

АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
проектной документации на проведение работ
по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Пожарная каланча»,
расположенного по адресу: Нижегородская область, Пильнинский район,
с. Курмыш, ул.Советская, д.12
(«Проектно-сметная документация. Стадия «Проект»)

г. Нижний Новгород

30 ноября 2019 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Пожарная каланча», расположенного по адресу: Нижегородская область, Пильнинский район, с. Курмыш, ул.Советская, д.12 («Проектно-сметная документация. Стадия «Проект»), составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 года «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции) и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

Дата начала проведения

экспертизы:

30 октября 2019 г.

Дата окончания проведения

экспертизы:

30 ноября 2019 г.

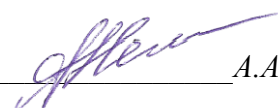
Место проведения экспертизы:

г. Нижний Новгород

Заказчик экспертизы:

**Государственное казенное учреждение
Нижегородской области «Управление по
делам гражданской обороны,
чрезвычайным ситуациям и пожарной
безопасности Нижегородской области»**

Ответственный секретарь комиссии _____



А.А. Немудрова

Сведения об экспертной организации:

Общество с ограниченной ответственностью «Проектреставрация» (г. Нижний Новгород)	ОГРН 1065259035830 ИНН 5259049877, КПП 525901001 Адрес: 603086, г. Нижний Новгород, ул. Мануфактурная, д. 12, пом.4
---	--

Сведения об экспертах:

1. Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Рожин Дмитрий Николаевич
Образование	высшее (Кировский политехнический институт)
Специальность	«Промышленное и гражданское строительство», квалификация «инженер-строитель» (диплом ФВ №030878, выдан 30 июня 1992 г., рег. № С-1579)
Учёная степень (звание)	К.т.н. специальность 05.23.01 – «Строительные конструкции, здания и сооружения» диплом КТ № 016776 от 10.03.2000г.
Стаж работы	26 года (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	ИП Рожин Д.Н., руководитель ООО НИРФ «Афина» - эксперт (приказ от 01.02.2016 года № 8-К)
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Минкультуры РФ от 31.01.2018 г. № 78 объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч.- документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

2. Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Немудрова Анастасия Анатольевна
Образование	высшее Институт Искусства Реставрации (г.Москва)
Специальность	специальность "Реставрация", эксперт-менеджер объектов культурного наследия
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	20 лет
Место работы и должность	ООО «Проектреставрация» (Нижний Новгород), генеральный директор
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2019 № 997: объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч. - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь комиссии _____

 А.А.Немудрова

3. Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Гурина Елена Геннадьевна
Образование	высшее, Свердловский архитектурный институт
Специальность	архитектор, диплом ЗВ N 728346
Учёная степень (звание)	Не имеется
Стаж работы	33 года
Место работы, должность	ООО «Архпроект», главный архитектор, директор; ООО НИРФ «Афина» - эксперт (пр. от 01.06.16 г.)
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 г. № 1380: объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч.- документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
Дополнительные сведения	Член комиссии по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия. Член градостроительного совета г. Кирова.

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе председателя комиссии Рожина Дмитрия Николаевича, ответственного секретаря Немудровой Анастасии Анатольевны, члена экспертной комиссии Гуриной Елены Геннадьевны признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко - культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками); не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Ответственный секретарь комиссии _____

А.А.Немудрова

Основание для проведения экспертизы.

Государственная историко-культурная экспертиза научно-проектной документации проводится на основании договора между Государственным казенным учреждением Нижегородской области «Управление по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности Нижегородской области» и ООО «Проектреставрация» (г. Нижний Новгород).

Объект экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Пожарная каланча», расположенного по адресу: Нижегородская область, Пильнинский район, с. Курмыш, ул.Советская, д.12 («Проектно-сметная документация. Стадия «Проект»).

Исполнитель проектной документации – ООО «Научно проектная организация Волгоградохракультура». Директор, ГИП – Шишкин В.А., ГАП – Шишкина Л.В. Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов РФ № МКРФ 00323 от 11.12.2012 г.

Заказчик разработки проектной документации – Государственное казенное учреждение Нижегородской области «Управление по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности Нижегородской области», пользователь объекта культурного наследия.

Цель экспертизы.

Целью экспертизы является определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных на экспертизу.

На экспертизу представлена проектно-сметная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Пожарная каланча», расположенного по адресу: Нижегородская область, Пильнинский район, с. Курмыш, ул.Советская, д.12, на стадии «Проект» в электронном виде в следующем составе:

Раздел I. Предварительные работы.

Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация (в копиях):

- Государственный контракт №53 от 25.06.2019г. (с приложениями) на выполнение проектных работ;
- Техническое задание на разработку научно-проектной документации;

- Задание от 25.12.2018 № 126-р на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (разработку научно-проектной документации), выданное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия по Нижегородской области;

- Свидетельство о государственной регистрации права (оперативное управление) 52-АЕ № 502032 от 07.05.2014 на нежилое здание;

- Свидетельство о государственной регистрации права (оперативное управление) 52-АЕ № 842529 от 13.02.2015 на земельный участок;

- Охранное обязательство №11/15П от 21.01.2015г.;

- Технический паспорт по состоянию на 14.12.2006 г.;

- Инженерно-топографический план М1:500;

- Технический акт о присоединенной мощности энергопринимающих устройств;

- Расчет-обоснование топливного режима проектируемой газовой котельной;

- Разрешение на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ от 14.08.2019 №46, выданное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия по Нижегородской области;

- Письмо ГКУ ЦАНО от 16.07.2019 г. «Об отсутствии запрашиваемой информации»;

- Свидетельство о допуске к определенному виду или видам работ, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства;

- Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00323 от 11.12.2012 г.;

Подраздел 2. Фотофиксационные материалы.

- Альбом фотофиксации до проведения работ по сохранению (июль 2019г.);

Подраздел 3 Картограммы дефектов.

1. Картограмма дефектов фасада в осях 1-5;

2. Картограмма дефектов фасада в осях А-Д;

3. Картограмма дефектов фасада в осях 5-1;

4. Картограмма дефектов фасада в осях Д-А;

Подраздел 4. Дефектные ведомости.

Подраздел 5. Предварительные исследования и результаты ознакомления с памятником.

- Акт обследования технического состояния объекта культурного наследия;

- Программа проведения комплексных научных исследований;

- Подсчет физического объема памятника;

- Акт определения категории сложности;

- Акт утрат первоначального облика;

- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 27.07.2019г.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Подраздел 1. Архитектурные натурные исследования. Обмеры.

- ОЧ-1. План первого этажа М 1:100;
- ОЧ-2. План второго этажа М 1:100;
- ОЧ-3. План третьего этажа М 1:100;
- ОЧ-4. План крыши на отм. +5.000 М1:100;
- ОЧ-5. План крыши на отм. +13.750. План крыши на отм. +19.010 М1:100;
- ОЧ-6. Фасад в осях 1-5 М1:100;
- ОЧ-7. Фасад в осях А-Д М1:100;
- ОЧ-8. Фасад в осях 5-1 М1:100;
- ОЧ-9. Фасад в осях Д-А М1:100;
- ОЧ-10. Разрез 1-1 М1:100;
- ОЧ-11. Детали кирпичной кладки. Лист 1 М1:50;
- ОЧ-12. Детали кирпичной кладки. Лист 2 М1:50;

Подраздел 2. Инженерно-технические исследования.

Отчет по результатам инженерно-технического исследования с выводами и рекомендациями.

- План расположения шурфов и зондажей;
 - Схема шурфов;
 - Акты исследований по шурфам и зондажам;
- Приложение: Протокол испытания кирпича.

Подраздел 3. Историко-архивные исследования

Краткая историческая справка.

Архивный иллюстративный материал.

Подраздел 4. Отчет по комплексным научным исследованиям.

Раздел 3. «Проект реставрации и приспособления. Стадия «Проект».

Подраздел 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений.

Подраздел 2. Архитектурные решения.

1. Вводная часть.
2. Состав проекта.
3. План демонтажа 1 этажа М1:100;
4. План демонтажа 2 этажа М1:100;
5. План на отм. 0.000 после перепланировки М1:100;
6. План на отм. 5.000 после перепланировки М1:100;
7. План на отметке 13.750 после перепланировки М1:100;
8. План раскладки стропил на отм. +5.000 М1:100;
9. План раскладки стропил на отм. +13.750 М1:100;
10. План крыши на отм. +5.000 М1:100;
11. План крыши на отм. +13.750. План крыши на отм. +19.010 М1:100;
12. Фасад в осях 1-5. Цветовое решение;

13. Фасад в осях А-Д Цветовое решение;
14. Фасад в осях 5-1 Цветовое решение;
15. Фасад в осях Д-А Цветовое решение;
16. Разрез 1-1 М1:100;
17. Ведомость наружной отделки;
18. План полов 1 этажа;
19. План полов 2 этажа;
20. Ведомость внутренней отделки;
21. Спецификация элементов заполнения оконных проемов;
22. Спецификация элементов заполнения дверных проемов;

Подраздел 3. Проект организации реставрации.

Раздел 4. Рабочая проектно-сметная документация.

Подраздел 1. Архитектурные решения.

- П-1. Вводная часть.
- П-2. Состав проекта.
- П-3. План демонтажа 1 этажа М1:100;
- П-4. План демонтажа 2 этажа М1:100;
- П-5. План на отм. 0.000 после перепланировки М1:100;
- П-6. План на отм. 5.000 после перепланировки М1:100;
- П-7. План на отметке 13.750 после перепланировки М1:100;
- П-8. План раскладки стропил на отм. +5.000 М1:100;
- П-9. План раскладки стропил на отм. +13.750 М1:100;
- П-10. План крыши на отм. +5.000 М1:100;
- П-11. План крыши на отм. +13.750. План крыши на отм. +19.010 М1:100;
- П-12. Фасад в осях 1-5. Цветовое решение;
- П-13. Фасад в осях А-Д Цветовое решение;
- П-14. Фасад в осях 5-1 Цветовое решение;
- П-15. Фасад в осях Д-А Цветовое решение;
- П-16. Разрез 1-1 М1:100;
- П-17. Ведомость наружной отделки;
- П-18. План полов 1 этажа;
- П-19. План полов 2 этажа;
- П-20. Ведомость внутренней отделки;
- П-21. Спецификация элементов заполнения оконных проемов;
- П-22. Спецификация элементов заполнения дверных проемов;

Подраздел 2. Конструктивные решения.

- Р-1. Общие данные;
- Р-2. Схема расположения отмостки;
- Р-3. Схема усиления фундаментов;
- Р-4. План фундаментов пристройки;
- Р-5. Схема элементов пристройки;

Р-6. Устройство стропил пристройки;

Р-7. Устройство стропил;

Подраздел 3. Генеральный план.

1. Генеральный план М1:200, ситуационная схема;

2. Разбивочный план М1:200;

Подраздел 4. Отопление, вентиляция.

Подраздел 5. Водоснабжение и канализация.

Подраздел 6. Электроснабжение.

Подраздел 7. Телефония, радификация, сети связи.

Подраздел 8. Системы противопожарной защиты.

Подраздел 9. Внутреннее газоснабжение.

Согласно письма Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации», рабочая проектно-сметная документация Проекта реставрации и приспособления (рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ и изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления, маркировочных чертежей и шаблонов) не является обязательным разделом проектной документации, представляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Также в составе проектной документации включены сметы на производство ремонтно-реставрационных работ по сохранению объекта культурного наследия.

Экспертная комиссия отмечает, что проверка достоверности сметных расчетов не входит в компетенции государственной историко-культурной экспертизы.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результатов экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Ответственный секретарь комиссии _____

А.А.Немудрова

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства РФ от 16.02.2008 № 87;

- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя РФ от 21.08.2003 №153;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;

- Государственные списки памятников истории и культуры Нижегородской области: Каталог. - Н. Новгород, 2001;

- Иллюстрированный каталог объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) федерального значения, расположенных на территории Нижнего Новгорода. Нижний Новгород. Изд. «Кварц». 2018. Книга 1. С 140-167. Книга 2. С. 170-187; 195-197.

- Материалы и документы, представленные на экспертизу;

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов:

Проектно-сметная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Пожарная каланча», расположенного по адресу: Нижегородская область, Пильнинский район, с. Курмыш, ул.Советская, д.12 разработана ООО «Научно проектная организация Волгоградохракультура» (лицензия № МКРФ 00323от 11.12.2012 г.) на основании:

Ответственный секретарь комиссии _____

А.А.Немудрова

- Задания от 25.12.2018 № 126-р на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (разработку научно-проектной документации);
- Разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ от 14.08.2019 №46, выданное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия по Нижегородской области;
- Охранного обязательства №11/15П от 21.01.2015г.;
- Свидетельства о государственной регистрации права (оперативное управление) 52-АЕ № 502032 от 07.05.2014 на нежилое здание;
- Свидетельства о государственной регистрации права (оперативное управление) 52-АЕ № 842529 от 13.02.2015 на земельный участок;
- Технического паспорта по состоянию на 14.12.2006 г.;
- Технического задания на разработку проектно-сметной документации;
- Технического отчёта о состоянии объекта культурного наследия;
- Действующих на территории РФ требований национальных стандартов ГОСТ Р, Федерального закона «Об объектах культурного наследия» от 25.02.2002 №73-ФЗ (в действующей редакции), и других нормативных документов.

Охранный статус Объекта культурного наследия.

Объект культурного наследия - «Пожарная каланча», расположенный по адресу: Нижегородская область, Пильнинский район, с. Курмыш, ул.Советская, д.12 был принят на государственную охрану Решением Горьковского облисполкома от 18.12.89 г. № 471 «О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры местного значения» (в современной классификации – регионального значения) в качестве памятника истории и культуры (памятника архитектуры).

Объект зарегистрирован в Едином государственном реестре объектов культурного наследия народов Российской Федерации с наименованием «Пожарная каланча», регистрационный номер: **52171074795005**, вид объекта: памятник.

Границы и правовой режим использования территории Объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия, режим использования земель и градостроительный регламент в границах территории объекта культурного наследия не разработаны.

Предмет охраны Объекта культурного наследия.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения - «Пожарная каланча», расположенного по адресу: Нижегородская область, Пильнинский район, с. Курмыш, ул.Советская, д.12 разработан и утвержден Приказом руководителя Управления государственной охраны объектов культурного наследия по Нижегородской области от 11.11.2019 г. №336.

Особенностями объекта, послужившими основанием для включения памятника в Реестр объектов культурного наследия, являются:

Градостроительные характеристики

Местоположение среди малоэтажной застройки по красной линии улицы Советской.

Габариты и силуэт:

- прямоугольное в плане 2-х этажное здание с каланчей, смотровой площадкой и надстройкой лестницы; габаритные размеры исторической части здания в плане 19,2 м x 13,9 м;
- силуэт здания с нижней широкой частью, меньшей средней частью, сужающимся кверху восьмигранным пирамидальным объемом каланчи, восьмиугольной площадкой наверху под навесом, шпиль.

Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи:

- визуальные связи обзорной площадки каланчи с доминантами (храмами),
- круговой обзор с высоты смотровой площадки.

Конструктивные и архитектурные характеристики

Объемно – пространственная композиция: 4-х частная композиция из основных объемов, размещенных на одной оси снизу вверх - прямоугольное основание (1 этаж), прямоугольный объем меньшего размера (2 этаж), восьмигранная сужающаяся кверху усеченная пирамида (каланча), восьмигранный объем наверху (беседка смотровой площадки); местоположение, габариты составных частей объемно – пространственной композиции.

Крыши, их конфигурация, высотные отметки, характер покрытия - покрытие крыши из металлических листов с фальцевым соединением, цвет покраски листов – коричневый.

Планировочная структура в пределах наружных стен в исторических габаритах на дату строительства

Стены, их конструкция, материал, характер обработки:

- кирпичная кладка стен и фундаментов из полнотелого керамического кирпича размером 240x120x80 на известково – песчаном растворе с сохранением порядовки,
- надстройка второго этажа из дерева,
- смотровая площадка из дерева, включая восьмиугольный навес, ограждение смотровой площадки с перилами, восьмигранный объем выхода на смотровую площадку с оконными проемами,
- покраска фасадов из кирпича и дерева краской в белый цвет без оштукатуривания кирпичных поверхностей.

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:

- членение фасадов по вертикали на 5 частей: цоколь в виде выступающего валика, нижняя кирпичная часть 1 этажа, 2-й этаж в виде кирпично – деревянной надстройки, усеченная восьмигранная пирамида каланчи, беседка смотровой площадки со шпилем;

- венчающий выступающий карниз с пирамидальными консолями в 7 рядов, расположенный в верхней части первого и второго этажей;
- три проема гаражных ворот на главном фасаде, их габариты и конфигурация; лучковые перемычки гаражных ворот с чередованием выступающих и западающих частей, переходящих в руст;
- квадратный руст из кирпича стен 1 и 2 этажей главного фасада;
- членение 1 этажа главного фасада на 3 прясла четырьмя лопатками, декор лопаток: основание, ствол в виде вертикального ремешка с заостренными концами, украшенного пятью ширинками;
- 2 угловые лопатки 2 этажа главного фасада, декорированные двумя вытянутыми по вертикали ширинками;
- угловые плоские лопатки на фасадах (кроме главного).
- обрамление оконных проемов главного фасада: прямоугольные наличники из выступающего кирпича, положенного тычком на ребро, обрамляющие с отступом прямоугольную нишу с лучковым проемом и лучковой перемычкой окон главного фасада; двухрядный прямой сандрик, нижняя часть которого выполнена в виде скошенного карниза из тесаного кирпича
- лучковые перемычки оконных и дверных проемов.

Количество, местоположение, габариты, конфигурация, материал (дерево), цвет (белый) оконных проемов

Количество, местоположение, габариты, конфигурация внешних и внутренних дверных проемов.

Деревянные лестницы подъема на смотровую площадку.

Краткие исторические сведения об Объекте, описание его архитектурного облика (приводятся по сведениям, имеющимся в пояснительной записке и других материалов в составе документации).

Первые упоминания о Курмыше, как пограничной крепости, относятся к последней трети XIV века. На сегодняшний день архивных данных по объекту не выявлено, так как в результате пожара архив уездного города Курмыш был утрачен.

Остается неизвестной и точная дата строительства. Фотодокументы позволяют датировать строительство 1901- 1917 гг. На фотокопии дореволюционной открытки из набора открыток с видом Рождественской улицы уездного города Курмыш производства курмышского фотоателье купца и городского головы Ивана Михайловича Менделя (оригинал открытки не сохранился) видно, что пожарная каланча была иного вида и выше, чем сейчас. Этот документ подтверждает тот факт, что каланча была построена между 1901 и 1917 гг.

Здание расположено на ул. Советской (ранее Рождественская). Одно из самых высоких зданий в городе, имеет выраженную центрическую композицию, завершением которой является восьмигранный объем вышки, состоящий из восьмерика и двух смотровых площадок. Затем вышка была перестроена и стала ниже на восьмерик и одну площадку.

Строение кирпично-деревянное, сложной конфигурации, 2-х этажная. Стены 1 этажа и частично 2 этажа сложены из глиняного красного кирпича на известковом растворе, толщина стен 720-740 мм. Здание в плане прямоугольное, ориентировано главным протяженным фасадом по ул. Советской строго на восток. В северной части здания размещена деревянная холодная 2-х этажная пристройка с деревянной лестницей внутри.

Здание пожарной каланчи в Курмыше строилось как инженерно – техническое сооружение для размещения в нем пожарной команды.

Первый этаж занимали боксы для машин (конки), второй этаж - конторские помещения и квартиры служащих.

Объект культурного наследия сохраняет свое функциональное назначение – в здании по-прежнему размещается городская пожарная команда. На 1 этаже сегодня располагается гараж для пожарных машин.

Здание оборудовано системой водоснабжения, отопления от котла, электрифицировано. Водоотведение отсутствует.

Первоначальная планировка здания сохранилась, несущие стены из керамического кирпича не перестраивались, сохранены все лучковые и арочные перемычки проемов. Стены внутри имеют следы известковой штукатурки. Некоторые проемы заложены силикатным кирпичом.

В материалах проекта содержится описание архитектурных особенностей объекта культурного наследия:

«Композиция главного фасада (восточного) симметрична и имеет насыщенный декор, выполненный при помощи различных вариантов фигурной кладки кирпича. По горизонтали фасад членится лопатками, украшенными вертикально вытянутыми ширинками. Эти лопатки с ширинками размещены по углам 1 и 2 этажей, а также между воротами, разделяя фасад на 3 равных прясла. Плоскость стены выше цоколя до венчающего карниза имеет характерную пластику в виде квадратного руста из кирпича, расположенные через один западающий ряд кирпича в шахматном порядке. В лучковых перемычках эти двухрядные русты переломлены и сливаются с выступающими «лучами» перемычек. Последние два ряда кирпича перед венчающим карнизом выглядят, как плоская ступень. Венчающий карниз в виде треугольных консолек занимает 7 рядов.

На первом этаже восточного фасада симметрично в три оси равномерно расположены въездные ворота с лучковым завершением. На 2 этаже симметрично расположены три оконных проема с лучковым завершением. Окна декорированы высокими прямоугольными сандриками в виде прямых фигурных фронтонычков.

Три других фасада имеют более аскетичный вид, гладкую кладку и минимум декоративных элементов.

Смотровая площадка представляет собой круговой балкон вокруг восьмигранного объема выхода лестницы. Балкон смотровой площадки выполнен в деревянных конструкциях, а именно: имеет дощатый пол из обрезной доски, ограждения в виде обточенных с выемками дощатых «балясин» с деревянными

перилами, деревянного павильона входа на лестницу с деревянными оконными рамами. В месте примыкания с крышей навеса площадки павильон имеет простой деревянный декор в виде треугольных зубцов. Навес крыши смотровой площадки имеет ту же восьмигранную форму, накрывает сам павильон и свесами накрывает восьмигранную обходную смотровую площадку, опираясь в восьми углах на квадратного сечения деревянные стойки».

Объект культурного наследия в значительной степени сохранил свой внешний облик и представляет собой интересный пример гражданской архитектуры, выполненный в «кирпичном» стиле.

Техническое состояние конструкций обследуемого объекта культурного наследия:

Специалистами ООО «НПО «Волгоградохранкультура» проведено визуальное и инструментальное исследование технического состояния конструкций объекта культурного наследия, исследования материалов (кирпича) с предоставлением их характеристик по несущей способности неразрушающими методами.

При обследовании строительных конструкций здания пожарного депо в г. Курмыш Нижегородской области были выявлены следующие основные дефекты и повреждения:

Фундаменты. На западном дворовом и южном фасадах выявлены просадки фундаментов в результате переувлажнения. Это повлекло за собой нарушение горизонтальности рядов кирпичной кладки стен, вертикальные трещины и нарушение целостности декоративного венчающего карниза наверху. Обследование фундамента показало: фундамент выполнен как «стена в грунте» из глиняного керамического кирпича на песчано-известковом растворе, подоснова фундамента – песчано-известковая смесь с обмазкой стены в грунте известковым раствором. Грунт неоднородный, рыхлый, глиняный замок отсутствует. В весенне-осеннее время происходит намокание фундамента из-за отсутствия отмостки и отсутствия организованного ливнеотвода от стен здания. Стены фундамента увлажненные, у кирпичной порядовки нарушена горизонталь, наблюдается проседание и раскрашивание глиняного кирпича, отслоение связующего известково-песчаного раствора. Лабораторные испытания кирпича показали среднюю остаточную марку М 75. Фундаменты признаны ограниченно- работоспособными.

Цоколь фактически отсутствует. Остатки цоколя в виде сильно выступающего обточенного кирпича в виде валика видны только на восточном фасаде. Необходимо в целях сохранения исторической идентичности восстановить декоративный элемент цоколя по всему восточному фасаду. Отметка пола первого этажа (принята за условный ноль) превышает отметку земли на 100-150 мм, сама стена выполнена из керамического глиняного кирпича на известковом растворе. На цоколе наблюдается выветривание кирпичной кладки в местах попадания осадков, в местах примыкания к земле - отслоение, отшелушивание. На юго-западном фасаде имеется в углу частичное повреждение кирпичной кладки, в результате систематического намокания,

выветривание связующего раствора и расслоение кирпича. В целом состояние цоколя работоспособное. Требуется воссоздание декоративного кирпичного валика на цоколе, мероприятия по обработке кирпичной кладки с целью гидрофобизации и усиления.

Отмостка в восточной части фасада выполнена из бетонного покрытия и совмещена с площадкой для заезда автомобилей в гараж. На остальных трех фасадах отмостка отсутствует. Состояние отмостки – не удовлетворительное.

Стены здания сложены из полнотелого красного, одинарного керамического кирпича на известково-песчаном растворе. Размер кирпича 240x120x80. Отделка стен – на данный момент открытая кирпичная кладка, имеются следы старых окрашиваний белой известковой краской. Толщина наружных кирпичных стен 700 мм. Толщина внутренних несущих кирпичных стен с циркульными арочными проемами 875 мм.

В цокольной части стен наблюдаются разрушения, следы намоканий, выветривание кирпича и раствора. Имеются участки проседания фундамента с образованием горизонтальных и вертикальных трещин. Общее состояние стен работоспособное, требует мероприятий по локальному усилению фундаментов, вычинке разрушенного кирпича и воссозданию кирпичной кладки.

Перекрытия в здании плоские деревянные. Несущие конструкции перекрытий 1 и 2 этажей – деревянные балки круглого сечения опираются в гнезда в стенах, по балкам выполнена конструкция пола из шпунтованных неокрашенных досок. Снизу перекрытие не подшито, или подшито обрезной доской. Состояние несущих балок перекрытий удовлетворительное, разрушений, трещин в балках не выявлено, имеется частичное провисание перекрытий в западной части здания за счет скопления строительного мусора на чердаке. Необходимо удалить мусор с перекрытий с восстановлением целостного деревянного настила чердака.

В здании имеется **2 лестницы**. Первая, ведущая с улицы на второй этаж, – пристроена к северному фасаду и закрыта деревянной пристройкой. Представляет собой две несущие балки - косоура, в которые врезаны плоские деревянные ступени из доски толщиной 50-80 мм. Состояние лестницы неудовлетворительное, имеются значительные перекосы конструкции, некоторые ступени значительно вытерлись и имеют критический для безопасности размер, ступени вышли из пазов и имеют угол наклона. Состояние лестницы неудовлетворительное, требуется ее демонтаж и устройство новой лестницы.

Вторая лестница выполнена по аналогичной конструктивной схеме: два несущих косоура – деревянные балки, в которые врезаны деревянные ступени из досок толщиной 50-70 мм. Предназначена для попадания на верхнюю смотровую площадку пожарной каланчи. Состояние лестницы работоспособное, удовлетворительное. Требуется незначительный ремонт с обработкой деревянных элементов огне - биозащитой. Состояние работоспособное.

Перекрытия первого и второго этажей обследовано частично ввиду недоступности чердачных помещений.

Полы на 1 этаже выполнены по грунту. В гараже и части служебных помещений выполнен монолитный бетонный пол по грунту. Состояние бетонного пола удовлетворительное. В части служебных помещений остался земляной пол. Необходимо выполнить бетонный пол и конструкцию пола исходя из назначения помещений.

Полы на 2 этаже в служебных помещениях - деревянные шпунтованные доски по деревянным лагам, опирающимся на деревянные балки и конструкции стен. Окрашены масляной краской. В помещениях на досках уложен линолеум. Состояние пола удовлетворительное.

Крыша здания сложная, скатная, разноуровневая. Покрытие кровли – металлочерепица коричневого цвета. При обследовании выявлено неплотное прилегание карт металлочерепицы к конструкциям, многочисленные повреждения в виде нестыковок, вмятин, нарушения геометрии и прогиб коньков, отсутствие коньков, неудовлетворительное состояние ендов, отсутствие усиленной гидроизоляции в местах примыканий труб, скатов и в ендовах. Состояние кровельного покрытия неудовлетворительное.

Водосточная система на здании отсутствует, что приводит к систематическому переувлажнению стен и фундаментов. Требуется монтаж водосточной системы – водосборных желобов, воронок, кронштейнов, водосточных труб с возможностью водоотведения от фасадов здания при помощи уклонов отмосток. Состояние водостоков неудовлетворительное.

Конструкция крыши – деревянная стропильная система. Стропила деревянные в виде досок и кругляка, балки – круглого сечения. Деревянные конструкции крыши – стропильная часть имеет разнородность сечения и шага, лежни, стойки, мауэрлаты имеют незначительные повреждения. Несущие конструкции в целом в удовлетворительном состоянии. В местах опирания деревянных конструкций (стропила, мауэрлат) нарушена геометрия и гидроизоляция. Между деревянными балками обрешетка в неудовлетворительном состоянии, имеет разнородность и частичный провис. Необходима ревизия конструкции крыши, восстановление гидроизоляции мауэрлатов и участков стен. Восстановление ветровой защиты, пароизоляции и теплоизоляции чердака. На обрешетке есть частичное поражение сыростью в местах протечек. Требуется ремонт (усиление и частичная замена) деревянных конструкций стропил и всей обрешетки. Состояние деревянных конструкций крыши – ограничено - работоспособное.

Двери наружные и внутренние – деревянные щитовые в деревянных коробках с прямыми перемычками, не окрашены. Состояние неудовлетворительное. Требуется замена дверей.

Оконные проемы в кирпичных стенах первого и второго этажей – с лучковыми арочными перемычками. Окна на 1 этаже заменены на пластиковые белые стеклопакеты. Сохранившиеся окна выполнены из хвойных пород дерева и были покрашены в белый цвет. **Окна в деревянной части здания** прямоугольной формы, из хвойных пород дерева, двустворчатые, были окрашены в белый цвет. Состояние

сохранившихся окон неудовлетворительное. Наблюдается утрата окрасочного слоя, расшатывание и прекос створок, рассыхание оконных рам. Водоотливные фартуки, требуют замены.

Смотровая площадка и каланча. Каланча представляет собой усеченную восьмигранную пирамиду, внутри имеющую деревянную конструкцию, состоящую из наклонных балок, стоек, обшитую доской. Состояние деревянных конструкций – работоспособное. Требуется ремонт с частичной заменой деревянных элементов. Также проектом предусмотрена обработка лесоматериалов антипиренами и биозащита. Снаружи каланча обшита листами металлочерепицы. Состояние покрытия неудовлетворительное, требуется восстановление покрытие обшивы каланчи на металлический лист с фальцевым соединением в замках. Вся так называемая беседка смотровой площадки выполнена из доски и окрашена белой краской, требующей обновления. При выполнении ремонтных работ необходима ревизия деревянных элементов и восстановление утраченных зубчиков декора.

Выводы:

На основании проведенного визуального обследования состояние объекта культурного наследия оценено как удовлетворительное. Требуется проведение ремонтно-реставрационных работ по восстановлению эксплуатационных параметров конструкций и внешнего облика объекта.

Проектные решения.

Решения проекта направлены на максимально возможное сохранение подлинных конструкций памятника: стен, деревянных перекрытий (для консервации перекрытий использован подвесной потолок типа «Армстронг»), конструкции крыши.

К основным проектным решениям относятся следующее:

- усиление фундамента по 3 фасадам (кроме главного), гидроизоляция фундамента;
- частичный разбор и перекладка участков стен с химической обработкой с целью укрепления и предотвращения разрушений;
- заделка глубоких трещин стен;
- вычинка разрушенного кирпича и замена вычиненного кирпича новым, соответствующего размера и цвета на известково-песчаном растворе;
- восстановление лучковых перемычек над оконными и дверными проемами по кружалам;
- очистка кирпичной кладки фасадов от загрязнений и старой краски, обработка кладки специальными составами для укрепления и гидрофобной защиты;
- покраска фасадов известковой фасадной краской Caparol Histolith Fassadenkalk (или аналогичной по характеристикам) в белый цвет;
- Частичная замена обшивы деревянных фасадов второго этажа, с организацией утепления наружных деревянных стен.

- замена пластиковых окон на деревянные из хвойных пород, распашные, с расстекловкой, аналогичной исторической первоначальной, с покраской рам эмалью в белый цвет;
- раскрытие заложенных оконных и дверных проемов на фасаде, восстановление проемов;
- расчистка старой краски с декоративных элементов карниза и руста. Покраска декоративных элементов заново известковой фасадной краской Caparol Histolith Fassadenkalk (или аналогичной) белого цвета;
- покраска деревянных фасадов второго этажа фасадной краской по дереву Caparol Histolith Leinölfarbe (или аналогичной) в белый цвет;
- расчистка старой краски с деревянных элементов смотровой площадки и покраска заново фасадной краской по дереву Caparol Histolith Leinölfarbe (или аналогичной) в белый цвет;
- восстановление деревянного декоративного элемента "зубчика", треугольной формы 60x40 мм, глубиной 40 мм на карнизе стены смотровой площадки, покраска в белый цвет фасадной краской по дереву;
- усиление ослабленных конструкций стропильной системы кровли, замена части стропильной системы;
- разбор вручную 4х верхних рядов кирпича со стен 1 и 2 этажа для ремонта кладки и устройства мауэрлата. Перекладка кирпича производится на известковом растворе «Рунит» (или аналог) с укреплением металлической кладочной сеткой 50x50 мм, диаметром 2 мм с укладкой через 2 ряда;
- ремонт стропильной системы крыши с обязательной гидроизоляцией, пароизоляцией и утеплением чердачного перекрытия;
- демонтаж маталлочерепицы и устройство кровли из оцинкованных стальных листов с фальцевым соединением, красно - коричневого цвета с подкраской сопряжений;
- устройство водосточной системы здания из лотков, воронок – приемников, водосточных труб из оцинкованной стали;
- расчистка конструкций чердака от мусора;
- устройство новой металлической закрытой лестницы на второй этаж, взамен аварийной деревянной. Обшивка лестницы металлическим сайдингом белого цвета, устройство кровли над лестницей из оцинкованных стальных листов с фальцевым соединением красно – коричневого цвета с подкраской сопряжений;
- ремонт и замена внутренних сетей водоснабжения, водоотведения, электроснабжения, слаботочной системы,
- замена котлов системы отопления, монтаж системы отопления
- установка пожарной сигнализации;
- замена электро-установочных изделий, монтажных материалов, кабелей, установка необходимых приборов учета;

Так как объект используется по своему прямому назначению, как пожарное депо, решения по приспособлению объекта для современного использования предусматривают проведение следующих видов работ:

- возведение перегородок из ГКЛВ на 1 этаже для устройства комнаты отдыха дежурной смены, кухни и санузла;
- устройство санузла с туалетом, душевой и умывальником, установка проточного водонагревателя. Стены и полы облицевать керамической плиткой, выполнить гидроизоляцию пола, в санузле монтируются напольные сантехнические перегородки из влагостойкого ЛДСП на алюминиевом профиле;
- устройство наружной канализации (септик)
- возведение деревянной утепленной перегородки на 2 этаже для обеспечения эвакуационного выхода - тамбура на лестничную клетку с обшивкой вагонкой;
- частичный ремонт бетонного пола гаража;
- устройство полов 1 этажа с покрытием из керамогранитной плитки;
- ремонт помещений, включающий штукатурку кирпичных стен 1 этажа, обшивку вагонкой деревянных стен 2 этажа;
- обшивка стен кабинетов на втором этаже ГКЛ, с утеплением;
- устройство подвесного потолка типа «Армстронг» в помещениях с целью консервации и защиты конструкций перекрытий;
- устройство отмостки вокруг здания с устройством гидроизоляции отмостки, стен и фундаментов;
- устройство бетонной площадки и площадки перед входом на лестницу по северному и западному фасадам для обеспечения эвакуации;
- устройство во дворе площадки и проезда с гравийным покрытием;
- выполнение наружного освещения;

В соответствии с Актом определения влияния предполагаемых к проведению видов работ предлагаемые к выполнению работы *не оказывают* влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия объекта культурного наследия регионального значения - «Пожарная каланча».

Обоснование вывода экспертизы.

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Пожарная каланча», расположенного по адресу: Нижегородская область, Пильнинский район, с. Курмыш, ул. Советская, д.12, выполненная в 2019 году ООО «НПО Волгоградохракультура», в целом содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых проектных решений, направленных на реставрацию и приспособление помещений для современного использования.

Входящие в состав проектной документации Раздел 1. «Предварительные работы», Раздел 2. «Комплексные научные исследования», Раздел 3. «Проект реставрации и приспособления. Стадия «Проект» содержат необходимые материалы и документы, установленные национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть».

На основании проведенных комплексных научных исследований, разработаны рекомендации по ремонтно-реставрационным работам на объекте культурного наследия, способствующие сохранению его высокой исторической и архитектурной ценности.

Предложенные решения Проекта обеспечивают сохранение сложившегося на сегодня архитектурного облика памятника, направлены на достижение оптимальных и эффективных условий его эксплуатации, соответствуют сложившейся методике ведения научно-исследовательских и проектных работ по сохранению объектов культурного наследия, законодательству об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, в том числе соответствуют нормам статей 40, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертная комиссия считает принятые проектные решения по реставрации и ремонту обоснованными и допустимыми.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - **«Пожарная каланча», расположенного по адресу: Нижегородская область, Пильнинский район, с. Курмыш, ул.Советская, д.12** («Проектно-сметная документация. Стадия «Проект»), выполненная в 2019 г. ООО «НПО Волгоградохракультура» соответствует **(ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Дата оформления заключения экспертизы – 30 ноября 2019 г.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии



Д.Н.Рожин

Ответственный секретарь



А.А.Немудрова

Член экспертной комиссии



Е.Г.Гурина

Ответственный секретарь комиссии _____



А.А.Немудрова

ПРОТОКОЛ №1
организационного заседания экспертной комиссии
по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ
по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Пожарная каланча»,
расположенного по адресу: Нижегородская область, Пильнинский район,
с. Курмыш, ул. Советская, д.12
(«Проектно-сметная документация. Стадия «Проект»)

30 октября 2019 г.

г. Нижний Новгород

Совещались:

- Рожин Д. Н.** Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 31.01.2018 г. № 78);
- Гурина Е. Г.** Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 16.08.2017 г. № 1380);
- Немудрова А.А.** Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 № 997);

Повестка дня:

1. Утверждение состава Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава Экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав Экспертной комиссии:

Рожин Дмитрий Николаевич, Гурина Елена Геннадьевна, Немудрова Анастасия Анатольевна;

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря был поставлен на голосование. Решение было принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем экспертной комиссии Рожина Дмитрия Николаевича, ответственным секретарем – Немудрову Анастасию Анатольевну;

3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

Немудрова А.А. уведомила членов экспертной комиссии о получении от проектной организации (ООО «НПО Волгоградохракультура») для проведения государственной историко-культурной экспертизы комплекта **проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Пожарная каланча»,** расположенного по адресу: Нижегородская область, Пильнинский

Ответственный секретарь комиссии _____

А.А. Немудрова

район, с. Курмыш, ул.Советская, д.12 («Проектно-сметная документация. Стадия «Проект») в электронном виде, в составе:

Раздел 1. Предварительные работы.

Исходно-разрешительная документация. Предварительные исследования

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Раздел 3. «Проект реставрации и приспособления. Стадия Проект»;

Раздел 4. Рабочая проектно-сметная документация;

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

1. Члены комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение.

2. Ответственный секретарь Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта экспертизы.

3. Акт и Протоколы подписываются всеми членами комиссии усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569

4. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

5. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и 31 Федерального Закона от 14.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции); Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, другими федеральными нормативными актами, а также вышеуказанным Порядком.

4. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

Запрашивать у заказчика дополнительные материалы по мере возникновения потребности в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

Д.Н.Рожин

Ответственный секретарь

А.А.Немудрова

Член экспертной комиссии

Е.Г.Гурина

Ответственный секретарь комиссии _____

 А.А.Немудрова

ПРОТОКОЛ №2
итогового заседания экспертной комиссии
по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ
по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Пожарная каланча»,
расположенного по адресу: Нижегородская область, Пильнинский район,
с. Курмыш, ул.Советская, д.12
(«Проектно-сметная документация. Стадия «Проект»)

«30» ноября 2019 г.

г.Нижний Новгород

Совещались:

- Рожин Д. Н.** Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 31.01.2018 г. № 78);
- Гурина Е. Г.** Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 16.08.2017 г. № 1380);
- Немудрова А.А.** Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 № 997);

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертной комиссии и подписание заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы (Рожин Д.Н., Немудрова А.А., Гурина Е.Г.);
2. Принятия решения о передаче актов государственной историко-культурной экспертизе заказчику.

Решили:

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу **проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Пожарная каланча»,** расположенного по адресу: Нижегородская область, Пильнинский район, с. Курмыш, ул.Советская, д.12 («Проектно-сметная документация. Стадия «Проект»), выполненная в 2019 г. ООО «Научно проектная организация Волгоградохракультура» (лицензия № МКРФ 00323от 11.12.2012 г.) **соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.**

Решение принято единогласно.

2. Ответственному секретарю экспертной комиссии направить на подпись оформленный текст заключения (акта) экспертизы с формулировкой окончательных выводов.
Решение принято единогласно.

3. Произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Решение принято единогласно.

4. Направить заключение (акт) экспертизы заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа

Ответственный секретарь комиссии _____



A.A. Немудрова

(PDF) а также два экземпляра на бумажном носителе в течение 10 рабочих дней с даты оформления заключения экспертизы.

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

Д.Н.Рожин

Ответственный секретарь

А.А.Немудрова

Член экспертной комиссии

Е.Г.Гурина