

АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
научно-проектной документации на проведение работ
по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой», 2-я половина XIX в.,
расположенного по адресу: Нижегородская область,
г. Нижний Новгород, ул. Суетинская, д.29 (Литер А, А1)

(I-ая очередь работ: «Проект реставрации и приспособления пристроя Литер А1»,
стадия «Эскизный проект»)

г. Нижний Новгород

«01» марта 2020 г.

Государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - **«Дом жилой», 2-я половина XIX в.,** расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Суетинская, д.29 (Литер А, А1) - (I-ая очередь работ: «Проект реставрации и приспособления пристроя Литер А1», стадия «Эскизный проект»), проводилась в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (в действующей редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

Дата начала проведения экспертизы: 15 февраля 2020 г.

Дата окончания проведения экспертизы: 01 марта 2020 г.

Место проведения экспертизы: г. Нижний Новгород,
г. Москва

Заказчик экспертизы: Религиозная организация
«Нижегородская Епархия
Русской Православной Церкви
(Московский Патриархат)»,
ИНН: 5258019911, ОГРН:
1025200007557, юридический
адрес: 603058, г.Нижний
Новгород, ул. Суздальская, д.58

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество:	Воронцова Елена Аркадьевна
Образование:	Высшее
Специальность:	архитектор-реставратор высшей квалификации
Ученая степень (звание):	Заслуженный работник культуры Российской Федерации
Стаж работы:	44 года
Место работы и должность:	ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры Российской Федерации, главный архитектор проектов
	<p>Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 78 от 31.01.2018 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> - объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие включения объектов культурного наследия в реестр; - документы обосновывающие изменения категории историко-культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество:	Демидов Сергей Васильевич
Образование:	Высшее
Специальность:	архитектор-реставратор высшей квалификации
Ученая степень (звание):	Заслуженный деятель искусств Российской Федерации
Стаж работы:	50 лет
Место работы и должность:	ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры Российской Федерации, главный архитектор проектов

Реквизиты аттестации:	<p>Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы №1722 от 11.10.2018 г.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; культурного наследия; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; культурного наследия; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	Сундиева Ольга Егоровна
Образование	высшее
Специальность::	архитектор-реставратор высшей категории
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	38 лет
Место работы и должность	ООО "Проектреставрация", зам. ген. Директора, научный руководитель проектов
Реквизиты аттестации эксперта	Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 г. № 2211. Профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т. ч.: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе Демидова Сергея Васильевича, Воронцовой Елены Аркадьевны, Сундиевой Ольги Егоровны, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко - культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и

Ответственный секретарь комиссии _____ О.Е.Сундиева

культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Предмет экспертизы:

Научно - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Дом жилой», 2-я половина XIX в., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Суетинская, д.29 (Литер А, А1) - (I-ая очередь работ: «Проект реставрации и приспособления пристроя Литер А1», стадия «Эскизный проект»).

Исполнитель проектной документации - ООО Фирма "ЭКОТЕХКОНТРОЛЬ" (Лицензия МКРФ № 01097 от 18 сентября 2013г.)

Научный руководитель проекта – Дмитриев В.В.

Цель экспертизы:

Целью экспертизы является определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов (материалов), представленных на экспертизу:

На экспертизу представлен комплект научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Дом жилой», 2-я половина XIX в., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Суетинская, д.29 (Литер А, А1) - (I-ая очередь работ: «Проект реставрации и приспособления пристроя Литер А1», стадия «Эскизный проект») в электронном виде в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы:

1.1 «Исходно-разрешительная документация»

- Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия МКРФ №01097 от 18.09.2013г.;
- Задание от 18.03.2019г. №25-р;
- Приказ об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия от 13.04.2018 №35;
- Паспорт объекта культурного наследия от 10.04.2018г.;

Ответственный секретарь комиссии _____ О.Е.Сундиева

- Приказ об утверждении Предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения – «Дом жилой» от 21.02.2017 г. №16;
- Справка Управления государственного охраны объектов культурного наследия от 12.04.2018 г. №518/09-1568 «О статусе объекта недвижимости»;
- Архивная справка Управления государственного охраны объектов культурного наследия от 12.04.2018 г. №518/09-1568;
- Кадастровый паспорт на здание от 11 марта 2014 г.;
- Кадастровый паспорт на земельный участок от 09 октября 2006г.;
- Технический паспорт на нежилое здание по состоянию на 08 июня 2009 г.;

1.2. Результаты предварительного ознакомления с памятником:

Приложения:

1. Краткие историко-архивные и библиографические сведения;
2. Технический отчёт о состоянии объекта культурного наследия от 01.11.2019г.;
3. Акт определения влияния предполагаемых к выполнению работ на характеристики надежности объекта культурного наследия от 01.11.2019г.;

Раздел II. Комплексные научные исследования

Часть 1. Фотофиксационные материалы

- Альбом фотофиксации;

Часть 2. Инженерно-технические исследования

- Отчет по результатам визуального обследования;

Часть 3. Натурные архитектурные исследования.

Архитектурно-археологические обмеры

- ОЧ-1. План 1-го этажа, план 2-го этажа, план подвала М1:50;
- ОЧ-2. Фасад в осях 1-3, 3-1, В-А М1:50;
- ОЧ-3. Разрезы 1-1, 2-2 М1:50;
- ОЧ-4. Шаблоны Ш-1, Ш-2, Ш-3 М1:50;

Раздел III. Проект реставрации и приспособления для современного использования. Стадия «Эскизный проект».

Часть 1. Пояснительная записка

Часть 2. Архитектурные решения

- ЭП-1. План 1-го этажа, план 2-го этажа, план подвала М1:50;
- ЭП-2. Фасады в осях 1-3, 3-1, В-А М1:50;
- ЭП-3. Разрезы 1-1, 2-2 М1:50;
- ЭП-4. Оконные заполнения Ок-1, Ок-2;
- ЭП-5. Цветовое решение фасадов;

Часть 3. Конструктивные решения

- КР-1. Схемы демонтажа пола первого этажа М1:50. Схема демонтажа перекрытия первого этажа М1:50;
- КР-2. План первого этажа М1:50. Схема несущих конструкций перекрытия первого этажа М1:50;
- КР-3. Расположение восстанавливаемой стены в плане. Расположение инъекторов. Расположение ростверка Вид 1-1 М1:100 Разрез 2-2 М1:10;

КР-4. Схема восстановления и усиления стены восточного фасада. Вид 1-1 М1:100. Разрез 3-3 М1:20;

Согласно письма Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации» рабочая проектно-сметная документация Проекта реставрации и приспособления (рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ и изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления, маркировочных чертежей и шаблонов) не является обязательным разделом проектной документации, представляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Экспертная комиссия отмечает, что в целом представленный состав и объем проектной документации достаточен для проведения экспертизы на предмет соответствия документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- замечания экспертной комиссии по проектной документации авторами проекта устранены;
- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Перечень использованных документов, материалов, специальной,

Ответственный секретарь комиссии _____ О.Е.Сундиева

технической и справочной литературы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (в действующей редакции);
2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции);
3. ГОСТ Р 55528-2013 "Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования";
4. ГОСТ Р 56891.1-2016 "Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации";
5. ГОСТ Р 56891.2-2016 "Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры";
6. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 "Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия" (зарегистрировано в Минюсте России 16.11.2015 № 39711) (ред. от 24.06.2016);
7. Материалы и документы, представленные на экспертизу;

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований. Обоснование вывода экспертизы

1. Краткая характеристика объекта культурного наследия, сведения о его состоянии (приводится по данным, имеющимся в Задании, материалах проекта).

1.1. Краткие исторические сведения об объекте.

Объект культурного наследия регионального значения - «Дом жилой», 2-я половина XIX в., по адресу: г. Н.Новгород, ул. Суетинская, д.29 (Литер А, А1), расположен в исторической части города, на возвышении откоса, в квартале, ограниченном улицами Суетинская, Рождественская, пер. Городецкий, Почтовый съезд.

Как следует из фиксационного плана Нижнего Новгорода 1848-1852 годов, к середине XIX века в окружении комплекса Рождественской церкви сформировалась плотная застройка. По красной линии улицы сооружались крупные двух- и трехэтажные каменные здания, выше «по косогору», располагалось несколько «усадебных мест» с деревянными постройками. За самим храмом пролегал извилистый и неурегулированный отрезок Суетинской улицы (съезда), служащий путем сообщения с нагорной частью города.

К числу наиболее представительных зданий опорной застройки данного района относится дом № 29 по улице Суетинской, занимающий доминирующее положение,

благодаря крутому склону откоса, на котором он стоит. В материалах проекта содержится описание архитектурного облика объекта культурного наследия: *«Здание каменное оштукатуренное, выкрашенное в белый цвет, имеет три этажа, семь осей света по главному и пять по торцевому фасадам. Первый этаж наиболее скромный с простыми лучковыми наличниками выполняет служебную функцию. Наиболее богаты пластически жилые второй и третий этажи. Углы здания фланкированы рустованными лопатками по второму этажу и филенчатыми – по третьему. Межэтажные карнизы обладают филенчатым заполнением, наличники украшены профилированными сандриками и филенками, венчающий карниз имеет ряд сухариков и поддерживается кронштейнами. В плоскости главного фасада выше уровня венчающего карниза находится массивное слуховое окно прямоугольное по форме с тройным по композиции обрамлением и украшенное криволинейными тягами, напоминающими волюты»*. В целом, данный объект представляет собой хорошо сохранившуюся каменную постройку эклектичного стиля второй половины XIX столетия, которая формирует немногочисленную на сегодняшний день линию застройки улицы Суетинской в этом районе.

Точная дата постройки отдельностоящего дома в современной нумерации № 29 (литеры А, А1) по улице Суетинской неизвестна. Согласно Технического паспорта БТИ датой строительства установлена дата – 1873 г. – но это опровергается исторической фотофиксацией. Скорее всего, датой строительства можно считать 90-е гг. XIX в. Непосредственно двухэтажный пристрой (Литер А1) появился позднее, на рубеже XIX и XX вв. и изначально имел более значительный выступ со стороны восточного фасада. До настоящего времени пристрой дошел в несколько усеченном виде. В советский период (ориентировочно до 1950-х гг.) была переложена восточная стена пристроя, причем без устройства перевязки в местах бывших оконных проемов.

Дефекты строительства, а также тот факт, что здание выстроено на активном рельефе с многочисленными родниками (что вызывало систематическое размягчение грунтов и замачивание фундаментов здания) привели к тому, что в октябре 2019 года произошло обрушение восточной стены пристроя Литер А1.

1.2. Описание объекта культурного наследия и его технического состояния:

Дом имеет форму в плане, близкую к квадратной, с выступами, сложено из кирпича на известковом растворе. В целом имеет хорошую сохранность исторического облика. Часть оконных проемов заложены кирпичом. Вход на первый этаж здания осуществляется со стороны главного фасада, доступ в основной объем – через крыльцо западного фасада, также имеется спуск в подвал со стороны двора.

С дворовой стороны здания имеется одноэтажный пристрой 1970 г. – Литер А2 (помещение газовой котельной), не являющийся объектом культурного наследия.

Объект культурного наследия расположен в средней части правого высокого крутого склона. Благодаря расположению на склоне, здание подпирает воду подземных водоносных горизонтов, которая подмывает фундамент здания, выщелачивает цементный раствор, ослабляя кирпичную кладку фундамента и

погруженных в техногенный грунт на 1,5 метра стен здания.

Нижние этажи, подвальные помещения здания деформируются, мокнут, поражены микроорганизмами. Периодически возникают аварийные ситуации, которые ликвидируются большими усилиями и затратами.

В настоящий момент здание не эксплуатируется, так как внешняя стена по оси 1 отсутствует. Пространственная жёсткость здания недостаточная.

Грунты основания: суглинок.

Фундаменты: ленточные из кирпичной и бутовой кладки на известково-песчаном растворе. Глубина заложения относительно уровня земли переменная: от – 1,3м до –2,9м. Фундамент трехэтажного здания (литера А) с северной стороны здания ступенчато расширяется с глубиной на 1м отходит от вертикали стен. Выполнен фундамент из кирпича на известковом растворе. Двухэтажное здание (литера А1) имеет фундамент заложением 1 м, из обломков рыхлого кирпича, на практически полностью выщелоченном известковом растворе.

Цоколи и отмостка: здание расположено на активном рельефе с перепадом высот по оси юг-север с уклоном в сторону р. Ока. Зафиксировано намокание цокольной части стен поверхностными водами и верховодкой.

Цокольная часть объекта погружена в техногенный слой грунта примерно на 1,5м. Отмостка из асфальта имеет обратный уклон и имеется только у северной и западной стен здания.

Стены: сложены из красного глиняного кирпича, затем оштукатурены. Система кладки – цепная. Толщина внешних стен составляет 640 мм, внутренних – 510 мм.

Несущие конструкции стен пристроя Литер А1 имеют следующие повреждения:

- отсутствует внешняя стена по оси 1;
- отверстие с расходящимися трещинами в месте заделки балки перекрытия первого этажа.
- система мелких трещин на стене по оси В;
- трещина раскрытием до 10 мм в месте примыкания дымохода.
- трещины раскрытием до 15 мм в уровне карниза вследствие обрушения внешней стены.
- различные повреждения штукатурного слоя;
- поражения деревянных перегородок гнилью.

Состояние несущих конструкций стен пристроя Литер А1 аварийное.

Фасады пристроя Литер А1 имеют лаконичное решение. Представлено подкровельным и междуэтажным поясками несложного профиля.

Окна декорированы по периметру рамочным обрамлением (наличники).

Часть окон заложены. Фасады пристроя Литер А1 гладко оштукатурены и окрашены. Имеются многочисленные дефекты окрасочных и отделочных слоев.

Крыша: состояние деревянных конструкций крыши здания не исследовалось по причине невозможности доступа к ним.

Перекрытия: пристроя Литер А1 (междуэтажное, чердачное) плоские.

- перекрытие первого этажа балочное (прокатный двутавр №20, цементно-

песчаная стяжка, чистовой пол). Марка стали не определялась.

- перекрытие второго этажа деревянное балочное.

Несущие конструкции перекрытий имеют следующие повреждения:

- значительные повреждения конструкций пола первого этажа;
- коррозия на стальных балках перекрытия первого этажа;
- недопустимые прогибы конструкций перекрытия первого этажа;
- деформации перекрытия второго этажа;
- биопоражения деревянных элементов перекрытий.

Состояние несущих конструкций перекрытий аварийное.

Полы: В пристрое Литер А1 пол первого этажа устроен по грунту (цементно-песчаная стяжка, керамзитовая засыпка, строительный мусор и кирпичный бой);

Лестницы в границах реставрируемой части здания отсутствуют. Перемещение по этажам осуществляется с выходом в основное здание.

Кровля: Состояние деревянных конструкций крыши здания не исследовалось по причине невозможности доступа к ним.

Дверные и оконные заполнения: заполнения оконных и дверных проёмов заменены на современные из ПВХ. На утраченной стене восточного фасада пристроя Литер А1 имелись два прямоугольных оконных проема.

Инженерное оборудование: на момент проведения обследования (после обрушения стены пристроя Литер А1) здание отключено от магистральных электрических, газовых, водопроводных, канализационных и других сетей до проведения первоочередных консервационных работ.

В целом, объект культурного наследия регионального значения - «Дом жилой», 2-я половина XIX в. по адресу: ул. Суетинская, д.29 Литер А, А1, находится в общем удовлетворительном состоянии.

Отдельные элементы строительных конструкций пристроя Литер А1 находятся в ограниченно-работоспособном и аварийном состоянии. Требуется проведение комплексных ремонтно-реставрационных работ по сохранению.

2. Характеристика представленной на экспертизу проектной документации.

Представленный на экспертизу комплект научно-проектной документации состоит из трех разделов (Раздел 1. «Предварительные работы». Раздел 2. «Комплексные научные исследования». Раздел 3. «Проект реставрации и приспособления»). Стадия 1. Эскизный проект (Архитектурные и конструктивные решения проекта), содержит необходимую информацию о принятых проектных решениях.

Натурные исследования объекта культурного наследия регионального значения - «Дом жилой», 2-я половина XIX в. по адресу: ул. Суетинская, д.29 Литер А, А1 (1-ая очередь работ: «Проект реставрации и приспособления пристроя Литер А1») проводились в 2019 году. В ходе визуального обследования был проведен осмотр

фасадов и строительных конструкций объекта, проведена фотофиксация здания в целом и деталей.

Разработчиками научно-проектной документации были рассмотрены доступные историко-архивные и библиографические источники, составлена краткая историческая записка.

Результаты натурного изучения фасадов памятника нашли отражение в архитектурно-археологических обмерных чертежах, отчете по результатам инженерного обследования.

Выводы обследования дают основания для принятых в проекте технических решений по реставрационным работам.

В рамках поставленных задач объем проведенных исследовательских работ может быть признан достаточным.

Проект реставрации включает текстовую часть (Пояснительную записку), содержащую общие сведения об объекте и проведенных комплексных исследованиях; описание существующего облика и технического состояния объекта, а также графическую часть - архитектурные и конструктивные решения.

Экспертная комиссия отмечает, что в целом представленный состав и объем проектной документации достаточен для вывода экспертизы в отношении соответствия документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Обоснования вывода экспертизы

1. Соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия.

1.1. Экспертируемая проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с требованиями статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Федеральный закон) выполнялась на основании Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 18.03.2019г. №25-р, юридическим лицом – ООО Фирма «ЭКОТЕХКОНТРОЛЬ» (г. Москва) (лицензия №МКРФ 01097 от 18.09.2013 г., переоформлена приказом МК РФ №1318 от 05.09.2019 г.).

Согласно статье 40 Федерального закона № 73-ФЗ сохранение объекта культурного наследия – меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования.

Статьей 43 Федерального закона установлено, что реставрация памятника или ансамбля - научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях выявления и сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

Статья 44 Федерального закона определяет приспособление объекта культурного наследия для современного использования как научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия.

1.2. Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден в установленном порядке Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия по Нижегородской области от 21.02.2017г. №16 и включает в себя следующие особенности объекта культурного наследия:

- *Местоположение объекта;*
- *габариты и объемно-пространственная композиция объекта (северный фасад – 3 этажа, южный – 2 этажа);*
- *материал стен (кирпич, штукатурка);*
- *архитектурные детали фасада (пилястры, рустованные по второму этажу и филенчатые – по третьему; центральные простенки второго этажа, отделанные линейным рустом и синхронизированные с фигурным аттиком выше уровня карниза; прямоугольные окна с тянутыми наличниками и профилированными сандриками; прямоугольные и фигурные филенки в подоконном поле второго этажа; филенчатые фартуки под окнами третьего этажа; межэтажные карнизы сложного очертания; венчающий карниз, раскрепованный сухариками; аттик со слуховым окном прямоугольной формы с тройным по композиции обрамлением, украшенным криволинейными тягами, напоминающими волоты);*
- *габариты и местоположение оконных проемов;*

Экспертная комиссия отмечает, что проектные решения, представленные в рассматриваемой проектной документации, не противоречат приведенному описанию предмета охраны, предусматривают реставрацию (восстановление) неотъемлемых элементов объекта культурного наследия.

Экспертная комиссия установила, что в целом направленность и содержание представленной на экспертизу проектной документации находятся в соответствии с нормами Федерального закона.

2. Обоснованность и допустимость предлагаемых проектных решений.

Проектом предусматривается сохранение функционального назначения объекта и существующего объемно-планировочного решения.

В части конструкций фундаментов планируется:

- устройство свайно-ростверкового фундамента под воссоздаваемую кирпичную стену;
- устройство вертикальной и горизонтальной гидроизоляции;
- устройство паропроницаемой отмостки вокруг здания из мелкоштучных наборных элементов.

В части несущих конструкций стен проектом предусмотрено:

- воссоздание кирпичной стены по оси 1;

- установка стальных накладок;
- восстановление штукатурного слоя на фасадах здания;
- ремонт штукатурки в помещениях здания, отделка интерьеров;
- воссоздание столярных заполнений.

В части несущих конструкций перекрытий проектом предусмотрено:

- демонтаж аварийных конструкций пола первого этажа, выемка кирпичного боя и строительного мусора;
- устройство песчаного основания и установка новых конструкций пола из эффективных материалов;
- демонтаж аварийных конструкций перекрытия первого этажа;
- устройство нового балочного перекрытия первого этажа из стальных конструкций;
- ремонт перекрытия второго этажа с заменой повреждённых элементов без полного демонтажа.

Оконные и дверные заполнения:

При восстановлении восточной стены пристроя Литер А1 восстанавливаются оконные проемы на месте и в габаритах ранее существующих. Обоснованием этого служат фотофиксация объекта до обрушения восточной стены. Существующие оконные проемы (в т.ч. заложенные) на южном и западном фасадах пристроя сохраняются в неизменном виде.

Предложения по цветовому решению фасадов:

Цветовое решение фасадов пристроя повторяет сложившуюся цветовую гамму объекта культурного наследия, только более насыщенного оттенка, чтобы подчеркнуть более поздний характер строительства данной части объекта культурного наследия.

Фасадные стены (гладкие плоскости) – красновато-розовый цвет, декоративные элементы - (профилированные тяги венчающего и междуэтажного карниза, рамочные наличники окон) выделяются белым цветом. Цоколь - серый;

Ввиду того, что историческая отделка интерьеров отсутствует, внутри здания предлагается восстановить отделку помещений, в соответствии с их назначением и действующими нормами.

Таким образом, проектные решения максимально сохраняют подлинный материал объекта культурного наследия, создают условия для эффективного использования объекта, не искажают объёмно-пространственную композицию, не оказывают негативного влияния на визуальное восприятие объекта.

Экспертная комиссия считает указанные проектные предложения по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия допустимыми.

В соответствии с Актом определения влияния предполагаемых к проведению видов работ планируемые работы по реставрации пристроя Литер А1 **не оказывают** влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Вывод экспертизы:

Рассмотрев представленную на экспертизу научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Дом жилой», 2-я половина XIX в., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Суетинская, д.29 (Литер А, А1) - (I-ая очередь работ: «Проект реставрации и приспособления пристроя Литер А1», стадия «Эскизный проект»), экспертная комиссия признала документацию соответствующей требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**).

Приложение: протоколы экспертной комиссии на 5 листах.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии

С.В.Демидов

Член экспертной комиссии

Е.А. Воронцова

Ответственный секретарь комиссии

О.Е. Сундиева

ПРОТОКОЛ №1
заседания экспертной комиссии (организационное)
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ
по сохранению объекта культурного наследия регионального значения -
«Дом жилой», 2-я половина XIX в.,
расположенного по адресу: Нижегородская область,
г. Нижний Новгород, ул. Суетинская, д.29 (Литер А, А1)
(I-ая очередь работ: «Проект реставрации и приспособления пристроя Литер А1»,
стадия «Эскизный проект»)

г. Нижний Новгород, г.Москва

«15» февраля 2020 г.

Совещались (в т.ч. дистанционно):

Демидов С.В., Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 11.10.2018 № 1722);

Воронцова Е.А., Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 31.01.2018 № 78;

Сундиева О. Е Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 № 2211);

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Предмет и цели экспертизы
5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Определение основных направлений работы экспертов.
7. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

Демидов Сергей Васильевич, Воронцова Елена Аркадьевна, Сундиева Ольга Егоровна.

Слушали:

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем – Демидова Сергея Васильевича, ответственным секретарём – Сундиеву Ольгу Егоровну.

Слушали:

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

Ответственный секретарь комиссии _____ О.Е.Сундиева

- а) В своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29 и 31 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569, а также настоящим порядком;
- б) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;
- в) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;
- г) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:
- протокол организационного заседания;
 - протокол итогового заседания.

Акт и Протоколы подписываются всеми членами комиссии, усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569

Слушали:

4. О предмете и целях экспертизы.

Сундиева О.Е. сообщила членам комиссии, что предметом экспертизы является научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», 2-я половина XIX в., расположенного по адресу: **Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Суегинская, д.29 (Литер А, А1) - (I-ая очередь работ: «Проект реставрации и приспособления пристроя Литер А1», стадия «Эскизный проект»).**

Целью экспертизы является определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Заказчик разработки научно-проектной документации – Религиозная организация «Нижегородская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)».

Разработчик – ООО Фирма "ЭКОТЕХКОНТРОЛЬ" (г.Москва), Лицензия МКРФ № 01097 от 18 сентября 2013г.

Слушали:

5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Сундиева О.Е. уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в электронном варианте:

Раздел 1. Предварительные работы:

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Стадия Эскизный проект

Решили:

Информацию принять к сведению.

Слушали:

6. Об определении основных направлений работы экспертов

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

Демидов С.В. разрабатывает методику проведения экспертизы, проводит комплексный анализ проекта и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Сундиева О. Е., Демидов С.В. ,Воронцова Е.А. рассматривают разделы документации, связанные с архитектурно-реставрационными и конструктивными решениями, и дают замечания и предложения.

Слушали:

7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственный исполнитель
15.02.2020 г.	Заседание экспертной комиссии №1 (организационное)	Сундиева О.Е.
01.03.2020 г.	Заседание экспертной комиссии №2 (итоговое)	Сундиева О.Е.
03.03.2020 г.	Передача заказчику заключения (акта) экспертизы и протоколов.	Сундиева О.Е.

Председатель экспертной комиссии

С.В.Демидов

Член экспертной комиссии

Е.А. Воронцова

Ответственный секретарь комиссии

О.Е. Сундиева

ПРОТОКОЛ №2
заседания экспертной комиссии (итоговое)
 по проведению государственной историко-культурной экспертизы
 научно-проектной документации на проведение работ
 по сохранению объекта культурного наследия регионального значения -
«Дом жилой», 2-я половина XIX в.,
 расположенного по адресу: Нижегородская область,
 г. Нижний Новгород, ул. Суетинская, д.29 (Литер А, А1)
(I-ая очередь работ: «Проект реставрации и приспособления пристроя Литер А1»,
стадия «Эскизный проект»)

г. Нижний Новгород, г. Москва

«01» марта 2020 г.

Совещались (в т.ч. дистанционно):

Демидов С.В., Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 11.10.2018 № 1722);

Воронцова Е.А., Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 31.01.2018 № 78);

Сундиева О. Е Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 № 2211);

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - **«Дом жилой», 2-я половина XIX в., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Суетинская, д.29 (Литер А, А1) - (I-ая очередь работ: «Проект реставрации и приспособления пристроя Литер А1», стадия «Эскизный проект»)** - согласование заключительных выводов.
2. Подписание экспертного заключения.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Слушали:

Итоговое рассмотрение проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - **«Дом жилой», 2-я половина XIX в., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Суетинская, д.29 (Литер А, А1) - (I-ая очередь работ: «Проект реставрации и приспособления пристроя Литер А1», стадия «Эскизный проект»)** - согласование заключительных выводов.

Решили:

Признать проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - **«Дом жилой», 2-я половина XIX в., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Суетинская, д.29 (Литер А, А1) - (I-ая очередь работ: «Проект реставрации и приспособления пристроя Литер А1», стадия «Эскизный проект»)**, выполненную в 2020

Ответственный секретарь комиссии _____ О.Е.Сундиева

г. ООО Фирма «ЭКОТЕХКОНТРОЛЬ», соответствующей требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

Решение принято единогласно.

2. Подписание экспертного заключения

Сундиева О.Е.. представила акт государственной историко-культурной экспертизы (экспертное заключение) проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Дом жилой», 2-я половина XIX в., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Суетинская, д.29 (Литер А, А1) - (I-ая очередь работ: «Проект реставрации и приспособления пристроя Литер А1», стадия «Эскизный проект»).

Члены экспертной комиссии произвели подписание акта в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

Решили:

Заверить электронными подписями экспертное заключение - Акт государственной историко-культурной экспертизы в формате pdf.

3. Слушали:

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

Передать заказчику экспертное заключение и протоколы – файлы в формате pdf, заверенные электронными подписями.

Председатель экспертной комиссии

С.В.Демидов

Член экспертной комиссии

Е.А. Воронцова

Ответственный секретарь комиссии

О.Е. Сундиева