

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Городское училище имени М.В. Ломоносова», г. Нижний Новгород, ул. Гоголя, 62 (литера А)

1. Настоящий Акт Государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии со статьями 28-32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации № 569 от 15.07.2009 г.

Дата начала проведения экспертизы	25 июня 2020 г.
Дата окончания проведения экспертизы	29 июня 2020 г.
Место проведения экспертизы	Г. Москва, г. Архангельск
Заказчик экспертизы	ООО «Возрождение»

2. Сведения об экспертах (физических лицах), проводивших экспертизу:

Фамилия, имя и отчество	Семенова Ирина Генриховна
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор-реставратор высшей категории
Ученая степень (звание)	Заслуженный работник культуры РФ, член Союза архитекторов России, член ИКОМОС, почетный член Союза реставраторов России
Стаж работы	44 года
Место работы и должность	ООО «Архитектурно-реставрационный центр Семеновой И.Г.», г. Москва, директор
Реквизиты аттестации в статусе эксперта по проведению Государственной историко-культурной экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2018 № 580 Объекты экспертизы согласно приказа, в том числе: <i>- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия</i>

Фамилия, имя и отчество	Титов Владимир Александрович
Образование	Специальное среднее
Специальность	Архитектор-реставратор 1 категории
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	28 лет
Место работы и должность	ООО «Мастерская Зодчего», директор
Реквизиты аттестации в статусе эксперта по проведению Государственной историко-культурной экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2019 № 708. Объекты экспертизы согласно приказа, в том числе: <i>- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия</i>

Фамилия, имя и отчество	Иванова Марина Олеговна
Образование	Высшее
Специальность	Инженер-строитель
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	16 лет
Место работы и должность	ГАУК Архангельской области НПЦ по охране памятников истории и культуры, начальник производственного отдела
Реквизиты аттестации в статусе эксперта по проведению Государственной историко-культурной экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.11.2019 № 1828. Объекты экспертизы согласно приказа, в том числе: <i>- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия</i>

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы и за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, в соответствии с п. 19 «д», и обеспечивают выполнение пункта 17 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утверждённого Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569.

3. Отношения к заказчику: эксперты В.А.Титов, И.Г.Семенова, М.О.Иванова не имеют родственных связей с заказчиком; не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

4. Объект экспертизы – проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов объекта культурного наследия регионального значения: **«Городское училище имени М.В. Ломоносова»**, выполненная ООО «Возрождение» в 2020г., в соответствии с Государственным контрактом № 250ЭА-20 от 27.05.2020 г.

5. Цель экспертизы – Государственная историко-культурная экспертиза проводится с целью определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Городское училище имени М.В. Ломоносова», выполненная ООО «Возрождение» в 2020г., требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6. Перечень документов, представленных Заказчиком в качестве основания для проведения экспертизы

6.1. Проектная документация по объекту культурного наследия регионального значения: «Городское училище имени М.В. Ломоносова» выполненная ООО «Возрождение» (лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № № МКРФ 02998 от 17.11.2015г.(действительна - бессрочно), в составе:

Шифр документа	Наименование раздела документации
	Раздел 1. Предварительные работы
27/05-НПД-5-ИРД	Исходно-разрешительные материалы
27/05-НПД-5-ПИ	Предварительные исследования
	Раздел 2. Комплексные научные исследования.
27/05-НПД-5-ФФ	Фотофиксация.
27/05-НПД-5-ИАИ	Историко-архивные и библиографические сведения
27/05-НПД-5-ОЧ	Историко-архитектурные натурные исследования
27/05-НПД-5-ПО	Проект предмета охраны
27/05-НПД-5-ИИ	Инженерные исследования
27/05-НПД-5-ТИ	Технологические исследования
	Раздел 3. Проект реставрации
	1. Эскизный проект
27/05-НПД-5-ПЗ.ЭП	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений
27/05-НПД-5-АР.ЭП	Архитектурные решения
	2. Проект реставрации
27/05-НПД-5-ПЗ.ПР	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений
27/05-НПД-5-АР.ПР	Архитектурные решения
27/05-НПД-5-ССС	Сводный сметный расчет

7. Сведения о проведенных исследованиях в рамках экспертизы (примененные методы, объем и характер выполненных работ, результаты)

- рассмотрены представленные Заказчиком документы, подлежащие экспертизе;

- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы, принятые от Заявителя (Заказчика);

Ответственный секретарь

эксперт Титов В.А.

- осуществлено коллегиально, всеми членами экспертной комиссии, обсуждение результатов рассмотрения проектных документов и иных относящихся к данному объекту материалов и проведен обмен сформированными мнениями экспертов (дистанционно), обобщены мнения экспертов, экспертами принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы

Представленные на экспертизу документы дают достаточное представление о намечаемых работах по сохранению объекта культурного наследия, в том числе по его приспособлению. В этой связи не было необходимости в сборе дополнительных документов и материалов по рассматриваемому объекту.

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

«Городское училище имени М.В. Ломоносова», г. Нижний Новгород, ул. Гоголя, 62 (литера А) является объектом культурного наследия регионального значения, согласно Решения Нижегородского областного Совета народных депутатов от 19.08.1993 № 288-м «Об объявлении находящихся на территории г. Нижнего Новгорода объектов, имеющих историческую, культурную и научную ценность, памятниками истории и культуры регионального значения».

Здание находится в пользовании Негосударственного образовательного учреждения средняя образовательная школа им. М.В. Ломоносова на основании Договора №2111/124.13 на право безвозмездного пользования нежилым зданием, являющимся объектом культурного наследия от 26.02.2013г. Охранное обязательство № 241/11П от 01.07.2011г.

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Городское училище имени М.В. Ломоносова» утверждены постановлением Правительства Нижегородской области «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения – городского училища им. М.В.Ломоносова на ул.Гоголя, 62 (литера А) в г.Нижнем

Новгороде, границы его охранной зоны, режимов использования земель и градостроительных регламентов в утвержденных границах» от 24.10.2008 № 13.

Предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.

Историческая справка и краткая архитектурная характеристика памятника

Училище им. М.В. Ломоносова построено в 1910-1913 гг. по проекту архитектора Н.М. Вешнякова.

Здание выполнено в красном кирпиче с вкраплением светло-серых деталей. Главный фасад симметричен и эта симметрия подчеркнута двумя ризалитами, заканчивающимися треугольными фронтонами, расположенными по бокам. Ризалиты обрамлены бело-серыми элементами, изображающими крупные ступени каменной кладки. На углах здания расположены квадратные башенки.

В архитектуре здания использованы архитектурные приемы интересные приемы, такие как подсечка угла на одной из башен. При этом угловая пилястра имеет треугольную выемку, образованную кирпичной кладкой, в которой появляется объемный элемент в виде скругленного угла. Под карнизом проходит светло-серая полоса фриза. Вход имеет декоративное обрамление в виде оштукатуренных пилонов. Здесь же по оси входа располагается скульптурный бюст Ломоносова.

Во времена Первой мировой войны в 1914 г. в здании школы открылся лазарет 32-го сводного эвакуационного военного госпиталя. В 1920-е гг. здание отремонтировали и в 1925 г. городской Совет открыл в нем трудовую школу 1-й и 2-й ступени. Позднее в здании располагалась контора, затем его опять вернули образованию. Вплоть до начала перестройки в здании, получившем статус памятника архитектуры, располагалась начальная школа №38, некоторое время оно пустовало. При реконструкции здания в 1990-е гг. в высокой кровле появились окна.

С 1992 г. по настоящее время в здании располагается частная художественно-гуманитарная школа им. М.В. Ломоносова.

Краткое описание существующего облика

Объект культурного наследия регионального значения «Городское училище имени М.В. Ломоносова», г. Нижний Новгород, ул. Гоголя, 62 (литера А) был построен в 1910-1913 гг., здание представляет собой трехэтажное (с мансардным этажом) и подвалом, усложненное в плане здание, с габаритными размерами 25,5x22,7 м и высотой 14,85 м. Административное здание площадью 1 992,9 кв. м.

Объект культурного наследия выполнен в красном кирпиче с вкраплением светло-серых деталей, имеет несколько главных фасадов, с большим количеством деталей и элементов. Главный фасад симметричен и эта симметрия подчеркнута двумя ризалитами,

заканчивающимися треугольными фронтонами, расположенными по бокам. На противоположном фасаде симметрия отсутствует.

Объект культурного наследия сложен из красного керамического кирпича на известковом растворе с вкраплением светло-серых деталей. Цоколи кирпичные, оштукатурены и окрашены. Отмостки – асфальтовое замощение, а со стороны юго-восточного фасада частично выложены брусчаткой.

Инженерные коммуникации: электроснабжение, система водоснабжения и водоотведения – центральная, система отопления – центральная.

Рассматриваемая экспертной комиссией проектная документация представлена материалами детального обследования фасадов здания и проектом реставрации фасадов. На обмерных чертежах зафиксированы все архитектурные особенности фасадов здания. Отмечены имеющиеся утраты элементов фасадов. В материалах комплексных исследований присутствуют историческая справка, акт технического состояния, современная фотофиксация.

В проекте авторами дана следующая характеристика состояния здания

В результате осмотра технического состояния объекта культурного наследия представителями ООО «Возрождение» установлено, что:

- Общее состояние: общее состояние конструкций - работоспособное;
- Цоколь разновысотный (со стороны главных фасадов более высокий, чем со стороны дворовых фасадов), кирпичный, оштукатурен и окрашен, местами наблюдаются трещины и шелушение отделочного слоя.

Техническое состояние – работоспособное.

- Отмостка асфальтовая в составе покрытия проездов и тротуаров. Со стороны юго-восточного фасада частично выложены брусчаткой.

- Стены: стены объекта культурного наследия выполнены из красного керамического кирпича на известковом растворе с вкраплением светло-серых деталей. На фасадах присутствуют места сколов кирпича, местами трещины и разрушение кирпичной кладки стен. Прослеживается загрязнение и биопоражение участков фасадов, а также выветривание кладочного раствора из кирпичной кладки. Со Стороны юго-восточного фасада наблюдаются вертикальные трещины в стене, шириной раскрытия до 10 мм.

Со стороны северно-западного фасада под окном второго этажа исторически находился балкон. В настоящее время балкон утрачен, а дефекты фасада на месте балкона заштукатурены.

Техническое состояние - работоспособное.

Со стороны северо-восточного фасада между окнами второго и первого этажей по

правой световой оси, а также на стенах башни имеются вертикальные трещины в кирпичной кладке раскрытием более 5мм (некоторые трещины заштукатурены). На трещине башни установлены «маячки».

Техническое состояние – ограниченно-работоспособное.

Водосток наружный организованный. Присутствуют места деформации и коррозии водосточных труб.

На карнизах установлены металлические отливы.

- Внешнее, декоративное убранство (пилоны, сандрик, фриз, скульптура): Главный фасад подчеркнут двумя ризалитами, заканчивающимися треугольными фронтонами, расположенными по бокам. Ризалиты обрамлены бело-серыми элементами, изображающими крупные ступени каменной кладки.

Центральный вход имеет декоративное обрамление в виде оштукатуренных пилонов и сверху декоративный сандрик над центральным входом в здание. Пилоны и скульптура бюста Ломоносова окрашены в белый колер, наблюдается отслоение и разрушение окрасочного слоя. Прослеживается неоднократное наслаивание окрасочных слоев.

Окна второго этажа оформлены пологим (лучковым) арочным завершением. Окна второго этажа ризалита под общим трехцентровым арочным завершением.

Окна первого этажа юго-восточного фасада оформлены полуциркульным арочным завершением.

Над главным входом расположены три вертикальных окна под общим трехцентровым арочным завершением со ступенчатой линией основания окон.

Со стороны юго-восточного фасада расположен эркер с прямоугольными вертикально вытянутыми окнами. Окно второго этажа с полуциркульным арочным завершением.

Прослеживается загрязнение и биопоражение межэтажных карнизов и поясков, загрязнение венчающих декоративных элементов фронтона и декоративных фасадных камней.

Работы по обследованию и разработке проектно-сметной документации по сохранению отмосток, фундамента и крыши не входят в состав работ по государственному контракту № 250ЭА-20 от 27.05.2020г., однако влияют на эксплуатацию и техническое состояние фасадов объекта культурного наследия.

Рекомендуется провести обследование отмостки, фундамента, а также обследование крыши объекта культурного наследия.

Авторами проекта предложены следующие решения по сохранению объекта культурного наследия:

Основная задача проекта сохранить существующий облик фасадов объекта культурного наследия с учетом данных историко-архивных и библиографических исследований. Провести реставрационные работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: «Городское училище имени М.В. Ломоносова»,

Проектом предусмотрено для сохранения фасадов объекта культурного наследия выполнить следующие работы.

Реставрацию кирпичной кладки ремонтным составом в местах с разрушением наружной версты кирпичной кладки;

Работы по реставрации открытой кладки включают следующие основные виды работ:

- расчистка поверхности и укрепление поверхности;
- восполнение поверхностных утрат кирпича (докомпановка);
- реставрация кладочных швов;
- защитная гидрофобизация поверхности.

Авторы проекта считают необходимым заменить наружную водосточную систему заменив ее на историческую водоприемную воронку.

Облицовочный материал цоколя объекта культурного наследия – штукатурка. Штукатурка подвергается в процессе эксплуатации большей деструкции, что обуславливает, как правило, значительный объем работ при ее реставрации. Схема ведения работ по реставрации штукатурки включает в себя следующие операции:

- убрать разрушенный штукатурный слой;
- провести реставрацию кирпичной кладки ремонтным составом в местах с разрушением наружной версты кирпичной кладки, которая включает в себя:

- расчистка поверхности и укрепление поверхности;
- восполнение поверхностных утрат кирпича (докомпановка);
- реставрация кладочных швов;

- устройство противокapиллярной отсечки в кладке;
- подготовленную кирпичную кладку оштукатурить и окрасить в соответствии с установленными технологиями.
- защитная гидрофобизация поверхности.

Декоративные элементы фасада авторы предлагают отреставрировать с докомпановкой утраченных элементов.

При проведении реставрационных работ рассмотреть возможность восстановления утраченного балкона, воссоздать и установить утраченный балкон

Проектом предусматривается замена металлических дверей, новыми деревянными (изготовленными по индивидуальному заказу, согласно разработанных в проект чертежей), предварительно проантисептированным, загрунтованным и окрашенным, с учетом сохранения габаритов и заполнения.

Проектом предусматривается полная замена оконных блоков объекта культурного наследия, в том числе из ПВХ профилей.

Материал для изготовления оконных блоков - дерево твердых пород, тип конструкции - деревянные с отдельными рамами, с расстекловкой оконных проемов, соответствующей времени постройки объекта культурного наследия. После монтажа оконных блоков произвести штукатурку внутренних и наружных откосов известково-песчаным раствором с последующей окраской на воднодисперсионной основе за 2 раза краской, и установкой деревянных подоконных досок с последующей окраской. Скобяные изделия и фурнитуру оконных блоков выполнить из латуни.

11. Перечень специальной, технической, справочной и нормативной литературы, использованной при проведении экспертизы

11.1. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ;

11.2. Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации от 22.10.2014 № 315;

11.3. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ;

11.4. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

11.5. ГОСТ Р 55528-2013. «Состав и содержание научно-проектной документации. Общие требования».

12. Обоснования вывода экспертизы

В результате проведенных исследований Экспертной комиссией было установлено что состав, комплектность и оформление разделов проектной документации по сохранению фасадов объекта культурного наследия регионального значения: **«Городское училище имени М.В. Ломоносова», г. Нижний Новгород, ул. Гоголя, 62** (литера А) соответствуют заданию, выданному Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области, и основным требованиям и рекомендациям действующих нормативов, в т.ч. требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации. Общие требования».

Пояснительная записка, содержание графической части соответствуют основному требованию, предъявляемому к стадии «Проект», и дают представление о содержании принципиальных решений по сохранению фасадов объекта культурного наследия.

Намеченные проектом к выполнению работы позволят восстановить поврежденные декоративные элементы здания в соответствии с их основными историческими характеристиками.

Основаниями для разработки проектных решений по реставрации послужили материалы обследования архитектурного облика фасадов, изучения исторических документов.

Предложенные проектом решения по сохранению памятника достаточно проработаны и обоснованы.

Эксперты считают, что проектные решения допустимы, не изменяют характеристик объекта культурного наследия и обеспечат сохранность исторического внешнего облика здания, являющегося характерным образцом городской застройки города Нижний Новгород XIX-XX веков.

Объем и содержание представленной проектной документации достаточны для принятия экспертной комиссией однозначного решения.

13. Вывод экспертизы

Научно-проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Городское училище имени М.В. Ломоносова», г. Нижний Новгород, ул. Гоголя, 62 (литера А)**, выполненная в 2020 г. специалистами ООО «Возрождение», г.Нижний Новгород, соответствует (**положительное заключение**) требованиям государственной охраны объектов культурного наследия в соответствии с Федеральным законом № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Мы, аттестованные эксперты, Титов Владимир Александрович, Семенова Ирина Генриховна, Иванова Марина Олеговна, считаем возможным проведение работ по сохранению фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Городское училище имени М.В. Ломоносова», г. Нижний Новгород, ул. Гоголя, 62 (литера А), в соответствии с документацией разработанной ООО «Возрождение», г. Нижний Новгород, 2020 г.

Мы, Титов Владимир Александрович, Семенова Ирина Генриховна, Иванова

Марина Олеговна, несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертная комиссия в составе:

Председатель экспертной комиссии _____ эксперт Семенова И.Г.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии _____ эксперт Титов В.А.

Член экспертной комиссии _____ эксперт Иванова М.О.

Дата оформления заключения экспертизы (настоящего Акта): 29 июня 2020 г.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

1. Протокол № 1 заседания комиссии экспертов от «25» июня 2020 г. -1 лист.
2. Протокол № 2 заседания комиссии экспертов от «29» июня 2020 г. - 1 лист.

ПРОТОКОЛ № 1

организационного совещания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению фасадов объекта культурного наследия регионального значения **«Городское училище имени М.В. Ломоносова», г. Нижний Новгород, ул. Гоголя, 62 (литера А),**

г. Москва-г. Архангельск

«25 июня» 2020г.

Совещались по дистанционной связи:

Титов Владимир Александрович (г. Архангельск) – государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации 04.06.2019 № 708.

Иванова Марина Олеговна (г. Архангельск) – государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 26.11.2019 г. № 1828.

Семенова Ирина Генриховна (г. Москва) - государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании

Ответственный секретарь

эксперт Титов В.А.

приказа Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2018 № 580.

Повестка совещания:

вопрос 1: утверждение состава членов экспертной комиссии;

вопрос 2: избрание председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря;

вопрос 3: определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии;

вопрос 4: утверждение срока и плана работы экспертной комиссии;

вопрос 5: определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для экспертизы.

Результаты совещания:

1. По вопросу 1 постановили: в состав экспертной комиссии включены аттестованные эксперты Титов В.А., Иванова М.О., Семенова И.Г..

2. По вопросу 2 постановили: председателем избрана Семенова И.Г., ответственным секретарем избран Титов В.А.

3. По вопросу 3 постановили: ответственный секретарь взаимодействует с Заказчиком по вопросам получения необходимых документов, материалов и информации; секретарь организует проведение совещаний экспертной комиссии; председатель обобщает мнения и выводы экспертов и обеспечивает подготовку заключения экспертизы.

4. По вопросу 4 постановили: утвердить срок работы экспертной комиссии в соответствии с договором с Заказчиком: 25 июня 2020 г. – организационное совещание экспертной комиссии, не позднее 29 июня 2020 г. – рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) экспертизы. В течение трех дней - передача заключения (акта) экспертизы Заказчику на электронном носителе.

5. По вопросу 5 постановили: Заказчик представляет экспертной комиссии комплект документов в соответствии с утверждённым и согласованным Заданием на проведение государственной историко-культурной экспертизы. Дополнительные документы и материалы для принятия решений и выводов комиссии, будут запрашиваться по необходимости.

Председатель

экспертной комиссии _____ И.Г.Семенова

Ответственный секретарь экспертной комиссии _____ В.А.Титов

Член экспертной комиссии _____ М.О.Иванова

Ответственный секретарь

эксперт Титов В.А.

ПРОТОКОЛ № 2

заключительного совещания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Городское училище имени М.В. Ломоносова», г. Нижний Новгород, ул. Гоголя, 62 (литера А),**

г. Москва - г. Архангельск

«29 июня» 2020г.

Совещались по дистанционной связи:

Председатель экспертной комиссии И.Г.Семенова

Ответственный секретарь экспертной комиссии В.А.Титов

Член экспертной комиссии М.О.Иванова

Повестка совещания:

- обмен мнениями членов комиссии по рассмотрению проектной документации;
- рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты совещания – решение комиссии:

На основании рассмотрения представленных Заказчиком (заявителем) документов и по результатам проведения исследований, экспертная комиссия пришла к выводу, что представленная на рассмотрение документация на проведение работ по сохранению фасадов объекта культурного наследия регионального значения **«Городское училище имени М.В. Ломоносова», г. Нижний Новгород, ул. Гоголя, 62 (литера А),** выполненная ООО «Возрождение» в 2020 г., соответствует (**положительное заключение**) требованиям государственной охраны объектов культурного наследия

Акт экспертизы, подготовленный и подписанный всеми экспертами, направить заказчику экспертизы не позднее 29 июня 2020 г.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Председатель экспертной комиссии _____ И.Г.Семенова

Ответственный секретарь экспертной комиссии _____ В.А.Титов

Член экспертной комиссии _____ М.О.Иванова