2 Характеристика природных условий.
 - 2.3 Историко-культурная ценность объекта.
 - 2.4 Характеристика ранее проведенных на объекте реставрационных и ремонтных работ
 - 2.5 Характеристика основных геометрических форм, габаритные размеры.
- 3. Результаты визуального и инструментального обследования конструкций здания
 - 3.1 Фундаменты.
 - 3.2 Стены.
 - 3.3 Своды, перекрытия
 - 3.4 Кровля.

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.Б. Видманов

3.5 Полы.

3.6 Наружная отделка.

3.7 Внутренняя отделка

3.8 Окна двери

3.9 Главы, кресты.

3.10 Крыльца

3.11 Отмостка

4. Выводы и рекомендации

5. Фотофиксация.

Графическая часть

Ведомость чертежей основного комплекта КНИ -3

Лист 1. Общие данные

Лист 2. Схема расположения шурфов

Лист 3. Шурф №1 (сечение а-а)

Лист 4. Шурф №2 (сечение б-б)

Лист 5. Шурф №3 (сечение в-в)

Лист 6. Схема расположения мест фотофиксации элементов

Лист 7. Картограмма дефектов Западный фасад М1:50

Лист 8. Картограмма дефектов Восточный фасад М1:50

Лист 9. Картограмма дефектов Южный фасад М1:50

Лист 10 Картограмма дефектов Северный фасад М1:50

Лист 11 Картограмма дефектов Разрез 1-1 М1:50

Лист 12 Картограмма дефектов Разрез 2-2 М1:50

Лист 13. Зондаж №1

Раздел III Проект реставрации и приспособления.

ТОМ 5 Эскизный проект реставрации. Архитектурные решения.

1. Нормативные ссылки

2. Общие сведения об объекте культурного наследия и проведенных комплексных научных исследованиях

3. Описание существующего облика, технического состояния и использования объекта

4. Предлагаемые графические реконструкции

5. Описание проектируемого архитектурного облика и характера современного использования объекта

6. Характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для реставрации объекта.

7. Предложения по цветовому решению фасадов

8. Предложения по реставрации монументальной живописи и предметов внутреннего убранства

9. Решения по сохранению территории объекта культурного наследия

10. Предложения по новому строительству для обеспечения современного использования объекта и его территории

11. Основные технико-экономические показатели

12. Перечень работ, на которые необходимо составление актов скрытых работ

13. Приложение 1.

Копии утвержденного задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

14. Графическая часть:

Лист 1 Лист общих данных

Лист 2 Ситуационная схема

Лист 3 План на отм. 0,000. М 1:50

Лист 4 План на отм. +5,500 М 1:50

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.Б. Видманов

- Лист 5 План на отм. +9,600 М 1:50
 Лист 6 План на отм. +14,300 М 1:50
 Лист 7 План барабана на отм. +20,500 М 1:10
 Лист 8 План кровли. М 1:50
 Лист 9 Северный фасад в осях 4-1. М 1:50
 Лист 10 Южный фасад в осях 1-4. М 1:50
 Лист 11 Западный фасад в осях Б-А. М 1:50
 Лист 12 Восточный фасад в осях А-Б. М 1:50
 Лист 13 Фасад западный. Вар.2. Покрытие главки керам. лемехом
 Лист 14 Разрез 1-1. М 1:50
 Лист 15 Разрез 2-2. М 1:50
 Лист 16 Разрез 3-3. М 1:50
 Лист 17 Определение утраченных параметров храма по фотографии

Том 6. Конструктивные решения.

Графическая часть.

- 1 Общие данные (начало)
 - 1* Общие данные (окончание)
 - 2 План кровли в осях 1-2/А-Б
 - 3 Схема расположения стропильных элементов трапезной в осях 1-2/А-Б.
 - 4 Схема расположения стропильных элементов трапезной в осях 1-2/А-Б. Разрез 1-1.
 - 5 Схема расположения стропильных элементов трапезной в осях 1-2/А-Б. Узел В.
 - 6 Схема расположения стропильных элементов трапезной в осях 1-2/А-Б Узлы А и Б.
 - 7 План кровли в осях 3-4/А-Б
 - 8 Схема расположения стропильных элементов трапезной в осях 1-2/А-Б.
 - 9 Схема расположения стропильных элементов трапезной в осях 1-2/А-Б Узлы А и Б.
 - 10 Схема расположения стропильных элементов трапезной в осях 1-2/А-Б Узлы В и Г.
 - 11 План кровли в осях 1-2/А-Б (свес на отм. +7.820).
 - 12 Схема расположения стропильных элементов в осях 2-3/А-Б (свес на отм. +7.820).
 - 13 Схема расположения стропильных элементов в осях 2-3/А-Б (свес на отм. +7.820).
- Разрез 1-1.
- 14 Конструкция карниза (на отм. +12.680).
 - 15 Конструкция монолитного пояса (низ на отм. +8.055).
 - 16 Схема расположения кирпичных тропов (низ на отм. +7.270). троп Т-1.
 - 17 Схема расположения стропильных элементов кровли в осях 2-3/А-Б (свес на отм. +17.255). План кровли в осях 2-3/А-Б (свес на отм. +17.255).
 - 18 Схема расположения стропильных элементов кровли в осях 2-3/А-Б (свес на отм. +17.255). узлы А и Б. Журавцы Ж-1... Ж-3 (первый ряд досок).
 - 19 Схема расположения стропильных элементов кровли в осях 2-3/А-Б (свес на отм. +17.255). узлы А и Б. Очертание журавцов Ж-1... Ж-3 (второй ряд досок).
 - 20 Опалубочный план свода в осях 2-3/А-Б (низ пяты на отм. +16.115). схема расположения горизонтальных связей свода в осях 2-3/А-Б (низ пяты на отм. +16.115)
 - 21 Опалубочный план свода в осях 2-3/А-Б (низ пяты на отм. +16.115). Узлы А и Б.
 - 22 Глава в осях 2-3/А-Б. Крест в осях 2-3/А-Б.
 - 23 Паропроницаемая дискретная отмостка из брусчатки.
 - 24 Технологическая схема инъектирования.
 - 25 Технологическая схема отсечной гидроизоляции.
 - 26 Технологическая схема сшивки трещин.
 - 27 Технологическая схема восстановления разрушенной кладки стен вычинкой и домазкой. Схемы раскладки и пробивки проемов..

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:
рассмотрены представленные заказчиком документы (материалы), подлежащие экспертизе;

проведен сравнительный анализ комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения обоснованности и допустимости предлагаемых проектных решений;

осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;

оформлены результаты экспертизы в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Аналитическое исследование указанной документации было проведено по следующим основным направлениям:

соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия;

обоснованность и допустимость основных проектных решений;

соответствие документации в целом и основных проектных решений требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень использованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (в действующей редакции).

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

3. ГОСТ Р 55528-2013 "Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования".

4. ГОСТ Р 56891.1-2016 "Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации".

5. ГОСТ Р 56891.2-2016 "Сохранение объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.Б. Видманов

Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры."

6. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 "Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия" (зарегистрировано в Минюсте России 16.11.2015 № 39711) (ред. от 24.06.2016).

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Краткая историческая справка, историко-культурная характеристика и описание объекта культурного наследия (приводится по данным, имеющимся в материалах проекта).

Крестовоздвиженская церковь построена в первой половине XVIII века, на месте деревянной церкви и входила в церковный ансамбль организованный рядом расположенной Знаменской церковью и отдельно стоящей колокольней. Ансамбль располагался на одной из главных улиц города, ныне улица Дзержинского.

Крестовоздвиженская церковь, выстроенная из красного кирпича, представляла одноосную объемно-планировочную композицию организованную, трапезной и основным объемом (моленным залом) и алтарем.

Трапезная представляла собой одноэтажный объем, в три световых оси по северному фасаду и в четыре по южному. Была перекрыта лотковым сводом и покрыта кровлей на три ската. Фасады были декорированы угловыми плоскими лопатками и венчающим профилированным карнизом. Окна обрамлены колончатыми наличниками с трех лепестковым кокошником.

Основной объем церкви представлял столпообразное построение организованное двухсветным четвериком и двумя разновеликими восьмериками. Внутреннее пространство моленного зала, открытое на всю высоту объема, перекрывалось сомкнутым сводом. Венчала композицию глава луковичной формы на круглом каменном барабане.

Декоративная отделка четверика была представлена: плоскими угловыми лопатками, венчающим ступенчатым карнизом, ребра восьмериковых ярусов отмечались круглыми колонками на которые опирался профилированный карниз. Оконные проемы на всех ярусах обрамляли колончатые наличники с трех лепестковыми кокошниками.

Трех апсидный алтарь перекрывался полу купольным сводом (конхой). Места сопряжения апсид отмечали круглые «колонки» поддерживающие венчающий карниз. Окна декорированы колончатыми наличниками с трех

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.Б. Видманов

лепестковым кокошником.

Церковь имела два престола, главный был освящен в честь Воздвижения Житворящего Креста Господня, второй теплый в трапезной в честь Казанской иконы Божией Матери.

В 1926 году Крестовоздвиженская и Знаменская церкви были закрыты. В 1927 году в Крестовоздвиженской церкви разместился Балахнинский краеведческий музей. В 1950 году, после переезда музея в Покровскую церковь, здесь разместилась колбасная мастерская. Позже здесь как и в Знаменской церкви размещается Балахнинский молокозавод, который просуществовал до 2013 года. В 2013 году здание Крестовоздвиженской церкви было передано Нижегородской епархии.

В период размещения здесь промышленных предприятий церковному ансамблю был нанесен значительный ущерб. Колокольня была полностью разобрана. Была снесена глава с барабаном на Знаменской церкви и восьмериковые ярусы на Крестовоздвиженской церкви. Часть окон заложена. Внутренне пространство четверика разделено на два уровня перекрытием. К северному фасаду четверика пристроен двухэтажный объем.

Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия (приведены по материалам отчета об инженерно-технических исследованиях в составе экспертируемой документации).

Фундаменты: сплошные ленточные, сложены из красного глиняного кирпича на известковом растворе на глубину 500:600 мм относительно отметки уровня земли. Размеры кирпича составляют 80х140:150х245 мм. Ниже подошвы кирпичного ленточного фундамента выполнен фундамент из известняковых блоков высотой – 710:1540 мм. Под трапезной и четвериком фундамент ниже известняковых блоков представлен валунами на известковом растворе.

Горизонтальная и вертикальная гидроизоляции отсутствует.

Зафиксированы деструкция кирпичной кладки и выветривание растворных известковых прослоек, как следствие морозобойной деструкции при интенсивном увлажнении от активного подъема грунтовой влаги.

Зафиксированы также локальные следы биопоражения кладки фундамента.

Общее состояние фундаментов оценивается как работоспособное ремонтпригодное.

Стены: сплошная кирпичная кладка из большемерного глиняного полнотелого кирпича с габаритами 80х140:150х245 мм на известковом растворе толщиной 1100 мм. Система перевязки швов – крестовая. С наружной и внутренней стороны стены оштукатурены известковым раствором. Перемычки – кирпичные арочные, стальные из отдельных

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.Б. Видманов

арматурных стержней, стальные - из уголков и деревянные.

В ходе обследования выявлены следующие дефекты и повреждения: локальные разрушения кладки; деструкция кладки; выветривания растворных швов; наклонные трещины с шириной раскрытия до 10 мм; локальные места биопоражения кладки; утрата штукатурного слоя и штукатурных тяг, декоративных элементов.

Общее состояние несущих наружных и внутренних стен оценивается как работоспособное, ремонтпригодное.

Своды:

Трапезная: перекрыта лотковым сводом с распалубками над окнами. Свод выполнен из большемерного кирпича на известковом растворе толщиной в 1,5 кирпича в шельге и в 2 кирпича в зоне пяты. Пята свода находится на высоте 1,9 м от уровня пола, высота свода 5,34 м.

Алтарь: трехчастная алтарная апсида перекрыта кирпичным полукупольным сводом (конхой) с распалубками над окнами. Своды из большемерного кирпича на известковом растворе толщиной в 1,5 кирпича в шельге и в 2 кирпича в зоне пят. Пята свода на высоте 2,2 м от уровня пола алтаря, высота свода 5,165 м.

Четверик: Кирпичный сомкнутый свод, на который опирался световой восьмигранный барабан, утрачен. Существующее монолитное перекрытие четверика выполнено из бетона по стальным балкам.

Материал сводов: кирпичная кладка (кирпич 80х140:150х245 мм) на известковом растворе, толщина горизонтальных и вертикальных швов – 20-30мм.

В ходе обследования выявлены следующие дефекты и повреждения: деструкция кладки, выветривания растворных швов; наклонные трещины в своде и распалубках над окнами с шириной раскрытия до 3 мм; следы протечек на своде внутри храма; разрушение штукатурного слоя сводов; коррозия металлических связей сводов.

Общее состояние сводов оценивается как работоспособное, ремонтпригодное.

Кровля

Трапезная: трехскатная со слуховым окном. Водосток наружный неорганизованный.

Покрытие выполнено из профлиста синего цвета по деревянной стропильной системе и разреженной обрешетке, частично выполнено из волнистого шифера. Стропильная система - из наклонных стропильных ног, стоек и мауэрлатов.

Четверик: историческая кровля утрачена. Существующее кровля четверика четырехскатная. Водосток наружный неорганизованный.

Покрытие кровли четверика представлено профилированными листами

синего цвета по деревянной стропильной системе и разреженной обрешетке. Стропильная система: выполнена из наслонных стропильных ног, стоек и мауэрлатов. Соединения стропильных элементов гвоздевые и с помощью скоб.

Алтарь: покрытие кровли алтаря отсутствует. Стропильная система представлена кружалами из доски. По кружалам выполнена сплошная дощатая обрешетка.

Полы: Полы трапезной и четверика отсутствуют. Выполнена песчаная подготовка под полы и ходовые мостки. Полы алтаря плиточные по бетонному основанию.

Наружная отделка:

Стены частично оштукатурены известковым раствором и окрашены фасадными красками.

Зафиксированы заложенные декоративные ниши над окнами; замачивание и биопоражение наружной поверхности стен; разрушение декоративных деталей и штукатурных тяг.

Внутренняя отделка:

Стены частично оштукатурены известковым раствором, частично окрашены масляной краской со следами от протечек кровельного покрытия и частичной утратой штукатурного и обмазочного слоев.

Окна и двери: общее состояние окон, дверей оценивается как ограниченно работоспособное. ремонтпригодное состояние.

Физический износ заполнения проемов в целом составляет 50%.

Крыльца: утрачены.

Характеристика представленной на экспертизу проектной документации.

На экспертизу представлена научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Крестовоздвиженская церковь, первая половина XVIII века», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Балахга, ул. Дзержинского, д.10* (эскизный проект), выполненная ООО «РИЦ» (лицензия № МКРФ 02356 от 16.03 2015 г., переоформлена приказ №356, №1059 от 03.07.2018г.) на основании задания № 52-Ф от 22 декабря 2017г.

Представленный на экспертизу комплект проектной документации состоит из следующих разделов:

- предварительные работы;
- комплексные научные исследования;

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.Б. Видманов

- проект реставрации и приспособления.

В состав предварительных работ включены материалы предварительных натурных исследований, в том числе акт технического состояния объекта культурного наследия.

На этапе комплексных научных исследований были проведены историко-архивные и библиографические исследования, обмеры и инженерно-технические исследования.

В исторической записке подробно изложена строительная история сооружения, история ремонтов, частичных разрушений и приспособлений в Советский период. Приведены фотокопии фрагментов архивных и библиографических источников, исследовательских материалов, архивных фотографий.

На основании обмеров составлены обмерные чертежи сохранившейся части памятника.

На стадии натурных исследований выявлено инженерно-техническое состояние здания. Составлены картограммы дефектов и повреждений конструкций сооружения, выявлены их причины.

В целом, по результатам обследования, техническое состояние здания авторами проекта признано ремонтпригодным.

Экспертная комиссия отмечает, что в рамках поставленных задач объем проведенных исследовательских работ может быть признан достаточным.

Проектная документация включает архитектурные и конструктивные решения по реставрации и приспособлению для современного использования, а также технологические рекомендации при проведении работ на памятнике.

Экспертная комиссия отмечает полноту представленного материала, отличающегося подробными научными исследованиями. В целом, состав и объем научно-проектной документации отвечает требованиям ГОСТ Р 55528-2013 и достаточен для вывода экспертизы в отношении соответствия документации на проведение работ по сохранению (реставрация и приспособление для современного использования) объекта культурного наследия требованиям законодательства РФ в области охраны объектов культурного наследия на стадии эскизный проект.

Обоснования вывода экспертизы

Соответствие экспертируемой работы нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия.

В соответствии с требованиями статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее – Федеральный закон) рассматриваемая проектная документация выполнялась организацией,

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.Б. Видманов

имеющей соответствующую лицензию, выданную Министерством культуры РФ, на основании задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного в установленном порядке соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия.

Согласно статье 40 Федерального закона под сохранением объекта культурного наследия понимаются меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ.

Согласно статье 43 Федерального закона «реставрация памятника ... - научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях выявления и сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия».

Статья 44 Федерального закона определяет приспособление объекта культурного наследия для современного использования как работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов.

Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия отвечает требованиям Федерального закона и выполнен в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия».

Предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден. Экспертная комиссия отмечает, что в соответствии с пунктом 5.6 ГОСТ Р 55528-2013 "Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования": «в случае отсутствия утвержденного предмета охраны объекта культурного наследия на момент начала подготовки научно-проектной документации рекомендуется разрабатывать предмет охраны после согласования эскизного проекта реставрации в установленном порядке».

Экспертная комиссия установила, что в целом направленность и содержание представленной на экспертизу проектной документации находятся в соответствии с нормами Федерального закона.

Обоснованность и допустимость предлагаемых проектных решений

Экспертируемый проект разработан на основании натурного изучения храма, его строительной истории, иконографических архивных материалов. Облик и параметры утраченных частей сооружения, его архитектурных деталей и декора фасадов определены на основании изучения архивных

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.Б. Видманов

фотографий. Авторами представлены схемы проверочного наложения на архивные фото компьютерной модели храма, построенной по чертежам эскизного проекта реставрации.

Проектом предлагается восстановление утраченного исторического завершения четверика храма путем возведения ярусов и главы храма (два яруса восьмериков и восьмигранный в плане глухой барабан). Габариты ярусов и барабана определены по историческим фотографиям.

Все стороны первого восьмерика украшены оконными проемами прямоугольной формы с наружной стороны и размещенными в специальные оконные ниши арочного очертания с внутренней стороны. В уровне второго восьмерика также располагаются оконные проемы и ниши, их имитирующие. Оконные проемы и ниши второго восьмерика имеют меньшую высоту, нежели окна первого яруса, что отмечается историческими фотографиями и характером построения деталей в храмах подобного типа в целом.

Оконные проемы обрамляются декоративными каменными наличниками с трехлопастным сандриком, профилированным карнизиком и поддерживающими его полуколонками сложного профиля.

Привязка архитектурных деталей обрамлений окон осуществляется от сохранившейся исторической кладки декора наличника (где это представляется возможным). Лекальный кирпич затесывается по месту.

Углы восьмериков оформляются декоративными полуколонками сложного профиля с сильно развитой базой и профилированной капителью. Верхний ярус храма перекрывается железобетонным куполом сводчатой формы с последующем утеплением минераловатными плитами, а также устройством паро-, гидроизоляционного слоя с использованием мембранных материалов.

Проект также подразумевает воссоздание исторической формы кровельного покрытия над основными объемами памятника, в частности:

- восстановление кровельного покрытия утраченного восьмерика со стропильной системой из кружал, обрешетки и непосредственно самого покрытия кровли;
- восстановление исторического покрытия кровли трапезной;
- устройство исторически достоверного покрытия кровли алтаря.

При воссоздании кровли также предусматривается устройство организованного наружного водостока и обеспечение проветриваний чердачного пространства путем устройства прикарнизных щелей и установкой коньковых аэраторов.

Кровельное покрытие в соответствии с историческими документами и по анализу данных аналогов рекомендуется окрасить в зеленый цвет. Воссоздаваемые купол и крест – золотятся.

На северном фасаде восстанавливается дверной проем с декоративным порталом (на месте существующего разлома стены), закладывается часть пробитого в советский период дверного проема на восточной стороне четверика фасада и восстанавливается исторически существующий оконный

проем. Все элементы оформляются каменными наличниками. На южном фасаде в уровне второго света закладываются лишние, отсутствовавшие исторически оконные проемы (остается и воссоздается лишь центральный), в уровне первого света закладывается дверной проем и также воссоздаются исторические оконные проемы.

В алтарной части храма проект также подразумевает восстановление исторических очертаний оконных проемов, с воссозданием декоративных наличников и реставрацией разделительных полуколонок и карнизной части. Дверной проем на южном фасаде апсиды закладывается.

Помимо этого проектом предусматривается ряд мероприятий по восстановлению целостности кирпичной кладки стен храма путем их инъектирования по траекториям расслоений и трещин твердеющими высокоподвижными растворами, совместимыми с известковыми швами кладки и зачеканка трещин, а также организация оцинкованных сливов над карнизами и выступающими частями фасада. С наружной стороны храма восстанавливается штукатурный слой стен и пилястр храма. Восстанавливаются декоративные элементы колонн (базы и капители), воссоздаются подоконные ниши. Вокруг церкви устраивается отмостка с горизонтальной и вертикальной гидроизоляцией на глубину одного метра от уровня отмостки.

С западной стороны притвора пристраивается деревянное крыльцо со скаткой кровлей. С южной стороны фасада пристраивается прямой пандус для маломобильных групп населения с уклоном 1:20.

С северной стороны также устраивается, учитывая эвакуационные требования, небольшое крыльцо.

Обобщая вышеизложенное, в проекте разработаны следующие виды работ;

- стены подвала (являющиеся частью фундамента) очистить от биопоражений и обработать камнеукрепительными и антисептическими составами;
- выполнить дискретную паропроницаемую отмостку по периметру памятника;
- разрушенные участки штукатурного слоя фасадов и интерьеров восстановить в ходе реставрационных работ, огрунтовать грунтовками глубокого проникновения и окрасить высококачественными красками с последующим флюатированием;
- выполнить локальную очистку кирпичной кладки стен и сводов от загрязнений, биопоражений, отслаивающегося штукатурного слоя, керамической плитки и обработать поверхности стен и сводов камнеукрепительными составами, а разрушенные участки кирпичной кладки восстановить в ходе реставрационных работ путем вычинки, домазок;
- поврежденные растворные швы кирпичной кладки стен и сводов очистить, зачеканить и расшить;

- кирпичную кладку в местах увлажнения и биопоражений обработать антисептиками;
- установить оцинкованные сливы над карнизами и выступающими частями фасадов;
- восстановить утраченные декоративные детали фасадов и интерьеров;
- дверные и оконные проемы восстановить в соответствии с историческим видом;
- выполнить восстановление колокольни, алтаря и завершений основного объема (кирпичные барабаны и главы);
- восстановить исторически достоверные своды трапезной и притвора.
- установить воздушные связи в четверике, трапезной, притворе, алтаре и колокольне;
- разобрать аварийное кровельное покрытие и стропильную систему трапезной;
- восстановить в соответствии с историческим обликом кровель колокольни, трапезной, четверика и алтаря с применением кровельного железа, окрашенного в заводских условиях. Произвести обработку стропильных элементов огнебиозащитными составами;
- произвести очистку подкровельного пространства от строительного мусора;
- устройство организованного водоотведения и системы противообледенения кровли церкви;
- произвести подготовку (шпатлевка и оштукатурка) поверхности стен и сводов для выполнения росписи;
- выполнить благоустройство территории.

В проекте картограммам дефектов и повреждений, подробно представлены прогрессивные технологические решения по реставрации фасадов и других элементов здания с использованием специальных составов и технологий, а также технологические рекомендации по реставрации и восстановлению отделки здания (обмазка, окраска) с преимущественным использованием отечественных материалов.

Экспертная комиссия считает принятые проектные решения достаточно обоснованными и допустимыми. Проектными решениями предусматривается проведение ремонтно-реставрационных работ на уцелевших до настоящего времени фрагментах памятника и обеспечивается их физическая сохранность, предлагается восстановление исторического облика церкви.

Экспертная комиссия отмечает, что в соответствии с принятыми методиками ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия, при обнаружении (в процессе производства работ) элементов, находящихся в неудовлетворительном состоянии и не отмеченных в настоящем проекте, а также элементов и деталей памятника, относящихся к ранним историческим периодам, решения о восстановлении, замене или ремонте данных элементов могут быть приняты авторами проекта в ходе авторского надзора.

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.Б. Видманов

Предлагаемые мероприятия по сохранению объекта культурного наследия, улучшают эксплуатационные и эстетические качества памятника, создают условия для современного использования. При этом сохраняются и восстанавливаются особенности объекта, представляющие собой историко-культурную ценность.

Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Крестовоздвиженская церковь, первая половина XVIII века»**, расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Балахна, ул. Дзержинского, д.10* (эскизный проект), выполненная ООО «РИЦ», соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

Председатель и ответственный секретарь
экспертной комиссии

И.Б. Видманов

Член экспертной комиссии

Г.В. Смирнова

Член экспертной комиссии

В.А. Каравашкин

Протокол № 1
организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной
историко-культурной экспертизы проектной документации
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения «Крестовоздвиженская церковь, первая половина
XVIII века », расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Балахна,
ул. Дзержинского, д.10 (эскизный проект)

г. Нижний Новгород

июня 2019 г.

Присутствовали:

- Видманов И.Б. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 г. № 580).
- Смирнова Г.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 г. № 997)
- Каравашкин В.А. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 11.10.2018 г. № 1772)

Повестка дня:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. О предмете и целях экспертизы.
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

Видманов Игоря Борисовича;
Смирнова Галина Владимировна;
Каравашкин Валерий Анатольевич;

Слушали:

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии – Игоря Борисовича Видманова.

Слушали:

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.Б. Видманов

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) в своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29 и 31 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569, а также настоящим порядком;

2) работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

3) решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

4) экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протокол итогового заседания;
- промежуточные протоколы по необходимости;

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

Слушали:

4. О предмете и целях экспертизы:

Видманов И.Б. сообщил членам комиссии, что объектом экспертизы является научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Крестовоздвиженская церковь, первая половина XVIII века», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Балахна, ул. Дзержинского, д.10 (эскизный проект).

Целью экспертизы является определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Заказчик экспертизы: ООО «РИЦ»,

Слушали:

5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Видманов И.Б. уведомил членов комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов научно - проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Крестовоздвиженская церковь, первая половина XVIII века», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Балахна, ул. Дзержинского, д.10 (эскизный проект).

Решили:

Информацию принять к сведению.

Слушали:

6. Об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

Видманов И.Б. разрабатывает методику проведения экспертизы, проводит комплексный анализ проекта по разделам. Рассматривает разделы документации, связанные с архитектурными решениями и дает замечания и предложения.

Смирнова Г.В. рассматривает разделы документации, связанные с вопросами инженерной реставрации и дает замечания и предложения.

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.Б. Видманов

7. Слушали:

Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственные исполнители
08. 06.2019	Заседание экспертной комиссии №1	Смирнова Г.В. Каравашкин В.А.
22. 07.2019	Заседание экспертной комиссии №2. Подписание заключения (акта) экспертизы.	Смирнова Г.В. Видманов И.Б. Каравашкин В.А.
22. 07.2019	Передача заказчику заключения (акта) экспертизы	Видманов И.Б. Смирнова Г.В.

Председатель и ответственный секретарь

И.Б. Видманов

Член экспертной комиссии

Г.В. Смирнова

Член экспертной комиссии

В.А. Каравашкин

Протокол
итогового заседания экспертной комиссии по проведению государственной
историко-культурной экспертизы проектной документации
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения «Крестовоздвиженская церковь, первая половина
XVIII века», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Балахна, ул.
Дзержинского, д.10 (эскизный проект)
 г. Нижний Новгород 22 июля 2019 г.

Присутствовали:

- | | |
|-----------------|---|
| Видманов И.Б. | эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 г. № 580). |
| Смирнова Г.В. | эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 г. № 997) |
| Каравашкин В.А. | эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от .11.10.2018 г. № 1772) |

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Крестовоздвиженская церковь, первая половина XVIII века», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Балахна, ул. Дзержинского, д.10 (эскизный проект).
2. Подписание экспертного заключения.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Слушали:

Итоговое рассмотрение проектной документации по сохранению объекта культурного регионального значения «Крестовоздвиженская церковь, первая половина XVIII века», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Балахна, ул. Дзержинского, д.10 (эскизный проект) - согласование заключительных выводов.

Решили:

Признать проектную документацию по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Крестовоздвиженская церковь, первая половина XVIII века», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Балахна, ул. Дзержинского, д.10 (эскизный проект). - соответствующей требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение). Считать возможным проведение работ по сохранению объекта в соответствии с данной документацией. Рекомендовать данную документацию к согласованию государственным органом охраны объектов культурного наследия.

2. Подписание экспертного заключения

Смирнова Г.В. представила акт государственной историко-культурной экспертизы (экспертное заключение) проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Крестовоздвиженская церковь, первая половина XVIII века», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Балахна, ул. Дзержинского, д.10 (эскизный проект).

Члены экспертной комиссии произвели подписание акта в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569 (в действующей редакции).

3. Слушали:

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

Передать заказчику экспертное заключение с протоколами – файл в формате pdf, заверенный электронными подписями.

Председатель и ответственный секретарь

И.Б. Видмнова

Член экспертной комиссии

Г.В. Смирнова

Член экспертной комиссии

В.А. Каравашкин