

## АКТ

### государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в 1905 году находился центр вооруженного восстания канавинских рабочих», по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Приокская, 6

1. Настоящий Акт Государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии со статьями 28-32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации № 569 от 15.07.2009 г.

Дата начала проведения экспертизы	16 декабря 2019 г.
Дата окончания проведения экспертизы	23 декабря 2019 г.
Место проведения экспертизы	г. Москва - г. Архангельск
Заказчик экспертизы	ООО «Инсайдер», г. Нижний Новгород ИНН/КПП-5260160862/526001001

### 2. Сведения об экспертах (физических лицах), проводивших экспертизу:

<b>Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Семенова Ирина Генриховна</b>
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор-реставратор высшей категории приказ МК РФ № 433 от 19.03.2005 г.,
Ученая степень (звание)	Заслуженный работник культуры РФ, член Союза архитекторов РФ, член ИКОМОС, почетный член Союза реставраторов РФ.
Стаж работы	44 года в области сохранения объектов культурного наследия
Место работы и должность	ООО «Архитектурно-реставрационный центр Семеновой И.Г.», г. Москва, ГАП
Реквизиты аттестации в статусе эксперта по проведению Государственной историко-культурной экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2018 № 580 Объекты экспертизы согласно приказа, в том числе: <i>- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия</i>

<b>Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Титов Владимир Александрович</b>
Образование	Специальное среднее
Специальность	Архитектор-реставратор 1 категории
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	28 лет
Место работы и должность	ООО «Мастерская Зодчего», директор
Реквизиты аттестации в статусе эксперта по проведению Государственной историко-культурной экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2019 № 708. Объекты экспертизы согласно приказа, в том числе: <i>- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия</i>

<b>Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Иванова Марина Олеговна</b>
Образование	Высшее
Специальность	Инженер-строитель
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	16 лет
Место работы и должность	ГАУК Архангельской области НПЦ по охране памятников истории и культуры, начальник производственного отдела
Реквизиты аттестации в статусе эксперта по проведению Государственной историко-культурной экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.11.2019 № 1828. Объекты экспертизы согласно приказа, в том числе: -- <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия</i>

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы и за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, в соответствии с п. 19 «д», и обеспечивают выполнение пункта 17 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569.

**3. Отношения к заказчику:** эксперты (В.А.Титов, И.Г.Семенова, М.О.Иванова) не имеют родственных связей с заказчиком; не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

**4. Объект экспертизы** – Проектная документация для проведения реставрации фасадов и кровли объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в 1905 году находился центр вооруженного восстания канавинских рабочих», расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Приокская, д. 6.выполненная ООО «Гарант-строй» в соответствии с Государственным контрактом № 1742ЭА-19 от 22.11.2019 г.

**5. Цель экспертизы** – Государственная историко-культурная экспертиза проводится с целью определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению **фасадов и кровли** объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в 1905 году находился центр вооруженного восстания канавинских рабочих», выполненной ООО «Гарант-Строй» в 2019г., требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

#### **6. Перечень документов, представленных Заказчиком в качестве основания для проведения экспертизы**

6.1. Проектная документация по объекту культурного наследия регионального значения: «Дом, в котором в 1905 году находился центр вооруженного восстания канавинских рабочих» выполненной ООО «Гарант-Строй» в 2019г (лицензия на

осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 02561 от 26.05.2015г. переоформлена на основании решения лицензирующего органа - приказ № 777 от 17 июня 2019 г. (действительна - бессрочно), в составе:

Шифр документа	Наименование раздела документации
- НПД/ОКН-НН/2019-15 КНИ	<b>Раздел I Предварительные работы</b> Часть 1. Исходно-разрешительная документация. Часть 2. Отчет о предварительных исследованиях.
- НПД/ОКН-НН/2019-15 КНИ	<b>Раздел II Комплексные исследования.</b>
	Текстовая часть. Фотофиксация.
	Графическая часть. Архитектурно-археологический обмер памятника
	Инженерное обследование
- НПД/ОКН-НН/2019-15 ПР	<b>Раздел III Проектная документация.</b>
	Пояснительная записка
	Графическая часть (Архитектурные и конструктивные решения)

- Государственного контракта №1688ЭА-19 от 22.11.2019г.;
- Задания на проведение работ выданного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области б/н.

#### **7. Сведения о проведенных исследованиях в рамках экспертизы (примененные методы, объем и характер выполненных работ, результаты)**

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы, принятые от Заявителя (Заказчика);
- осуществлено коллегиально, всеми членами экспертной комиссии, обсуждение результатов рассмотрения проектных документов и иных относящихся к данному объекту материалов и проведен обмен сформированными мнениями экспертов (дистанционно), обобщены мнения экспертов, экспертами принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

#### **8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы**

Представленные на экспертизу документы дают представление о намечаемых работах по сохранению фасадов и кровли объекта культурного наследия. В этой связи не

было необходимости в сборе дополнительных документов и материалов по рассматриваемому объекту.

#### **9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

#### **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

В программе научно-исследовательских работ авторами проекта обозначен тот объем, который в соответствии с заданием необходимо выполнить по фасадам и кровли в данной работе представленной на историко-культурную экспертизу.

В перечне работ определено: выполнить фотофиксацию фасадов и элементов здания до начала работ, провести анализ выявленных архивных документов и фотоматериалов для определения исторического вида отдельных архитектурных элементов и деталей. (Авторам проекта не удалось выполнить в полной мере провести историко-архивные исследования, но одна историческая фотография в проекте представлена)

Выполнить комплексные архитектурные исследования фасадов и кровли объекта культурного наследия для определения мест значительных утрат и разрушений. Обследовать поверхности стен фасадов для определения первоначальных колерных решений окраски фасадов здания. Обследовать техническое состояние кирпичной кладки фасадов. Выполнить обмеры и провести исследования объема кровли для определения первоначальной колерной окраски кровли и его материала. Выполнить архитектурные обмеры оконных и дверных заполнений для определения их первоначального исторического облика и габаритных параметров, защитных окрасочных материалов и их цветовое решение. Провести обследование отмостки и цокольной части памятника для определения состояния горизонтальной и вертикальной отсечек (гидроизоляции), используемые при возведении и отделке материалы, методы обработки материалов и отделки. Провести обследование наружного водоотвода для восстановления исторического вида водосточной системы.

#### **Общие сведения об объекте культурного наследия «Дом, в котором в 1905 году находился центр вооруженного восстания канавинских рабочих».**

«Дом, в котором в 1905 году находился центр вооруженного восстания канавинских рабочих», расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Приокская, 6, является объектом культурного наследия регионального значения, согласно Постановлению Совета министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327.

Здание находится на праве оперативного управления «Государственного учреждения – Управление Пенсионного фонда Российской Федерации в Канавинском районе г. Нижнего Новгорода». Охранное обязательство № 47 от 21.10.2015г.

**Границы территории** объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в 1905 году находился центр вооруженного восстания канавинских рабочих» не утверждены.

**Предмет охраны** объекта культурного наследия не утвержден.

#### **Историческая справка и краткая архитектурная характеристика памятника:**

Объект культурного наследия «Дом, в котором в 1905 году находился центр  
Ответственный секретарь В.А.Титов

вооруженного восстания канавинских рабочих» расположен на углу улиц Революционной и Приокской. Это бывшее Башкировское училище. Здание по характеру застройки имеет общие черты с сормовской Школой Баррикад. У этих двух сооружений один автор- архитектор – Павел Петрович Малиновский. В обоих зданиях в Первую русскую революцию располагались центры вооруженного восстания рабочих.

Строительство Башкировского училища заслуга – династии Башкировых, купцов-мукомолов хорошо известных в Нижнем. Их мука была лучшей не только по российским меркам. В Париже за свою муку отличного качества получил Яков Емельянович, один из сыновей основателя династии, золотую медаль.

Башкировы широко занимались и благотворительностью. В Канавине Яков Емельянович построил на свои деньги начальное училище для мальчиков и девочек – детей канавинской бедноты, будущих работников его мукомолен. На его же средства и содержались учащиеся, оборудовалось и ремонтировалось училище. Здание из красного кирпича выполнено в «кирпичном стиле» было построено по проекту архитектора П.П. Малиновского в 1900 году (в целом по его проектам в Нижегородской губернии возвели около 100 школ). «Кирпичный стиль» появился еще в 1850-х гг., а в 1870-1880 гг. он приобрел очень большую популярность, и его активное применение продолжалось до 1910 гг. Это своеобразное архитектурное направление, в котором штукатурный и лепной декор заменялся кладкой из фигурного кирпича. На плоскости фасада иногда применялся кирпич более светлых и более темных оттенков, из него составлялись простые геометрические орнаменты на поверхностях стен. «Кирпичный стиль» получил широкое распространение во всей Российской империи. Его отличает простота и рационализм форм и особая цветовая палитра. Быстрому и повсеместному утверждению этого «стиля» способствовало массовое строительство больниц, школ, жилых домов, промышленных сооружений. Рационализм «кирпичного стиля» выражался в том, во главу угла в нем ставились практичность и их соответствие своему назначению.

Построенное на деньги Башкировых училище имело большой зал и за отсутствием в Канавине театра и народного дома именно в нем проводились лекции, литературные вечера и благотворительные концерты. Об этом написано в книге И.А. Милотворского «Нижний Новгород, его прошлое и настоящее».

В предреволюционные дни 1905 года в здании Башкировского училища проходили собрания стачечного комитета, митинги канавинских и молитовских рабочих, железнодорожников, среди которых вели работу члены комитета РСДРП (Российской социал-демократической рабочей партии). В декабре пятого года в училище размещался опорный пункт вооруженного восстания канавинцев, около здания сооружались баррикады. 15 декабря 1905 года восстание в Сормове было подавлено. В память о революционных событиях 1905 года на здании училища установлена памятная доска.

В советское время в бывшем Башкировском училище размещалась восьмилетняя школа № 110. В настоящее время в здании находится Управление пенсионного фонда РФ в Канавинском районе.

### **Краткое описание существующего облика**

Объект культурного наследия «Дом, в котором в 1905 году находился центр вооруженного восстания канавинских рабочих» представляет собой двухэтажное кирпичное с цокольным этажом Г-образное в плане. Стены выполнены из красного керамического кирпича, окрашены. Цоколь выполнен из материала типа бэссер.

Основная часть главного фасада по ул. Приокская имеет симметричную композицию, с выступающей ризалитной частью по центру с главным входом в здание. Южная часть здания также решена в симметричной композиции, которая по центру имеет ризалит. Северная часть здания заглублена от основной плоскости фасада и композиционно отделена отсутствием общего карниза и парапета. Центральная часть главного фасада с ризалитом по ул. Революционная оформлена тремя витражами с колоннами и частью антаблемента. Завершает композицию треугольный фронто́н. Цоколь до уровня первого этажа облицован современным декоративным кирпичом светлорыжевого цвета. Карниз кровли оформлен кронштейнами. Плоскости фасадов разбиты выступающими поясками. Первый и второй этажи разделяет небольшой карниз. Окна второго этажа южного фасада имеют полуциркульные перемычки из кирпича. По углам ризалитной части фасадов находятся выступы, которые на уровне окон второго этажа имеют ниши с полуциркульным завершением. Слева на торцевом восточном фасаде имеется одноэтажный пристрой с входом в здание. Кровля оформлена парапетной стенкой с проемами. Заполнения оконных проемов двухстворчатые с фрамугами.

Кардинальных изменений под современное использование не коснулись не главных фасадах объекта культурного наследия, не дворовых. По фасадам изменения коснулись только части дверных заполнений 1 этажа (заменены на пластиковые). Оконные заполнения имеют исторический облик, деревянные, с первоначальной расстекловкой переплетов. На первом и цокольном этажах установлены решетки. Сохранились исторические декоративные элементы.

#### **Предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.**

Рассматриваемая экспертной комиссией проектная документация представлена материалами обследования фасадов и кровли здания и проектными предложениями о проведении реставрационных работ. На обмерных чертежах зафиксированы архитектурные особенности фасадов здания, имеющиеся утраты элементов фасадов. В материалах комплексных исследований присутствуют историческая справка, акт технического состояния, современная фотофиксация.

#### **В проекте дана следующая характеристика состояния здания:**

При проведении визуального осмотра отмечено, что фасады здания находятся в неудовлетворительном состоянии, снаружи имеются обрушения отделочного слоя, трещины, разрушение кирпичной кладки.

Деревянные элементы стропильной системы кровли находятся в частично неудовлетворительном состоянии. Есть следы старой защитной известковой обработки. Отмечены многочисленные участки протечек, трещины усушки.

Дефекты фасадов и кровли здания появились в связи с воздействием негативных явлений окружающей среды, с физическим износом и несвоевременным устранением частичных повреждений, отсутствием работ по поддержанию здания в надлежащем эксплуатационном состоянии.

#### **Авторами проекта предложены следующие мероприятия по сохранению памятника:**

Проектные предложения предусматривают реставрацию фасадов и кровли здания с сохранением первоначальных элементов отделки фасадов.

#### **Кровля.**

По кровле авторы проектных предложений предлагают следующий порядок

производства работ.

Произвести демонтаж конструкций покрытия;

Заменить кровельный настил из оцинкованной стали;

Заменить деревянную обрешетку с введением прижимного бруса.

Сделать обрешетку в виде сплошного дощатого настила;

Выполнить гидроизоляцию между мауэрлатом и кирпичной кладкой;

Произвести замену сгнивших элементов кровли (стропила, хребтовые балки) на новые аналогичного сечения;

Провести огнебиозащиту деревянных конструкций;

Провести обработку кирпичной кладки чердачного пространства;

Предусмотреть выполнение ходовых мостиков из досок вдоль всего чердачного пространства с подходами к эксплуатируемым элементам чердака;

Произвести замену шлаковой засыпки на эффективный минераловатный утеплитель с паро-гидроизоляцией;

Выполнить сквозные проходы вытяжек вентиляции, стояков и прочих инженерных систем с помощью фартуков из оцинкованной стали с надлежащей герметизацией швов примыкания;

Произвести замену конструкции ограждения кровли и снегозадержания;

Установить вновь изготовленные, согласно разработанных в проекте чертежей слуховые окна;

Установить новые элементы водосточных трубы и воронок.

#### **По фасадам.**

Очистить стены фасадов от различного рода временных наслоений, от поздних элементов (скоб, шпилек для крепления проводов, самих проводов). Расчистить фасады здания от наслоения окрасочного слоя и от полностью разрушенных элементов, не подлежащих восстановлению. Повсеместно провести обессоливание и биоцидную обработку стен здания. Провести гидрофобизацию всей поверхности фасадов за 2 раза. Провести окраску фасадов определенными проектом колерами и материалами для окрашивания объектов культурного наследия из каталога Weber Color Spectrum. Колер окраски В435 Weber Color Spectrum. Провести облицовку цоколя определенными проектом материалами: бессер красно-коричневого цвета.

Установить вновь изготовленные, согласно разработанных в проекте чертежей, деревянные оконные стеклопакеты.

Установить вновь изготовленные, согласно разработанных в проекте чертежей, деревянные дверные заполнения.

### **11. Перечень специальной, технической, справочной и нормативной литературы, использованной при проведении экспертизы**

11.1. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ;

11.2. Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации от 22.10.2014 № 315;

11.3. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ;

11.4. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

11.5. ГОСТ Р 55528-20013. «Состав и содержание научно-проектной документации. Общие требования».

## **12. Обоснования вывода экспертизы**

В результате проведенных исследований Экспертной комиссией было установлено следующее:

**12.1. Состав, комплектность и оформление разделов** проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: «Дом, в котором в 1905 году находился центр вооруженного восстания канавинских рабочих», по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Приокская, 6, **реставрация фасадов и кровли** соответствуют Заданию, выданному Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области, и основным требованиям и рекомендациям действующих нормативов, в т.ч. требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации. Общие требования».

Пояснительная записка, содержание графической части дают представление о содержании принципиальных решений по реставрации фасадов и кровли объекта культурного наследия.

**12.2. Основаниями для разработки проектных решений** по реставрации фасадов и кровли объекта культурного наследия послужили материалы обследования фасадов и кровли здания, изучения исторических документов. Реализация этих решений не предполагает нарушения сохранившихся исторических фасадов объекта культурного наследия и отвечает нормативным требованиям по его последующей эксплуатации.

Эксперты считают, что проектные решения допустимы, не изменяют характеристик объекта культурного наследия и обеспечат сохранность исторического внешнего облика здания, являющегося характерным образцом городской застройки города Нижний Новгород XIX-XX веков.

**Объем и содержание представленной проектной документации достаточны для принятия экспертной комиссией однозначного решения.**

В предложениях проекта сохранения объекта культурного наследия эксперты не усматривают решений, ставящих под угрозу его целостность и достоверность внешнего облика. Эксперты считают обоснованными проектные решения по реставрации фасадов и кровли, позволяющие сохранить исторический облик памятника, обеспечить надежность его конструкций, улучшить его эксплуатационные качества.

## **13. Вывод экспертизы**

Научно-проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в 1905 году находился центр вооруженного восстания канавинских рабочих», по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Приокская, 6, выполненная в 2019 г. специалистами ООО «Гарант-Строй», г. Москва, **реставрация фасадов и кровли** соответствует (**положительное заключение**) требованиям государственной охраны объектов культурного наследия в соответствии с Федеральным законом № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».



Мы, аттестованные эксперты, Титов Владимир Александрович, Семенова Ирина Генриховна, Иванова Марина Олеговна, считаем возможным проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в 1905 году находился центр вооруженного восстания канавинских рабочих», по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Приокская, 6, **реставрация фасадов и кровли** в соответствии с документацией разработанной ООО «Гарант-Строй», г. Москва, 2019 г.

Мы, Титов Владимир Александрович, Семенова Ирина Генриховна, Иванова Марина Олеговна, несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертная комиссия в составе:

Председатель и  
ответственный секретарь экспертной комиссии \_\_\_\_\_ эксперт Титов В.А.

Член экспертной комиссии \_\_\_\_\_ эксперт Семенова И.Г.

Член экспертной комиссии \_\_\_\_\_ эксперт Иванова М.О.

Дата оформления заключения экспертизы (настоящего Акта): 21 декабря 2019 г.

**ПРИЛОЖЕНИЯ:**

1. Протокол № 1 заседания комиссии экспертов от 16.12.2019 г.. -1 лист.
2. Протокол № 2 заседания комиссии экспертов от 23.12.2019 г. - 1 лист.

**ПРОТОКОЛ № 1**

организационного совещания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в 1905 году находился центр вооруженного восстания канавинских рабочих», по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Приокская, 6, разработанной ООО «Гарант-Строй» в соответствии с Контрактом № 1688ЭА-19 от 22.11.2019

г. Архангельск - г. Москва

« 16 декабря » 2019 г.

Ответственный секретарь В.А.Титов

- -

Совещались (по дистанционной связи):

Иванова Марина Олеговна. (г.Архангельск) – государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 26.11.2019 № 1828

Семенова Ирина Генриховна (г. Москва) – государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 26 апреля 2018 г. № 580

Титов Владимир Александрович (г.Архангельск) – государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации № 708 от 04.06.2019.

Повестка совещания:

вопрос 1: утверждение состава членов экспертной комиссии;

вопрос 2: избрание председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря;

вопрос 3: определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии;

вопрос 4: утверждение срока и плана работы экспертной комиссии;

вопрос 5: определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для экспертизы.

Результаты совещания:

1. По вопросу 1 постановили: в состав экспертной комиссии включены аттестованные эксперты Иванова М.О., Семенова И.Г., Титов В.А..

2. По вопросу 2 постановили: председателем и ответственным секретарем избран Титов В.А.

3. По вопросу 3 постановили: председатель и ответственный секретарь взаимодействует с Заказчиком по вопросам получения необходимых документов, материалов и информации; секретарь организует проведение совещаний экспертной комиссии; обобщает мнения и выводы экспертов и обеспечивает подготовку заключения экспертизы.

4. По вопросу 4 постановили: утвердить срок работы экспертной комиссии в соответствии с договором с Заказчиком: 16 декабря 2019г. – организационное совещание экспертной комиссии, не позднее 26 декабря 2019 г. – рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) экспертизы. В течение трех дней - передача заключения (акта) экспертизы Заказчику, в электронном виде с электронными подписями.

5. По вопросу 5 постановили: Заказчик представляет экспертной комиссии комплект документов в соответствии с утверждённым и согласованным Заданием на проведение

государственной историко-культурной экспертизы. Дополнительные документы и материалы для принятия решений и выводов комиссии, будут запрашиваться по необходимости.

Председатель и ответственный секретарь  
экспертной комиссии \_\_\_\_\_ В.А.Титов

Член экспертной комиссии \_\_\_\_\_ И.Г. Семенова

Член экспертной комиссии \_\_\_\_\_ М.О. Иванова

## **ПРОТОКОЛ № 2**

заключительного совещания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта регионального значения «Дом, в котором в 1905 году находился центр вооруженного восстания канавинских рабочих», по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Приокская, 6.

г. Архангельск – г. Москва

«23» декабря 2019 г..

Совещались (по дистанционной связи):

Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии \_В.А. Титов

Член экспертной комиссии М.О. Иванова

Член экспертной комиссии И.Г. Семенова

Повестка совещания:

- обмен мнениями членов комиссии по рассмотрению проектной документации;

Ответственный секретарь В.А.Титов

- -

- рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты совещания – решение комиссии:

На основании рассмотрения представленных Заказчиком (заявителем) документов и по результатам проведения исследований, экспертная комиссия пришла к выводу, что представленная на рассмотрение документация на проведение работ по сохранению объекта регионального значения «Дом, в котором в 1905 году находился центр вооруженного восстания канавинских рабочих», по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Приокская, 6., разработанной ООО «Гарант-Строй» в соответствии с Контрактом № 1688ЭА-19 от 22.11.2019 соответствует (**положительное заключение**) требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Акт экспертизы, подготовленный и подписанный всеми экспертами, направить заказчику экспертизы не позднее 26 декабря 2019 г.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Председатель и ответственный секретарь

экспертной комиссии \_\_\_\_\_ В.А.Титов

Член экспертной комиссии \_\_\_\_\_ И.Г. Семенова

Член экспертной комиссии \_\_\_\_\_ М.О. Иванова