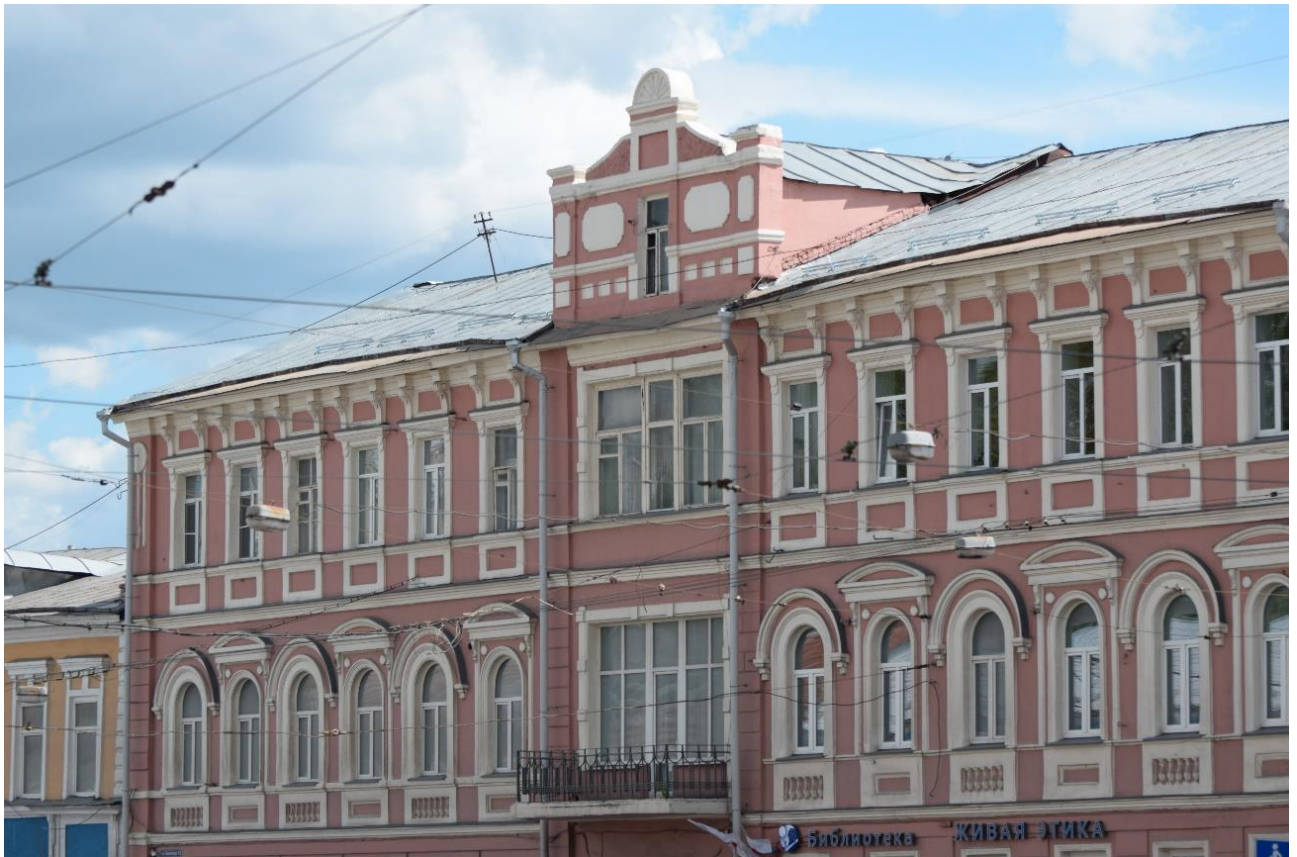


РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

*Общество с ограниченной ответственностью научно-исследовательская
реставрационная фирма «Афина»*

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» по адресу: г. Нижний Новгород, улица Советская, д. 13 (литера А) (реставрация фасадов и кровли).



г. Нижний Новгород, г. Киров,
2020 год

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» по адресу: г. Нижний Новгород, улица Советская, д 13 (литера А) (реставрация фасадов и кровли).

г. Нижний Новгород, г. Киров,

21.06.2020 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 №73-ФЗ и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Дата начала проведения экспертизы	05.06.2020 г.
Дата окончания проведения экспертизы	21.06.2020 г.
Место проведения экспертизы	г. Нижний Новгород, г. Киров,
Заказчик экспертизы	ООО «Асгард»
Заказчик проектной документации	Управление государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области

Сведения об экспертах:

Общество с ограниченной ответственностью научно-исследовательская реставрационная фирма «Афина» (Далее - ООО НИРФ «Афина»)	Юр. адрес: РФ 610017, г. Киров (обл), ул. Свободы 163-64, ИНН КПП 4345414271/434501001 ОГРН 1154345009268
Состав экспертной комиссии	

Председатель комиссии:	
1. Фамилия, имя и отчество	Рожин Дмитрий Николаевич
Образование	высшее (Кировский политехнический институт).
Специальность	«Промышленное и гражданское строительство», квалификация «инженер-строитель» (диплом ФВ №30878, выдан 30 июня 1992 г., рег. №С-1579)
Учёная степень (звание)	К.т.н. специальность 05.23.01 - «Строительные конструкции, здания и сооружения» диплом КТ № 016776 от 10.03.2000г.
Стаж работы	25 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	ИП Рожин Д.Н., руководитель, ООО НИРФ «Афина» - эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Минкультуры РФ от 31.01.2018 №78 - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
Ответственный секретарь комиссии:	
2. Фамилия, имя и отчество	Гурина Елена Геннадьевна
Образование	высшее, Свердловский архитектурный институт
Специальность	архитектор, диплом ЗВН 728346, 1983 год
Учёная степень (звание)	Не имеется
Стаж работы	34 года (по профилю экспертной деятельности)

Место работы, должность	<p>ООО «Архпроект», главный архитектор, Директор</p> <p>ООО «НИР Ф «Афина» - эксперт</p> <p>Член комиссии по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия.</p> <p>Член градостроительного совета г. Кирова.</p> <p>Член совета по сохранению культурного наследия при Губернаторе Кировской области</p> <p>Член Художественного Совета при главе администрации города Кирова</p>
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1380 от 16.08.2017:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
Член комиссии:	
3. Фамилия, имя и отчество	Не мудрова Анастасия Анатольевна
Образование	высшее, НОУ ВПО «Институт искусства реставрации», г. Москва
Специальность	Реставрация», эксперт-менеджер объектов культурного наследия
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	21 год (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	ООО «Проектреставрация», генеральный директор, ООО НИР Ф «Афина» - эксперт

Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации №997 от 17.07.2019 г.: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
---	---

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательство Российской Федерации.

Мы, ниже подписавшиеся, комиссия экспертов ООО НИРФ «Афина», в составе: председатель комиссии Рожин Дмитрий Николаевич; ответственный секретарь Гурина Елена Геннадьевна и член комиссии Немудрова Анастасия Анатольевна, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон №73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по ст. 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой нам известно и понятно.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы

Эксперты

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц

Нормативные правовые акты обосновывающие решения экспертизы

- Федеральный закон от 25.06.2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон от 25.06.2002 года №73-ФЗ);

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года №569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

Объект экспертизы

1) Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» по адресу: г. Нижний Новгород, улица Советская, д. 13 (литера А) (реставрация фасадов и кровли). (далее - Проектная документация).

2) Разработчик: ООО «Асгард», Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01462 от 12.02.2014 г., переоформлена 26.12.2018 г. (далее - Автор, Разработчик).

3) Объект культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» по адресу: г. Нижний Новгород, улица Советская, д. 13 (литера А) (далее - Объект).

4) Заказчик проектной документации: Управление государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области.

Цель экспертизы

Определение соответствия Проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Перечень документов, представленных Заказчиком

• Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия №71-р от 17.04.2020	на 5 л
• Техническое задание на разработку проектно-сметной документации	на 3 л
• Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия включенного в единый государственный реестр ОКН №43 от 26.05.2020	на 4 л

• Паспорт объекта культурного наследия от 03.11. 2012 г. (старый)	на 9 л
• Графические приложение к старому паспорту ОКН	на 7 л
• Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (утвержденное приказом Управления государственной охраны ОКН НО от 26.07.2016 №66)	на 18 л
• Материалы учетной карточки от 7 апреля 1993 г.	на 1 л
• Материалы учетной карточки от 27.09.2012 г.	на 20 л
• Технический паспорт здания 2013 г.	на 9 л
• Технический паспорт от 19.12.2003 г.	на 17 л
• Опись здания 2004 г.	на 17 л
• Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия	на 3 л
• Приказ о назначении ответственного ООО «Асгард» от 14.05.2020	на 3 л

Проектная документация представлена на экспертизу в электронном виде в следующем составе:

Номер раздела	Наименование раздела	Номер Книги/стадия	Номер Наименование Книги/стадии в составе раздела	Шифр	Прим.
1	2	3	4	5	6
Раздел 1	Предварительные работы (ПР)				
			Предварительные исследования Приложения: Акт категории сложности научно-проектных работ. Акт осмотра технического состояния объекта культурного наследия и степени (процента) утрат его первоначального физического облика Технический отчет (акт технического состояния) объекта куль-	320- АГ/ 4- ПИ	

			турного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации АКТ определения влияния предполагаемых проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации Техническое задание на выполнение инженерно-технических исследований Исходно-разрешительные материалы Фотофиксация с составлением схем фотофиксации		
Раздел 2	Комплексные научные исследования (НИ)				
		Книга 1	Историко-архивные и библиографические сведения	320- АГ/ 4- ИС	
		Книга 2	Обмерные чертежи	320- АГ/ 4- ОЧ	
		Книга 3	Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия (фасады и кровля)	320- АГ/ 4- ИИ	
		Книга 4	Проект предмета охраны	320- АГ/ 4- ПО	
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Стадия I	Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)		
		Книга 1	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	320- АГ/ 4- ОПВ	
		Книга 2	Архитектурные решения Конструктивные решения Цветовое решение фасадов Наружная подсветка здания	320- АГ/ 4- АР 320- АГ/ 4- КР	
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Стадия II	Проект (П)		
			Проект организации реставрации (технология и методика выполнения работ)	320- АГ/ 4- ПОР	
Раздел	Рабочая проектная документация (Р)				

4	(Не предоставляется в ИКЭ и ГО в соответствии с Письмом МК РФ от 25.03.2014г. №5 2-01-39/12 «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»)				
		Книга 1	Пояснительная записка	320- АГ/ 4- ГВ	
		Книга 2.1	Архитектурно-строительные решения.	320- АГ/ 4- АС1	
		Книга 2.2	Архитектурно-строительные решения.	320- АГ/ 4- АС2	
		Книга 3	Система электроснабжения (наружная подсветка здания, молниезащита).	320- АГ/ 4- ЭОМ	
		Книга 4	Сметная документация	320- АГ/ 4- СД	

Раздел научно-проектной документации стадия "Рабочая проектно-сметная документация" не является обязательным разделом научно-проектной и (или) проектной документации, предоставляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы (письмо МК РФ от 25.03.2014 №5 2-01-39/12-ГП и письмо МК РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП п. 6.2 МК РФ). На основании вышеизложенного Разработчиком представлена на экспертизу Научно-проектная документация в электронном виде: Раздел 1, Раздел 2, Раздел 3.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Экспертиза проводится на основании договора возмездного оказания услуг на проведение государственной историко-культурной экспертизы

Экспертами:

- проведено организационное заседание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии (протокол №1 от 05.06.2020 г.);

- рассмотрены представленные Заказчиком документы подлежащие экспертизе;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы

- осуществлено аналитическое изучение Проектной документации в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:

соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений;

обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженной с ними территориях;

научной обоснованности предлагаемых проектных решений;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований, проведен обмен и обобщение сформированных мнений экспертов (протокол №2 от 21.06.2020 г.);

- результаты экспертизы оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы

Экспертной комиссией установлено, что проектная документация разработана в 2020 году ООО «Асгард».

Цель проекта: проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ

Проектная документация выполнена с применением методов историко-архитектурного анализа, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы и не противоречит нормам законодательства Российской Федерации в области сохранения объектов культурного наследия, архитектуры и градостроительства.

При изучении Проектной документации и других материалов экспертная комиссия сочла представленный материал достаточным для подготовки Акта государственной историко-культурной экспертизы

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Объект культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» по адресу: г. Нижний Новгород, улица Советская, д 13 (лигера А), принят на государственную охрану.

Основание: Решение Исполнительного Комитета Горьковского областного Совета народных депутатов от 03.11.1983 №559 «О мерах по дальнейшему улучшению охраны и использования памятников истории и культуры области»;

Номер в реестре: 521410111260005.

Категория историко-культурного значения: Регионального значения в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения №71-р от 17.04.2020

Вид объекта: Памятник

Тип памятника: Памятник истории

В настоящее время Объект находится в собственности (пользовании):

Помещения объекта имеют различных собственников. Данные о собственниках отсутствуют.

Граница территории:

Границы территории не утверждены

Сведения об утверждении границ зоны охраны и зоны регулирования застройки ОКН

Нет информации

Предмет охраны

Предмет охраны утвержден приказом управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 30.01.2013 №14 «Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия».

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» (описание особенностей объекта, послуживших основанием для включения его в Единый реестр, подлежащих обязательному сохранению) являются:

- градостроительная особенность: объект имеет большое градостроительное значение в архитектурно-пространственной организации исторического района «Старое Канавино», закрепляя пересечение красных линий улиц Советской и Ивана Романова;

- объемно-пространственная композиция здания на конец XIX века: трехэтажное с подвалом и мансардой кирпичное здание имеет свободный ассиметричный план;

- композиция и архитектурно-художественное оформление главного (северного) фасада в стиле академической эклектики: трехчастная композиция (центральная часть в одну световую ось, выделенная пилястрами и две боковые части, имеющие шесть и одиннадцать осей света); локарна, расположенная в центральной части фасада; горизонтальное членение, представленное

в виде выступающего цоколя, межэтажного пояса, подоконного карниза, объединяющего ряды окон третьего этажа и венчающего карниза; ряд кронштейнов, поддерживающих венчающий карниз; пилястры, расположенные в простенках между окнами первого этажа, оштукатуренные под дощатый руст; обрамления окон в виде профилированных штукатурных наличников; прямоугольные профилированные филенки, расположенные под окнами первого этажа; балкон, выделяющий центральную часть в уровне второго этажа, имеющий ограждение в виде кованой решетки; обрамление остекленной вставки в центре фасада в виде широкого наличника; декор окон второго этажа в виде полуциркульного завершения, на концах которого имеется стилизованные капители и декор окон второго этажа с декоративными таблетками в завершении в виде профилированного лучкового сандрика, опирающегося на кронштейны, которые в свою очередь опираются на узкие пилястры, прямоугольные филенки, устроенные под окнами второго этажа, имеющие широкую профилированную рамку и филенки, внутренняя часть которых заполнена штукатурными балясинами; декор окон третьего этажа в виде широкого наличника и профилированного сандрика.

Т.к. данный Предмет охраны был утвержден до выхода «Приказа Министерства культуры РФ №8 от 13 января 2016 г. «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», он подлежит уточнению с последующим утверждением в установленном порядке.

Ранее выполненная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Не имеется.

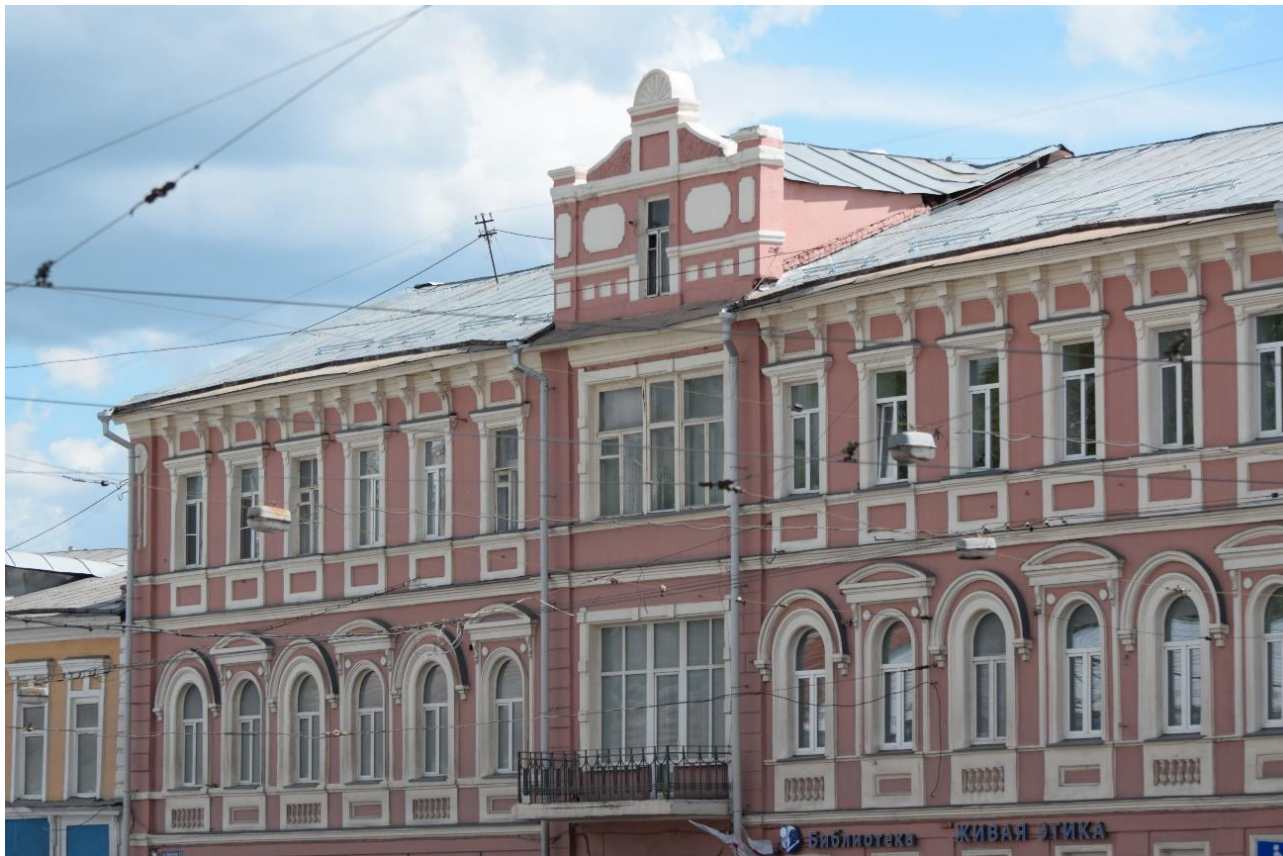
Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Охранное обязательство пользователя нежилого здания, являющегося объектом культурного наследия (памятником истории и культуры), или части его помещений утверждено Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области, №66 от 26.07.2016 г.

Паспорт объекта культурного наследия:

Паспорт объекта культурного наследия от 03 ноября 2012 г.

Фотофиксация в реестре



Наименование Объекта:

В соответствии с Задаaniem на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: Объект культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии»;

В соответствии со сведениями из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии;

В соответствии с Государственным контрактом №20- АГ/4: Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии;

В соответствии с Техническим паспортом 2003 г.: здание нежилое

В соответствии с паспортом объекта культурного наследия: Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии;

Адрес Объекта:

В соответствии с Задаанием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, улица Советская, д 13 (литера А);

В соответствии со сведениями из Единого государственного реестра объектов культурного наследия: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, улица Советская, д 13 (литера А);

В соответствии с Государственным контрактом №20- АГ/4: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, улица Советская, д 13 (литера А);

В соответствии с Техническим паспортом 2003г.: г. Н Новгород, район Канавинский, по ул. Советской, №3

В соответствии с паспортом объекта культурного наследия: г. Нижний Новгород, улица Советская, д 13 (литера А);

Сведения о земельном участке

Согласно данным единого государственного реестра недвижимости (Росреестра) (https://xn--80aafcj7asqhcj.xn--p1ai/kadastrouvyj_no_per_zdaniya/):

ОКН расположен в границах кадастрового квартала №52: 18: 0030042

Земельный участок не размежеван

Единого кадастрового номера здания не присвоено (согласно ЕГРН 52: 18: 0030042: 12, 52: 18: 0030042: 22, 52: 18: 0030042: 10, 52: 18: 0030042: 11, 52: 18: 0030042: 50, 52: 18: 0030042: 51, 52: 18: 0030042: 53, 52: 18: 0030042: 52, 52: 18: 0030042: 49, 52: 18: 0030042: 19, 52: 18: 0030042: 15, 52: 18: 0030042: 48)

Общие сведения об Объекте. Краткая история Объекта.

Разработником установлено следующее.

Краткое описание ОКН. Конструктивные особенности.

Объект культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии», трёхэтажное с подвалом П-образной конфигурации в плане, кирпичное здание, фиксирует угол пересечения улиц Советская и Ивана Романова. Здание перекрыто двускатной крышей с симметрично расположенными небольшими слуховыми окнами, покрытое металлической кровлей. Здание состоит из нескольких литер.

Объектом культурного наследия является литер А

Композиция главного (северного) фасада в одиннадцать световых осей имеет симметричное построение. Ось симметрии подчеркивает входная группа и аттик. Горизонтальные членения заданы выступом цоколя, рустом фасадной поверхности в уровне первого этажа, межэтажным венчающим карнизами и парапетом. Западный фасад в пять световых осей имеет симметричную трёхчастную композицию три световых оси в

центральной части и по одной - в крайних. Центральная часть увенчана лучковым аттиком. Горизонтальные членения идентичны северному фасаду. С восточной стороны имеется пристрой в одну световую ось. Дворовой (южный) фасад имеет ризалит в одну световую ось, смещенный по фасаду влево.

Литер Б - западный пристрой в шесть осей света по улице Советской и четыре по улице Ивана Романова).

Конструктивные особенности здания:

Фундаменты - глиняный кирпич (ленточного типа на естественном основании.) Цоколь кирпичный, оштукатурен и окрашен. Стены из керамического полнотелого кирпича оштукатурены и окрашены. Крыша - скатная, вальмовая. Кровельное покрытие фальцевое из оцинкованной стали. Водоотведение осуществляется при помощи системы настенных желобов и водосточных труб.

Перекрытия - В левом крыле перекрытия деревянные балочные, в правом крыле - своды «Мные» (кирпичные своды по стальным балкам из рельсов).

Краткие исторические сведения об ОКН

Исследуемое здание расположено на пересечении улиц Советской и Ивана Романова и является фрагментом сохранившейся застройки исторического района «Старое Канавино». Из проектных чертежей, сохранившихся в Центральном архиве Нижегородской области, известно, что изначально двухэтажное здание было спроектировано в 1851 году нижегородским архитектором Николаем Ивановичем Ужумедским-Грицевичем. С 25 июня по октябрь 1918 года в здании проходила запись добровольцев во флотилию под руководством комиссара Николая Григорьевича Маркина.

Сведения о ранее выполненной научно- проектной документации по сохранению ОКН и анализ данной документации

«Проект приспособления для современного использования помещений первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» разработан ООО «Асгард», согласован письмом управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 20.11.2017 №518/11-4546.

Т.к. данная документация разрабатывалась на часть помещений 1 этажа здания, а предметом Контракта является реставрация фасадов и кровли, ранее разработанная документация не может быть использована.

Анализ проведенных ранее ремонтно-реставрационных работ

В конце первого десятилетия XXI в. были проведены работы по усилению фундаментов здания. За время своей эксплуатации здание неоднократно приспособлялось под различные функции использования и меняло свою внутреннюю планировку.

В 2018 году частично была произведена замена заполнений оконных проемов. Был проведен ремонт фасадов по ул. Советской и Ивана Романова. Часть первого этажа была реконструирована и был организован подземный переход через ул. Ивана Романова. При этом были перенесены наружные стены в уровне первого этажа внутрь здания.

Функциональное назначения ОКН

Историческое назначение - доходный дом, гостиница.

Фактическое современное использование - общественное здание.

Планируемое использование - проектом изменение функционального назначения здания не предполагается.

Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования

В рамках предварительных исследований Авторами проведен анализ исходно-разрешительной документации с выявлением различий по наименованию объекта и его адреса, указанного в данной документации, а также иных исходно-разрешительных материалов; составлена программа научно-исследовательских работ, план мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия.

Объектом визуального обследования являлись несущие и ограждающие строительные конструкции (состояние их отделки), элементы заполнения оконных и дверных проемов, территории, крыши и кровли объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии», по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, улица Советская, д 13 (литера А).

В качестве задачи натурного визуального обследования конструкций ставился сбор необходимых данных для оценки их технического состояния. По результатам визуального осмотра конструкций и отдельных конструктивных элементов определена степень и характер повреждений. Визуальный осмотр сопровождался фотофиксацией дефектов и повреждений.

Фасады здания в целом находятся в неудовлетворительном состоянии. Облик здания искажен, главный фасад оштукатурен и окрашен, дворовый фасад оштукатурен и окрашен частично. Со стороны двора западное крыло не оштукатурено (кирпичная кладка торца окрашена).

Крыша здания находится в неудовлетворительном состоянии и требует детального обследования.

Таким образом в результате предварительного осмотра можно сделать вывод:

1. Здание на протяжении всего периода эксплуатации претерпело незначительные изменения, в связи с приспособлением к современному использованию этажей здания, имеет поздние наслоения со стороны двора в виде различных построек.

2. Здание требует выполнения научно-исследовательских и проектных работ, проводимых в целях обеспечения физической и эстетической сохранности объекта культурного наследия без изменений его особенностей, составляющих предмет охраны в том числе реставрация представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия в рамках действующего Контракта, Технического задания к контракту и Задания на инженерно-технические исследования, а именно реставрация фасадов и кровли.

Историческая записка. Анализ Авторами проведенных ранее ремонтно-реставрационных работ

Авторами установлено, что исследуемое домовладение расположено на пересечении улиц Советской (бывшая улица Первая Линия) и Ивана Романова (бывшая улица Крюковская) и является фрагментом сохранившейся застройки исторического района «Старое Канавино».

Разрешение на постройку дома в Кунавинской слободе (тогда - в составе Рождественской части города), на пересечении улиц Крюковская (ныне ул. Ивана Романова) и Первой линии (ныне ул. Советская) было выдано астраханскому купцу первой гильдии Василию Мчалову в 1842 году. После смерти В. Мчалова достройку дома осуществляла его вдова Авдотья Григорьевна Мчалова.

Из проектных чертежей, сохранившихся в Центральном архиве Нижегородской области, известно, что изначально двухэтажное здание было спроектировано в 1851 году нижегородским архитектором Николаем Ивановичем Ужумедским Грицевичем (в 1850-е гг. он спроектировал ряд доходных домов в Нижнем Новгороде). Композиция главного (северного) фасада в одиннадцать световых осей имела симметричное построение. Ось симметрии подчеркивали входная группа и аттик. Горизонтальные членения заданы выступом цоколя, рустом фасадной поверхности в уровне первого этажа, межэтажным венчающим карнизами и

парапетом Западный фасад в пять световых осей имел симметричную трёхчастную композицию три световых оси в центральной части и по одной - в крайних. Центральная часть увенчана лучковым аттиком. Горизонтальные членения идентичны северному фасаду.

В конце XIX века достроили третий этаж и боковые пристрой (восточный пристрой в одну световую ось и западный в шесть осей света по улице Советской и четыре по улице Ивана Романова). Дворовой (южный) фасад был дополнен ризалитом в одну световую ось, смещённым по фасаду влево.

В начале XX века в здании располагалась гостиница купца Алексея Ивановича Сорочкина «Сорокинское подворье». Из рекламного объявления 1917 года: «Первоклассная гостиница, до 100 светлых, хорошо обставленных номеров, кухня, ванна, электричество, образцовый штат прислуги, все удобства для приезжающих».

С 25 июня по октябрь 1918 года в здании проходила запись добровольцев во флотилию под руководством комиссара Николая Григорьевича Маркина, впоследствии ставшего заместителем командующего флотилии. На городских заборах и театральных тумбах закрепили объявления: «Открыта запись добровольцев, готовых на кораблях Волжской военной флотилии сражаться против контрреволюционной сволочи. От желающих записаться требуется не только преданность Советской власти, но и безупречная честность как по отношению к начальству, так и к своим товарищам. Не имеющих этих качеств просим не беспокоиться». Ниже указывался адрес, по которому могли обращаться добровольцы и стояла четкая подпись: комиссар Волжской военной флотилии Николай Маркин. Большинство добровольцев составляли бывшие матросы и кочегары волжских пассажирских и грузовых пароходов, портовые грузчики и рабочие Сормовского завода.

Объект имеет большое градостроительное значение в архитектурно-пространственной организации исторического района «Старое Канавино», закрепляя пересечение красных линий улиц Советской и Ивана Романова. Выделяясь крупными размерами и выразительностью архитектурного облика, здание является ярким примером доходного дома конца XIX века, выполненного в духе академической эклектики.

Акт определения влияния предполагаемых проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
составлен ООО «Асгард» 29.05.2020 г.

В результате осмотра объекта культурного наследия Авторами установлено:

1. Общее состояние памятника:

Трёхэтажное с подвалом, прямоугольной конфигурации в плане (габаритные размеры 31,25 x 19,3 м), кирпичное здание, выгнуто вдоль красной линии улицы Рождественской. Здание перекрыто двускатной крышей с симметрично расположенными небольшими слуховыми окнами, покрытое металлической кровлей. Главный 11-ти осевой фасад дома № 21 выходит на красную линию улицы Рождественской. Кирпичное трёхэтажное здание построено в 1913 - 1914 гг., оштукатурено и окрашено. Плоскости фасада по крайним световым осям слегка раскрепованы. Средние три оси на высоту второго и третьего этажей выделены портиком из четырех коринфских колонн, опирающихся на столбы организованного балкона (в уровне 2-го этажа), и завершены выше уровня развитого венчающего карниза аттиком. В остальных простенках между окнами 2-го и 3-го этажей расположены пилястры того же ордера. Нижний этаж оформлен штукатурным рустом. Под крайней левой осью центральной части расположен арочный проезд. Окна первого этажа слева от проезда - полуциркульные. Правее проезда четыре световые оси переделаны в прямоугольные окна и между парами окон организованы двери. Помещения нижнего этажа приспособлены под современные торговые помещения и окна являются витринами.

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Общее состояние оценивается как удовлетворительное.

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Ленточного типа на естественном основании, являются продолжением стен здания. Не обследовались согласно заданию УГООКН Ю

в) Цоколи и отмостки около них:

Роль отмостки со стороны главного фасада северной части здания выполняет брусчатое покрытие тротуара; со стороны других фасадов северного и западного крыльев - асфальтовое покрытие дороги. В местах примыкания асфальтовой отмостки к цоколю здания

наблюдается прорастание трав в швах. В асфальтовой покрытии вдоль боковых и дворовых фасадов имеются разрушения поверхности. Со стороны заднего и боковых фасадов имеется биопоражение асфальтовой отмостки. Состояние отмостки со стороны главного фасада северной части здания удовлетворительное, со стороны других фасадов оценивается как неудовлетворительное.

Цоколь выполнен из глиняного кирпича на известковом растворе, со стороны главного фасада северного крыла здания облицован декоративным кирпичом, плоскость кирпичной облицовки выступает из плоскости стен на 220 мм. Высота кирпичной облицовки варьируется от 530 мм с северо-восточного угла северного крыла здания до 250 мм со стороны западного фасада. Со стороны восточного и южного фасадов северного крыла здания цоколь оштукатурен цементно-песчаным раствором. Высота штукатурного слоя цоколя варьируется от 1020 мм с юго-восточного угла северного крыла здания до 520 мм по южному и восточному фасадам северного крыла.

Роль цоколя восточного фасада западного крыла здания выполняет кирпичная кладка стены со стороны западного фасада цоколь оштукатурен и окрашен. В ходе визуального осмотра цоколя выявлены такие дефекты, как растрескивание, отслоения и утраты штукатурного слоя, деструкция лицевой поверхности кирпичной кладки, локальные утраты кирпичной кладки на глубину до 1/2 кирпича, отсутствие гидроизоляции. Состояние цоколя главного фасада северного крыла и западного фасада западного крыла оценивается как удовлетворительное, состояние цоколя остальных фасадов оценивается как неудовлетворительное.

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Выполнены из глиняного кирпича на известковом растворе, со стороны главного фасада оштукатурены и окрашены. Наблюдается потемнение, отслоение и растрескивание окрасочного слоя, местные разрушения штукатурного слоя. Состояние наружных стен главного фасада здания - удовлетворительное.

В ходе визуального осмотра дворовых фасадов выявлены такие дефекты, как утраты и отслоения окрасочного и штукатурного слоев, волосяные трещины в окрасочном слое и в штукатурном слое, отдельные трещины шириной раскрытия до 5 мм, трещина в кладке карниза шириной раскрытия более 30 мм, следы протечек и биопоражения, участки деструкции наружной версты кирпичной кладки. Общее состояние наружных стен оценивается как удовлетворительное, состояние наружной штукатурной отделки - неудовлетворительное.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Над всем объемом здания скатная крыша сложной конфигурации с покрытием оцинкованной стали, уложенным по деревянной обрешетке и деревянным стропилам

В ходе осмотра были выявлены следующие дефекты кровельного покрытия: коррозия металлического листа, прогибы кровельного покрытия, разгерметизация фальцевых соединений, некачественное примыкание кровельного покрытия к парапетным стенкам аттиков и слуховых окон, отсутствие кровельного ограждения и участков снегозадержания, недостаточный вынос кровельного свеса, недостаточное количество водосточных труб и настенных желобов. Состояние кровли и водосточной системы оценивается как неудовлетворительное.

В ходе визуального осмотра стропильной системы были выявлены следующие дефекты: следы протечек на поверхности стропильных конструкций и обрешетки, поражения гнилью отдельных элементов стропильной конструкции крыши (стропил, затяжек, элементов слуховых окон), разрушение участков мауэрлата и опорных узлов стропил, отсутствие огнебиозащиты деревянных элементов, отсутствие стоек и затяжек у отдельных стропильных рам. Общее состояние стропильных конструкций крыши оценивается как удовлетворительное, состояние отдельных стропильных рам, участков мауэрлата, а также обрешетки и металлических листов на всей площади крыши оценивается как неудовлетворительное.

Покрытие примыкание, служащего входом в подвал здания по южному фасаду, выполнено из профилированного стального листа по металлическому каркасу - наблюдаются деформации покрытия, следы коррозии металлических элементов, значительные прогибы несущих элементов покрытия, нарушение примыкания покрытия к наружной кирпичной стене здания. Состояние покрытия примыкание оценивается как аварийное, требуется полная замена металлического каркаса и покрытия.

е) Главы павильона их конструкция и покрытие:

Отсутствуют.

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Композиция и архитектурно-художественное оформление главного (северного) фасада выполнены в стиле академической эклектики: трехчастная композиция (центральная часть в одну световую ось, выделенная пилястрами и две боковые части, имеющие шесть и одиннадцать осей света); люкарна, расположенная в центральной части фасада; горизонтальное членение, представленное в виде выступающего цоколя, межэтажного пояса, подоконного карниза, объединяющего ряды окон третьего этажа и венчающего карниза; ряд

кронштейнов, поддерживающих венчающий карниз; пилястры расположенные в простенках между окнами первого этажа, оштукатуренные под дощатый руст; обрамления окон в виде профилированных штукатурных наличников; прямоугольные профилированные филенки, расположенные под окнами первого этажа; балкон, выделяющий центральную часть в уровне второго этажа, имеющий ограждение в виде кованой решетки; обрамление остекленной вставки в центре фасада в виде широкого наличника; декор окон второго этажа в виде полуциркульного завершения, на концах которого имеется стилизованные капители и декор окон второго этажа с декоративными таблетками в завершении в виде профилированного лучкового сандрика, опирающегося на кронштейны, которые в свою очередь опираются на узкие пилястры; прямоугольные филенки, устроенные под окнами второго этажа, имеющие широкую профилированную рамку и филенки, внутренняя часть которых заполнена штукатурными балясинами; декор окон третьего этажа в виде широкого наличника и профилированного сандрика. Состояние декоративных элементов главного фасада оценивается как удовлетворительное, требуется восстановление участков венчающего карниза под аттиком зашитых металлическим листом

Декоративные профили дворовых фасадов имеют разрушения штукатурного слоя до кирпичной кладки - состояние оценивается как неудовлетворительное.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Не обследовались согласно заданию УГООКН НО

б) Перекрытия (сводчатые, плоские):

Не обследовались согласно заданию УГООКН НО

в) Пьлы

Не обследовались согласно заданию УГООКН НО

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Не обследовались согласно заданию УГООКН НО

д) Столбы колонны

Не обследовались согласно заданию УГООКН НО

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Большинство (прим 80%) оконных заполнений фасадов - современные ПВХ профили белого цвета со стеклопакетами, не имеющие видимых дефектов, за исключением загрязнений и пыли - состояние оценивается как удовлетворительное. Деревянные оконные заполнения советского периода (прим 20%) имеют многочисленные дефекты в виде: поражения гнилью рам окон, подоконных досок и переплетов, перекос и неплотность переплетов, неисправность оконных приборов, невозможность открывания из-за большого количества окрасочных слоев, разрушение окраски оконных переплетов, неплотное сопряжение стального отлива с коробкой окна и откосами и его недостаточный вынос от стены, воздухопроницаемость, проникание атмосферной влаги через заполнения оконных проемов и др. - состояние оценивается как неудовлетворительное, требуется замена.

Наружные двери здания - современные алюминиевые и стальные, не соответствующие историческому облику памятника, имеют дефекты в виде отслоения окрасочных слоев, следы загрязнений. Состояние оценивается как неудовлетворительное.

ж) Лестницы и крыльца:

Крыльцо дворового фасада (ведущее в центральную лестничную клетку здания) находится в предаварийном состоянии: в конструкциях ж/б лестничного марша крыльца наблюдаются повреждения и деформации, утрачена ступень, наблюдается значительное разрушение бетона, расстыковка элементов - крыльцо непригодно к эксплуатации.

Наружная металлическая пожарная лестница восточного крыла здания, расположенная на южном торце - находится в аварийном состоянии: наблюдаются повреждения, свидетельствующие о непригодности конструкций к эксплуатации, об опасности обрушения и пребывания людей в зоне их расположения: расстыковка элементов лестниц, разрывы сварных швов, прогибы элементов, превышающие нормативные, сплошная слоистая коррозия несущих элементов и узлов лестницы.

К южной стене западного крыла примыкает объем бывшей лестничной клетки, который является связующим (исключительно посредством наружной западной стены) между ОКН и домом №2 по ул. И. Романова. В указанном объеме здания расположены фрагменты лестничных маршей и перекрытий - состояние которых оценивается как аварийное - присутствует угроза обрушения данных конструкций. Выявлены следующие дефекты: трещины и разрушения монолитных сводов площадок лестницы, слоистая коррозия металлических элементов (косоуров, балок площадок), расстыковка узлов опирания маршей на площадки, разрушение бетонных ступеней.

3) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Не обследовались согласно заданию УГООКН НО

4. Живопись (монументальная, станковая, материал, сюжет):

Отсутствует.

5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, художественный металл, иконостасы и т.п.):

Не обследовались согласно заданию УГООКН НО

6. Отопление, вентиляция, канализация:

Коммуникации не обследовались согласно заданию УГООКН НО

7. Сад, парк, двор, ворота, ограда (характеристика территории памятника):

Главный северный и боковой западный фасады здания выстроены по красным линиям застройки ул. Советской и ул. Ивана Романова (соответственно) - не имеют прилегающей территории за исключением тротуаров, выложенных брусчаткой

Территория объекта со стороны дворовых фасадов не имеет благоустройства, ворот или ограждений, покрытие участка представлено уплотненным грунтом без зеленых насаждений и иной растительности. Рельеф участка относительно ровный без перепадов и уклонов. Вокруг новых дворовых пристроек в восточной части участка устроена бетонная отмостка.

Выводы

В ходе визуального осмотра было установлено, что обследуемое здание в целом находится в удовлетворительном состоянии. Некоторые конструкции здания (покрытие кровли и обрешетка, отдельные стропильные рамы и участки мауэрлата, отдельные участки отмостки и цоколя) находятся в неудовлетворительном состоянии. Так же выявлены аварийные и предаварийные конструкции (наружная металлическая лестница, встроенная между объемами бетонная лестница, крыльцо дворового фасада). С целью предотвращения возникновения аварийной ситуации требуется проведение первоочередных противоаварийных мероприятий: демонтаж аварийных поздних конструкций с последующей заменой на новые (при необходимости).

Для предотвращения дальнейшего развития дефектов и деформаций конструкций и сохранения объекта культурного наследия необходимо выполнить реставрацию фасадов и кровли

Анализ проектной документации

Необходимость разработки Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ и основывается на нормах ст. 42-44 данного закона, включает в себя научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок ведения производственных работ, проводимых в целях создания условий для современного использования Объекта, включая реставрацию элементов, представляющих собой историко-культурную ценность.

Научно-проектная документация выполнена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к сохранению объектов культурного наследия статьями 43 и 44 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"; со Сводом реставрационных правил "Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях.

Здание «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии», расположенное по адресу Нижегородская область, г. Нижний Новгород, улица Советская, д. 13 (литера А), отнесено к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) регионального значения на основании Решения Исполнительного Комитета Горьковского областного Совета народных депутатов от 03.11.1983 №559 «О мерах по дальнейшему улучшению охраны и использования памятников истории и культуры области».

Границы территории не утверждены

Помещения объекта имеют различных собственников. Данные о собственниках отсутствуют.

Охранное обязательство пользователя не жилого здания, являющегося объектом культурного наследия (памятником истории и культуры), или части его помещений утверждено Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области, №66 от 26.07.2016 г.

Паспорт объекта культурного наследия от 03 ноября 2012 г.

Предмет охраны утвержден приказом управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 30.01.2013 №14 «Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия».

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» (описание особенностей объекта, послуживших основанием для включения его в Единый реестр подлежащих обязательному сохранению) являются:

- градостроительная особенность: объект имеет большое градостроительное значение в архитектурно-пространственной организации исторического района «Старое Канавино», закрепляя пересечение красных линий улиц Советской и Ивана Романова;

- объемно-пространственная композиция здания на конец XIX века: трехэтажное с подвалом и мансардой кирпичное здание имеет свободный ассиметричный план;

- композиция и архитектурно-художественное оформление главного (северного) фасада в стиле академической эклектики: трехчастная композиция (центральная часть в одну световую ось, выделенная пилястрами и две боковые части, имеющие шесть и одиннадцать осей света); локарна, расположенная в центральной части фасада; горизонтальное членение, представленное в виде выступающего цоколя, межэтажного пояса, подоконного карниза, объединяющего ряды окон третьего этажа и венчающего карниза; ряд кронштейнов, поддерживающих венчающий карниз; пилястры, расположенные в простенках между окнами первого этажа, оштукатуренные под дощатый руст; обрамления окон в виде профилированных штукатурных наличников; прямоугольные профилированные филенки, расположенные под окнами первого этажа; балкон, выделяющий центральную часть в уровне второго этажа, имеющий ограждение в виде кованой решетки; обрамление остекленной вставки в центре фасада в виде широкого наличника; декор окон второго этажа в виде полуциркульного завершения, на концах которого имеются стилизованные капители и декор окон второго этажа с декоративными табличками в завершении в виде профилированного лучкового сандрика, опирающегося на кронштейны, которые в свою очередь опираются на узкие пилястры, прямоугольные филенки, устроенные под окнами второго этажа, имеющие широкую профилированную рамку и филенки, внутренняя часть которых заполнена штукатурными балясинами; декор окон третьего этажа в виде широкого наличника и профилированного сандрика.

Так данный Предмет охраны был утвержден до выхода «Приказа Министерства культуры РФ №8 от 13 января 2016 г. «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», он подлежит уточнению с последующим утверждением в установленном порядке.

Авторами проекта представлена информация о том, что сведений о ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия не имеется.

В целях сохранения объекта культурного наследия регионального значения специалистами ООО «Асгард» под руководством главного архитектора проекта А.С. Шумилкина был выполнен проект реставрации, предусматривающий сохранение основных архитектурно-художественных и конструктивных особенностей объекта культурного наследия, включая поздние дополнения и воссозданные элементы (завершения). Проектом предусматривается частичное восстановление первоначального архитектурного облика памятника.

В рамках проекта проведены комплексные научные исследования:

Фотофиксация современного состояния (см. Раздел 1), историко-архивные и библиографические изыскания (см. Раздел 2, Книга 1), натурные исследования (см. Раздел 2, Книга 2, Книга 3).

Обоснование проектных решений

Результаты инженерно-технических исследований состояния объекта культурного наследия (фасад).

По результатам проведенного в мае 2020 года специалистами ООО «Асгард» обследования фасадов и крыши объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Советская, 13 (литера А), с учетом выявленных дефектов общее техническое состояние по критериям ГОСТ 55567-2013 и ГОСТ Р 56891.2-2016 оценивается как ограниченно работоспособное.

Согласно ГОСТ Р 56891.2-2016 ограниченно работоспособное техническое состояние - категория технического состояния конструкций, при которой имеются дефекты и повреждения, приведшие к снижению несущей способности, но отсутствует опасность внезапного разрушения, и функционирование конструкции возможно при контроле ее состояния и условий эксплуатации.

В результате проведенного обследования можно сделать следующие выводы по внешним конструктивным элементам

1. Отмостка и крыльцо:

- со стороны главного фасада дефектов и повреждений, свидетельствующих о значительном нарушении нормальной работы отмостки, выявлено не было, состояние - ограниченно работоспособное;
- со стороны дворовых фасадов отмостка выполнена с нарушениями требований нормативных документов, нормальное функционирование не обеспечено, отмостка и железобетонное крыльцо входа имеют значительные разрушения, состояние - недопустимое.

Основными причинами выявленных дефектов являются естественный износ в процессе эксплуатации, отсутствие своевременных ремонтных работ и нарушения при монтаже.

Рекомендуется выполнить отмостку, отвечающую требованиям современных нормативных документов (с гидроизоляцией цокольной части стен здания в местах примыкания отмостки). Выполнить замену конструкций крыльца входа.

2. Фасады

- выявлены дефекты и повреждения штукатурного и окрасочного слоев гладких поверхностей и декоративных элементов дворового фасада, цокольной зоны главного фасада, повреждения деревянных заполнений оконных проемов. В кладке наружной стены дворового фасада в осях 4/ А Б выявлена система наклонных трещин шириной раскрытия по штукатурному слою от 1 до 3 мм. Трещина в карнизной зоне над оконным проемом третьего этажа сквозная, шириной раскрытия 30мм

Состояние фасадов здания оценивается как ограниченно работоспособное.

Основные причины разрушения штукатурно-окрасочного слоя и наружной версты кирпичной кладки фасадов здания:

- увлажнение отделочных слоев атмосферными осадками;
- прохождение увлажненным отделочным слоем циклов замораживания-оттаивания;
- естественный износ отделочных покрытий в процессе эксплуатации;
- повышенное увлажнение цокольной части кирпичной кладки;
- отсутствие своевременного проведения ремонтных работ.

С целью обеспечения сохранности объекта культурного наследия необходимо выполнение ряда мероприятий:

- Выполнить реставрацию фасадов с предварительной обработкой лицевой поверхности кирпичной кладки укрепляющими составами, восстановить разрушенные либо утраченные участки декоративных элементов фасадов.
- Выполнить замену деревянных заполнений оконных проемов.

- На трещины рекомендуется выборочно установить гипсовые маяки и проследить имеют ли они прогрессирующий характер. Если раскрытие стабилизировалось выполнить инъекцию трещин специальными безусадочным составом. Если развитие трещин продолжается необходимо провести детальное обследование основания и фундаментов для определения и устранения причин появления трещин.

Общее техническое состояние наружного входа в подвал в осях 1-2/Б-В по критериям ГОСТ Р 55567-2013 оценивается как недопустимое. Рекомендуется полная замена конструкций наружного входа в подвал.

3. Крыша:

- выявлены локальные повреждения стропильных конструкций крыши (в виде участков поражения гнилью) и многочисленные дефекты кровельного покрытия и обрешетки.

Основными причинами выявленных дефектов и повреждений являются:

- естественный износ кровельного покрытия в процессе эксплуатации, нарушения технологии при устройстве примыканий покрытия к выступающим над кровлей элементам и, как следствие, загнивание древесины стропильных конструкций и её биопоражение; нарушение сплошности и однородности теплоизоляционного слоя, а также отсутствие его влагозащиты. Общее состояние стропильных конструкций оценивается как ограниченно работоспособное, обрешетки и кровельного покрытия - недопустимое.

С целью обеспечения сохранности объекта культурного наследия необходимо выполнение ряда мероприятий:

- Выполнить замену теплоизоляционного слоя чердачного перекрытия на новый, требуемой толщины с обязательным устройством паро- и гидроизоляционных слоев.
- Выполнить просушку древесины стропильных конструкций до влажности, не превышающей 20%.
- Произвести очистку стропильных конструкций крыши от грибка и плесени, с последующей биоцидной и огнезащитной обработкой, подбор средств защиты от биоповреждений выполнить по результатам микробиологического обследования.
- Выполнить замену обрешетки и кровельного покрытия с обязательным устройством антиконденсатной мембраны, при устройстве покрытия соблюдать технологию монтажа фальцевых кровель, а также требования нормативных документов в части примыканий к выступающим над кровлей элементам.

4. Лестницы наружные:

Выявлены дефекты и разрушения конструкций наружных лестниц (металлической в осях 4-5/ А и бетонной в осях 1-2/ В), свидетельствующие об опасности обрушения и пребывания людей в зоне их расположения.

Общее техническое состояние наружных лестниц по критериям ГОСТ Р 55567-2013 оценивается как аварийное.

С целью предотвращения возникновения аварийной ситуации требуется проведение первоочередных противоаварийных мероприятий: демонтаж аварийных поздних конструкций с последующей заменой на новые (при необходимости).

Кроме того:

В ходе визуального осмотра чердака зафиксированы дефекты, свидетельствующие об неудовлетворительном состоянии несущих конструкций чердачного перекрытия. Детальное обследование вышеуказанных конструкций не входит в объем работ согласно заданию УГООКН НО

В соответствии с требованиями ГОСТ Р 55567-2013 п 4.8 необходимо провести дополнительное детальное обследование чердачного перекрытия в период выполнения работ по ремонту крыши.

Описание объекта

Объект культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» представляет собой Г-образное в плане, трехэтажное кирпичное здание с подвальным этажом и мансардой. Объект расположен на пересечении улиц Советская и Ивана Романова и является формирующим градостроительным элементом в исторической застройке района «Старое Канавино», главным северным фасадом поддерживая красную линию ул. Советской, а западным - красную линию ул. Ивана Романова. Под угловым фрагментом здания в уровне первого этажа в XXI веке выполнен лестничный спуск в подземный переход.

Архитектурная композиция фасадов здания выполнена в стиле эклектики. Крыша здания - вальмовая, сложной конфигурации, обшита металлическим листом с фальцами. Главный (северный) фасад имеет трехчастную структуру с раскрепованной центральной частью повышенного объема в одну световую ось и боковые части в 6 и 11 световых осей слева направо. Боковой (западный) фасад в 4 световые оси также имеет трехчастную структуру. С южной стороны к зданию примыкает дом № по ул. Ивана Романова, с восточной стороны - дом

№ 11 по ул. Советской. Главный (северный), западный и дворовый (южный) фасады оштукатурены и окрашены

Вертикальным акцентом главного фасада является повышенный объем центральной части с мансардным этажом, завершающимся небольшим фигурным аттиком. В уровне первого этажа центральная ось выделена поздним остекленным витражом, по центру которого расположена остекленная дверь; обрамленные наличниками простого профиля с рельефными квадратными накладками оконные проемы в уровне второго и третьего этажей - прямоугольные, витражного типа, на втором этаже - с расположенной по центру балконной дверью, ведущей на балкон с кованым металлическим ограждением лаконичного геометрического рисунка. По бокам центральный фрагмент фасада выделен прямоугольными пилястрами, рустованными в уровне 1-2 этажей и гладкими в уровне 3 этажа. Повышенный объем мансардного этажа декорирован пилястрами, профилированными поясками, фигурными рельефными и прямоугольными контррельефными филенками, раскреповкой центрального фрагмента с прямоугольным оконным проемом и полурозеткой с контррельефным геометрическим лепным орнаментом.

Горизонтальные членения главного фасада представлены выступающим штукатурным цоколем, междуэтажными и подоконными профилированными поясками второго и третьего этажей, венчающим профилированным карнизом с кронштейнами.

Прямоугольные оконные проемы первого этажа обрамлены профилированными наличниками, простенки между окнами акцентированы рустованными лопатками. Между нижним абрисом оконных проемов и верхним абрисом цоколя расположены прямоугольные подоконные филенки. В правой части фасада в осях 15-16 и 17-18 расположены арочные проемы прямоугольной конфигурации, выполненные в результате реконструкции под устройство подземного перехода. Решение арочных оконных проемов второго этажа выполнено по принципу чередования декоративного оформления двух типов, что придает разнообразие пластике протяженного фасада. Окна первого типа обрамлены профилированными наличниками и дополнительно акцентированы расположенными сверху с отступом профилированными архивольтами, опирающимися на стилизованные капители; под окнами в поле стены между подоконным и междуэтажным поясками расположены прямоугольные филенки с рельефными полубалясинами. Окна второго типа обрамлены более узким профилированным наличником, вокруг которого с отступом расположен прямоугольный профилированный наличник с криволинейным сандриком с орнаментированным пояском по нижней грани. Боковые части сандрика визуально опираются на кронштейны, а плоскость стены между тягами наличников дополнительно декорирована двумя симметрично расположенными гладкими

медальонами. Под окнами второго типа в поле стены между подоконным и междуэтажным поясами выполнены более узкие по вертикальному габариту профилированные подоконные филенки. Прямоугольные оконные проемы третьего этажа обрамлены профилированными наличниками с сандриками-полочками и парными полуциркульными рельефными накладками. Над каждым сандриком установлены парные кронштейны с лепными листьями аканта, поддерживающие модульоны венчающего карниза.

Трехчастное деление западного фасада осуществляется при помощи пилястр, рустованных в уровне 1-2 этажей и гладких, с круглыми модульонами и тремя вертикальными «стрелами» в стилистике модерна в уровне 3 этажа. Прямоугольные разногабаритные оконные проемы первого этажа оформлены профилированными наличниками. Арочный оконный проем второго этажа по оси 1 и все прямоугольные оконные проемы третьего этажа оформлены по аналогии с главным фасадом. Два центральных оконных проема, прямоугольный и арочный (слева направо) акцентированы парными пилястрами с профилированными капителями и объединены общим профилированным сандриком-полочкой, опирающимся на узкие вертикальные кронштейны. Прямоугольный оконный проем в верхней части обрамлен профилированным наличником, арочный оконный проем - профилированным архивольтом. Правую часть западного фасада венчает фигурный «разорванный» аттик с профилированными поясками и прямоугольными филенками.

Дворовый (южный) фасад венчает локкарна мансардного этажа с двумя прямоугольными оконными проемами, плоскими пилястрами с профилированными капителями и фигурным аттиком с контррельефной полурозеткой. Оконные проемы дворового фасада - прямоугольные, в центральной части под локкарной - широкие, витражного типа. Слева от повышенного центрального объема расположен выступающий прямоугольный фрагмент здания с поздними квадратными оконными проемами. Горизонтальные членения фасада представлены выступающим цоколем, ступенчатым венчающим карнизом и междуэтажным поясом 2-3 этажей. Вертикальные членения представлены гладкой пилястрой 1-3 этажей, фиксирующей правый угол дворового восточного фасада и левый угол правого выступающего фрагмента южного фасада с поздней наружной эвакуационной металлической лестницей.

Боковой (восточный) фасад представляет собой брандмауэрную стену с прорубленными в ней прямоугольными оконными проемами, к которой пристроено соседнее двухэтажное здание.

Внутренняя планировочная структура здания представлена продольными несущими кирпичными стенами и смешанной (коридорно-анфиладной) схемой группировки помеще-

ний Декоративные элементы интерьеров, представляющие собой художественную ценность, не сохранились.

Описание существующего архитектурного облика, технического состояния и использования объекта:

Объект культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» представляет собой Г-образное в плане, трехэтажное кирпичное здание с подвальным этажом и мансардой. Объект расположен на пересечении улиц Советская и Ивана Романова и является формирующим градостроительным элементом в исторической застройке района «Старое Канавино», главным северным фасадом поддерживая красную линию ул. Советской, а западным - красную линию ул. Ивана Романова. Под угловым фрагментом здания в уровне первого этажа в XXI веке выполнен лестничный спуск в подземный переход.

Архитектурная композиция фасадов здания выполнена в стиле эклектики. Крыша здания - вальмовая, сложной конфигурации, обшита металлическим листом с фальцами. Главный (северный) фасад имеет трехчастную структуру с раскрепованной центральной частью повышенного объема в одну световую ось и боковые части в 6 и 11 световых осей слева направо. Боковой (западный) фасад в 4 световые оси также имеет трехчастную структуру. С южной стороны к зданию примыкает дом № по ул. Ивана Романова, с восточной стороны - дом № 11 по ул. Советской. Главный (северный), западный и дворовый (южный) фасады оштукатурены и окрашены.

Вертикальным акцентом главного фасада является повышенный объем центральной части с мансардным этажом, завершающимся небольшим фигурным аттиком. В уровне первого этажа центральная ось выделена поздним остекленным витражом по центру которого расположена остекленная дверь; обрамленные наличниками простого профиля с рельефными квадратными накладками оконные проемы в уровне второго и третьего этажей - прямоугольные, витражного типа, на втором этаже - с расположенной по центру балконной дверью ведущей на балкон с кованым металлическим ограждением лаконичного геометрического рисунка. По бокам центральный фрагмент фасада выделен прямоугольными пилястрами, рустованными в уровне 1-2 этажей и гладкими в уровне 3 этажа. Повышенный объем мансардного этажа декорирован пилястрами, профилированными поясками, фигурными рельефными и прямоугольными контррельефными филеками, раскреповкой центрального фрагмента с прямоугольным оконным проемом и полурозеткой с контррельефным геометрическим лепным орнаментом.

Горизонтальные членения главного фасада представлены выступающим шпукатурным цоколем междуэтажными и подоконными профилированными поясами второго и третьего этажей, венчающим профилированным карнизом с кронштейнами.

Прямоугольные оконные проемы первого этажа обрамлены профилированными наличниками, простенки между окнами акцентированы рустованными лопатками. Между нижним абрисом оконных проемов и верхним абрисом цоколя расположены прямоугольные подоконные филенки. В правой части фасада в осях 15-16 и 17-18 расположены арочные проемы прямоугольной конфигурации, выполненные в результате реконструкции под устройство подземного перехода. Решение арочных оконных проемов второго этажа выполнено по принципу чередования декоративного оформления двух типов, что придает разнообразие пластике протяженного фасада. Окна первого типа обрамлены профилированными наличниками и дополнительно акцентированы расположенными сверху с отступом профилированными архивольтами, опирающимися на стилизованные капители; под окнами в поле стены между подоконным и междуэтажным поясами расположены прямоугольные филенки с рельефными полубалясинами. Окна второго типа обрамлены более узким профилированным наличником, вокруг которого с отступом расположен прямоугольный профилированный наличник с криволинейным сандриком с орнаментированным пояском по нижней грани. Боковые части сандрика визуальным образом опираются на кронштейны, а плоскость стены между тягами наличников дополнительно декорирована двумя симметрично расположенными гладкими медальонами. Под окнами второго типа в поле стены между подоконным и междуэтажным поясами выполнены более узкие по вертикальному габариту профилированные подоконные филенки. Прямоугольные оконные проемы третьего этажа обрамлены профилированными наличниками с сандриками-полочками и парными полуциркульными рельефными накладками. Над каждым сандриком установлены парные кронштейны с лепными листьями аканта, поддерживающие модульоны венчающего карниза.

Трехчастное деление западного фасада осуществляется при помощи пилястр, рустованных в уровне 1-2 этажей и гладких, с круглыми модульонами и тремя вертикальными «стрелами» в стилистике модерна в уровне 3 этажа. Прямоугольные разногабаритные оконные проемы первого этажа оформлены профилированными наличниками. Арочный оконный проем второго этажа по оси 1 и все прямоугольные оконные проемы третьего этажа оформлены по аналогии с главным фасадом. Два центральных оконных проема, прямоугольный и арочный (слева направо) акцентированы парными пилястрами с профилированными капителями и объединены общим профилированным сандриком-полочкой, опирающимся на узкие вертикальные кронштейны. Прямоугольный оконный проем в верхней части обрамлен про-

филированным наличником, арочный оконный проем - профилированным архивольтом. Правую часть западного фасада венчает фигурный «разорванный» аттик с профилированными поясками и прямоугольными филёнками.

Дворовый (южный) фасад венчает локкарна мансардного этажа с двумя прямоугольными оконными проемами, плоскими пилястрами с профилированными капителями и фигурным аттиком с контррельефной полурозеткой. Оконные проемы дворового фасада - прямоугольные, в центральной части под локкарной - широкие, витражного типа. Слева от повышенного центрального объема расположен выступающий прямоугольный фрагмент здания с поздними квадратными оконными проемами. Горизонтальные членения фасада представлены выступающим цоколем, ступенчатым венчающим карнизом и междуэтажным поясом 2-3 этажей. Вертикальные членения представлены гладкой пилястрой 1-3 этажей, фиксирующей правый угол дворового восточного фасада и левый угол правого выступающего фрагмента южного фасада с поздней наружной эвакуационной металлической лестницей.

Боковой (восточный) фасад представляет собой брандмауэрную стену с прорубленными в ней прямоугольными оконными проемами, к которой пристроено соседнее двухэтажное здание.

В соответствии с Техническим отчетом 2020 г.:

Цоколи и отмостки около них: Роль отмостки со стороны главного северного фасада здания выполняет брусчатое покрытие тротуара вдоль ул. Советской - состояние оценивается как удовлетворительное; со стороны дворовых фасадов восточного и западного крыльев имеются участки современной бетонной отмостки устроенной по контуру новых дворовых пристроек - состояние оценивается как удовлетворительное. Отмостка западной части дворового фасада в области крыльца и приямка, ведущего в подвал отсутствует или разрушена. Состояние - неудовлетворительное.

Цоколь выполнен из глиняного кирпича на известковом растворе, со стороны главного северного фасада оштукатурен и окрашен, цокольный профиль восстановлен в исторических формах. В ходе визуального осмотра цоколя были выявлены следующие дефекты: следы некачественного ремонта цоколя главных фасадов, многочисленные дефекты дворовых фасадов (следы намокания штукатурки, растрескивание, отслоения и утраты штукатурного слоя, деструкция лицевой поверхности кирпичной кладки, локальные утраты кирпичной кладки на глубину до 1/2 кирпича, отсутствие гидроизоляции). Состояние цоколя главного и дворовых фасадов оценивается как неудовлетворительное.

Стены наружные: Выполнены из глиняного кирпича на известковом растворе, со стороны главного фасада оштукатурены и окрашены. Наблюдается потемнение, отслоение и растрес-

кивание окрасочного слоя, местные разрушения штукатурного слоя. Состояние наружных стен главного фасада здания - удовлетворительное.

В ходе визуального осмотра дворовых фасадов выявлены такие дефекты как утраты и отслоения окрасочного и штукатурного слоев, волосяные трещины в окрасочном слое и в штукатурном слое, отдельные трещины шириной раскрытия до 5 мм, трещина в кладке карниза шириной раскрытия более 30 мм, следы протечек и биопоражения, участки деструкции наружной версты кирпичной кладки. Общее состояние наружных стен оценивается как удовлетворительное, состояние наружной штукатурной отделки - неудовлетворительное.

Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): Над всем объемом здания скатная крыша сложной конфигурации с покрытием оцинкованной стали, уложенным по деревянной обрешетке и деревянным стропилам

В ходе осмотра были выявлены следующие дефекты кровельного покрытия: коррозия металлического листа, прогибы кровельного покрытия, разгерметизация фальцевых соединений, некачественное примыкание кровельного покрытия к парапетным стенкам аттиков и слуховых окон, отсутствие кровельного ограждения и участков снегозадержания, недостаточный вынос кровельного свеса, недостаточное количество водосточных труб и настенных желобов. Состояние кровли и водосточной системы оценивается как неудовлетворительное.

В ходе визуального осмотра стропильной системы были выявлены следующие дефекты: следы протечек на поверхности стропильных конструкций и обрешетки, поражения гнилью отдельных элементов стропильной конструкции крыши (стропил, затяжек, элементов слуховых окон), разрушение участков мауэрлата и опорных узлов стропил, отсутствие огнебиозащиты деревянных элементов, отсутствие стоек и затяжек у отдельных стропильных рам. Общее состояние стропильных конструкций крыши оценивается как удовлетворительное, состояние отдельных стропильных рам, участков мауэрлата, а также обрешетки и металлических листов на всей площади крыши оценивается как неудовлетворительное.

Покрытие прямая, служащего входом в подвал здания по южному фасаду, выполнено из профилированного стального листа по металлическому каркасу - наблюдаются деформации покрытия, следы коррозии металлических элементов, значительные прогибы несущих элементов покрытия, нарушение примыкания покрытия к наружной кирпичной стене здания. Состояние покрытия прямая оценивается как аварийное, требуется полная замена металлического каркаса и покрытия.

Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах): Декоративные профили дворовых

фасадов имеют разрушения штукатурного слоя до кирпичной кладки - состояние оценивается как неудовлетворительное.

Проект предмета охраны

Градостроительные характеристики

Местоположение и градостроительная характеристика здания: местоположение и градостроительное значение объекта, расположенного по красным линиям ул. Советской и ул. Ивана Романова в ряду исторической застройки района «Старое Канавино» и фиксирующего угол перекрестка данных улиц

Объемно-пространственные и планировочные характеристики здания

Г-образная конфигурация в плане, объемно-пространственная композиция трехэтажного с подвалом и мансардным этажом здания.

Уклон вальмовой крыши, ее конфигурация и габариты, высотные отметки конька крыши и венчающего карниза.

Конструктивные характеристики здания

Конструкция, материал (красный керамический кирпич), техника кладки наружных и внутренних несущих кирпичных стен

Крыша, ее геометрия, материал - кровельное покрытие с фальцами.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов

Архитектурная трехчастная композиция главного (северного) фасада в 18 световых осях

Архитектурная композиция бокового (западного) фасада в 4 световые оси

Местоположение, габариты и форма исторических проемов:

- прямоугольная форма оконных проемов первого этажа северного, западного и южного фасадов;
- арочная форма оконных проемов второго этажа северного и западного фасадов;
- прямоугольная форма оконных проемов второго этажа южного фасада;
- прямоугольная форма оконных проемов третьего этажа северного, западного и южного фасадов;
- прямоугольная форма оконных проемов мансардного этажа;

- прямоугольная форма оконных проемов витражного типа северного и южного фасадов.

Трехчастная расстекловка заполнения исторических оконных проемов.

Вид обработки поверхности и декора фасадов: оштукатуренная и окрашенная поверхность кирпичных стен северного и западного фасадов; штукатурный фасадный декор; неоштукатуренная кирпичная кладка брандмауэрной стены восточного фасада.

Архитектурное решение фасадов здания, выполненное в стиле эклектики, в том числе:

- горизонтальные членения фасадов: отбивка цоколя; профилированные междуэтажные пояса второго и третьего этажей; профилированные подоконные пояса второго и третьего этажей; профилированный подоконный пояс второго этажа; профилированный венчающий карниз главного северного и бокового западного фасадов с кронштейнами; ступенчатый венчающий карниз южного и западного дворовых фасадов;

- вертикальные членения фасадов: прямоугольные пилястры северного фасада, рустованные в уровне 1-2 этажей и гладкие в уровне 3 этажа; прямоугольные пилястры северного и западного фасадов, рустованные в уровне 1-2 этажей и гладкие, с круглыми модульонами и тремя вертикальными «стрелами» в стилистике модерна в уровне 3 этажа; гладкая прямоугольная пилястра 1-3 этажей дворовых фасадов; рустованные лопатки 1 этажа северного фасада;

- профилированные наличники прямоугольных оконных проемов 1 этажа северного и западного фасадов;

- профилированные наличники арочных оконных проемов 2 этажа северного фасада, дополнительно акцентированные расположенными сверху с отступом профилированными архивольтами, опирающимися на стилизованные капители;

- профилированные наличники арочных оконных проемов 2 этажа северного и западного фасадов;

- прямоугольные профилированные наличники арочных оконных проемов 2 этажа северного и западного фасадов с криволинейными сандриками с орнаментированным пояском по нижней грани, с кронштейнами и гладкими медальонами;

- профилированные наличники оконных проемов 3 этажа с сандриками-полочками и парными полуциркульными рельефными накладками;

- наличники прямоугольного профиля с квадратными рельефными накладками витражей 2 и 3 этажей северного фасада;

- наличник центральных окон 2 этажа западного фасада с парными пилястрами, профилированными капителями, общим сандриком-полочкой и вертикальными кронштейнами;

- профилированный архивольт арочного оконного проема 2 этажа западного фасада;
- профилированный наличник с угловыми накладками прямоугольного оконного проема 2 этажа западного фасада;
- раскреповка прямоугольного оконного проема мансарды северного фасада;
- подоконные профилированные прямоугольные филенки с рельефными полубалясами;
- подоконные профилированные прямоугольные филенки;
- кронштейны с лепными листьями аканта;
- пилястры мансардного этажа северного и южного фасадов с профилированными капителями;
- прямоугольные филенки мансардного этажа северного и южного фасадов;
- фигурные контррельефные филенки мансардного этажа;
- полурозетки мансардного этажа с контррельефным лепным орнаментом;
- фигурные аттики северного и южного фасадов;
- «разорванный» аттик с профилированными поясками и прямоугольными филенками западного фасада.

Характеристика принципиальных архитектурных и конструктивных решений проекта

Основная задача проекта сохранить существующий облик здания с учетом данных историко-архивных и библиографических исследований

Целью выполнения проекта является выявление художественной и исторической ценности объекта с сохранением его практической функции, воссоздание архитектурного облика реставрируемого объекта, объемно-пространственного, а в некоторых случаях и объемно-планировочного решения, воссоздание геометрии всех конструктивных элементов памятника в объеме Контракта (реставрация фасадов и кровли).

Предлагаемые к выполнению на стадии «Эскизный проект» работы основываются на натурных исследованиях и историко-архивных материалах.

Фасады В основном фасады сохранили свое архитектурное решение.

Ремонт главных фасадов производился относительно недавно в 2018 г. Состояние главных фасадов в целом удовлетворительное, степень сохранности архитектурного облика - высокая. Наблюдаются дефекты штукатурной отделки цокольной части, несоответствие оконных и дверных заполнений историческим аналогам и образцам, следы некачественного ремонта тянуток профилей и карниза (некоторые участки зашиты металлическим листом и окрашены без

восстановления профилей). Требуется ремонт цокольной части (с проведением мероприятий по гидроизоляции), замена дверных и оконных заполнений, восстановление участков профилей, новая окраска фасадов (после реставрации штукатурного слоя). Необходима замена водосточных труб и воронок (предпочтительно на элементы индивидуального изготовления - по историческому образцу).

Состояние дворовых фасадов неудовлетворительное, требуется замена металлич. конструкций (козырьков, ограждений, пожарных лестниц, водосточных труб), необходим демонтаж аварийных конструкций встроенной (неэксплуатируемой) бетонной лестницы. Необходимо полное восстановление штукатурной отделки с окраской основных фасадных и цокольных плоскостей, с ремонтом участков кирпичной кладки (после удаления штукатурного слоя).

Состояние кровельного покрытия и стропильной системы неудовлетворительное: архитектурными решениями предусмотрена полная замена фальцевой кровли на новое (из стального оцинкованного листа с полимерным покрытием типа Пурал цвета близкого к состаренной меди (темно-коричневого цвета). Требуется проведение ремонта элементов стропильной системы

Со стороны главных фасадов северо-западный угол здания приспособлен под открытое помещение подземного перехода, внутренние поверхности отделаны современными материалами: стены - бежевым облицовочным кирпичом, потолки - подвесные реечные, стенки переходного марша - гранитными плитами серыми. Необходима замена подвесного потолка на исторический тип отделки - оштукатуривание с окраской, очистка облицовки, ремонт и окрашивание ограждений и поручней, влияющих на восприятие архитектурного облика главных фасадов.

Реставрационные работы по фасадам и кровле:

- полная замена обрешетки и покрытия кровли;
- замена участков мауэрлата;
- ремонт поврежденных опорных участков стропильных ног;
- очистка с последующей огне- и биозащитой деревянных элементов крыши;
- устройство кровельного ограждения и снегозадержания;
- ремонт слуховых окон;
- замена водосточной системы с возможным добавлением новых элементов (по главному фасаду предусмотрено устройство воронок и труб по историческому образцу);
- электроподогрев свеса кровли и воронок;
- устройство отмостки со стороны дворовых фасадов;

- реставрация оштукатуренного цоколя, включая вычинку поврежденных участков лицевой поверхности кирпичной кладки в уровне цоколя и гидроизоляцию и биоцид обработку цоколя;
- реставрация бетонной балконной площадки с металлическим ограждением на главном фасаде;
- очистка от загрязнений наружной отделки главного фасада;
- восстановление поврежденных элементов декоративного убранства фасадов;
- реставрация оштукатуренных фасадов (реставрация штукатурного слоя главного фасада с новым окрашиванием, полное удаление поздних штукатурных слоев с дворового фасада, его оштукатуривание и окраска);
- обновление окрасочного слоя главных фасадов (после реставрации штукатурного слоя);
- полная замена заполнений оконных проемов с воссозданием исторической расстекловки;
- замена двери парадного входа по историческому аналогу;
- замена металлических дверей дворового фасада;
- восстановление утраченных фрагментов декора (карниза и тянутых профилей);
- замена отливов оконных и защитных для тянутых карнизов;
- демонтаж аварийной металлической пожарной лестницы дворового фасада;
- замена бетонной площадки и лестницы дворового крыльца, замена козырька на стойках;
- обработка наружных металлических конструкций антикоррозийными составами (окраска металлической эвакуационной лестницы, балконного ограждения, ограждений и ворот входа в подвал, ограждения в переходе и проч.);
- замена подшивного потолка (на отделку штукатуркой и окраску), очистка отделочных плит в переходе;
- замена кровельных покрытий и навесов дворовых сооружений;
- частичный демонтаж конструкций открытой лестничной клетки (ее бетонных конструкций);
- ремонт кирпичной кладки открытого входа в подвал;
- замена навеса, каркаса и ограждений входа в подвал;
- устройство молниезащиты;
- устройство архитектурной подсветки;
- частичная антигрибковая обработка пораженных участков перекрытия и стен;

- реставрация части наружной стены методом инъектирования трещин;
- реставрация части наружной стены этажа методом вычинки кирпичной кладки

Работы, проводимые в рамках данного проекта, направлены на обеспечение сохранности всех ценных в художественном или историческом отношении элементов.

Изменение технико-экономических показателей, объемно-высотных габаритов здания, внешнего вида, а также функционального назначения здания проектом не предусматривается. Новое строительство в рамках данного Контракта проектом не предусмотрено.

Рекомендации:

1. Отмостка и крыльца:

Рекомендуется выполнить отмостку, отвечающую требованиям современных нормативных документов (с гидроизоляцией цокольной части стен здания в местах примыкания отмостки).

Выполнить замену конструкций железобетонного крыльца входа.

2. Фасады

- Выполнить реставрацию дворовых фасадов (после удаления штукатурного слоя) с предварительной обработкой лицевой поверхности кирпичной кладки укрепляющими составами, восстановить разрушенные либо утраченные участки декоративных элементов фасадов

- Выполнить реставрацию цокольной части главных фасадов с отбивкой существующей штукатурки, гидроизоляцией и окраской

- Выполнить очистку основных поверхностей главных фасадов от окрасочного слоя, произвести реставрацию штукатурного слоя, окрасить фасады вновь (в цвета существующего колористического решения).

- Выполнить замену существующих заполнений оконных проемов (на новые ПВХ оконные профили с ламинацией под деревянные с заполнением стеклопакетами), а также оконных отливов.

- На трещины рекомендуется выборочно установить гипсовые маяки и проследить имеют ли они прогрессирующий характер. Если раскрытие стабилизировалось выполнить инъекцию трещин специальными безусадочным составом. Если развитие трещин продолжается необходимо провести детальное обследование основания и фундаментов для определения и устранения причин появления трещин.

Рекомендуется полная замена конструкций наружного входа в подвал со стороны двора.

3. Крыша:

- Выполнить замену теплоизоляционного слоя чердачного перекрытия на новый, требуемой толщины с обязательным устройством паро- и гидроизоляционного слоев.

- Выполнить просушку древесины стропильных конструкций до влажности, не превышающей 20%
- Произвести очистку стропильных конструкций крыши от грибка и плесени с последующей биоцидной и огнезащитной обработкой
- Выполнить замену обрешетки и кровельного покрытия с обязательным устройством антиконденсатной мембраны при устройстве покрытия соблюдать технологию монтажа фальцевых кровель, а также требования нормативных документов в части примыканий к выступающим над кровлей элементам
- Выполнить замену отдельных элементов стропильной конструкции крыши, ремонт и усиление отдельных узлов.
- Выполнить замену конструкций слуховых окон с установкой жалюзийных блоков
- Выполнить эффективную водосточную систему (по главным фасадам заменить водосточные воронки и трубы на аналогичные историческим).
- Установить элементы безопасности кровли (ограждение) и снегозадержатели
- Продлить фановые трубы выше уровня кровли

4. Лестницы наружные:

С целью предотвращения возникновения аварийной ситуации требуется проведение первоочередных противоаварийных мероприятий: демонтаж аварийных поздних конструкций лестниц (металлической в осях 4-5/ А и бетонной в осях 1-2/ В), с последующей заменой на новые (при необходимости).

Кроме того:

В ходе визуального осмотра чердака зафиксированы дефекты свидетельствующие об неудовлетворительном состоянии несущих конструкций чердачного перекрытия. Детальное обследование вышеуказанных конструкций не входит в объем работ согласно заданию УГООКН НО

В соответствии с требованиями ГОСТ Р 55567-2013 п.4.8 необходимо провести дополнительное детальное обследование чердачного перекрытия в период выполнения работ по ремонту крыши.

Предложения по цветовому решению фасадов

Ввиду отсутствия архивных данных о подлинном первоначальном цветовом решении здания, цветовое решение, отраженное в эскизном проекте, принято на основании выполненных зондажей красочного слоя и существующих цветовых решениях:

- Кровельное покрытие выполняется из собранных на фальцах металлических листов с полимерным покрытием типа Пурал в цвет состаренного медного листа RAL 3007 (черно-красный);
 - Отливы окон и тянутых профилей - из оцинкованной стали с полимерным покрытием в основной цвет декора фасада - белый RAL 1013 (жемчужно-белый);
 - Козырьки и иные металлические элементы окрашиваются порошковой краской Антик Медь;
 - Основной цвет штукатурного декора светлый - близкий к белому Caparol 30 L93 C1 H40 (Система Caparol 3D System PLUS)
 - Гладкая поверхность стен главных фасадов окрашивается на основе существующего колористического решения в пыльно-красный цвет Grenadin 80 L66 C15 H29 (Система Caparol 3D System PLUS)
 - Гладкая поверхность стен дворовых фасадов Grenadin 85 L77 C10 H29 (Система Caparol 3D System PLUS)
 - Цоколь оштукатуривается и окрашивается в серый цвет основной цвет цоколя Granit 35 L65 C0 H0 (Система Caparol 3D System PLUS)
- Все двери и оконные рамы (ПВХ с ламинацией под текстуру дерева) окрашиваются в цвет мореного дуба.

Решения по сохранению территории объекта культурного наследия

Необходимо выполнить полный комплекс по благоустройству прилегающей к объекту культурного наследия территории.

Данные работы в рамки действующего Контракта не входят. При этом в целях обеспечения физической сохранности объекта культурного наследия проектом предусматривается частичное устройство новой отмотки с последующим восстановлением верхнего покрытия.

Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования

Объект культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» по адресу: г. Нижний Новгород, улица Советская, д 13 (литера А) .

Историческое назначение - доходный дом, гостиница.

Фактическое современное использование - общественное здание.

Планируемое использование - проектом изменение функционального назначения здания не предполагается.

Проект разработан в соответствии с установленным техническим заданием на техническое обследование и разработку проектной документации. Настоящий проект выполнен в соответствии с действующими нормами и правилами, инструкциями по проектированию и обеспечивает безопасность при соблюдении установленных требований.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденным и введенным в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 года №1984-ст;

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 года №90-01-39-ГП с разъяснениями о необходимости подготовки акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 27.08.2015 N 280-01-39-ГП, признавшего письмо Министерства культуры Российской Федерации от 11.01.2012 N 3-01-39/10-КЧ о рекомендации к применению СРП 2007 утратившим силу. На основе разделов СРП 2007, 4-я редакция, разработаны и приняты следующие национальные стандарты: ГОСТ Р 55528-2013, ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 55627-2013, ГОСТ Р 55653-2013, ГОСТ Р 55935-2013, ГОСТ Р 55945-2014, ГОСТ Р 56198-2014, ГОСТ Р 56200-2014, ГОСТ Р 56254-2014.

Обоснования вывода экспертизы

Основанием для выполнения проектных работ по сохранению Объекта являются:

- Государственный контракт №190ЭА-20 ИКЗ 20 25260167723526001001 0015 003 7112 243 от 13.05.2019 (№20- АГ/4) на выполнение работ по разработке проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии», по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, улица Советская, д 13 (литера А);
- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации №71-р от 17.04.2020, выданное Управление государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области
- Техническое задание к Государственному контракту № 190ЭА-20 ИКЗ 2025260167723526001001 0015 003 7112 243 от 13.05.2019 (№20- АГ/4) □
- Разрешение № 41 от 26.05.2020 на проведение работ по сохранению ОКН включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ

Представленная на экспертизу Проектная документация содержит проект реставрации и приспособления для современного использования.

Объем представленной Проектной документации обеспечивает необходимый уровень исследований и проектных решений, обеспечивающих сохранность объекта культурного наследия, и отвечает требованиям по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года №90-01-39-ГП до начала проектных работ проектная организация подготавливает Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Данный акт является неотъемлемой частью исходно-разрешительной документации Проектной документации.

В соответствии с данными указаниями Министерства культуры Российской Федерации Разработчиком подготовлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 27.05.2020 г. и сделаны следующие выводы:

«Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объ-

екта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов российской Федерации».

Проектная документация была разработана с учетом требований Федерального закона от 25 июня 2002 года N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и включает в себя:

Номер раздела	Наименование раздела	Номер Книги/стадия	Номер Наименование Книги/стадии в составе раздела	Шифр	Прим.
1	2	3	4	5	6
Раздел 1	Предварительные работы (ПР)				
Содержит					
1. Результаты предварительного исследования памятника при ознакомлении с памятником и имеющимися о нем материалами					
2. Программа научно-исследовательских работ					
3. План мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия					
4. Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования					
Приложения					
Акт категории сложности научно-проектных работ.					
2. Акт осмотра технического состояния объекта культурного наследия и степени (процента) утрат его первоначального физического облика					
3. Технический отчет (акт технического состояния) объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации					
4. АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации					
5. Техническое задание на выполнение инженерно-технических исследований					
6. Исходно-разрешительные материалы в составе:					
<input type="checkbox"/> Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 17.04.2019 №1-р					
<input type="checkbox"/> Техническое задание на разработку проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия					
<input type="checkbox"/> Паспорт объекта культурного наследия от 03.11.2012 г. (старый)					
<input type="checkbox"/> Графические приложения к старому паспорту ОКН					
<input type="checkbox"/> Материалы учетной карточки от 7 апреля 1993 г.					
<input type="checkbox"/> Материалы учетной карточки от 27.09.2012 г.					
<input type="checkbox"/> Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (утвержденное приказом Управления государственной охраны ОКН НО от 26.07.2016 №66)					
<input type="checkbox"/> Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия включенного в единый государственный реестр ОКН №43 от 26.05.2020					
<input type="checkbox"/> Технический паспорт здания 2013 г.					
<input type="checkbox"/> Технический паспорт от 19.12.2003 г.					
<input type="checkbox"/> Опись здания 2004 г.					
<input type="checkbox"/> Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия					

по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 01462 от 12 февраля 2014 г., преоформлена №372 от 26 декабря 2018 г., предоставленная ООО «Асгард» □ Приказ о назначении ответственного ООО «Асгард» от 14.05.2020 7. Фотофиксация с составлением схем фотофиксации					
Раздел	Комплексные научные исследования (НИ)				
2		Книга 1	Историко-архивные и библиографические сведения	320- АГ/4-ИС	
Содержание: 1. Иконографические иллюстративные материалы включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, в том числе по аналогам 2. Историческая записка. Анализ проведенных ранее ремонтно-реставрационных работ 3. Библиографический список и список музейных фондов и архивных дел, содержащих сведения об объекте и его аналогах					
		Книга 2	Обмерные чертежи	320- АГ/4-ОЧ	
Содержит: Ведомость чертежей, ситуационную схему, чертежи фасадов, кровли, цветовые зондажи					
		Книга 3	Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия (фасады)	320- АГ/4-ИИ	
Содержание: 1 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ. 2 МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ОБСЛЕДОВАНИЯ 3 ХАРАКТЕРИСТИКА ОБСЛЕДУЕМОГО ОБЪЕКТА 4 ИССЛЕДОВАНИЕ УЧАСТКА РАСПОЛОЖЕНИЯ ЗДАНИЯ 5 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБСЛЕДОВАНИЯ СТРОИТЕЛЬНЫХ КОНСТРУКЦИЙ 5.1 ФАСАДЫ 6 ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ОБСЛЕДОВАНИЯ 6.1 Выводы. 6.2 Рекомендации 7 СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ					
		Книга 4	Проект предмета охраны	320- АГ/4-ПО	
Содержание: 1 Предварительные работы 1.1. Ситуационный план 1.2. Историческая записка 1.3. Архитектурный облик памятника. Современное состояние 1.4. Строительная периодизация объекта 1.5. Схема фотофиксации. Фотофиксация Предмет охраны 2.1. Описание предмета охраны 2.2. Схемы размещения элементов предмета охраны на объекте					
Раздел	Проект реставрации и приспособления	Стадия I	Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)		
3					

		Книга 1	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	320- АГ/ 4- ОПВ		
<p>Содержит:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях 2. Описание существующего архитектурного облика, технического состояния и использования объекта 3. Проект предмета охраны 4. Описание проектируемого на стадии Эскизный проект архитектурного облика и характера современного использования объекта 5. Характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных и технологических решений Проекта 						
		Книга 2	Архитектурные решения Конструктивные решения Цветовое решение фасадов Наружная подсветка здания	320- АГ/ 4- АР 320- АГ/ 4- КР		
<p>Содержит:</p> <p>В части АР - Ведомость основного комплекта чертежей Ситуационная схема. Схема здания. Фасад северный (главный) в осях 5-1 Фасад западный в осях Г-Б Фасад восточный в осях Б-Г Фасад южный (дворовый) в осях 1-5 Фасад восточный (дворовый) в осях А-Б; Фасад восточный (дворовый) в осях Б-В. План кровли Схема наружной подсветки здания в осях 5-1</p> <p>В части КР - Общие данные Схема расположения стропильных конструкций. Разрез 1-1. Слуховое окно. Разрез 1-1. Узел крепления водосточной воронки Схема крепления водосточных труб Схема крепления кровельного ограждения Узел усиления накладками. Узел сращивания стропильных ног Узел цоколя фасадов по осям 1-5/Г и 1/А-Г. Схема устройства бетонной отмостки Схема расположения скважин для инъектирования План покрытия входа в подвал в осях Б-В. Схема расположения входа в подвал в осях Б-В Схема расположения стропильных конструкций покрытия в подвал в осях Б-В. Разрезы 1-1, 3-3 Разрезы 2-2, 4-4, 2-2 (Армирование). Фрагмент плана в оси В. Разрезы 1-1, 2-2 Схема расположения стропильных конструкций в осях 1/Б-В. Разрез 1-1.</p>						
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Стадия II	Проект (П)			
			Проект организации реставрации	320- АГ/ 4- ПОР		

			(технология и методика выполнения работ)		
Содержит: Ведомость рабочих чертежей основного комплекта ПОР Схема расположения строительных лесов Ведомость объемов работ Расчет продолжительности реставрации и ремонта по объекту Рекомендации по производству работ.					
Раздел 4	Рабочая проектная документация (Р) (Не предоставляется в ИКЭ и ГО в соответствии с Письмом МК РФ от 25.03.2014г. №2-01-39/12 «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»)				
		Книга 1	Пояснительная записка	320- АГ/ 4- ПБ	
		Книга 2.1	Архитектурно-строительные решения.	320- АГ/ 4- АС1	
		Книга 2.2	Архитектурно-строительные решения.	320- АГ/ 4- АС2	
		Книга 3	Система электроснабжения (наружная подсветка здания, молниезащита).	320- АГ/ 4- ЭОМ	
		Книга 4	Сметная документация	320- АГ/ 4- СД	

Раздел научно-проектной документации стадия "Рабочая проектно-сметная документация" не является обязательным разделом научно-проектной и (или) проектной документации, предоставляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы (Основание: письмо МК РФ от 25.03.2014 №2-01-39/12-ГП и письмо МК РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП п.6.2 МК РФ).

На основании вышеизложенного эксперты пришли к следующим выводам

1. Проектная документация разработана организацией, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, работы по сохранению объекта культурного наследия проводились на основании задания на проведение указанных работ, выданных государственным органом охраны объектов культурного наследия, что соответствует ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ и содержит необходимый объем графических и текстовых материалов, установленный ГОСТ Р 55528-2013.

2. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам ст. 43 и 44 Федерального закона №73-ФЗ.

3. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать

вывод о том, что особенности Объекта, представляющие историко-культурную ценность, сохраняются, в том числе предусматривается сохранение исторического облика Объекта, его архитектурно-художественной ценности; описание и обоснование принципиальных архитектурных решений можно рассматривать как достаточные для сохранения Объекта.

4. Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при его реставрации в соответствии с действующими строительными и противопожарными нормами, и отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

5. Предварительные и комплексные научные исследования служат обоснованием принятых решений в проекте реставрации Объекта и являются его неотъемлемой частью согласно национальным стандартам Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия, указанным в циркулярном письме Министерства культуры Российской Федерации от 27 августа 2015 г. N280-01-39-ГП

6. Проектная документация, подготовленная Разработчиком, может быть рекомендована для согласования в порядке, установленном действующим законодательством

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ

Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» по адресу: г. Нижний Новгород, улица Советская, д. 13 (литера А) (реставрация фасадов и кровли), выполненная ООО «Асгард», СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в электронном виде и действителен при наличии Проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» по адресу: г. Нижний Новгород, улица Советская, д. 13 (литера А) (реставрация фасадов и кровли), выполненная ООО «Асгард» в 2020 году.

К настоящему акту прилагаются копии следующих документов:

1. Протокол организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» по адресу: г. Нижний Новгород, улица Советская, д. 13 (литера А) (реставрация фасадов и кровли), от 05.06.2020 г. №1
2. Протокол итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» по адресу: г. Нижний Новгород, улица Советская, д. 13 (литера А) (реставрация фасадов и кровли), от 21.06.2020 г. №2

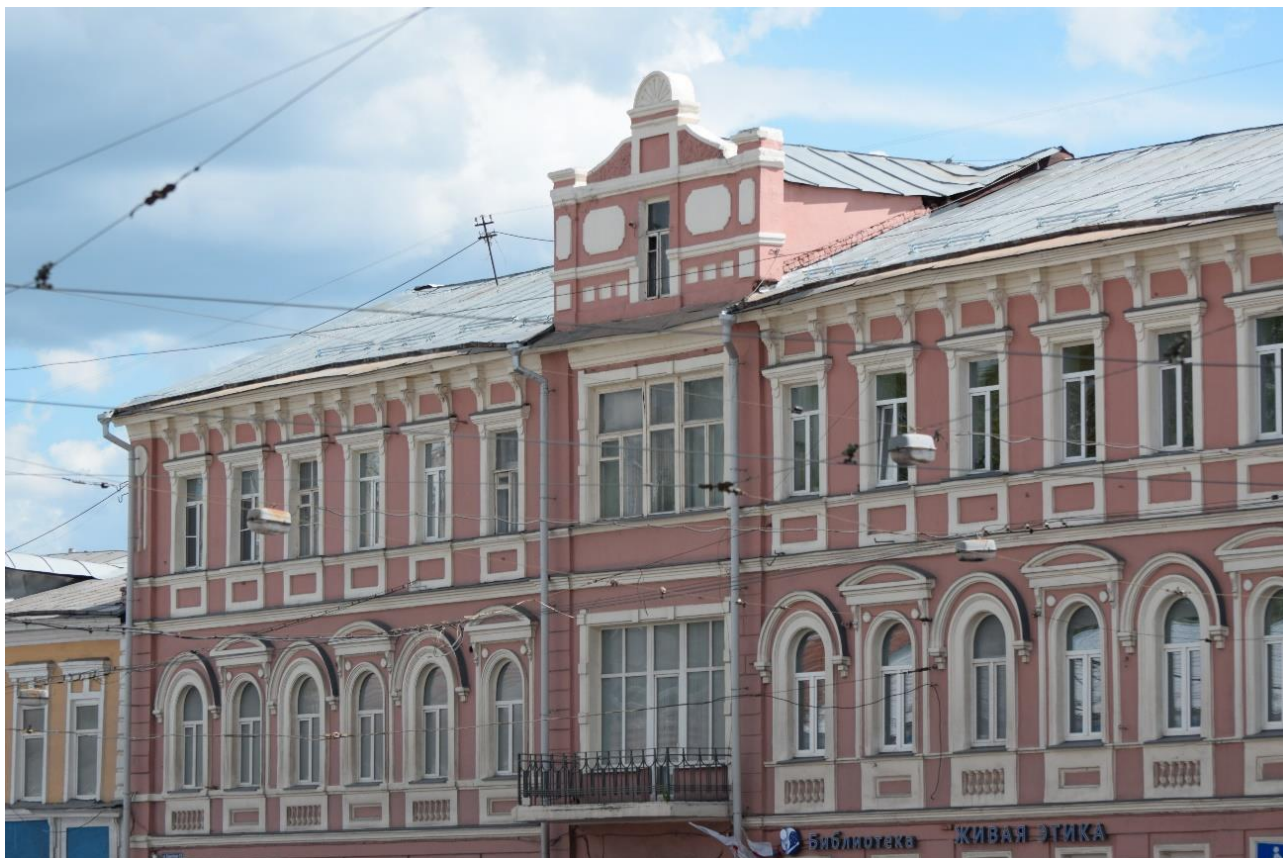
Председатель экспертной комиссии Д. Н. Рожин
Ответственный секретарь экспертной комиссии Е. Г. Гурина
Член экспертной комиссии А. А. Немудрова

**Директор
общества с ограниченной
ответственностью
научно-исследовательской
реставрационной фирмь «Афина»
А. И. Хомутов**

Примечание: Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. №501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица - ООО НИРФ «Афина» в формате переносимого документа (PDF).

Приложения

к акту государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» по адресу: г. Нижний Новгород, улица Советская, д 13 (литера А) (реставрация фасадов и кровли)..



Фотофиксация объекта

ПРОТОКОЛ №1

организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» по адресу: г. Нижний Новгород, улица Советская, д. 13 (литера А) (реставрация фасадов и кровли)..

г. Нижний Новгород, г. Киров

05.06.2020 г.

Совещались:

Рожин Дмитрий Николаевич (г. Киров) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 31.01.2018 №78.

Гурина Елена Геннадьевна (г. Киров) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 №1380.

Нямудрова Анастасия Анатольевна (г. Нижний Новгород) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2019 №997.

Повестка заседания:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Рожин Д.Н., Гурина Е.Г., Нямудрова А.А.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии. Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Рожина Д.Н., ответственным секретарем Экспертной комиссии - Е.Г. Гурину.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31. Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы - протокол организационного заседания; - протоколы рабочих заседаний. Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются предсе-

дателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

5. Постановили утвердить сроки работы экспертной комиссии в соответствии с договором с Заказчиком, в том числе, проведение итогового заседания комиссии, рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) экспертизы

№ п/п	Этапы проведения экспертизы	Срок выполнения
1.	Доведение приказа о проведении экспертизы до членов экспертной комиссии	1 день
2.	Направление электронной почтой Проектной документации членам экспертной комиссии	1 день
3.	Изучение Проектной документации	21 день
4.	Проведение дополнительных исследований (в случае необходимости)	1 день
5.	Направление членами экспертной комиссии в адрес председателя и ответственного секретаря своих заключений, предложений и замечаний	1 день
6.	Составление председателем, ответственным секретарём акта экспертизы	4 дня
7.	Организация подписания акта экспертами	1 день
	ИТОГО	30 дней

В связи с производственной необходимостью сроки проведения экспертизы могут быть изменены

4. Определение перечня документов запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы

Рассмотрели представленный Заказчиком комплект Проектной документации в следующем составе:

Рассмотрели представленный Заказчиком комплект Проектной документации в следующем составе:

Номер раздела	Наименование раздела	Номер Книги/стадия	Номер Наименование Книги/стадии в составе раздела	Шифр	Прим.
1	2	3	4	5	6
Раздел 1	Предварительные работы (ПР)				
			<p>Предварительные исследования</p> <p>Приложения: Акт категории сложности научно-проектных работ. Акт осмотра технического состояния объекта культурного наследия и степени (процента) утрат его первоначального физического облика Технический отчет (акт технического состояния) объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации АКТ определения влияния предполагаемых проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации Техническое задание на выполнение инженерно-технических исследований Исходно-разрешительные материалы Фотофиксация с составлением схем фотофиксации</p>	320- АГ/4- ПИ	
Раздел 2	Комплексные научные исследования (НИ)				
		Книга 1	Историко-архивные и библиографические сведения	320- АГ/4- ИС	
		Книга 2	Обмерные чертежи	320- АГ/4- ОЧ	
		Книга 3	Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного на-	320- АГ/4- ИИ	

			следия (фасады и кровля)		
		Книга 4	Проект предмета охраны	320- АГ/ 4- ПО	
Раздел 3	Проект рестав- рации и приспо- собления	Стадия I	Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)		
		Книга 1	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	320- АГ/ 4- ОПВ	
		Книга 2	Архитектурные решения Конструктивные решения Цветовое решение фасадов Наружная подсветка здания	320- АГ/ 4- АР 320- АГ/ 4- КР	
Раздел 3	Проект рестав- рации и приспо- собления	Стадия II	Проект (П)		
			Проект организации реставрации (технология и методика выполнения работ)	320- АГ/ 4- ПОР	
Раздел 4	Рабочая проектная документация (Р) (Не предоставляется в ИКЭ и ГО в соответствии с Письмом МК РФ от 25.03.2014г. №2-01-39/12 «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»)				
		Книга 1	Пояснительная записка	320- АГ/ 4- ПВ	
		Книга 2.1	Архитектурно-строительные решения.	320- АГ/ 4- АС1	
		Книга 2.2	Архитектурно-строительные решения.	320- АГ/ 4- АС2	
		Книга 3	Система электроснабжения (наружная подсветка здания, молниезащита).	320- АГ/ 4- ЭОМ	
		Книга 4	Сметная документация	320- АГ/ 4- СД	

В связи с тем, что рабочая проектно-сметная документация по заданию госоргана может выдаваться в течение производства работ поэтапно и на основании письма МК РФ от 25.03.2014 №2-01-39/12-ГП и письма МК РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП п. 6.2 МК РФ Раздел 4 "Рабочая проектная документация" не представлен на рассмотрение Экспертам в полном объеме.

Решили: запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

Д Н Рожин

Член экспертной комиссии

А А Ньмудрова

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е Г. Гурина

Примечание: В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. №501 ‘‘О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе’’ настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица - ООО НИРФ «Афина» в формате переносимого документа (PDF).

ПРОТОКОЛ №2

итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» по адресу: г. Нижний Новгород, улица Советская, д 13 (литера А) (реставрация фасадов и кровли)..

г. Нижний Новгород, г. Киров

21.06.2020 г.

Рожин Дмитрий Николаевич (г. Киров) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 31.01.2018 №78.

Гурина Елена Геннадьевна (г. Киров) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 №1380.

Немудрова Анастасия Анатольевна (г. Нижний Новгород) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2019 №997

Повестка заседания:

1. Рассмотрение и обсуждение документации
2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (А А Немудрову, Е Г. Гурину, Д Н Рожин).
3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Вопрос 1. Рассмотрение и обсуждение документации

Слушали Рожина Д Н, Гурину Е Г., Немудрову А А, - Проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Постановили:

По результатам рассмотрения признать, что Проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Вопрос 2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения.

Слушали:

Гуринову Е. Г. с предложением о положительном заключении Экспертной комиссии по проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» по адресу: г. Нижний Новгород, улица Советская, д. 13 (литера А) (реставрация фасадов и кровли)..

Вопрос о положительном заключении Экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Голосовали по данному решению - «за» - 3; против и воздержавшихся - нет.

Постановили:

1. Члены Экспертной комиссии (Д. Н. Рожин, Е. Г. Гурина, А. А. Немудрова), рассмотрев текст государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» по адресу: г. Нижний Новгород, улица Советская, д. 13 (литера А) (реставрация фасадов и кровли)., на предмет соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, решили согласовать выводы экспертизы и произвести подписание этого акта в порядке, установленном «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г. в нижеследующей редакции:

Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где в июне-октябре 1918 г. проходило формирование Волжской военной флотилии» по адресу: г. Нижний Новгород, улица Советская, д. 13 (литера А) (реставрация фасадов и кровли)., выполненная ООО «Асгард», СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации об объектах культурного

Голосовали по данному решению - «за» - 3; против и воздержавшихся - нет.

2. Рекомендовать руководителю ООО НИРФ «Афина» утвердить Акт государственной историко-культурной экспертизы

Вопрос 3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали.

Е. Г. Гурину с вопросом о порядке подписания Акта государственной историко-культурной экспертизы и пересылки его Заказчику экспертизы

Постановили

1. Секретарю Экспертной комиссии осуществить пересылку Акта историко-культурной экспертизы членам Экспертной комиссии экспресс почтой или лично в руки
2. Подписанный в электронном виде акт государственной историко-культурной экспертизы направить Заказчику экспертизы электронной почтой

Голосовали по данному решению - «за» - 3; против и воздержавшихся - нет.

Председатель экспертной комиссии

Д. Н. Рожин

Член экспертной комиссии

А. А. Немудрова

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е. Г. Гурина

Примечание: В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. №501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица - ООО НИРФ «Афина» в формате переносимого документа (PDF).