

АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

научно-проектной документации
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения **«Нижегородский кремль. Манеж с домово
й Никольской церковью», 1841 г., 1885 г., И. Шапошников»,**
расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород,
Кремль, д.1а

г. Нижний Новгород

06 февраля 2020 г

Государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Нижегородский кремль. Манеж с домово
й Никольской церковью», 1841 г., 1885 г., И. Шапошников», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, д.1а, проводилась в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (в действующей редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

Дата начала проведения экспертизы	18 января 2020 г.
Дата окончания проведения экспертизы	06 февраля 2020 г.
Место проведения экспертизы	г. Нижний Новгород
Заказчик экспертизы	ООО «РИЦ»

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Бахарева Наталия Николаевна , член экспертной комиссии
Образование	Высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	«Архитектура»
Ученая степень	Кандидат философских наук (специальность «Теория и история культуры»)
Стаж работы в сфере охраны объектов культурного наследия	29 лет
Место работы и	Федеральное государственное бюджетное

должность	учреждение культуры «Государственный музейно-выставочный комплекс «РОСИЗО», Волго-Вятский филиал, начальник Медиатеки
Реквизиты аттестации эксперта	Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 27.02.2019 № 219). Профиль экспертной деятельности: объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч. проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
Фамилия, имя, отчество	Видманов Игорь Борисович , , член экспертной комиссии
Образование	Высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	архитектор архитектор-реставратор I категории
Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	25 лет
Место работы и должность	Пенсионер
Реквизиты аттестации эксперта	Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 № 580). Профиль экспертной деятельности: объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч. проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
Дополнительные сведения	Почетный архитектор РФ, член Общественного научно-методического совета по сохранению культурного наследия при Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области, лауреат премий г. Нижнего Новгорода: в

области архитектуры и градостроительства
(2006 г., 2010 г.)

Фамилия, имя, отчество	Смирнова Галина Владимировна , председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии
Образование	Высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	«Промышленное и гражданское строительство», инженер – реставратор высшей категории
Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	25 лет
Реквизиты аттестации эксперта	Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 № 997). Профиль экспертной деятельности: объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч. проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
Дополнительные сведения	Лауреат премии г. Нижнего Новгорода в области архитектуры и градостроительства (2006 г.)

Нижеподписавшиеся авторы экспертного заключения Смирнова Галина Владимировна, Бахарева Наталия Николаевна, Видманов Игорь Борисович несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем акте, в соответствии со статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Объект экспертизы:

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Нижегородский кремль. Манеж с домово́й Никольской церковью», 1841 г., 1885 г., И. Шапошников», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, д.1а.

Ответственный секретарь экспертной комиссии Г.В.Смирнова

Цель экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Заказчик разработки проектной документации

«Нижегородская митрополия русской православной церкви»

Проектная организация:

ООО «РИЦ», лицензия № МКРФ 02356 от 16.03.2015 года, переоформлена на основании решения лицензирующего органа - приказа №1059 от 03 июля 2018 г. (директор, ГИП – Ю.А. Коваль; главный архитектор проекта, научный руководитель авторского коллектива – А.А. Ильина).

Перечень документов, представленных на экспертизу:

Научно-проектная документация, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Нижегородский кремль. Манеж с домово́й Никольской церковью», 1841 г., 1885 г., И. Шапошников», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, д.1а, представлена в электронном виде в следующем составе:

Раздел I Предварительные работы

16-2019 ПР ТОМ 1 Предварительные работы. Фотофиксация

Содержание

Часть 1. Исходно-разрешительная документация

- 1 Задание на разработку научно-проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.
- 2 Охранное обязательство .
- 3 Паспорт памятника истории и культуры.
- 4 Ситуационный план.

Часть 2. Предварительные исследования

- 5 Общие данные. Архитектурная характеристика объекта.
- 6 Краткие историко-архивные и библиографические сведения об объекте культурного наследия.
- 7 Материалы архитектурного обследования объекта культурного наследия в натуре с визуальным осмотром и его атрибуция.
- 8 Данные об основных дефектах объекта культурного наследия, выявленные в ходе проведения мониторинга состояния и использования памятников истории и культуры.
- 9 Данные о величине физического износа конструктивных и архитектурных элементов.
- 10 Заключение о предварительном инженерном обследовании памятника.
- 11 Акт технического состояния объекта культурного наследия и степени (процента) утрат его первоначального физического облика.
- 12 Акт категории сложности научно-проектных работ.
- 13 Схематические обмерные чертежи и подсчет физического объема памятника.

Ответственный секретарь экспертной комиссии Г.В.Смирнова

14 Материалы протоколно-документальной фотофиксации объекта культурного наследия до начала ремонтно-реставрационных работ.

15 Предварительные предложения по реставрации и очередности производства работ.

16 Программа научно-исследовательских работ.

17. АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника градостроительства и архитектуры) народов Российской Федерации

Раздел II Комплексные научные исследования

Том 2. Историко-архивные и библиографические исследования.

Историческая записка.

КНИ-1. Том 3. Натурные исследования. Обмеры.

1. Ведомость листов основного комплекта чертежей.
2. Обмерный план первого этажа.
3. Обмерный западный фасад. Обмерный восточный фасад.
4. Обмерный южный фасад.
5. Обмерный северный фасад.
6. Обмерный разрез 1-1.
7. Обмерный разрез 2-2.
8. Фрагмент ТИП 1

КНИ-2 Том 4. Инженерно-технические исследования.

1. Введение.
- 1.1 Основание для проведения обследования несущих и ограждающих конструкций.
- 1.2 Сведения об экспертной организации.
- 1.3 Сведения об использовании средств измерения и контроля.
2. Характеристика объекта инженерного обследования.
- 2.1 Общие сведения об объекте.
- 2.2 Характеристика природных условий.
- 2.3 Характеристика территории застройки.
- 2.4 Историко-культурная ценность объекта.
- 2.5 Характеристика ранее проведенных на объекте реставрационных и ремонтных работ.
- 2.6 Характеристика основных геометрических форм, габаритные размеры.
3. Результаты визуального и инструментального обследования конструкций здания .
- 3.1 Фундаменты.
- 3.2 Стены .
- 3.3 Перекрытия.
- 3.4 Кровля.
- 3.5 Наружная и внутренняя отделка.
- 3.6 Окна, двери.
4. Выводы и рекомендации.
5. Фотофиксация.
6. Графическая часть.

Раздел III Проект реставрации и приспособления

Том 5 Пояснительная записка. Эскизный проект реставрации. Архитектурные решения.

1. Нормативные ссылки.
2. Общие сведения об объекте культурного наследия и проведенных комплексных научных исследованиях.
3. Исторические сведения.
4. Описание существующего облика, технического состояния и использования объекта.

Ответственный секретарь экспертной комиссии Г.В.Смирнова

5. Описание проектируемого архитектурного облика и характера современного использования объекта.
6. Характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для реставрации объекта.
7. Предложения по цветовому решению фасадов.
8. Предложения по новому строительству для обеспечения современного использования объекта и его территории.
9. Основные технико-экономические показатели.
10. Перечень работ, на которые необходимо составление актов скрытых работ.
11. Предмет охраны (проект).

Графическая часть:

Лист 1. Ведомость листов основного комплекта чертежей.

Лист 2. План первого этажа.

Лист 3. План второго этажа.

Лист 4. Южный фасад.

Лист 5. Восточный фасад. Западный фасад.

Лист 6. Северный фасад.

Лист 7. Разрез 1-1. Разрез 2-2.

Лист 8. Ведомость заполнения оконных проемов.

Лист 9. Ведомость заполнения дверных проемов.

Лист 10. 3D изображение.

Лист 11. 3D изображение.

Лист 12. 3D изображение.

Лист 13. 3D изображение.

Лист 14. 3D изображение.

Том 6 Конструктивные решения.

Содержание тома

Пояснительная записка

1. Сведения о топографических, инженерно-геологических, гидрогеологических, метеорологических и климатических условиях земельного участка, предоставленного для размещения объекта капитального строительства
2. Сведения об особых природных климатических условиях территории, на которой располагается земельный участок, представленный для размещения объекта капитального строительства
3. Сведения о прочностных и деформационных характеристиках грунта в основании объекта капитального строительства
4. Описание и обоснование конструктивных решений зданий и сооружений, включая их пространственные схемы, принятые при выполнении расчетов строительных конструкций
5. Описание и обоснование технических решений, обеспечивающих необходимую прочность, устойчивость, пространственную неизменяемость зданий и сооружений объекта капитального строительства в целом, а также их отдельных конструктивных элементов, узлов, деталей в процессе изготовления, перевозки, строительства и эксплуатации объекта капитального строительства
6. Описание конструктивных и технических решений подземной части объекта капитального строительства
7. Описание и обоснование принятых объемно-планировочных решений зданий и сооружений объекта капитального строительства
8. Обоснование номенклатуры, компоновки и площадей основных производственных,

Ответственный секретарь экспертной комиссии Г.В.Смирнова

экспериментальных, сборочных, ремонтных и иных цехов, а также лабораторий, складских и административно-бытовых помещений, иных помещений вспомогательного и обслуживающего назначения – для объектов производственного назначения

9. Обоснование номенклатуры, компоновки и площадей основного, вспомогательного, обслуживающего назначения и технического назначения
10. Обоснование проектных решений и мероприятий
11. Характеристика и обоснование конструкций полов, кровли, подвесных потолков, перегородок, а также отделки помещений
12. Перечень мероприятий по защите строительных конструкций и фундаментов от разрушения
13. Описание инженерных решений и сооружений, обеспечивающих защиту территории объекта капитального строительства, отдельных зданий и сооружений объекта капитального строительства, а также персонала от опасных природных и техногенных процессов

14. Рекомендации по технологии производства реставрационных работ

Графическая часть

1-КР Ведомость чертежей раздела КР

2-КР План на отм.0,000

3-КР План на отм.+2.020

4-КР Разрез 1-1

5-КР Разрезы 2-2,3-3

6-КР Схема расположения скважин для силикатизации грунта основания фундаментов

7-КР Колонна Км1.1.

8-КР Колонна Км2.1.

9-КР Колонна Км3.1.

10-КР Колонна Км4.1.

11-КР Опалубочный план плиты перекрытия Пм-1 на отм.+1.720. Армирование плиты перекрытия Пм-1 на отм.+1.720

12-КР Плита перекрытия Пм-1 на отм.+1.720. Узлы. Спецификация

13-КР Опалубочный план плиты перекрытия Пм-2 на отм.+4.675. Армирование плиты перекрытия Пм-2 на отм.+4.675

14-КР Плита перекрытия Пм-2 на отм.+4.675. Узлы.

15-КР Плита перекрытия Пм-2 на отм.+4.675. Детали. Спецификация.

16-КР Монолитный пояс МП-1 в осях 1-13/Б-Д на отм.+4.575. Закладная деталь 3Д-1

17-КР Схема расположения элементов покрытия по верхнему поясу ферм в осях 1-13/Б-Д. Схема расположения элементов покрытия по нижнему поясу ферм в осях 1-13/Б-Д. Узлы А, Б, В.

18-КР Разрезы 4-4, 5-5, 6-6. Узлы А, Б, В. Геометрическая схема фермы Фм1.

19-КР План кровли

20-КР Лестница Л-1

21-КР Лестница Лм-1 на чердак

22-КР Инъектирование трещин стен

23-КР Технологическая схема по инъектированию трещин в кирпичной кладке

24-КР Технологическая последовательность восстановления разрушенной кладки стен вычинкой и домазкой.

25-КР Объемы работ по реставрации кладки

26-КР Схема расположения скважин отсечной гидроизоляции. Технология отсечной горизонтальной гидроизоляции

27-КР План плиты пола первого этажа.

28-КР Экспликация полов

ТОМ 7. Проект организации реставрации

Титульный лист

Лицензия МКРФ №02356 от 16.03.2015

Список исполнителей

Состав проектной документации

Содержание тома

Текстовая часть

1. Введение
2. Нормативно-технические документы
3. Характеристика района строительства и условий строительства
4. Развитость транспортной инфраструктуры района строительства
5. Сведения о возможности использования местной рабочей силы при осуществлении строительства
6. Перечень мероприятий по привлечению для осуществления строительства квалифицированных специалистов, а также студенческих строительных отрядов, в том числе для выполнения работ вахтовым методом.
7. Характеристика земельного участка для строительства с обоснованием необходимости использования для строительства земельных участков вне предоставляемого земельного участка
8. Особенности проведения работ в условиях стесненной городской застройки, в местах расположения подземных коммуникаций, линий электропередачи и связи
9. Организационно-технологическая схема
10. Перечень видов строительных и монтажных работ, ответственных конструкций, участков сетей инженерно-технического обеспечения, подлежащих освидетельствованию с составлением соответствующих актов приемки перед производством последующих работ и устройством последующих конструкций.
11. Технологическая последовательность работ (в том числе объёмы и технологии работ, включая работы в зимний период)
12. Потребность строительства в кадрах
13. Потребность строительства в энергетических ресурсах
14. Потребность строительства в основных строительных машинах
15. Потребность строительства в транспортных средствах
16. Потребность строительства во временных зданиях и сооружениях
17. Обоснование размеров площадок для складирования материалов, конструкций, оборудования, укрупненных модулей и стендов для их сборки
18. Предложения по обеспечению контроля качества строительных и монтажных работ, а также поставляемых на площадку и монтируемых оборудования, конструкций и материалов
19. Предложения по организации службы геодезического и лабораторного контроля
20. Перечень требований, которые должны быть учтены в рабочей документации, разрабатываемой на основании проектной документации, в связи с принятыми методами возведения строительных конструкций и монтажа оборудования.
21. Обоснование потребности в жилье и социально-бытовом обслуживании персонала, участвующего в строительстве.
22. Перечень мероприятий и проектных решений по определению технических средств и методов работы, обеспечивающих выполнение нормативных требований охраны труда.
23. Описание проектных решений и мероприятий по охране окружающей среды в период строительства
24. Мероприятия по охране объектов в период строительства
25. Расчет продолжительности строительства
26. Мероприятия по мониторингу за состоянием зданий и сооружений, расположенных

Ответственный секретарь экспертной комиссии Г.В.Смирнова

вблизи от строящегося объекта
Графическая часть
Строительный генеральный план. М 1:500

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:
рассмотрены представленные заказчиком документы (материалы), подлежащие экспертизе;

проведен сравнительный анализ комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения обоснованности и допустимости предлагаемых проектных решений;

осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;

оформлены результаты экспертизы в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Аналитическое исследование указанной документации было проведено по следующим основным направлениям:

соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия;

обоснованность и допустимость основных проектных решений;

соответствие документации в целом и основных проектных решений требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень использованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (в действующей редакции).

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

3. ГОСТ Р 55528-2013 "Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования".

4. ГОСТ Р 56891.1-2016 "Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание

Ответственный секретарь экспертной комиссии Г.В.Смирнова

научно-проектной документации".

5. ГОСТ Р 56891.2-2016 "Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры."

6. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 "Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия".

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

(приводится по данным, имеющимся в материалах проекта)

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБЪЕКТЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И ПРОВЕДЕННЫХ КОМПЛЕКСНЫХ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

Наименование объекта культурного наследия: «Нижегородский кремль. Манеж с домово́й Никольской церковью», 1841 г., 1885 г., И. Шапошников».

Датировка: 1841 г., 1885 г.

Адрес: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, д. 1а.

Сведения о собственнике: Религиозная организация «Нижегородская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»

Типологическая принадлежность: памятник градостроительства и архитектуры.

Категория охраны: Решение Нижегородского областного Совета народных депутатов "Об объявлении находящихся на территории г. Нижнего Новгорода объектов, имеющих историческую, культурную и научную ценность, памятниками истории и культуры регионального значения" № 288-м от 31.08.1993 г.

Наличие утвержденной охранной зоны: Входит в границы территории и зон охраны объекта культурного наследия федерального значения – «Нижегородский Кремль, XVI-XX вв.», утвержденные постановлением Правительства Нижегородской области от 17 декабря 2014 года №905

Характер современного использования: не используется.

Сведения о ранее выполненной проектной документации: Обмерные чертежи выполнены ООО «Проектреставрация» в 1998 году. Проект реставрации и приспособления для современного использования, разработан ЗАО «ТИК «СНН», согласован Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 31.07.2008 №518/17- 1720

Сведения о ранее выполненных реставрациях: Не проводились

Предмет охраны объекта культурного наследия: Предмет охраны не утвержден. Описание проекта предмета охраны объекта культурного наследия:

1.Ценность с точки зрения истории –Здание является одним из образцов архитектуры классицизма в Н.Новгороде. Манеж имеет большую историко-градостроительную ценность, т.к. является составной частью архитектурного ансамбля Нижегородского кремля периода классицизма и отмечает один из важных этапов формирования его планировочной структуры в 1830 – 1840 – е гг.

2.Градостроительные характеристики:

- Местоположение Манежа с домовою Никольскою церковью в композиционно-планировочной структуре объекта культурного наследия федерального значения – «Нижегородский Кремль, XVI-XX вв. Здание располагается в северо-западной части кремля, на линии застройки вдоль речного склона. Главный северный фасад обращен на реку.

- Композиционная значимость. Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника. Здание военного манежа органически вписывается в панораму окружающей среды, являясь одним целым с башнями и стенами Кремля и остальными сооружениями и памятниками на территории Кремля. Здание манежа формирует вид Нижегородского Кремля с реки.

3.Архитектурные характеристики и конструктивные элементы объекта:

- Объемно-пространственная композиция. Прямоугольное одноэтажное, за исключением южной части, сооружение без подвала с размерами 56.92×23.60 м с несущими кирпичными стенами под пологой двускатной крышей. Южный и северные фасады с треугольными фронтонами. С восточной стороны к прямоугольному зданию примыкает Военная Никольская церковь и две звонницы. Никольская церковь представляет собой прямоугольный объем со срезанными углами, перекрытый криволинейной 6-гранной купольной крышей, которую венчает луковичная глава с крестом. Квадратные в плане двухъярусные звонницы венчают луковичные главки.

- Крыша – фальцевая двускатная из листового железа со слуховыми окнами и водосточными трубами. Отметка конька от низа окон – 9,7 м.

- Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов. Фасады имеют строго симметричное построение. С четырех сторон по осям симметрии фасадов выполнены арочные проезды, восточный проход соединяет манеж с церковью. На западном фасаде по обеим сторонам осей симметрии выполнены по пять арочных полуциркульных окон, а на южном и северном - по одному. Все оконные проемы одинаковые, с полуциркульными завершениями, расположены в неглубоких нишах и по верху объединены декоративным профильным поясом. Простенки между окнами от основания

до декоративного пояса расчленены горизонтальным рустом. Верхнее поле стены – гладкое. По всему периметру стены венчающий профилированный карниз большого выноса.

- Виды отделки фасадной поверхности. Фасадные стены не оштукатурены.

- Колористическое решение. Фасадные стены - естественный цвет керамического кирпича. Карнизы, наличники и др. декоративные элементы – белый. Цоколь –коричнево-красный;

- Заполнения дверных и оконных проёмов. Материал оконных рам – древесина. Материал входных дверей – металл, обшитый деревом, внутренние двери деревянные, двери помещений для хранения ценностей металлические, обшитые деревом. Рисунок оконных переплетов и дверных заполнений согласно реставрационному проекту.

- Пространственно-планировочная структура интерьеров. Планировка манежа - зальное пространство с размерами 21,3х44,94 м, за исключением южной части, где устроены 2-х этажные помещения. Здание манежа соединено с молельным залом церкви арочным проемом.

- Конструктивная схема, подлинные кирпичные стены, перемычки; Кирпичные стены высотой 6,5 м толщиной 120 см из глиняного кирпича на известковом растворе.

- существующее местоположение объекта;

- исторические объемно-планировочная композиция и архитектурнохудожественное оформление фасадов здания;

- исторический характер обработки фасадных поверхностей. Предмет охраны может уточняться при изменении степени исследованности объекта культурного наследия по основным направлениям (архивным, натурным и производственным).

1. Краткая историческая справка, историко-культурная характеристика и описание объекта культурного наследия

Здание манежа построено в 1841 г. по проекту, разработанному в военном ведомстве. Первый проект манежа был выполнен нижегородским арх. И.Е. Ефимовым в 1825-1826 гг., вследствие указа императора Александра I в 1824 г. о размещении в кремле нижегородского карабинерского полка. Однако проект не был осуществлен. Осуществленный манеж входил в общий план градостроительных мероприятий, утвержденных императором Николаем I, в связи с размещением военных частей и строительством военного губернаторского дома со службами 1834 и 1839 гг. Манеж отмечен на плане 1834 г. Он ставился на одну линию с северным крылом присутственных мест и корпусом пожарной части и формировал речную панораму кремля. Окончательно проект манежа был утвержден в 1839 г. С постройкой манежа завершилось формирование архитектурного ансамбля юго-западной части кремля.

Ответственный секретарь экспертной комиссии Г.В.Смирнова

По фиксационному плану города 1853 г. манеж имеет прямоугольный план, короткой стороной обращенный к речному склону.

В 1860-е гг. здание манежа было передано нижегородской военной гимназии, в 1880-е гг. переименованной в Аракчеевский кадетский корпус. В 1885 г. к середине восточного фасада манежа была пристроена домовая Никольская церковь с двумя колокольнями. Проект церкви был выполнен арх. И. Шапошниковым.

В 1901-1904 гг. в манеже по инициативе М. Горького устраивались знаменитые новогодние елки для «самых обездоленных» детей. В таком виде манеж сохранился до 1917 г.

В советское время манеж использовался как депо и гараж. В 1929 г. здание было перестроено под трамвайное депо, к восточному фасаду был пристроен 2-х этажный корпус. В 1969 г. в здании размещен гараж для администрации и склады.

Дом является одним из образцов архитектуры классицизма в Нижнем Новгороде. Дом имеет большую историко-градостроительную ценность, т.к. является составной частью архитектурного ансамбля Нижегородского кремля периода классицизма и отмечает один из важных этапов формирования его планировочной структуры в 1830 -1840 -е гг.

Здание представляет собой отдельно стоящую постройку, прямоугольного очертания в плане, к которой пристроена с восточного фасада домовая церковь. Здание кирпичное, одноэтажное, в отделке фасадов применен открытый кирпич, в архитектурном декоре использованы детали и приемы классицизма.

Главный северный фасад полностью утратил свое первоначальное построение, за исключением рустованных угловых частей.

Южный фасад частично сохранил свою первоначальную структуру, в которой просматриваются три высоких арочных проема с широкими рустованными простенками; профилированный карниз, выполненный в деревянных конструкциях, и высокий глухой фронтон. В тоже время арочные проемы и простенки местами перерублены новыми оконными и дверными проемами в два яруса.

Восточный фасад манежа в основном закрыт новыми пристройками и только частично выступает объем Никольской церкви, представляющей собой прямоугольный объем со срезанными углами, перекрытый криволинейной 6-гранной купольной крышей. На стене 2 яруса церкви сохранилось несколько прямоугольных окон и ступенчатых ниш в простенках, угловые пилястры.

Западный фасад наиболее полно сохранил свой первоначальный облик. В его построении использован характерный для классицизма прием чередования высоких полуциркульных окон с широкими простенками. Фасад имеет строго симметричное построение и 11 осей окон. Все оконные проемы одинаковые, с полуциркульными завершениями, расположены в неглубоких

нишах и по верху объединены декоративным профильным поясом. Простенки между окнами от основания до декоративного пояса расчленены горизонтальным рустом. Верхнее поле стены – гладкая стена.

2. Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия

Характеристика основных элементов несущих конструкций:

Фундаменты - ленточные. Под наружными стенами – кирпичный; под поперечной стеной - ленточный монолитный бетонный. Глубина заложения 2,1м от поверхности земли. Под колоннами - столбчатый монолитный бетонный. Глубина заложения относительно поверхности земли составляет около 2,0м. Вертикальная и горизонтальная гидроизоляция отсутствует. Зафиксировано разрыхление и частичное разрушение поверхности кирпичной кладки на глубину до 50 мм, находящейся ниже дневной поверхности земли; в кирпичном фундаменте выявлены повреждения кладки (деструкция кладки и вывалы кирпича до глубины 100 мм), связанные с морозобойной деструкцией при интенсивном увлажнении от активного подъема грунтовой влаги; выщелачивание известковых растворных швов кирпичной кладки тела фундаментов на глубину до 30 – 50 мм; присутствуют следы замачивания зон цоколя. В ходе обследования неравномерных осадок в виде резких изменений горизонтальности цоколя, расслоений, косых трещин не выявлены.

Фундаменты здания манежа находятся в **удовлетворительном техническом состоянии**.

Стены - из глиняного кирпича на известковом растворе толщиной: от 790 до 1240 мм. Внутренние стены кирпичные толщиной 380-510мм. А так же из силикатного кирпича (стены советского периода). Декоративные элементы стен: Декоративные профильные пояски, карнизы и горизонтальные русты из фигурного и тесаного кирпича. Для всех стен здания характерны следующие дефекты и повреждения: следы увлажнения кладки в уровне земли; на верхних участках стен произрастание деревьев и травы; множественные штрабы в местах расположения конструкций (балок, стен) выполненных в советский период эксплуатации; деструкция кирпичной кладки глубиной до 1,5кирпичей; вывалы отдельных кирпичей; трещины шириной раскрытия до 5см: выветривание швов кладки. Конкретно по фасадам в обследовании предъявлено следующее: на северном фасаде основная центральная часть шириной около 18м переложена в советское время и не соответствует историческому. Толщина переложенной стены 510мм; кирпичный фронто́н переложен из различного керамического и силикатного кирпича;

На южном фасаде исторические оконные проемы перерублены новыми проемами или заложены; на западном фасаде кроме заложённых исторических проемов все на толщину 510-380мм зафиксирован выгиб стены из плоскости; имеет место разрушение кладки и арочной перемычки над оконным проемом; верхняя зона стены высотой 1-1,2м переложена в

Ответственный секретарь экспертной комиссии Г.В.Смирнова

советский период из различного кирпича; в стене прорублен и выполнен дымоход.

Восточный фасад: исторические проемы манежа все заложены на толщину 510-380мм; исторические проемы Никольского храма заложены или перерублены новыми проемами; кирпичные пристройки, выполненные в советский период, закрывают основную часть восточного фасада.

Поперечная внутренняя стена выложена в советский период из различного кирпича, зафиксированы пробитые проемы без перемычек; сквозное обрушение кладки; трещины шириной раскрытия более 10см.

Общее состояние стен оценивается как **аварийное**.

Перекрытие - помещение храма перекрыто плоским перекрытием по деревянным балкам. Перекрытие основного блока манежа утрачено, деревянные перекрытия южного двухэтажного блока деревянные, находятся в аварийном состоянии. Элементы перекрытий поражены гнилью; деревянные элементы перекрытий (балки, доски наката) не обработаны составами огне-биозащиты; отсутствует теплоизоляционный слой; сохранившиеся перекрытия выполнены в советский период и не являются историческими.

Общее состояние перекрытий оценивается как ограничено работоспособное **неремонтопригодное**.

Кровля - Кровля металлическая сохранилась только над Никольским храмом, форма - шестигранный купол. Покрытие кровли - кровельное железо, стропильная система - деревянная, по криволинейным журавцам. Согласно инженерным исследованиям на кровле наблюдается повсеместная коррозия покрытия; поражение гнилью: обрешетка, мауэрлат, концы стропильных журавцов; деревянные элементы не обработаны составами огне-биозащиты; ослабления врубок и соединений опорных узлов; полностью сгнил и разрушился деревянный карниз; отсутствие водосточной системы.

Общее состояние кровли и стропильной системы оценивается как **аварийное**.

Полы - во всех помещениях отсутствуют

Окна – от эксплуатации в советский период остались в некоторых проемах деревянные окна или деревянные оконные переплеты.

Двери – в стене северного фасада размещаются распашные металлические ворота, в стене восточного фасада имеется металлическая дверь. В результате обследования выявлено, что окна и ворота не соответствуют историческим; отсутствуют стекла в большинстве окон; деревянные коробки сгнили; коррозия металлических элементов ворот;

Состояние заполнения проемов признано **аварийным**.

Отделка - с наружной и внутренней стороны стены частично оштукатурены цементным раствором и окрашены фасадной краской, частично представлены открытой кирпичной кладкой. Остатки элементов деревянного карниза сохранились на южном фасаде и у Никольского храма.

Ответственный секретарь экспертной комиссии Г.В.Смирнова

Простенки между окнами от основания до декоративного пояса расчленены горизонтальными рустами. В результате обследования зафиксирована деструкция штукатурного и окрасочного слоев; разрушение деревянного карниза; утрата карнизов по боковым фронтонам и штукатурных тяг в обрамлении проемов

Состояние внутренней и наружной отделки **неудовлетворительное.**

Крыльца – отсутствуют.

Инженерные системы – отсутствуют, отопительные приборы демонтированы, электрическая проводка и электрические приборы отсутствуют.

3. Характеристика представленной на экспертизу проектной документации

На экспертизу представлена научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Нижегородский кремль. Манеж с домово́й Никольско́й церковью», 1841 г., 1885 г., И. Шапошников», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, д.1а. Представленный на экспертизу комплект проектной документации состоит из следующих разделов:

- предварительные работы;
- комплексные научные исследования;
- эскизный проект реставрации и приспособления.

На этапе предварительных работ авторами проекта, был составлен акт технического состояния, а также сделаны выводы об отсутствии влияния предполагаемых работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

На этапе комплексных научных исследований были проведены обмеры и инженерно-технические исследования. В исторической записке подробно изложена строительная история сооружения, история разрушений и перестроек, приведены фотокопии фрагментов библиографических источников, исследовательских и проектных материалов, архивные фотографии, составлена картограмма строительных периодов. На основании обмеров составлены подробные обмерные чертежи. На стадии инженерно-технических исследований выявлены повреждения здания (с составлением картограмм дефектов и повреждений) и их причины, выполнено 3 шурфа; в целом, по результатам обследования, техническое состояние здания признано ремонтнопригодным.

Экспертная комиссия отмечает, что в рамках поставленных задач объем проведённых исследовательских работ может быть признан достаточным.

Проект реставрации включает архитектурные решения проекта реставрации, конструктивные решения проекта с технологическими рекомендациями по реставрации. К эскизному проекту прилагается разработанный на этой стадии предмет охраны.

Ответственный секретарь экспертной комиссии Г.В.Смирнова

В целом, состав и объем научно-проектной документации достаточен для вывода экспертизы в отношении соответствия документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия – реставрации и приспособлению для современного использования – требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Обоснования вывода экспертизы

1. Соответствие экспертируемой работы нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия

В соответствии с требованиями статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее – Федеральный закон) рассматриваемая проектная документация выполнялась организацией, имеющей соответствующую лицензию, выданную Министерством культуры РФ, на основании задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного в установленном порядке соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия.

Согласно статье 40 Федерального закона под сохранением объекта культурного наследия понимаются меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ.

Согласно статье 43 Федерального закона «реставрация памятника ... - научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях выявления и сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия».

Статья 44 Федерального закона определяет приспособление объекта культурного наследия для современного использования как работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов.

Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия отвечает требованиям Федерального закона и выполнен в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия».

2. Обоснованность и допустимость предлагаемых проектных решений

Настоящий проект разработан на основе натурного изучения здания и его строительной истории. Проект предполагает воссоздание внешнего облика здания манежа на период – конец XIX века (с пристроенной к восточному фасаду Никольской церковью). Проектом предусматривается демонтаж явно дисгармонирующих пристроенных к восточному фасаду, мешающих верному восприятию облика данного здания. Кроме того, предусмотрено восстановление северного и южного фасадов в соответствии с историческим обликом.

Намеченные проектом работы имеют целью обеспечить наиболее удобное для сохранности объекта культурного наследия использование. Никольской церкви будет возвращено культовое назначение, а здание манежа будет использоваться как музейное пространство.

В целях выявления и сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия, а также поддержания его в эксплуатационном состоянии проектом предусматривается проведение комплекса следующих работ по его реставрации и ремонту:

Территория ОКН: Выполнение вертикальной планировки вокруг здания с понижением уровня грунта и обеспечением водоотвода от стен сооружения. Устройство отмостки из дискретных материалов по периметру памятника. Отмостка выполняется из брусчатки с пониженным бортовым камнем и водоотводящими лотками по песчаной подготовке с пластиковым дренажом. Ширина отмостки 1,0 м, минимальный поперечный уклон от стен 3%.

Фасады. Проектом предусматривается перекладка искаженного северного фасада здания согласно историческому облику. Южный фасад подлежит реставрации: ему возвращается исторический облик. Оконные проемы и арочные проезды освобождаются от кладки советского периода. Восстанавливается профилированный карниз. Производится реставрация кирпичной кладки. Из-за разрыхленности поверхностного слоя кирпича, климатической эрозии и механических повреждений кирпичная кладка фасадов подлежит реставрации с последующей обмазкой специальными известковыми растворами и покраской (возможна укрепляющая и декоративная обработка тонированными обмазками). Производится окраска стен памятника согласно цветовому решению, принятому проектом. Цвет фасада - естественный цвет керамического кирпича, цвет декора - белый, цвет цоколя – бордовый.

Кровля. Восстанавливается исторически достоверная кровля: двускатная фальцевая из оцинкованного листового железа, окрашенного в заводских условиях. Предусматриваются ложные слуховые окна согласно историческому облику. Над церковью восстанавливается купол. Воссоздаются луковичные главки церкви и купола звонниц.

Восстанавливается организованная система водоотведения дождевых и талых вод с кровель водосточными трубами с водоприемными воронками.

Окна и двери. Оконные проемы заполняются деревянными оконными блоками с двухкамерными стеклопакетами в деревянных переплетах. Материал дверей – древесина (входные двери металлические с деревянными накладками). *Интерьер.* В здании манежа предусмотрена зальная планировка. Со стороны южного фасада сохраняется поперечная несущая стена советского периода, которая отделяет двухэтажную часть здания от зала. Восстанавливаются монолитные железобетонные колонны и трехпролетное покрытие зальной части манежа. Интерьер Никольской церкви воссоздается согласно историческому облику. Внутренняя отделка заключается в реставрации поверхности кирпичной кладки, отделке откосов и декоративных профилей кромок арочных проемов, устройстве каменных подоконников, восстановлении штукатурки и шпатлевки с последующей окраской. Стены декорируются профилированным карнизом. Пол предусматривается каменным.

Проектом предлагается следующее цветовое решение фасадов:
 фасадные стены - естественный цвет керамического кирпича;
 карнизы, наличники и др. декоративные элементы – белый;
 цоколь – коричнево-красный;
 кровля, оконные отливы, водосточные трубы – зелёный мох;
 главы, кресты – золочение;
 столярные изделия (окна) – цвет натурального дерева – классический дуб;
 входные двери наружные – цвет натурального дерева – классический дуб.

В ходе реставрации здания манежа проектом предусматривается:

- удалить деревья и растительность в зальном пространстве манежа, на стенах и по периметру здания, провести обработку кладки биоцидными растворами;
- демонтировать пристройки со стороны восточного фасада;
- переложить внутреннюю поперечную стену основного зального пространства манежа;
- переложить участок стены северного фасада, искаженного в советский период врезкой проездных ворот трамвайного депо и стальных дверей, установкой многопролетной железобетонной перемычки, перекладкой отдельных фрагментов силикатным кирпичом со значительным изменением толщины, полной утратой отдельных частей. Толщину стены, расположение проемов, декоративных элементов принять согласно историческим данным;
- разложить исторические оконные проемы и арочные проезды по всем фасадам;
- заложить проемы, пробитые в стенах в советский период;
- переложить верхнюю часть периметральных стен и аварийный участок западного фасада;

Ответственный секретарь экспертной комиссии Г.В.Смирнова

- ослабленные участки кирпичной кладки усилить методом инъектирования подвижными инъекционными растворами;
- в местах расположения трещин с шириной раскрытия более 5см выполнить усиление кирпичной кладки путем ее реставрации с использованием анкеров из нержавеющей стали;
- деструктированные участки кирпичной кладки отреставрировать вычинкой;
- выполнить очистку, зачеканку и расшивку швов кирпичной кладки;
- выполнить железобетонные пояса верхней части стен и встроенные железобетонные пояса-шпонки в периметральных стенах манежа;
- выполнить конструкцию крыши и кровли над манежем;
- покрытие деревянных элементов крыши огне-биозащитными составами всех элементов стропильной системы;
- устройство организованной системы водоотведения с кровли;
- для предотвращения образования ледяных пробок и сосулек в водосточной системе кровли, а также скопления снега и наледей в водоотводящих желобах и на карнизном участке установить на кровле кабельную систему противообледенения;
- обмазка наружных поверхностей сложным известковым раствором с последующим окрашиванием высококачественной дисперсионной силикатной фасадной краской для реставрационных работ либо обмазка тонированными сложными известковыми растворами;
- оштукатуривание внутренних поверхностей сложным известковым раствором с последующим окрашиванием по усмотрению Заказчика согласно отдельному разработанному дизайн-проекту музейного пространства;
- полная замена оконных заполнений деревянными оконными блоками с двухкамерными стеклопакетами в деревянных переплетах;
- полная замена наружных дверных заполнений.

В процессе эксплуатации здания предлагается проводить мероприятия по мониторингу:

- постоянный геодезический контроль за оседанием земной поверхности и деформациями зданий и сооружений;
- наблюдения за проявлениями карста, состоянием грунтов, уровнем и химическим составом подземных вод;
- периодическое строительное обследование состояния зданий, сооружений и их конструктивных элементов;
- система автоматической сигнализации на случай появления недопустимых карстовых деформаций;
- устройство (и периодическое наблюдение) глубинных марок, реперов и маяков на трещинах строительных конструкций;
- контроль за выполнением мероприятий по борьбе с инфильтрацией поверхностных, промышленных и хозяйственно-бытовых вод в грунт,

запрещение сброса в грунт химически агрессивных промышленных и бытовых вод;

- контроль (и ограничение) за источниками вибрации.
- визуальный осмотр отмостки здания на предмет провалов и просадок;
- визуальный осмотр цокольной части здания на предмет появления трещин.

Экспертная комиссия считает принятые проектные решения достаточно обоснованными и допустимыми. Проектными решениями предусматривается сохранение, в основном, дошедшего до нашего времени общего облика Манежа в целом с реставрацией фасадов их отдельных элементов и ремонтно-реставрационными работами внутри здания. Предлагаемые к выполнению виды работ улучшают прочностные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Экспертная комиссия отмечает, что в соответствии с принятыми методиками ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия, при обнаружении (в процессе производства работ) элементов, находящихся в неудовлетворительном состоянии и не отмеченных в настоящем проекте, а также элементов и деталей памятника, относящихся к ранним историческим периодам, решения о восстановлении, замене или ремонте данных элементов могут быть приняты авторами проекта в ходе авторского надзора.

Предлагаемые мероприятия по сохранению объекта культурного наследия, улучшают эксплуатационные и эстетические качества памятника, создают условия для современного использования.

Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Нижегородский кремль. Манеж с домово́й Никольско́й церковью», 1841 г., 1885 г., И. Шапошников»,** расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, д.1а, выполненная ООО «РИЦ», соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

Председатель экспертной комиссии и
ответственный секретарь экспертной
комиссии

Г.В.Смирнова

Член экспертной комиссии

И.Б.Видманов

Н.Н.Бахарева

Протокол № 1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «**Нижегородский кремль. Манеж с домово́й Никольско́й церковью**», 1841 г., 1885 г., **И. Шапошников**», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, д. 1а

г. Нижний Новгород

18 января 2020 г.

Присутствовали:

- Видманов И.Б. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 г. № 580).
- Смирнова Г.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 г. № 997)
- Бахарева Н.Н. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 27.02.2019 № 219).

Повестка дня:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. О предмете и целях экспертизы.
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

Видманов Игорь Борисович;
Смирнова Галина Владимировна;
Бахарева Наталия Николаевна.

Слушали:

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем и ответственным секретарем Смирнову Галину Владимировну.

Слушали:

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

Ответственный секретарь экспертной комиссии Г.В.Смирнова

1) в своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29 и 31 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569, а также настоящим порядком;

2) работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

3) решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

4) экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;

- протокол итогового заседания;

- промежуточные протоколы по необходимости;

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

Слушали:

4. О предмете и целях экспертизы:

Смирнова Г.В. сообщила членам комиссии, что объектом экспертизы является научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Нижегородский кремль. Манеж с домово́й Никольско́й церковью», 1841 г., 1885 г., И. Шапошников»,** расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, д. 1а

Целью экспертизы является определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Заказчик экспертизы: ООО «РИЦ».

Слушали:

5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Смирнова Г.В. уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов научно - проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Нижегородский кремль. Манеж с домово́й Никольско́й церковью», 1841 г., 1885 г., И. Шапошников»,** расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, д. 1а

Решили:

Информацию принять к сведению.

Слушали:

6. Об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

Смирнова Г.В. разрабатывает методику проведения экспертизы, проводит комплексный анализ проекта по разделам и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Смирнова Г.В. рассматривает разделы документации, связанные с вопросами инженерной реставрации и дает замечания и предложения.

Видманов И.Б., Бахарева Н.Н. рассматривает разделы документации, связанные с архитектурными решениями и дает замечания и предложения.

Ответственный секретарь экспертной комиссии Г.В.Смирнова

7. Слушали:

Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственные исполнители
18.01.2020	Заседание экспертной комиссии №1	Смирнова Г.В.
06.02.2020	Заседание экспертной комиссии №2. Подписание заключения (акта) экспертизы.	Смирнова Г.В. Видманов И.Б. Бахарева Н.Н.
07.02.2020	Передача заказчику заключения (акта) экспертизы	Смирнова Г.В.

Председатель и ответственный секретарь
экспертной комиссии

Г.В.Смирнова

Члены экспертной комиссии

И.Б.Видманов

Н.Н.Бахарева

Протокол №2
итогового заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Нижегородский кремль. Манеж с домово́й Никольской церковью», 1841 г., 1885 г., И. Шапошников», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, д.1аг.

Нижний Новгород

07 февраля 2020 г.

Присутствовали:

- | | |
|---------------|--|
| Видманов И.Б. | эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 г. № 580). |
| Смирнова Г.В. | эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 г. № 997) |
| Бахарева Н.Н. | эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от . 27.02.2019 № 219). |

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Нижегородский кремль. Манеж с домово́й Никольской церковью», 1841 г., 1885 г., И. Шапошников», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, д.1а.
2. Подписание экспертного заключения.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Слушали:

Итоговое рассмотрение проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Нижегородский кремль. Манеж с домово́й Никольской церковью», 1841 г., 1885 г., И. Шапошников», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, д.1а - согласование заключительных выводов.

Решили:

Признать проектную документацию по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Нижегородский кремль. Манеж с домово́й Никольской церковью», 1841 г., 1885 г., И. Шапошников», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, д.1а - соответствующей требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение). Считать возможным проведение работ по сохранению объекта в соответствии с данной документацией. Рекомендовать данную документацию к согласованию государственным органом охраны объектов культурного наследия.

2. Подписание экспертного заключения

Смирнова Г.В. представила акт государственной историко-культурной экспертизы (экспертное заключение) проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Нижегородский кремль. Манеж с домово́й Никольской церковью», 1841 г., 1885 г., И. Шапошников», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, д.1а.

Члены экспертной комиссии произвели подписание акта в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569 (в действующей редакции).

3. Слушали:

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

Передать заказчику экспертное заключение с приложением и протоколы – файлы в формате pdf, заверенные электронными подписями.

Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии

Г.В. Смирнова

Члены экспертной комиссии

И.Б.Видманов

Н.Н.Бахарева