

## АКТ

**государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения: «Нижегородский кремль. Дом Губернатора, 1835г.», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3**

Нижегородская обл., г. Нижний Новгород, г. Киров, г. Ульяновск

26.06.2019 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

<b>Дата начала проведения экспертизы</b>	26.05.2019 г.
<b>Дата окончания проведения экспертизы</b>	26.06.2019 г.
<b>Место проведения экспертизы</b>	Нижегородская обл., г. Нижний Новгород, г. Киров, г. Ульяновск
<b>Заказчик экспертизы</b>	ООО «Фасадстройсервис»
<b>Заказчик проектной документации</b>	Государственное бюджетное учреждение культуры «Нижегородский государственный художественный музей»

### Сведения об экспертах:

Общество с ограниченной ответственностью НИРФ «Афина» (Далее - ООО НИРФ «Афина»)	Юр. адрес: РФ, 610017, г. Киров (обл.), ул. Свободы 163-64, Факт. адрес: РФ, 610000, г. Киров (обл.), ул. Московская, 29/1, оф.1 ИНН/КПП 4345414271/434501001 ОГРН 1154345009268
---	---

<b>Состав экспертной комиссии</b>	
Председатель комиссии:	
<b>1. Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Рожин Дмитрий Николаевич</b>
Образование	высшее (Кировский политехнический институт)
Специальность	«Промышленное и гражданское строительство», квалификация «инженер-строитель» (диплом ФВ №030878, выдан 30 июня 1992 г., рег. № С-1579)
Учёная степень (звание)	К.т.н. специальность 05.23.01 – «Строительные конструкции, здания и сооружения» диплом КТ № 016776 от 10.03.2000г.
Стаж работы	25 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	ИП Рожин Д.Н., руководитель ООО НИРФ «Афина» - эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Минкультуры РФ от 31.01.2018 № 78 - документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
Ответственный секретарь комиссии:	
<b>2. Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Гурина Елена Геннадьевна</b>
Образование	высшее, Свердловский архитектурный институт
Специальность	архитектор, диплом ЗВ N 728346, 1983 год
Учёная степень (звание)	Не имеется
Стаж работы	34 года (по профилю экспертной деятельности)

Место работы, должность	<p>ООО «Архпроект», главный архитектор, директор</p> <p>Член комиссии по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия.</p> <p>Член градостроительного совета г. Кирова.</p> <p>Член совета по сохранению культурного наследия при Губернаторе Кировской области.</p> <p>Член Художественного Совета при главе администрации города Кирова</p>
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1380 от 16.08.2017:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.</li> </ul>
Член комиссии:	
<b>3. Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Варюхин Александр Иванович</b>
Образование	высшее, Казанский инженерно– строительный институт
Специальность	Архитектура, диплом В-І 425785
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	41 год (10 лет – по профилю экспертизы)
Место работы, должность	ООО «Эксперт» - эксперт, член Научно-методического экспертного Совета при Управлении по охране объектов культурного наследия

	<p>администрации Губернатора Ульяновской области, Профессор международной академии архитектуры в Москве, член Объединенного градосовета Ульяновской области.</p>
<p>Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы</p>	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации от от 13.12.2018 года № 2211.</p> <p>Объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательство Российской Федерации:

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов ООО НИРФ «Афина», в составе: председатель комиссии Рожин Дмитрий Николаевич; ответственный секретарь Гурина Елена Геннадьевна и член комиссии Варюхин Александр Иванович, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по ст. 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой нам известно и понятно.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

Объект экспертизы:

1) Проектная документация: «Работы по реставрации здания (приспособление под современное использование) Губернаторского дома в Кремле– здания Нижегородского государственного художественного музея (разработка проектно-сметной документации)», (далее - Проектная документация).

2) Разработчики:

ООО «Фасадстройсервис», Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00944 от 12.07.2013 г. (далее – Автор, Разработчик).

ООО «Асгард», Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01462 от 12.02.2014 г. (далее – Автор, Разработчик). Разделы: ЭП.ПЗ, ЭП.АР, ЭП.КР, ОПЗ, П.АР, П.КР.

3) Объект культурного наследия федерального значения: «Нижегородский кремль. Дом Губернатора, 1835г.», расположенный по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3 (далее - Объект).

4) Заказчик проектной документации: Государственное бюджетное учреждение культуры «Нижегородский государственный художественный музей».

Цель экспертизы:

Определение соответствия Проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Перечень документов, представленных Заказчиком.

- |   |          |
|---|----------|
|   | на 4 л.  |
| • Копия Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения №10-ф от 23 марта 2018г. |          |
| • Копия Охранного договора об условиях пользования № 233 ПИК об условиях пользования памятником истории и культуры от 17.08.1995  | на 2 л.  |
| • Паспорт объекта культурного наследия  | на 37 л. |

на 24л.

- Технический паспорт
- Технический отчет о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории культуры) народов Российской Федерации от 22.04.2019г. на 4 л.
- Разрешение №7 от 10.04.2019 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия на 3 л.
- Приказ о назначении ответственного №005 от 09.01.2019 г. на 1 л.
- Копия Лицензии № МКРФ 00944 от 12.07.2013 года на 3 л.
- Копия акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.04.2019 г. на 4 л.
- Свидетельство о государственной регистрации права от 26.07.2012 г., 29.06.2011г., 09.08.2011г. на 3 л.
- Кадастровый паспорт на 2 л.
- Кадастровый паспорт земельного участка на 3 л.

Проектная документация представлена на экспертизу в электронном виде в следующем составе:

Обозначение	Наименование раздела	Обозначение	Наименование комплекта в составе раздела	Шифр
1	2	3	4	5
Раздел 1	Предварительные работы (ПР)	Книга 1	Исходно-разрешительная документация	189-18АГ -ИРД
		Книга 2	Предварительные исследования	189-18АГ -ПИ
		Книга 3	Акт визуального технического осмотра помещений	189-18АГ -АВТО
		Книга 4	Фотофиксационные материалы	189-18АГ -ФФ
Раздел 2	Комплексные научные исследования	Книга 1	Краткие историко-архивные и библиографические-исследования	189-18АГ -ИС
		Книга 2	Обмерные чертежи	189-18АГ -ОЧ
		Книга 3	Инженерные исследования памятника (обследование строительных конструкций кровли)	189-18АГ -ИИ
		Книга 4	Комплекс технологических исследований по строительным и отделочным материалам	189-18АГ -ИХТ
		Книга 5	Инженерно-технические исследования (обследование инженерных систем, вентиляционных каналов дымоходов)	189-18АГ -ИТ
		Книга 6	Проект предмета охраны	189-18АГ -ПО
		Книга 7	Отчет по комплексным научным исследованиям	189-18АГ -ОКНИ
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 1	Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	
		Часть 1	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	189-18АГ -ПЗ
		Часть 2	Архитектурные решения	189-18АГ -АР
		Часть 3	Конструктивные решения	189-18АГ -КР
		Книга 2	Проект	
		Часть 1	Общая пояснительная записка	189-18АГ -ОПЗ
		Часть 2	Архитектурные решения	189-18АГ - АР
		Часть 2.1	Паспорт цветового решения	189-18АГ - ПЦР
		Часть 3	Конструктивные решения	189-18АГ - КР
		Часть 4	Рекомендации, научно-методические указания по реставрации и эксплуатации памятника	189-18АГ-НМР
		<b>Часть 5</b>	Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения	
		Часть 5.1	Система электроснабжения	189-18АГ-ИОС1(ЭОМ)
		Часть 5.2	Система водоснабжения и водоотведения	189-18АГ-
		Часть 5.3		ИОС2,3(ВК)



		Часть 5.4.1	Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети. Система отопления.	189-18АГ-ИОС4.1(ОВ1)
		Часть 5.4.2	Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети. Система вентиляции и кондиционирования	189-18АГ-ИОС4.2(ОВ2)
		Часть 5.5.1	Системы связи. Система видеонаблюдения	189-18АГ-ИОС5.1(ВН)
		Часть 5.5.2	Системы связи. Система контроля доступа	189-18АГ-ИОС5.2(СКУД)
		Часть 5.5.3	Системы связи. Система охранной сигнализации	189-18АГ-ИОС5.3(ОС)
		Часть 5.6.	Технологические решения (переоснащение существующих сан/узлов на цокольном и 3-м этажах)	189-18АГ-ИОС6(ТХ)
		Часть 6	Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности. Автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения и управления эвакуацией	189-18АГ-МОПБ (АПС и СОУЭ)

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Экспертиза проводится на основании договора возмездного оказания услуг на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

Экспертами:

- проведено организационное заседание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии (протокол № 1 от 26.05.2019 г.);

- рассмотрены представленные Заказчиком документы, подлежащие экспертизе;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы;

- осуществлено аналитическое изучение Проектной документации в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:

- соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений;

- обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженной с ними территориях;

научной обоснованности предлагаемых проектных решений;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований, проведен обмен и обобщение сформированных мнений экспертов (протокол № 2 от 26.06.2019 г.);
- результаты экспертизы оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Экспертной комиссией установлено, что проектная документация разработана в 2019 году ООО «Фасадстройсервис».

Цель проекта: проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ.

Проектная документация выполнена с применением методов историко-архитектурного анализа, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы и не противоречит нормам законодательства Российской Федерации в области сохранения объектов культурного наследия, архитектуры и градостроительства.

При изучении Проектной документации и других материалов экспертная комиссия сочла представленный материал достаточным для подготовки Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Объект культурного наследия **федерального значения: «Нижегородский кремль. Дом Губернатора, 1835г.», расположенный по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3.**

Основание:

Данные из Единого государственного реестра объектов культурного наследия

Наименование Объекта:

В соответствии с Единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: «Дом Губернатора».

Адрес Объекта:

В соответствии с Единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:  
Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3

**Номер в реестре:** 521410066380066

**Категория историко-культурного значения:** Федерального значения.

**Вид объекта:** Памятник.

**В настоящее время Объект находится в собственности (пользовании):**

Находится в пользовании государственного бюджетного учреждения культуры Нижегородской области «Нижегородский художественный музей» на основании:

Распоряжения Министерства государственного имущества и земельных ресурсов Нижегородской области «О предоставлении земельного участка на праве (постоянного) бессрочного пользования» от 21.05.2012 №311-05-09-853/12.

Распоряжения Министерства государственного имущества и земельных ресурсов Нижегородской области «О закреплении государственного имущества на праве оперативного управления» от 18.10.2010 года № 2617.

**Граница территории:**

Границы территории объекта культурного установлены постановлением Администрации Нижегородской области от 11.09.2000г. №232.

Объект культурного наследия входит в границы территории и зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижегородский кремль, XVI-XX вв.», утвержденные Постановлением Правительства Нижегородской области от 17 декабря 2014 г. №905

**Предмет охраны:**

Предмет охраны не утвержден.

**Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:**

Охранное обязательство №233 ПИК от 17.08.1995 г., утвержденное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области.



#### Общие сведения об Объекте. Краткая история Объекта.

*Разработчиком установлено следующее.*

Исследуемое здание расположено в северо-восточной части Нижегородского кремля, на бровке холма, представляя собой отдельно стоящую постройку, вытянутую в плане по оси запад-восток.

Возведение дома было связано с обширными градостроительными преобразованиями, осуществленными в Нижнем Новгороде по указанию императора Николая I. Целый ряд таких указаний относился и к кремлевской территории, где должен был сформироваться новый ансамбль административного и духовного центра города и где должна была располагаться императорская квартира на случай «Высочайших» посещений. Первоначальный проект здания был составлен в начале 1835 года П.Д. Готманом – талантливым строителем и начальником по производству «высочайше повеленных» работ в Нижнем Новгороде. Однако этот проект не был утвержден по причине ряда «излишеств в строениях и украшениях», собственноручно отмеченных императором Николаем I, повелевшим также максимально сократить расходы на строительство. Окончательный вариант «планов, фасадов и разрезов» военно-губернаторского дома был «высочайше утвержден» 21 января 1836 года архитектором И. И. Шарлемань в стиле позднего классицизма. Вскоре 1837 году началось само строительство, по многим причинам растянувшееся на несколько лет. Надзор за ходом работ осуществлялся архитектором А.Л. Леером, затем – помощником архитектора А.И. Шеффером и горо-

довым архитектором А.Е. Турмышевым. В ходе строительства в утвержденный проект вносились некоторые незначительные изменения.

Главные фасады губернаторского дома были обращены: северный — на Волгу, южный — к собору. На первом этаже располагались жилые комнаты членов губернаторской семьи, на втором — императорские покои (на случай прибытия царской семьи в Нижний Новгород): гостиная, столовая, кабинет, спальни, буфет и еще несколько комнат. На третьем этаже располагалась церковь Святого Духа, ее освящение состоялось 18 сентября 1845 года, епископ Нижегородский и Арзамасский Иоанн совершил в ней первую литургию. По бокам дома были выстроены два флигеля: в восточном, вытянутом вдоль кремлевской стены, располагались губернская канцелярия и квартиры чиновников, в западном (не сохранился) размещалась гарнизонная гауптвахта. От дома к флигелю шла кованая железная решетка, поставленная на каменном цоколе. Все работы по устройству дома и флигелей завершились летом 1841 года.

Однако уже через 5 лет поставленному над обрывом кремлевского холма зданию потребовалась помощь: из-за оползней грунта на откосе оно получило повреждения. В 1846 г. инженер А. И. Дельвиг, известный как строитель первого городского водопровода и фонтана, заливая трещины в фундаментах и подвалах дворца, впервые в строительной истории Нижнего Новгорода применил бетон.

Вслед за проектированием и постройкой губернаторского дворца архитекторы Ефимов и Готман в 1834 г. разработали план кремлевского сада на территории бывшего Свято-Духовского монастыря. В 1852 году с западного фасада дома военного губернатора был разбит зимний сад, в котором среди южных деревьев и растений были устроены грот и фонтан.

Губернаторский сад спускался по горе от самого дома к северной стене кремля, от Георгиевской башни до Ивановских ворот.

Каменный храм Свято-Духовского монастыря сначала был передан единоверческой общине Нижнего Новгорода, а в 1840 г. был превращен в домовую церковь губернаторского дома.

Позднее крупные ремонты здания проводились в 1885 и 1894-1896 гг., тогда по проекту архитектора Н. И. Иванова был выполнен металлический зонт на чугунных столбах парадного входа и овалы пандусы подъездов.

Всерьез за здание взялись после нового его освидетельствования весной 1906 года, когда было вновь обнаружено «большое количество характерных трещин в каменных стенах, угрожающих разрушением зданию, о чем был составлен акт и с тех пор имелось постоянное наблюдение за состоянием здания», которое лишь ухудшалось. Рассматривался вопрос о

сносе или частичной перестройке здания. Однако министерство, изучив все отчеты комиссий и сметные расчеты, «признало целесообразнее произвести капитальный ремонт старого 3-х этажного дома с подводкой под него нового фундамента..., чем сломать дом и взамен его выстроить новое двухэтажное здание. Ответственным за ремонт был назначен младший инженер Строительного отделения Нижегородского губернского правления Е.М. Мичурин. История дома военного губернатора в Нижегородском кремле связана с именами многих знаменитых исторических персонажей. В 1858 году здесь в гостях у нижегородского генерал-губернатора А. Н. Муравьева произошла встреча известного французского писателя Александра Дюма-отца с прототипами его романа «Учитель фехтования»: декабристом Иваном Анненковым и его женой Полиной Гебль. Бурные события первых революционных лет негативно сказались на состоянии здания, переименованного в «Дворец Свободы». С октября 1917 года домовая Духовская церковь не действовала, а в 1918 году была ликвидирована, причем «местонахождение и судьба историко-художественных предметов», находившихся в ней, оказались «совершенно неизвестны». Вероятно, тогда же была убрана и звонница с крыши дома.

Позднее в доме разместились новые губернские (областные) органы власти.

С 1992 года в бывшем доме нижегородского губернатора размещается экспозиция Нижегородского государственного художественного музея.

#### Краткая характеристика Объекта на момент проведения экспертизы.

В 2019 году специалистами ООО «Фасадстройсервис», Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00944 от 12.07.2013 г. было проведено инженерное обследование объекта культурного наследия федерального значения: «Нижегородский кремль. Дом Губернатора, 1835г.», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3.

#### **Методика проведения обследования.**

1. Анализ архивной документации на здание, представленной заказчиком.
2. Сбор общей информации о здании: дата постройки, сроки эксплуатации, общие характеристики объемно-планировочного, конструктивного решений.

3. Сбор информации об особенностях региона расположения здания, природно-климатические и геологические условия, сейсмичность региона.
4. Осмотр внутренних помещений, чердака и кровли.
5. Визуальный осмотр отдельных конструкций здания в целом.
6. Составление схем и ведомости выявленных дефектов и повреждений конструкций.
7. Фотофиксация исследуемых участков.

#### **Результаты обследования.**

В апреле 2019 года специалистами ООО «Фасадстройсервис» было проведено инженерное обследование строительных конструкций (кровля) объекта культурного наследия федерального значения «Нижегородский кремль. Дом губернатора, 1835 г.», расположенного по адресу: Нижегородская область, Нижний Новгород, Кремль, корп. 3 (в объеме, определенном Техническим заданием на выполнение инженерно-технологических исследований)

По результатам проведенного обследования объекта культурного наследия федерального значения: «Нижегородский кремль. Дом Губернатора, 1835г.», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3, с учетом выявленных дефектов общее техническое состояние здания по критериям ГОСТ 31937-2011 оценивается как **ограниченно-работоспособное**, отдельных узлов – **недопустимое**

В ходе обследования выявлено частичное поражение гнилью отдельных участков стропильных ног, стоек, балок, разрушение значительной части мауэрлата, расстыковка отдельных узлов и отсутствие механического крепежа стропильной системы.

Состояние обрешетки и кровельного покрытия **аварийное**. Выявлено поражение гнилью обрешетки, кровельное покрытие имеет следы протечек и коррозии на всей площади кровли.

Для предотвращения дальнейшего развития выявленных дефектов необходимо проведение ремонтно-реставрационных работ, включающих в себя:

- частичную замену элементов стропильных конструкций и мауэрлата;
- замену кровельного покрытия;
- замену обрешетки;
- замену гидроизоляции в местах замены мауэрлата;

- обработку вновь устанавливаемые деревянные конструкций антисептиком и антипиреном;
- доложить кирпичную кладку в местах опирания мауэрлата на стену;
- установку ограждения и снегозадержателей на кровле;
- усиление узлов стропильной системы;
- частичную замену системы настенных желобов и водосточных труб.
- рекомендуется произвести очистку чердачного перекрытия от шлаковой засыпки, мусора и минераловатных плит пришедших в негодность.

#### Анализ проектной документации

**Необходимость разработки** Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ и основывается на нормах ст. 42-44 данного закона, включает в себя научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок ведения производственных работ, проводимых в целях создания условий для современного использования Объекта, включая реставрацию элементов, представляющих собой историко-культурную ценность.

Научно-проектная документация выполнена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к сохранению объектов культурного наследия статьями 43 и 44 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"; со Сводом реставрационных правил "Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

#### **Общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях.**

Здание, расположенное по адресу Нижегородская обл., г. Нижний Новгород, Кремль (корпус 3) отнесено к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) федерального значения как «Нижегородский кремль. Дом губернатора (Нижегородский кремль. Дом военного губернатора).

Внесено в ЕГР ОКН Постановлением Совмина РСФСР "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" № 1327 от 30.08.1960 г. В настоящее время объект используется – как музей. Здание находится в пользовании государственного бюд-



жетного учреждения культуры Нижегородской области «Нижегородский государственный художественный музей».

Границы территории объекта культурного установлены постановлением Администрации Нижегородской области от 11.09.2000г. №232.

Объект культурного наследия входит в границы территории и зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Нижегородский кремль, XVI-XX вв.», утвержденные Постановлением Правительства Нижегородской области от 17 декабря 2014 г. №905.

Имеется паспорт объекта культурного наследия №1327 от 30.08.1960 г.

Имеется охрannое обязательство №233 ПИК от 17.08.1995 г., утвержденное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области.

Предмет охраны не утвержден.

Предметом договора является выполнение работ по реставрации здания (приспособления под современное использование) Губернаторского дома в Кремле – здания Нижегородского государственного художественного музея, расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3(разработка проектно-сметной документации)

Ранее была разработана документация

1. В соответствии с п.7 Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия ранее была разработана документация «Рабочий проект реставрации фасада здания, являющегося объектом культурного наследия федерального значения «Дом военного губернатора», расположенным по адресу: г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3, г. Нижний Новгород» (согласован письмом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 14.06.2011 №518/17-1366/11)
2. В качестве исходной Заказчиком предоставлена «Научно-проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Губернатора», расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3» Шифр 2010-10-30, выполненная ФГУП «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецстройреставрация» в 2011г., прошедшая согласование утверждаемой части представленной документации в Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области. Данная документация не включена в п.7 Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения: «Нижегородский кремль. Дом Губернатора, 1835г.» № 10-ф, утвержденного Управлением государственной охраны объек-

тов культурного наследия Нижегородской области 23.03.2018 г. Документация прошла согласование в следующем составе:

Том 2. Комплексные научные исследования:

Книга 2 «Историко-архивные и библиографические исследования»

Книга 3, часть 1 «Архитектурные обмеры»

Книга 3, часть 2 «Архитектурные обмеры деталей интерьера»

Книга 5, часть 1 «Архитектурные обмеры конструкций»

Книга 5, часть 2 «Зондажи. Инженерные исследования»

Книга 8 «Фотофиксационные материалы»:

Том 3. Проект реставрации

Книга 2, часть 1 «Проект реставрации. Планы и Разрезы»

Книга 2, часть 2 «Проект реставрации. Детали интерьера»

Том 4. Рабочая проектно-сметная документация:

Книга 1, часть 1 «Архитектурно-строительная часть: планы, разрезы»

Книга 1, часть 2 «Детали интерьера»

Книга 13 «Объектные и локальные сметы»

В связи с изменением законодательства с момента разработки выше перечисленной документации (п.1, п.2) (2011г.) по настоящее время, а именно вступлением в силу:

- Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 5 июня 2015 года N 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (с изменениями на 24 июня 2016 года)»

- Приказа Минкультуры России от 13.01.2016 N 28 "Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Приказ)

- Требованиями пункта 1 статьи 47.3 Федерального закона запрещено проводить работы на объекте культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта не определен. Также запрещено проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного насле-

для либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия.

Т.е., до начала любых работ на объекте культурного наследия особенности, составляющие предмет охраны объекта, должны быть утверждены в установленном действующим законодательством порядке.

На 2011г. Предмет охраны рассматриваемого ОКН утвержден не был. На 2018г. согласно п.6 Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия Предмет охраны не утвержден.

Таким образом, выявлена необходимость разработки и утверждения в установленном действующим законодательством порядке Предмета охраны, а также последующая корректура, уточнение вышеуказанной документации с прохождением необходимых согласований.

С этой целью:

В 2019 г. ООО «Асгард» разработана «Проектная документация по реставрации здания (приспособление под современное использование) Губернаторского дома в Кремле – здания Нижегородского государственного художественного музея (выполнение корректуры натуральных исследований)» рассмотренная и принятая к сведению Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области Исх. №-518-97117/19 от 25.04.2019. В рамках которой выполнена корректура документации, представленной Заказчиком в качестве Исходной, выполненной ФГУП «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецстройреставрация» в 2011г.

В 2019 г. ООО «Асгард» разработана «Проектная документация по реставрации здания (приспособление под современное использование) Губернаторского дома в Кремле – здания Нижегородского государственного художественного музея (выполнение обследовательских и проектных работ по системам инженерного обеспечения)» рассмотренная и принятая к сведению Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области Исх. №-518-109978/19 от 15.05.2019

Рассмотрение данных разделов Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области свидетельствует о ВОЗМОЖНОСТИ использования данной документации для дальнейших работ.

Конструктивные особенности здания: Объект представляет собой отдельно стоящую постройку, имеет вытянутый план по оси запад-восток. Здание кирпичное, четырехэтажное на высоком цокольном этаже. Здание с продольными и поперечными несущими стенами.

**В рамках проекта проведены комплексные научные исследования:**

Фотофиксация современного состояния (см. Раздел 1. Книга 4), историко-архивные и библиографические изыскания (см. Раздел 2, Книга 1), натурные исследования (см. Раздел 2, Книга 2), инженерное обследование памятника (см. Раздел 2, Книга 3,4).

**Краткие исторические сведения. Анализ изменений первоначального облика объекта культурного наследия. Описание существующего облика.**

Исследуемый объект находится на территории Нижегородского Кремля. Здание кирпичное, трехэтажное, с цокольным и подвальным этажом, под четырехскатной вальмовой крышей с центральным двускатным фрагментом. Прямоугольный в плане объем планировочной осью ориентирован на запад-восток. Здание имеет симметричное построение.

Главный юго-западный фасад в семнадцать световых осей оформлен ризалитом в 7 осей света с треугольным фронтоном. Фасадная плоскость здания покрыта рустом с замковыми камнями над окнами в уровне первого этажа. Окна 2 и 3 этажей ризалита оформлены сложно-профилированными наличниками, имеющими завершения в виде сандриков на втором этаже прямоугольной формы, на третьем этаже в виде фронтонов. Окна боковых фрагментов фасада обрамлены наличниками более простого профиля, между 2 и 3 этажами выполнены декоративные подоконные ниши. Плоскость фасада венчает сложно-профилированный карниз, опирающийся на лепные кронштейны. Под венчающим карнизом расположен фризовый пояс. Аналогичным образом оформлен и северо-восточный фасад здания. Главный вход расположен по оси симметрии со стороны юго-западного фасада и оформлен чугунным навесом с литыми и коваными элементами, опирающимся на 4 чугунные колонны. Юго-восточный фасад здания в пять световых осей имеет симметричное построение и оформлен аналогично боковым фрагментам северного и южного фасадов. Северо-западный фасад имеет симметричное построение в три световые оси, его центральная часть выделена более широкими оконными проемами и балконом с опорами в виде кронштейнов, расположенным на втором этаже.

Планировочная структура здания в значительной степени изменена в период капитального ремонта здания (конец XIX – начало XX вв.)

В плане здание состоит из парадной лестницы, двух запасных лестниц и системы смотровых залов и административных помещений, находящихся по обеим сторонам коридоров, расположенных по продольной планировочной оси. В цокольном этаже расположены гардероб, служебные и технические помещения, а также фондохранилища.

В период приспособления здания под музей (конец XX в.) по всем этажам появились перегородки для приспособления помещений 1-3 этажей под экспозиционные залы и цокольного – 2 этажей под фондохранилища. Перепланировка коснулась и капитальных стен на 1 этаже – в центральной части под двухсветным залом разобраны две стены, отделяющие первоначально лестницу в сад с первого этажа от зала, и фрагменты поперечных стен у продольной стены, в настоящее время образующие коридор. Заложены или закрыты отдельные оконные и дверные проемы.

Отделка потолков частично сохранилась на 1, 2 и 3 этажах в виде потолочных тяг, розеток, кронштейнов и угловых рельефных элементов. Отделка стен обоями и штофами не сохранилась. Лепная отделка стен в ряде помещений сохранилась, однако без детального исследования трудно определить период ее создания, в декоре присутствуют элементы «сталинского ампира». Стены окрашены водоэмульсионной краской, в ряде помещений оклеены современными обоями и облицованы керамической плиткой. Покрытия полов практически во всех помещениях относятся к периоду XX века – паркет советского времени, мрамор в вестибюле и гардеробе, керамическая плитка в санузлах. Частично сохранились филенчатые двери с латунными приборами, но они несут следы многочисленных ремонтов и замен. Окна были заменены на современные, с оформлением оконного профиля под дерево и с историческим типом расстекловки. Почти полностью утрачены печи. Об их возможном внешнем виде дает представление одна печь, сохранившаяся на 3 этаже.

Парадная лестница, согласно исследованиям ООО «Спецпроектреставрация», относится к советскому периоду, выполнена с сохранением исторического местоположения, но, видимо, иной конфигурации. Последний капитальный ремонт внес изменения в отделку ступеней и площадок мраморной плиткой, аналогичной полу в вестибюле и в гардеробе.

Наиболее крупные изменения коснулись внутренней планировки. Двухсветный зал разделен по высоте на два зала с входами со второго и третьего этажа, частично утрачены пилястры, проходившие по периметру стен зала второго этажа, а в зале третьего этажа на пилястрах крупные капители сложного ордера заменены простыми тягами и др.

В целом, архитектурный облик здания сохранялся достаточно полно. Позднее к северному фасаду была пристроена металлическая труба от близлежащей котельной, разобрана терраса.

## **Описание проектируемого облика. Характеристика принципиальных архитектурных решений.**

На основании комплексных научно-исследовательских работ ООО «Фасадстройсервис» под научным руководством Шумилкина А.С. выполнена научно-проектная документация по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия, предусматривающая сохранение основных особенностей, составляющих его предмет охраны: объемно-пространственную композицию, архитектурно-художественное оформление фасадов, материалы, элементы декора фасадов. Проектные работы проводятся в целях создания комфортных условий для современного использования объекта культурного наследия без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны. Существующая функция здания - музей. Предлагаемое проектом решение по приспособлению здания для современного использования – ремонтно-реставрационные работы по инженерным сетям, устранения результата вышеназванных работ (ремонтно-реставрационные работы по интерьерам здания), ремонтно-реставрационные работы санузлов, ремонтно-реставрационные работы по крыше и фасадам при сохранении существующей функции здания.

### **Предлагаемые виды работ.**

Проектом предлагается:

- ремонтно-реставрационные работы системы внутреннего электроснабжения
- ремонтно-реставрационные работы системы внутреннего водоснабжения и водоотведения
- ремонтно-реставрационные работы системы отопления
- ремонтно-реставрационные работы системы вентиляции
- ремонтно-реставрационные работы системы видеонаблюдения
- ремонтно-реставрационные работы системы автоматической пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией
- ремонтно-реставрационные работы внутренних помещений (устранение последствий работ по внутренним сетям)
- ремонтно-реставрационные работы помещений санузлов в цокольном этаже и на третьем этажах здания.
- технологические решения санузлов в цокольном и на третьем этажах здания
- ремонтно-реставрационные работы стропильной системы
- ремонтно-реставрационные работы кровельного покрытия (сопутствующие работы по водосточной системе)

- Ремонтно-реставрационные работы подлинных глазурованных изразцов
- Ремонтно-реставрационные работы исторического паркета
- Работы по реставрации дверей, наличников и филенок проемов
- Работы по реставрации штукатурного тянутого и лепного декора, находящегося в неудовлетворительном состоянии
- Работы по замене ограждений лестниц
- Ремонтно-реставрационные работы по фасадам (штукатурно-отделочные работы)
- Работы по фасадам (устройство архитектурной подсветки фасадов)

### **Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования.**

Необходимость разработки Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 года N 73-ФЗ и основывается на нормах ст. 42-44 данного закона, включает в себя научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок ведения производственных работ, проводимых в целях создания условий для современного использования Объекта, включая реставрацию элементов, представляющих собой историко-культурную ценность. Научно-проектную документацию выполнить в соответствии с требованиями, предъявляемыми к сохранению объектов культурного наследия статьями 43 и 44 Федерального закона от 25.06.2002 г. No73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"; с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

Согласно результатам проведенных предварительных исследований объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Нижегородский кремль. Дом губернатора (Нижегородский Кремль. Дом военного губернатора) в целях сохранения объекта культурного наследия и его приспособления для современного использования необходимо выполнить научно-исследовательские и проектные работы в рамках Технического задания заказчика и действующего Договора. Согласно ТЗ заказчика необходимо выполнить работы по реставрации здания (приспособление под современное использование) проведя при этом необходимые для ОКН научные исследования. Данные работы должны проводиться в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия без изменения его особенностей, составляющих пред-

мет охраны, в том числе реставрация представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия, и не создавать угрозу повреждения объекта

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденным и введенным в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 года № 1984-ст;

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП с разъяснениями о необходимости подготовки акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 27.08.2015 N 280-01-39-ГП, признавшего письмо Министерства культуры Российской Федерации от 11.01.2012 N 3-01-39/10-КЧ о рекомендации к применению СРП-2007 утратившим силу. На основе разделов СРП-2007, 4-я редакция, разработаны и приняты следующие национальные стандарты: ГОСТ Р 55528-2013, ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 55627-2013, ГОСТ Р 55653-2013, ГОСТ Р 55935-2013, ГОСТ Р 55945-2014, ГОСТ Р 56198-2014, ГОСТ Р 56200-2014, ГОСТ Р 56254-2014.

Обоснования вывода экспертизы:

Основанием для выполнения проектных работ по сохранению Объекта являются:

- Договор №189-18/АГ от 31 декабря 2018 г.

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации №10-ф от 23 марта 2019г.



- ООО «Асгард», Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01462 от 12.02.2014 г. (далее – Автор, Разработчик).

-ООО «Фасадстройсервис», Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00944 от 12.07.2013 г.

Представленная на экспертизу Проектная документация содержит проект реставрации и приспособления для современного использования.

Объем представленной Проектной документации обеспечивает необходимый уровень исследований и проектных решений, обеспечивающих сохранность объекта культурного наследия, и отвечает требованиям по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ проектная организация подготавливает Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Данный акт является неотъемлемой частью исходно-разрешительной документации Проектной документации.

**В соответствии с данными указаниями Министерства культуры Российской Федерации Разработчиком подготовлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.04.2019 и сделаны следующие выводы:**

**«Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов российской Федерации».**

Проектная документация была разработана с учетом требований Федерального закона от 25 июня 2002 года N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и включает в себя:

Обозначение комплекта	Наименование комплекта раздела	Обозначение комплекта	Наименование комплекта в составе раздела	Шифр

а				
Раздел 1	Предварительные работы (ПР)	Книга 1	Исходно-разрешительная документация.	189-18АГ - ИРД
<p>Содержит:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Техническое задание</li> <li>- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в ЕГР объектов культурного наследия №10-ф от 23.03.2018;</li> <li>-Разрешение на проведение работ по сохранению № 7 от 10.04.2019 10 4.</li> <li>- Технический паспорт</li> <li>-Кадастровый паспорт</li> <li>-Кадастровый паспорт земельного участка</li> <li>-Охранный договор об условиях пользования № 233 ПИК об условиях пользования памятником истории и культуры от 17.08.1995</li> <li>-Паспорт ОКН</li> <li>-Свидетельство о государственной регистрации права</li> <li>-Приказ о назначении ответственного</li> <li>-Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия</li> </ul>				
Раздел 1	Предварительные работы (ПР)	Книга 2	Предварительные исследования	189-18АГ - -ПИ
<p>Содержит:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общие данные</li> <li>2. Программа научно-исследовательских работ</li> <li>3. План мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия</li> <li>4. Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования</li> </ol> <p>Приложения:</p>				

<p>-Техническое задание на выполнение инженерно-технологических исследований</p> <p>- Акт категории сложности научно-проектных работ</p> <p>-Технический отчет о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов</p> <p>-АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации</p> <p>- Схемы осуществления фотофиксации объекта культурного наследия до начала проведения работ</p>				
Раздел 1	Предварительные работы (ПР)	Книга 3	Акт визуального технического осмотра помещений	189-18АГ - АВТО
<p>Содержит:</p> <p>Акты технического визуального осмотра помещений.</p>				
Раздел 1	Предварительные работы (ПР)	Книга 4	Фотофиксационные материалы	189-18АГ - ФФ
<p>Содержит:</p> <p>Фотофиксацию объекта</p>				
Раздел 2	Комплексные научные исследования (НИ)	Книга 1	Краткие историко-архивные и библиографические исследования	189-18АГ - ИС
<p>Содержит:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выписки из архивных и библиографических источников, дающие возможность определить строительную историю и круг исторических событий и причин, в результате которых был создан и видоизменялся объект</li> <li>2. Иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, в том числе по аналогам</li> <li>3. Библиографический список и список музейных фондов и архивных дел, содержащих сведения об объекте и его аналогах</li> <li>4. Перечень ранее разработанной научно-проектной документации для</li> </ol>				

реставрации				
5. Историческая записка, содержащая архитектурно-художественный анализ объекта; краткую историю местности, где он был сооружен; краткую характеристику окружающей исторической застройки; сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта; изменения в пользовании объекта за время его существования; подробное описание разрушений, ремонтов, перестроек, а также проведенных ремонтно-реставрационных работ, с указанием причин и конкретных частей объекта, применявшихся архитектурных и конструктивных решений, строительных приемов и материалов, инженерного оборудования, технологии и сроков производства работ; анализ ранее разработанной научно-проектной документации для реставрации объекта при ее наличии; описание аналогов и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю его существования, роль в окружающей среде и культурное значение.				
Раздел 2	Комплексные научные исследования (НИ)	Книга 2	Обмерные чертежи	189-18АГ - ОЧ
Содержит:				
-Текстовую часть				
-Обмерные чертежи: планы, разрезы, развертки стен, детали, фрагменты дверей, детали дверей, колонны, пилястры, козырек, печи, фрагменты карниза, сечения карниза шаблоны, фрагменты дверей, сечения сводов, фрагменты потолочных розеток				
Раздел 2	Комплексные научные исследования (НИ)	Книга 3	Инженерные исследования памятника (обследование строительных конструкций кровли)	189-18АГ -ИИ
Содержит:				
1. Общие сведения				
2. Состав работ по обследованию				
3. Характеристика обследуемого объекта				
5. Результаты обследования строительных конструкций				
6. Заключение				
7. Список использованных источников				

8. Приложение А				
Раздел 2	Комплексные научные исследования (НИ)	Книга 4	Комплекс технологических исследований по строительным и отделочным материалам	189-18АГ -ИХТ
<p>Содержит:</p> <p>Лабораторные испытания образцов древесины. Отбор и изготовление образцов проводились по ГОСТ 16483.0-89 «Древесина. Отбор образцов и общие требования к физико-механическим испытаниям», временный предел прочности древесины определялся по ГОСТ 16483.10-79 «Древесина. Метод определения предела прочности при сжатии вдоль волокон», ГОСТ 16483.3-84 «Древесина. Метод определения предела прочности при статическом изгибе», влажность по ГОСТ 16483.7-80 «Древесина. Метод определения влажности». Статистическая обработка опытных данных проводилась по требованиям, указанным в ГОСТ 16483.0- 89. Расчетные сопротивления определялись согласно требованиям СП 64.13330.2017 Деревянные конструкции. Нормы проектирования. Актуализированная редакция СНиП II-25-80.</p> <p>Лабораторные испытания на сжатие образцов известкового раствора, отобранного из штукатурного слоя, на соответствие требованиям ГОСТ 28013-98* «Растворы строительные. Общие технические условия».</p>				
Раздел 2	Комплексные научные исследования (НИ)	Книга 5	Инженерно-технические исследования (обследование инженерных систем, вентиляционных каналов дымоходов)	189-18АГ -ИТ
<p>Содержит:</p> <p>Введение</p> <p>Цель обследования</p> <p>Область обследования</p> <p>Процедуры обследования</p> <p>Описание существующих систем: отопления, вентиляции, холодного водоснабжения, канализации, электроснабжения, связи и ЛВС, дымоудаления, автоматизации и</p>				

сигнализации внутреннего пожарного водопровода				
Обследование технического состояния дымоходов и вентиляционных каналов				
Планы этажей с демонтажем систем				
Ведомости демонтажа систем				
Раздел 2	Комплексные научные исследования (НИ)	Книга 6	Проект предмет охраны	189-18АГ -ПО
Содержит:				
-Ситуационный план				
-Историческая записка				
-Архитектурный облик здания. Современное состояние				
-Строительная периодизация объекта				
-Схема фотофиксации. Фотофиксация				
-Описание предмета охраны				
-Схемы размещения элементов предмета охраны на объекте				
Раздел 2	Комплексные научные исследования (НИ)	Книга 7	Отчет по комплексным научным исследованиям	189-18АГ - ОКНИ
Содержит:				
1. Термины и определения				
2. Перечень сокращений и обозначений				
3. Введение				
4. Анализ предварительных работ				
5. Историко-архивные и библиографические исследования				
6. Историко-архитектурные натурные исследования				
7. Инженерно-технические исследования				
8. Заключение				
9. Список использованных источников				
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 1 ч.1	Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта) Общая пояснительная записка	189-18АГ -ПЗ
Содержит:				

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Применяемые термины и определения</li> <li>- Основание для выполнения научно-проектной документации</li> <li>- Общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях</li> <li>- Описание существующего облика, технического состояния и использования объекта</li> <li>- Описание проектируемого архитектурного облика и характера современного использования объекта</li> <li>- Предлагаемые графические реконструкции</li> <li>- Характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для реставрации объекта</li> <li>- Предложения по цветовому решению фасадов и интерьеров</li> <li>- Предложения по реставрации монументальной живописи и предметов внутреннего убранства</li> <li>-Решения по сохранению территории объекта культурного наследия</li> <li>- Предложения по новому строительству для обеспечения современного использования объекта и его территории</li> <li>- Перечень необходимых научных исследований в процессе проведения работ</li> <li>- Перечень производственных работ, их технология и применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции и оборудование</li> <li>- Предложения по организации работ и их последовательности</li> <li>- Основные технико-экономические показатели</li> <li>- копия утвержденного задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;</li> <li>- сведения о проведенных согласованиях принципиальных решений</li> </ul>				
Раздел3	Проект реставрации и приспособления	Книга 1ч.2	Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта) Архитектурные решения	189-18АГ -АР
<p>Содержит:</p> <p>Ведомость чертежей</p> <p>Ситуационный план</p> <p>Планы функционального зонирования этажей.</p>				
Раздел 3	Проект реставрации и	Книга 1ч.3	Эскизный проект	189-18АГ -КР

	приспособления		(архитектурные и конструктивные решения проекта) Конструктивные решения	
Содержит: Ситуационный план. Общие данные Схема расположения и маркировка элементов стропильной системы Разрезы Узлы Ведомость объема демонтажных работ. Спецификация материалов на ремонт кровли. Схемы и узлы крепления				
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 2 ч.1	Проект. Общая пояснительная записка	189-18АГ -ОПЗ
Исходные данные Сведения об объекте				
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 2ч.2	Проект. Архитектурные решения	189-18АГ -АР
Содержит: Текстовую часть Лист учета изменений Ведомость чертежей Ситуационный план Демонтажные планы План-схема монтажа перегородок Разрезы Фасады Отделочные планы Ведомость отделки помещений Экспликацию полов Спецификацию заполнения дверных проемов Габаритные чертежи элементов заполнения дверных проемов				



Детали				
Фрагменты				
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 2ч.2.1	Проект. Паспорт цветового решения	189-18АГ -ПЦР
Лист учета изменений				
Ведомость чертежей				
Ситуационный план				
Схемы расположения разверток помещений				
Развертки				
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 2ч.3	Проект. Конструктивные решения	189-18АГ -КР
Содержит:				
Текстовую часть				
Таблицу учета изменений				
Ведомость чертежей				
Ситуационный план				
Схему расположения и маркировку элементов стропильной системы				
Разрезы				
Узлы				
Ведомость объемов работ по демонтажу				
Спецификацию материалов на ремонт кровли.				
Схемы и узлы крепления.				
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 2ч.4	Проект. Рекомендации, научно-методические указания по реставрации и эксплуатации памятника	189-18АГ - НМР
Содержит:				
Рекомендации по реставрации				
Подготовка помещений к реставрации				
Очистка стен и потолков от «бухтящей», слабодержащейся штукатурки, цементных растворов, красочных наслоений				
Реставрация штукатурной поверхности стен и потолков				

<p>Рекомендации по реставрации штукатурного слоя прямолинейных тяг стен, лепного декора</p> <p>Рекомендации по очистке поверхности стен и пола лестничной клетки из искусственного мрамора</p> <p>Рекомендация по реставрации паркета</p> <p>Замена существующего покрытия пола на паркет</p> <p>Укладка керамогранита на пол</p> <p>Монтаж подвесного потолка «Армстронг»</p> <p>Монтаж натяжного потолка</p> <p>Реставрация дверей</p> <p>Этапы монтажа дверных заполнений</p> <p>Монтаж перегородок</p> <p>Реставрация печи</p> <p>Рекомендации по реставрации кровли. Рекомендации по замене кровельного покрытия.</p> <p>Рекомендации по обеспечению эксплуатации кровли</p> <p>Общие рекомендации по монтажу снегозадержателей</p>				
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 2 ч.5.1	Система электроснабжения	189-18АГ – ИОС1(ЭОМ)
<p>Содержит:</p> <p>Планы этажей с обозначением рабочего и аварийного экспозиционного электроосвещения, розеточных сетей, планы прокладки кабелей.</p>				
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 2 ч.5.2 5.3	Система водоснабжения и водоотведения	189-18АГ – ИОС2,3(ВК)
<p>Содержит:</p> <p>Планы этажей с обозначением сетей внутреннего водопровода и канализации.</p> <p>Схемы</p>				
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 2 ч.5.4.1	Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети. Система отопления.	189-18АГ – ИОС4.1(ОВ 1)
<p>Содержит:</p> <p>Планы этажей с обозначением систем отопления и теплоснабжения</p>				

Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 2 ч.5.4.2	Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети. Система вентиляции и кондиционирования	189-18АГ – ИОС4.2(О В2)
Содержит: Ведомость чертежей Ведомость документов Текстовая часть Планы этажей с обозначением систем вентиляции и кондиционирования Схемы Спецификации				
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 2 ч.5.5.1	Системы связи. Система видеонаблюдения	189-18АГ – ИОС5.1(ВН)
Содержит: Пояснительную записку Планы с размещением оборудования Схемы Спецификации				
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 2 ч.5.5.2	Системы связи. Система контроля доступа	189-18АГ – ИОС5.2 (СКУД)
Содержит: Пояснительную записку Планы с размещением оборудования Схемы Спецификации				
Раздел	Проект реставрации	Книга 2 ч.5.5.3	Системы связи.	189-

3	и приспособления		Система охранной сигнализации	18АГ – ИОС5.3 (ОС)
Содержит: Пояснительную записку Планы с размещением оборудования Схемы Спецификации				
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 2 ч.5.6	Технологические решения (переоснащение существующих сан/узлов на цокольном и 3-м этажах)	189-18АГ – ИОС6(ТХ)
Содержит: Текстовую часть Общие данные Планы этажей с расстановкой оборудования Спецификация				
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 2 ч.6	Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности. Автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения и управления эвакуацией	189-18АГ – МОПБ (АПС и СО-УЭ)
Содержит: Пояснительную записку Структурную схему Планы с размещением оборудования				

Схемы Спецификации
-----------------------

В связи с тем, что рабочая проектно-сметная документация на основании письма МК РФ от 25.03.2014 №52-01-39/12-ГП и письма МК РФ от 16.10.2015 г. № 338-01-39- ГП, п. 6.2МК РФ, не является обязательным для проведения экспертизы, поэтому она Экспертами не рассматривалась.

На основании вышеизложенного эксперты пришли к следующим выводам:

1. Проектная документация разработана организацией, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, работы по сохранению объекта культурного наследия проводились на основании задания на проведение указанных работ, выданных государственным органом охраны объектов культурного наследия, что соответствует ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ и содержит необходимый объем графических и текстовых материалов, установленный ГОСТ Р 55528-2013.

2. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам ст. 43 и 44 Федерального закона № 73-ФЗ.

3. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что особенности Объекта, представляющие историко-культурную ценность, сохраняются, в том числе предусматривается сохранение исторического облика Объекта, его архитектурно-художественной ценности; описание и обоснование принципиальных архитектурных решений можно рассматривать как достаточные для сохранения Объекта.

4. Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при его реставрации в соответствии с действующими строительными и противопожарными нормами, и отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

5. Предварительные и комплексные научные исследования служат обоснованием принятых решений в проекте реставрации Объекта и являются его неотъемлемой частью согласно национальным стандартам Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия, указанным в циркулярном письме Министерства культуры

Российской Федерации от 27 августа 2015 г. N 280-01-39-ГП;

б. Проектная документация, подготовленная Разработчиком, может быть рекомендована для согласования в порядке, установленном действующим законодательством

#### **ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ:**

**Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения: «Нижегородский кремль. Дом Губернатора, 1835г.», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3, выполненная ООО «Фасадстройсервис», ООО «Асгард», СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.**

**Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в электронном виде и действителен при наличии Проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения: «Нижегородский кремль. Дом Губернатора, 1835г.», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3, выполненной ООО «Фасадстройсервис», ООО «Асгард» в 2019 году.**

#### **К настоящему акту прилагаются копии следующих документов:**

1. Протокол организационного заседания экспертной комиссии, проводящей на 4 л. государственную историко-культурную экспертизу документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения: «Нижегородский кремль. Дом Губернатора, 1835г.», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3, от 26.05.2019 г. № 1
2. Протокол итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения: «Нижегородский кремль. Дом Губернатора, 1835г.», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3, от 26.06.2019 г. № 2

Председатель экспертной комиссии Д.Н. Рожин

Ответственный секретарь экспертной комиссии Е.Г. Гурина

Член экспертной комиссии А.И. Варюхин

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор общества с ограниченной ответственностью НИРФ «Афина»**

**А.И. Хомутов.**

**Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица - ООО НИРФ «Афина».**

## Приложения

**к акту государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения: «Нижегородский кремль. Дом Губернатора, 1835г.», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3**





## ПРОТОКОЛ № 1

**организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения: «Нижегородский кремль. Дом Губернатора, 1835г.», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3**

Нижегородская обл., г. Нижний Новгород, г. Киров, г. Ульяновск 26.05.2019 г.

### Совещались:

Рожин Дмитрий Николаевич (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 31.01.2018 № 78.

Варюхин Александр Иванович (г. Ульяновск) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 13.12.2018 № 2211

Гурина Елена Геннадьевна (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации № 1380 от 16.08.2017.

### **Повестка заседания:**

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

### **Рассмотрели:**

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

**Решили:** утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Рожин Д.Н., Варюхин А.И., Гурина Е.Г.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии. Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

**Решили:** избрать председателем Экспертной комиссии Рожина Д.Н., ответственным секретарем Экспертной комиссии – Е.Г. Гурину.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

**Решили:** определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31. Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы: - протокол организационного заседания; - протоколы рабочих заседаний. Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются предсе-

дателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

5. Постановили утвердить сроки работы экспертной комиссии в соответствии с договором с Заказчиком, в том числе, проведение итогового заседания комиссии, рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) экспертизы:

№ п/п	Этапы проведения экспертизы	Срок выполнения
1.	Доведение приказа о проведении экспертизы до членов экспертной комиссии	1 день
2.	Направление электронной почтой Проектной документации членам экспертной комиссии	1 день
3.	Изучение Проектной документации	8 дн.
4.	Проведение дополнительных исследований (в случае необходимости)	1 день
5.	Направление членами экспертной комиссии в адрес председателя и ответственного секретаря своих заключений, предложений и замечаний	1 день
6.	Составление председателем, ответственным секретарём акта экспертизы	4 дня
7.	Организация подписания акта экспертами	1 день
	<b>ИТОГО</b>	<b>17 дней</b>

4. Определение перечня документов запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

**Рассмотрели** представленный Заказчиком комплект Проектной документации в следующем составе:

Обозначение	Наименование раздела	Обозначение	Наименование комплекта в составе раздела	Шифр
1	2	3	4	5
Раздел 1	Предварительные работы (ПР)	Книга 1	Исходно-разрешительная документация	189-18АГ -ИРД
		Книга 2	Предварительные исследования	189-18АГ -ПИ
		Книга 3	Акт визуального технического осмотра помещений	189-18АГ -АВТО
		Книга 4	Фотофиксационные материалы	189-18АГ -ФФ
Раздел 2	Комплексные научные исследования	Книга 1	Краткие историко-архивные и библиографические исследования	189-18АГ -ИС
		Книга 2	Обмерные чертежи помещений	189-18АГ -ОЧ
		Книга 3	Инженерные исследования памятника(обследование строительных конструкций)	189-18АГ -ИИ
		Книга 4	Комплекс технологических исследований по строительным и отделочным материалам	189-18АГ -ИХТ
		Книга 5	Инженерно-технические исследования (обследования инженерных систем)	189-18АГ -ИТ
		Книга 6	Проект предмета охраны	189-18АГ -ПО
		Книга 7	Отчет по комплексным научным исследованиям	189-18АГ -ОКНИ
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 1	Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	
		Часть 1	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	189-18АГ -ПЗ
		Часть 2	Архитектурные решения	189-18АГ -АР
		Часть 3	Конструктивные решения	189-18АГ -КР
		Книга 2	Проект	
		Часть 1	Общая пояснительная записка	189-18АГ -ОПЗ
		Часть 2	Архитектурные решения	189-18АГ - АР
		Часть 2.1	Паспорт цветового решения	189-18АГ - ПЦР
		Часть 3	Конструктивные решения	189-18АГ - КР
		Часть 4	Рекомендации, научно-методические указания по реставрации и эксплуатации памятника	189-18АГ-НМР
		<b>Часть 5</b>	Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические	

	Часть 5.1	Система электроснабжения	189-18АГ-ИОС1(ЭОМ)
	Часть 5.2	Система водоснабжения и водоотведения	189-18АГ-ИОС2,3(ВК)
	Часть 5.3		
	Часть 5.4.1	Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети. Система отопления.	189-18АГ-ИОС4.1(ОВ1)
	Часть 5.4.2	Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети. Система вентиляции и кондиционирования	189-18АГ-ИОС4.2(ОВ2)
	Часть 5.5.1	Системы связи. Система видеонаблюдения	189-18АГ-ИОС5.1(ВН)
	Часть 5.5.2	Системы связи. Система контроля доступа	189-18АГ-ИОС5.2(СКУД)
	Часть 5.5.3	Системы связи. Система охранной сигнализации	189-18АГ-ИОС5.3(ОС)
	Часть 5.6.	Технологические решения (ремонт санузла в цокольном этаже)	189-18АГ-ИОС6(ТХ)
	Часть 6	Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности. Автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения и управления	189-18АГ-МОПБ (АПС и СОУЭ)

**Решили:** запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

Д.Н. Рожин

Член экспертной комиссии

А.И. Варюхин

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е.Г. Гурина

**В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица - ООО НИРФ «Афина».**

## ПРОТОКОЛ № 2

**итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения: «Нижегородский кремль. Дом Губернатора, 1835г.», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3**

Нижегородская обл., г. Нижний Новгород, г. Киров, г. Ульяновск 26.06.2019 г.

Рожин Дмитрий Николаевич (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 31.01.2018 № 78.

Варюхин Александр Иванович (г. Ульяновск) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 13.12.2018 № 2211

Гурина Елена Геннадьевна (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации №1380 от 16.08.2017.

### Повестка заседания:

1. Рассмотрение и обсуждение документации.
2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (Е.Г. Гурина, А.И. Варюхин, Д.Н. Рожин).
3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

### Вопрос 1. Рассмотрение и обсуждение документации.

Слушали Рожина Д.Н., Варюхина А.И., Гурину Е.Г., - Проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

### Постановили:

По результатам рассмотрения признать, что Проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Вопрос 2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения.

Слушали:

Гурину Е.Г. с предложением о положительном заключении Экспертной комиссии по документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения: «Нижегородский кремль. Дом Губернатора, 1835г.», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3

Вопрос о положительном заключении Экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Постановили:

1. Члены Экспертной комиссии (Д.Н. Рожин, А.И. Варюхин, Е.Г. Гурина), рассмотрев текст государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения: «Нижегородский кремль. Дом Губернатора, 1835г.», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3, на предмет соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, решили: согласовать выводы экспертизы и произвести подписание этого акта в порядке, установленном «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г. в нижеследующей редакции:

**Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения: «Нижегородский кремль. Дом Губернатора, 1835г.», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль, корпус 3, выполненная ООО «Фасадстройсервис», ООО «Асгард» СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации об объектах культурного.**

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

2. Рекомендовать руководителю ООО НИРФ «Афина» утвердить Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Вопрос 3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

Е.Г. Гурину с вопросом о порядке подписания Акта государственной историко-культурной экспертизы и пересылки его Заказчику экспертизы.

Постановили:

1. Секретарю Экспертной комиссии осуществить пересылку Акта историко-культурной экспертизы членам Экспертной комиссии экспресс почтой или лично в руки.
2. Подписанный в электронном виде акт государственной историко-культурной экспертизы направить Заказчику экспертизы электронной почтой.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Председатель экспертной комиссии

Д.Н. Рожин

Член экспертной комиссии

А.И. Варюхин

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е.Г. Гурина

**В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица - ООО НИРФ «Афина».**