

## АКТ

**государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Успенская("Архангельская") церковь 1882-1886 г.г.", расположенного по адресу: Нижегородская обл., г. Княгинино, ул. Урицкого, д.34**

Нижегородская обл., г. Княгинино, г. Киров, г. Ульяновск

27.02.2019 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

<b>Дата начала проведения экспертизы</b>	20.01.2019 г.
<b>Дата окончания проведения экспертизы</b>	27.02.2019 г.
<b>Место проведения экспертизы</b>	Нижегородская обл., г. Княгинино, г. Киров, г. Ульяновск
<b>Заказчик экспертизы</b>	ООО «Асгард»
<b>Заказчик проектной документации</b>	Нижегородская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

### Сведения об экспертах:

Общество с ограниченной ответственностью НИРФ «Афина» (Далее - ООО НИРФ «Афина»)	Юр. адрес: РФ, 610017, г. Киров (обл.), ул. Свободы 163-64, Факт. адрес: РФ, 610000, г.Киров (обл.), ул. Московская, 29/1, оф.1 ИНН/КПП 4345414271/434501001 ОГРН 1154345009268
<b>Состав экспертной комиссии</b>	
Председатель комиссии:	
<b>1. Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Рожин Дмитрий Николаевич</b>
Образование	высшее (Кировский политехнический институт)

Специальность	«Промышленное и гражданское строительство», квалификация «инженер-строитель» (диплом ФВ №030878, выдан 30 июня 1992 г., рег. № С-1579)
Учёная степень (звание)	К.т.н. специальность 05.23.01 – «Строительные конструкции, здания и сооружения» диплом КТ № 016776 от 10.03.2000г.
Стаж работы	25 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	ИП Рожин Д.Н., руководитель ООО НИРФ «Афина» - эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Минкультуры РФ от 31.01.2018 № 78 - документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
Ответственный секретарь комиссии:	
<b>2. Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Гурина Елена Геннадьевна</b>
Образование	высшее, Свердловский архитектурный институт
Специальность	архитектор, диплом ЗВ N 728346, 1983 год
Учёная степень (звание)	Не имеется
Стаж работы	34 года (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	ООО «Архпроект», главный архитектор, директор Член комиссии по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия. Член градостроительного совета г. Кирова. Член совета по сохранению культурного наследия при Губернаторе Кировской области. Член Художественного Совета при главе администрации города Кирова

Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1380 от 16.08.2017: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
Член комиссии:	
<b>3. Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Варюхина Ляйля Махмутовна</b>
Образование	высшее, Казанский инженерно-строительный институт.
Специальность	Архитектура, диплом В-І 425786
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	41 лет (18 лет – по профилю экспертизы)
Место работы, должность	ООО «Эксперт» – эксперт; член Научно-методического экспертного Совета при Управлении по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области; Профессор международной академии архитектуры в Москве; член Объединенного градосовета Ульяновской области.

<p>Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы</p>	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.09.2016 № 2192</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li><li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li><li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li><li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li><li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ;</li><li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li><li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</li></ul>
--	---

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательство Российской Федерации:

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов ООО НИРФ «Афина», в составе: председатель комиссии Рожин Дмитрий Николаевич; ответственный секретарь Гурина Елена Геннадьевна и член комиссии ВарюхинаЛяйляМахмутовна, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по ст. 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой нам известно и понятно.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

Объект экспертизы:

1) Проектная документация по сохранению объекта культурного регионального значения "Успенская("Архангельская") церковь, 1882-1886 г.г.", расположенного по адресу:Нижегородская обл., г. Княгинино, ул. Урицкого, д.34,(далее - Проектная документация).

2) Разработчик: ООО «Асгард», Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01462 от 12.02.2014 г. (далее – Автор, Разработчик).

3) Объект культурного наследия регионального значения "Успенская("Архангельская") церковь, 1882-1886 г.г.", расположенный по адресу:Нижегородская обл., г. Княгинино, ул. Урицкого, д.34,(далее - Проектная документация).

4) Заказчик проектной документации: Местная религиозная организация «Православный приход церкви в честь УспенияПресвятой Богородицы г. Княгинино Нижегородской области».

#### Цель экспертизы:

Определение соответствия Проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

#### Перечень документов, представленных Заказчиком.

- |   |         |
|---|---------|
| • Копия Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской регионального значения №70-р от 26.07.2018   | на 4 л. |
| • Копия Охранного обязательства №76 пользователя объекта культурного наследия(памятника истории и культуры) религиозного назначения от 17.12.2014   | на 3 л. |
| • Паспорт объекта культурного наследия от 02.07.2015 №1906 (р/н в ЕГР ОКН 521610518220005)  | на 3 л. |
| • Копия Охранного обязательства №70 пользователя ОКН (памятника истории и культуры) религиозного назначения от 17.12 .2014  | на 3 л. |
| • Технический отчето состоянии объекта культурного наследия (памятника истории культуры) народов Российской Федерации от 20.10.2018г.   | на 4 л. |
| • Разрешение №42 от 26.07.2018 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия | на 4 л. |
| • Приказ о назначении ответственного №256 от 26.06.2018 г.  | на 1 л. |
| • Копия Лицензии № МКРФ 01462 от 12.02.2014 года  | на 3 л. |

- Копия акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 20.10.2018 г. на 4 л.
- Опись документов для переоформления лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия от 05.10.2018 на 1 л.
- Письмо Заказчика о составе запрашиваемой проектной документации на 1 л.
- Правоустанавливающий документ: Выписка из ЕГРН на 2 л.

Проектная документация представлена на экспертизу в электронном виде в следующем составе:

Обозначение комплекта	Наименование раздела	Обозначение комплекта	Наименование комплекта в составе раздела	Шифр	Прим.
1	2	3	4	5	6
Раздел 1	Предварительные работы (ПР)	Книга 1	Исходно-разрешительные материалы	144-18АГ-ИРД	
		Книга 2	Предварительные исследования	144-18АГ-ПИ	
		Книга 3	Фотофиксация с составлением схем фотофиксации	144-18АГ-ФФ	
		Книга 4	Проект предмета охраны	144-18АГ-ПО	
Раздел 2	Комплексные научные исследования (НИ)	Книга 1	Историко-архивные и библиографические исследования	144-18АГ-ИС	
		Книга 2	Обмерные чертежи	144-18АГ-ОЧ	
		Книга 3	Инженерно-технические исследования с составлением отчета	144-18АГ-ИИ	
		Книга 4	Отчет по комплексным научным исследованиям	144-18АГ-ОКНИ	
Раздел	Проект реставрации и приспособления	Книга 1	Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)		
		Часть 1	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	144-18АГ-ПЗ	
		Часть 2	Архитектурные решения	144-18АГ-АР	
		Часть 3	Конструктивные и объемно-планировочные решения	144-18АГ-КР	
		Книга 2	Проект		
		Часть 1	Общая пояснительная записка	144-18АГ-ОПЗ	

		Часть 2	Архитектурные решения	144-18АГ-АР	
		Часть 2.1	Паспорт цветового решения	144-18АГ-ПЦР	
		Часть 3	Конструктивные решения	144-18АГ-КР	
		Часть 4	Вентиляция	144-18АГ-ОВ2	

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Экспертиза проводится на основании договора возмездного оказания услуг на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

Экспертами:

- проведено организационное заседание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии (протокол № 1 от 20.01.2019 г.);

- рассмотрены представленные Заказчиком документы, подлежащие экспертизе;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы;

- осуществлено аналитическое изучение Проектной документации в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:

- соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений;

- обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженной с ними территориях;

- научной обоснованности предлагаемых проектных решений;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований, проведен обмен и обобщение сформированных мнений экспертов (протокол № 2 от 27.02.2019 г.);

- результаты экспертизы оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Экспертной комиссией установлено, что проектная документация разработана в 2018 году ООО «Асгард».

Цель проекта: проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ.



Проектная документация выполнена с применением методов историко-архитектурного анализа, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы и не противоречит нормам законодательства Российской Федерации в области сохранения объектов культурного наследия, архитектуры и градостроительства.

При изучении Проектной документации и других материалов экспертная комиссия сочла представленный материал достаточным для подготовки Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Объект культурного наследия регионального значения: «Успенская («Архангельская») церковь, 1882-1886 гг.», расположенный по адресу: Нижегородская обл., принят на государственную охрану.

Основание:

- Решение Нижегородского областного Совета народных депутатов «Обобъявлении находящихся на территории п.г.т. Княгинино Нижегородской области объектов, имеющих историческую, культурную и научную ценность памятниками истории и культуры областного значения и установлении границы единой охранной зоны п.г.т. Княгинино, режима ее содержания и использования» №337-м от 02.11.1993г.

<https://okn-mk.mkrf.ru/maps/show/id/1744296>

**Номер в реестре:**521610518220005

**Категория историко-культурного значения:** Регионального значения.

**Вид объекта:** Памятник.

**В настоящее время Объект находится в собственности (пользовании):**

Религиозная организация «Лысковская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)». (Основание: п.3 Задания №70-р от 26.07.2018

**Граница территории:**

Границы территории объекта культурного наследия не утверждены.

Объект культурного наследия расположен в границе единой охранной зоны п.г.т. Княгинино, утвержденной Решением Нижегородского областного Совета народных депутатов № 337-м от 02.11.1993 г. «Об объявлении находящихся на территории п.г.т. Княгинино Нижегородской области объектов, имеющих историческую, культурную и научную ценность памятниками истории и культуры областного значения и установлении границы единой охранной зоны п.г.т. Княгинино, режима ее содержания и использования».

**Предмет охраны:**

Предмет охраны не утвержден.

**Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:**

Охранное обязательство пользователя объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) религиозного назначения утверждено Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области 17.12.2014 №76.

Наименование Объекта:

В соответствии с Заданием: «Успенская («Архангельская») церковь», 1882-1886 гг.

В соответствии с Паспортом объекта культурного наследия: «Успенская («Архангельская») церковь»

В соответствии с Единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Успенская ("Архангельская") церковь

Адрес Объекта:

В соответствии с Заданием: Нижегородская обл., г. Княгинино, ул. Урицкого, д. 34.

В соответствии с Паспортом объекта культурного наследия: Нижегородская обл., г. Княгинино, ул. Урицкого, д. 34.

В соответствии с Единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Нижегородская область, п.г.т. Княгинино, ул. Урицкого.



Общие сведения об Объекте. Краткая история Объекта.

*Разработчиком установлено следующее.*

Объект культурного наследия регионального значения "Успенская ("Архангельская") церковь, 1882-1886 г.г.", расположенный по адресу: Нижегородская обл., г. Княгинино, ул.

Урицкого, д.34, – единственный сохранившийся из пяти построенных до революции храмов в городе Княгинино Нижегородской области. Возведена в 1882 – 1886 годах на средства купца А.И. Дунаева. Церковь имела симметричную относительно продольной оси объемно-пространственную композицию типа «корабль» и выразительный кирпичный декор в духе национального направления эклектики. В советское время были утрачены завершения: восьмерик основного объема, перекрытый восьмигранным шатром с луковичной главой, два верхних яруса шатровой колокольни. Изменены размеры и конфигурация проемов: арочные окна растесаны и заменены на прямоугольные, арочные дверные проемы заложены до прямоугольной формы. Часть окон заложена. Декоративные наличники окон утрачены. С северной и южной стороны от основания колокольни появились два пристроя под односкатными кровлями. В конце 1990-х годов проведены работы по восстановлению церкви: заново отстроен восьмерик с шатром и главой, реконструирована колокольня. При этом формы и пропорции завершений были искажены относительно первоначального облика, кирпичный архитектурный декор восстановлен в упрощенных формах. Растесанным оконным проемам были возвращены первоначальные размеры, однако конфигурация окон осталась прямоугольной. Дверные проемы растесаны до арочной формы. Раскрыты тройные окна над боковыми входами. С 1993 года в храме проводятся богослужения.

#### Краткая характеристика Объекта на момент проведения экспертизы.

В октябре 2018 года специалистами ООО «Асгард» было проведено инженерное обследование объекта культурного наследия регионального значения "Успенская ("Архангельская") церковь, 1882-1886 г.г.", расположенный по адресу: Нижегородская обл., г. Княгинино, ул. Урицкого, д.34.

#### **Методика проведения обследования.**

1. Анализ архивной документации на здание, представленной заказчиком.
2. Сбор общей информации о здании: дата постройки, сроки эксплуатации, общие характеристики объемно-планировочного, конструктивного решений.
3. Сбор информации об особенностях региона расположения здания, природно-климатические и геологические условия, сейсмичность региона.
4. Осмотр фасадов, внутренних помещений и прилегающей территории.
5. Визуальный осмотр всех конструктивных элементов здания.
6. Детальное обследование строительных конструкций:
  - Каменные конструкции (стены, своды перекрытия) – определение типа конструкции, материала и типа кладки, размеров камня и толщины швов, проверка армирования кладки. Определение марки кирпича и раствора неразрушающим методом контроля прибором ИПС-МГ 4.03. Оценка технического состояния каменных конструкций, наличие и характер деформаций и повреждений.
  - Деревянные конструкции (перекрытие, стропильная крыша) – определение типа конструкций, их конструктивные схемы и типа соединений элементов, геометрические размеры и сечения элементов. Исследование деревянных элементов на наличие биологического поражения путем простукивания и выборочной сверловкой конструкций. Оценка технического со-

стояния деревянных конструкций, наличие и характер деформаций и повреждений элементов и узлов соединений.

7. Составление схем и ведомости выявленных дефектов и повреждений конструкций.

8. Анализ причин появления дефектов и повреждений в конструкциях с выводами о возможности их дальнейшей безопасной эксплуатации и разработкой рекомендации для проведения реставрационных работ на объекте культурного наследия.

9. Фотофиксация исследуемых участков.

### **Результаты обследования.**

По результатам проведенного обследования объекта культурного наследия регионального значения "Успенская ("Архангельская") церковь 1882– 1886г.г.", расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Княгинино, ул. Урицкого, д.34, с учетом выявленных дефектов общее техническое состояние здания по критериям ГОСТ 31937-2011 оценивается как **ограниченно-работоспособное**.

Согласно определения 3.12 ГОСТ 31937-2011 ограниченно-работоспособное техническое состояние – это категория технического состояния строительной конструкции или здания и сооружения в целом, включая состояние грунтов основания, при которой имеются крены, дефекты и повреждения, приведшие к снижению несущей способности, но отсутствует опасность внезапного разрушения, потери устойчивости или опрокидывания, и функционирование конструкций и эксплуатация здания или сооружения возможны либо при контроле (мониторинге) технического состояния, либо при проведении необходимых мероприятий по восстановлению или усилению конструкций и (или) грунтов основания и последующем мониторинге технического состояния (при необходимости).

В ограниченно-работоспособном состоянии находятся следующие несущие элементы здания:

- наружные и внутренние стены;
- перекрытия колокольни в осях 1-2/Б-В на всех уровнях;
- полы, входное крыльцо;
- кровельное покрытие.

Для приведения здания в работоспособное состояние требуется проведение ремонтно-реставрационных работ.

### **Выводы и рекомендации.**

#### Анализ проектной документации

**Необходимость разработки** Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ и основывается на нормах ст. 42-44 данного закона, включает в себя научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок ведения производственных работ, проводимых в целях создания условий для современного использования Объекта, включая реставрацию элементов, представляющих собой историко-культурную ценность.

Научно-проектная документация выполнена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к сохранению объектов культурного наследия статьями 43 и 44 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"; со Сводом реставрационных правил "Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных

работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

### **Общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях.**

Здание, расположенное по адресу: Нижегородская обл., г. Княгинино, ул. Урицкого, д.34, отнесено к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения как "Успенская ("Архангельская") церковь», на основании Решения Нижегородского областного Совета народных депутатов «Обобъявлении находящихся на территории п.г.т. Княгинино Нижегородской области объектов, имеющих историческую, культурную и научную ценность памятниками истории и культуры областного значения и установлении границы единой охранной зоны п.г.т. Княгинино, режима ее содержания и использования» №337-м от 02.11.1993 г.

В отношении объекта культурного наследия действует охранное обязательство пользователя объектом культурного наследия №76 от 17.12.2014, утвержденное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области.

Имеется паспорт объекта культурного наследия (памятника истории и культуры), утвержденный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.07.2018 г. №1906.

Документы об утверждении границы территории: отсутствуют.

Собственником здания является Религиозная организация «Лысковская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)».

Сведений о ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия не имеется.

В целях сохранения выявленного объекта культурного наследия регионального значения специалистами ООО «АСГАРД» под руководством главного архитектора А.С. Шумилкина был выполнен проект реставрации, предусматривающий сохранение основных архитектурно-художественных и конструктивных особенностей объекта культурного наследия, включая поздние дополнения и воссозданные элементы (завершения). Проектом предусматривается частичное восстановление первоначального архитектурного облика памятника.

### **В рамках проекта проведены комплексные научные исследования:**

Фотофиксация современного состояния (см. Раздел 1. Книга 3), историко-архивные и библиографические изыскания (см. Раздел 2, Книга 1), натурные исследования (см. Раздел 2, Книга 2), инженерное обследование памятника (см. Раздел 2, Книга 3).

### **Краткие исторические сведения. Анализ изменений первоначального облика объекта культурного наследия. Описание существующего облика.**

Церковь в честь Успения Пресвятой Богородицы («Архангельский») возведена в 1882 – 1886 годах на средства купца А.И. Дунаева. В советское время были утрачены завершения: восьмерик основного объема, перекрытый восьмигранным шатром с луковичной главой, два верхних яруса шатровой колокольни. Изменены размеры и конфигурация проемов: арочные

окна растесаны и заменены на прямоугольные, арочные дверные проемы заложены до прямоугольной формы. Часть окон заложена. Декоративные наличники окон утрачены. С северной и южной стороны от основания колокольни появились два пристроя под односкатными кровлями. В конце 1990-х годов проведены работы по восстановлению церкви: заново отстроен восьмерик с шатром и главой, реконструирована колокольня. При этом формы и пропорции завершений были искажены относительно первоначального облика, кирпичный архитектурный декор восстановлен в упрощенных формах. Растесанным оконным проемам были возвращены первоначальные размеры, однако конфигурация окон осталась прямоугольной. Дверные проемы растесаны до арочной формы. Раскрыты тройные окна над боковыми входами.

### **Описание проектируемого облика. Характеристика принципиальных архитектурных решений.**

Общее описание объекта.

Назначение объекта - Общественное религиозное здание (церковь).

Здание в осях 2-7/А-Г и пристрой в осях 1-2/А-Б и 1-3/В-Г одноэтажные. В осях 2-3/Б-В в здании выполнен антресольный этаж. Колокольня в осях 1-2/Б-В четырехъярусная, из них верхние два яруса звона открытые.

Подземных этажей нет.

Над первым этажом в осях 2-4/Б-В и над пристроями в осях 1-2/А-Б и 1-3/В-Г холодные неэксплуатируемые чердаки.

Длина здания в осях 1-7 – 41,2м; ширина здания в осях А-Г – 20,2м; габаритные размеры в плане восьмигранного светового барабана в осях 4-5/Б-В – 8,7х8,7м; габаритные размеры в плане колокольни в осях 1-2/Б-В – 7,5х7,5м; высота здания в осях 1-2/Б-В (колокольня) – 29,5м до верха креста, высота здания в осях 1-2/А-Б и 1-3/В-Г – 7,5м, высота здания в осях 2-4/Б-В и 5-7/Б-В – 10,6м, высота здания в осях 4-5/Б-В (восьмигранный световой барабан) – 22,2м до верха креста.

Здание бескаркасное с кирпичными несущими стенами, пространственная жесткость и устойчивость обеспечивается за счет перевязки продольных и поперечных стен, а также за счет массивности кирпичной кладки.

Фундаменты: ленточного типа на естественном основании.

Стены: из керамического кирпича на известковом растворе (первоначальные) и из силикатного кирпича на цементно-песчаном растворе (восстановленные и пристроенные).

Перекрытия: кирпичные клинчатые и арочные.

Перекрытие: в части здания в осях 2-7/А-Г кирпичные своды и купола, в части здания в осях 1-2/А-Г перекрытие деревянное балочное, перекрытие антресольного этажа в осях 2-3/Б-В деревянное балочное.

Лестница: в колокольне деревянная из деревянных элементов.

Крыша: стропильная из деревянных элементов.

Кровля: фальцевая из плоских стальных листов.

Электроснабжение: подключено от городских сетей.

Водоснабжение: подключено от городских сетей.

Канализация: бытовые стоки отводятся в городскую канализацию.

Газоснабжение: подключено от городских сетей.

Отопление: автономное от газового котла. Вентиляция помещений: основного объема здания отсутствует. В помещении котельной предусмотрены вентиляционные каналы и дымоход.

Проектом предусмотрено проведение ремонтно-реставрационных работ.

Здание церкви имеет классическую линейную композицию культового сооружения типа «корабль» с осевым расположением центрального объема в осях 4-5/А-Г, граненой ап-

сиды алтаря в осях 5-7/Б-В, вытянутой в плане трапезной в осях 2-4/Б-В и ярусной шатровой колокольни в осях 1-2/Б-В. Над основным крестообразным в плане объемом (молельный зал) в осях 4-5/Б-В возвышается восьмигранный световой барабан с шатром, завершенным луковичной главой на цилиндрической шейке. Объемно-пространственная композиция церкви симметрична относительно продольной оси.

К кубическому основанию колокольни примыкают прямоугольные в плане поздние пристрой в осях 1-2/А-Б и 1-3/В-Г, перекрытые односкатными кровлями. Трапезная и выступающие в виде ризалитов части основного храмового объема завершены двускатными кровлями, образующими щипцовые фронтоны на фасадах. Фронтоны на северном и южном фасадах подчеркивают оси арочных входных проемов, обрамленных перспективными порталами. Боковые части порталов выполнены в виде колонок с капителями, поддерживающими архивольты. Над входами помещены узкие тройные окна с полуциркульными перемычками, обрамленные фигурным наличником. Повышенное центральное окно выделено килевидным завершением наличника. Аналогичной килевидной формой отмечены наличники узких арочных окон, помещенных на боковых гранях ризалитов. Наличники декорированы веерообразным рисунком орнаментальной кирпичной кладки, выделяющей верхние части оконных проемов. Края ризалитов подчеркнуты гладкими лопатками, переходящими в ступенчатый орнамент под венчающим карнизом щипцовых фронтонов. Профилированный венчающий карниз дополнен декоративным орнаментом из «сухариков». Углы восьмерика выделены узкими лопатками. Полуциркульные окна обведены наличниками с декором из орнаментальной кирпичной кладки. Грани барабана над оконными проемами дополнены полукруглыми подвышениями, подчеркнутыми профилированным пояском. Плоскости восьмерика разделены узким горизонтальным поясом. Угловые стыки колокольни и боковых крыльев подчеркнуты узкими лопатками. Центральная ось западного фасада выделена арочным входным проемом, обрамленным перспективным порталом с боковыми колонками, поддерживающими архивольт. Над входом помещена фигурная ниша с килевидным завершением в средней части, декорированная кирпичным орнаментом. В нише расположен прямоугольный оконный проем. Плоскости нижнего яруса колокольни декорированы щипцовыми фронтонами. Щипцы дополнены ступенчатым декоративным кирпичным орнаментом. Восьмигранное завершение колокольни имеет два яруса звона. Арочные сквозные проемы нижнего яруса обведены рамочными наличниками. Над проемами помещен декоративный пояс из щипцов, опирающихся на горизонтальные «плечики». Арочные проемы верхнего яруса выделены наличниками с орнаментальной кирпичной кладкой в завершающей части. Верхний ярус колокольни завершён рядом килевидных кокошников. Кокошники и щипцы колокольни декорированы профилированными кирпичными поясами, дополненными орнаментом из «сухариков». Колокольня перекрыта восьмигранным шатром, завершенным луковичной главой на цилиндрической шейке. Дверные проемы западного фасада и прямоугольные окна на фасадах боковых пристроев, трапезной и граненой алтарной апсиды декорированы наличниками с килевидными завершениями. Внутренняя объемно-планировочная структура церкви образована системой арок и сводов. Боковые приделы, трапезные и алтарная часть отделены от центрального пространства четверика арками, поддерживающими световой восьмерик на тромпах. Объем трапезной перекрыт цилиндрическим сводом с распалубками над сдвоенными окнами, помещенными в арочные ниши. Плоскости стен в уровне оснований арок выделены декоративными профилированными поясами. Западная часть трапезной выделена перегородкой и поздним перекрытием, устроенным в виде балкона.

Характеристика принципиальных архитектурных решений.

На основании комплексных научно-исследовательских работ выполнен эскизный проект реставрации, предусматривающий сохранение основных архитектурно-художественных и конструктивных особенностей объекта культурного наследия, включая поздние дополнения и воссозданные элементы (завершения). Проектом предусматривается частичное восстановление первоначального архитектурного облика памятника.

Проектом предусмотрено восстановление первоначальной арочной формы перемычек оконных проемов трапезной и алтарной части.

Восстанавливаются наличники окон с килевидными завершениями, декорированными кирпичным фигурным орнаментом (по аналогии с сохранившимися оконными наличниками боковых приделов храма). В поздних боковых пристроях также предполагается замена прямоугольных окон на арочные.

На западном фасаде они выделяются рамочными наличниками с килевидными завершениями (повторяющими историческую форму наличников церкви). Аналогичными декоративными обрамлениями подчеркиваются дверные проемы пристроев. Окна их боковых фасадов декорируются простыми рамочными наличниками. На западном фасаде колокольни предусмотрено восстановление тройного окна над входом, восстанавливается первоначальная форма его наличника.

На западном фасаде колокольни предусмотрено восстановление тройного окна над входом, восстанавливается первоначальная форма его наличника.

Мероприятия проекта включают реставрацию фасадных плоскостей и архитектурного декора. Проектом предусмотрена очистка фасадов церкви от поврежденного наружного отделочного покрытия с последующим восстановлением штукатурного слоя и окраской. Производится укрепление и реставрация кирпичной кладки, выполняется зачеканка трещин. Поврежденные элементы кирпичного декора (профили, детали, карнизы) подлежат вычинке с восстановлением их первоначальной формы. Основные фасадные плоскости и элементы архитектурного декора окрашиваются в белый цвет.

Производится восстановление ступеней и площадок входных крылец, предусмотрена их облицовка. Выполняется устройство отмостки по периметру здания.

Над входами предусмотрено устройство кованых козырьков полуциркульной формы на фигурных кронштейнах, проектируемых на основе близких исторических аналогов. Ограждения верхнего яруса колокольни заменяются на ажурные кованые решетки.

Проектом предполагается замена существующих оконных заполнений с выполнением расстекловки в соответствии с историческим обликом объекта культурного наследия. Производится замена дверных полотен. Цвет оконных рам и наружных металлических дверей – коричневый.

Проектом предусматривается ремонт кровли (при необходимости – с заменой существующей стропильной системы). Производится замена кровельного покрытия крыш и шатров. В крыше трапезной предусмотрено устройство продухов полуциркульной формы с жалюзийными решетками для обеспечения проветривания чердачного пространства. В шатре колокольни устраиваются узкие слуховые окна, перекрытые на два ската. Восстанавливаются исторические главки на три стороны.

Покрытие кровли и шатров предусматривается фальцевое из оцинкованной стали с полимерным покрытием. На покрытиях луковичных глав храма и колокольни предполагается золочение.

Выполняется устройство металлических отливов над выступающими элементами фасадов. Производится замена системы организованного наружного водостока с устройством настенных желобов, водосточных труб и воронок из просечного металла.

Проектом предусмотрены внутренние работы – черновая отделка, подготовка под чистовую декоративную отделку, замена перекрытий и другие работы по приведению здания в работоспособное состояние, проводимые по результатам инженерно-технического обследования.

Данные мероприятия, в целом, способствуют созданию благоприятных условий для восприятия объекта культурного наследия в его исторической среде.

### **Предлагаемые виды работ.**



Проектом предлагается:

- реставрация наружных элементов здания для воссоздания исторического облика и приведения здания в работоспособное состояние

- внутренняя перепланировка здания (без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны) в соответствии с требованиями заказчика, для полноценного функционирования здания

- доведение планировочных и конструктивных элементов здания до действующих в РФ нормативных документов в сфере строительства и безопасной эксплуатации зданий. Объем здания поделен на несколько функциональных частей, связанных между собой: притвора, трапезной части, молельного зала и алтаря, кроме того имеются южная и северная пристройки советского периода с функциями бухгалтерии и учебного класса. Проектом предусмотрено сохранение всех частей здания и их функций, перепланировка осуществляется только в части притвора: ликвидируется советская перегородка для организации просторного коридора. Основной вход для прихожан будет располагаться с западной стороны (два дополнительных входа в храм осуществляются через приделы – южный и западный). Самостоятельный вход обслуживающего персонала (служебный) и вход в учебный класс воскресной школы предусмотрен с западной стороны.

Выход на колокольню предполагается осуществить посредством винтовой лестницы. Еще одну лестницу на антресольный этаж планируется организовать в церковной лавке.

Кровля. Кровля здания двускатная, имеются шатровые завершения. Проектом предусмотрена замена существующего покрытия с устройством новой системы водостока с крыши и отмостки.

#### **Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования.**

Объект культурного наследия регионального значения "Успенская ("Архангельская") церковь, 1882-1886 г.г.", расположенный по адресу: Нижегородская обл., г. Княгинино, ул. Урицкого, д.34, в настоящее время является функционирующим и используется по назначению.

На основании комплексных научно-исследовательских работ выполнен проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия, предусматривающий реставрацию существующего здания с восстановлением первоначального исторического облика.

Эскизным проектом предусмотрено восстановление первоначальной арочной формы перемычек оконных проемов трапезной и алтарной части. Восстанавливаются наличники окон с килевидными завершениями, декорированными кирпичным фигурным орнаментом (по аналогии с сохранившимися оконными наличниками боковых приделов храма). В поздних боковых пристроях также предполагается замена прямоугольных окон на арочные.

На западном фасаде они выделяются рамочными наличниками с килевидными завершениями (повторяющими историческую форму наличников церкви). Аналогичными декоративными обрамлениями подчеркиваются дверные проемы пристроев. Окна их боковых фасадов декорируются простыми рамочными наличниками.

На западном фасаде колокольни предусмотрено восстановление трехчастного окна (по бокам от центрального окна расположены фальш-окна или ниши) над входом, восстанавливается первоначальная форма его наличника.

Мероприятия проекта включают реставрацию фасадных плоскостей и архитектурного декора. Проектом предусмотрена очистка фасадов церкви от поврежденного наружного отделочного покрытия с последующим восстановлением штукатурного слоя и окраской. Про-

изводится укрепление и реставрация кирпичной кладки, выполняется зачеканка трещин. Поврежденные элементы кирпичного декора (профили, детали, карнизы) подлежат вычинке с восстановлением их первоначальной формы. Основные фасадные плоскости и элементы архитектурного декора окрашиваются в белый цвет. Производится восстановление ступеней и площадок входных крылец, предусмотрена их облицовка. Выполняется устройство отмостки по периметру здания.

Над входами предусмотрено устройство кованых козырьков полуциркульной формы на фигурных кронштейнах, проектируемых на основе близких исторических аналогов. Ограждения верхнего яруса колокольни заменяются на ажурные кованые решетки. В проемах среднего яруса звона воссоздаются оконные заполнения и наличники.

Проектом предполагается замена существующих оконных заполнений с выполнением расстекловки в соответствии с историческим обликом объекта культурного наследия. Производится замена дверных полотен. Цвет оконных рам и наружных металлических дверей – коричневый.

Проектом предусматривается ремонт кровли (при необходимости – с заменой существующей стропильной системы). Производится замена кровельного покрытия крыш и шатров с повторением фальца, который существовал исторически. В крыше трапезной предусмотрено устройство продухов полуциркульной формы с жалюзийными решетками для обеспечения

В здании предусмотрено устройство вентиляции (Раздел 2 книга 2 часть 4 Вентиляция)

Все мероприятия по перечисленным работам выполнять в соответствии с требованиями ГОСТ и СП.

В случае любых нестыковок проекта с реальными фактами, открывшимися в ходе выполнения работ на объекте, работы на данном участке приостановить до принятия решения авторами проекта.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденным и введенным в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 года № 1984-ст;

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП с разъяснениями о необходимости подготовки акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 27.08.2015 N 280-01-39-ГП, признавшего письмо Министерства культуры Российской Федерации от 11.01.2012 N 3-01-39/10-КЧ о рекомендации к применению СРП-2007 утратившим силу. На основе разделов СРП-2007, 4-я редакция, разработаны и приняты следующие национальные стандарты: ГОСТ Р 55528-2013, ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 55627-2013, ГОСТ Р 55653-2013, ГОСТ Р 55935-2013, ГОСТ Р 55945-2014, ГОСТ Р 56198-2014, ГОСТ Р 56200-2014, ГОСТ Р 56254-2014.

#### Обоснования вывода экспертизы:

Основанием для выполнения проектных работ по сохранению Объекта являются:

- Договор №144-18 АГ, заключенный между **Местной религиозной организацией «Православный приход церкви в честь Успения Пресвятой Богородицы г. Княгинино Нижегородской области»** и обществом с ограниченной ответственностью «Асгард»

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской регионального значения №70-р от 26.07.2018

- Лицензия № МКРФ 01462 от 12 февраля 2014 года

Представленная на экспертизу Проектная документация содержит проект реставрации и приспособления для современного использования.

Объем представленной Проектной документации обеспечивает необходимый уровень исследований и проектных решений, обеспечивающих сохранность объекта культурного наследия, и отвечает требованиям по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ проектная организация подготавливает Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Данный акт является неотъемлемой частью исходно-разрешительной документации Проектной документации.

**В соответствии с данными указаниями Министерства культуры Российской Федерации Разработчиком подготовлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 20.10.2018 и сделаны следующие выводы:**

**«Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов российской Федерации».**

Проектная документация была разработана с учетом требований Федерального закона от 25 июня 2002 года N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и включает в себя:

Обозначение комплекта	Наименование комплекта раздела	Обозначение комплекта	Наименование комплекта в составе раздела	Шифр
Раздел 1	Предварительные работы (ПР)	Книга 1	Исходно-разрешительная документация.	144-18АГ-ИРД
<p>Содержит:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в ЕГР объектов культурного наследия №70-р от 26.07.2018;</li> <li>- Паспорт объекта культурного наследия от 02.07.2015 № 1906;</li> <li>- Охранное обязательство собственника или иного законного владельца №76 (от 17.12.2014);</li> <li>- Решение Нижегородского областного Совета народных депутатов «Об объявлении находящихся на территории п.г.т. Княгинино Нижегородской области объектов, имеющих историческую, культурную и научную ценность памятниками истории и культуры областного значения и установлении границы единой охранной зоны п.г.т. Княгинино, режима ее содержания и использования» №337-м от 02.11.1993 г.</li> <li>- Лицензия на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия народов РФ (Лицензия МКРФ 01462 от 12 февраля 2014 г.);</li> <li>- Опись документов для предоставления (переоформления) лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;</li> <li>- Приказ о назначении ответственного;</li> <li>- Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;</li> <li>- Предварительное инженерное заключение и рекомендации по объекту культурного наследия;</li> <li>- Краткие историко-архивные и библиографические сведения об объекте культурного наследия;</li> <li>- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;</li> <li>- Технический отчет о состоянии объекта культурного наследия;</li> </ul>				
Раздел 1	Предварительные работы (ПР)	Книга 2	Предварительные исследования	144-18АГ-ПИ
<p>Содержит:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общие данные</li> <li>2. Программа научно-исследовательских работ</li> <li>3. План мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия</li> <li>4. Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования</li> </ol> <p>Приложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Техническое задание на выполнение инженерно-технологических исследований - Акт категории сложности научно-проектных работ.</li> <li>- Технический отчет о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов</li> <li>- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации</li> <li>- Схемы осуществления фотофиксации объекта культурного наследия до начала проведения работ</li> </ul>				
Раздел 1	Предварительные работы (ПР)	Книга 3	Фотофиксация с составлением схем фотофиксации	144-18АГ-ФФ
<p>Содержит:</p> <p>Фотофиксацию Объекта.</p>				

Раздел 1	Предварительные работы (ПР)	Книга 4	Проект предмета охраны	144-18АГ-ПО
Содержит: Описание предмета охраны Объекта.				
Раздел 2	Комплексные научные исследования (НИ)	Книга 1	Историко-архивные и библиографические исследования	144-18АГ- ИА
Содержит: Историческую справку.				
Раздел 2	Комплексные научные исследования (НИ)	Книга 2	Обмерные чертежи	144-18АГ- ОЧ
Содержит: - Ведомость комплекта чертежей - Ситуационный план, М 1:1000 - Западный фасад; Восточный фасад. М 1:100 - Южный фасад, М 1:100 - Северный фасад, М 1:100 - План первого этажа, М 1:100 - План второго этажа, М 1:100 - План третьего яруса колокольни, М 1:100 - План четвертого яруса колокольни, М 1:100 - План пятого яруса колокольни, М 1:100 - План кровли, М 1:100 - Разрез 1-1, М 1:100 - Разрез 2-2, М 1:100 - Портал. Вид 1-1. Вид 2-2. М 1:20 - Деталь портала, Д-1. Вид 1-1. М 1:10 - Наличник ОК-1. Вид 1-1. Вид 2-2. М1:20 - Наличник ОК-2. Вид 1-1. Вид 2-2. М1:20 - Деталь наличника Д-2 окна ОК-2. М 1:10 - Наличник ОК-3. Вид 1-1. Вид 2-2. М 1:20 - Фрагмент венчающего карниза, Ф-1. М 1:20. Сечение 1-1, М 1:5				
Раздел 2	Комплексные научные исследования (НИ)	Книга 3	Инженерно-технические исследования с составлением отчета	144-18АГ-ИИ
Содержит: 1. Общие сведения 2. Методика проведения обследования 3. Характеристика обследуемого объекта 4. Сведения об участке расположения объекта 5. Результаты обследования 5.1. Стены 5.2. Перекрытие, полы 5.3. Стропильная крыша, кровля 6. Выводы и рекомендации Список использованных источников Приложение 1. Фасады здания. Схемы расположения дефектов Приложение 2. Результаты испытания строительных материалов				
Раздел 2	Комплексные научные исследования (НИ)	Книга 4	Отчет по комплексным научным исследованиям	144-18АГ-ОКНИ

	исследования (НИ)			
Содержит: Общие данные; Краткие сведения о строительной истории и изменениях первоначального облика; Описание существующего облика и технического состояния объекта культурного наследия; Характеристика принципиальных архитектурных решений.				
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 1 ч.1	Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта) Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	144-18АГ-ПЗ
Содержит: 1. Применяемые термины и определения 2. Основание для выполнения научно-проектной документации 3. Общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях 4. Описание существующего облика, технического состояния и использования объекта 5. Описание проектируемого архитектурного облика и характера современного использования объекта 6. Предлагаемые графические реконструкции 7. Характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для реставрации объекта 8. Предложения по цветовому решению фасадов и интерьеров 9. Предложения по реставрации монументальной живописи и предметов внутреннего убранства 10. Решения по сохранению территории объекта культурного наследия 11. Предложения по новому строительству для обеспечения современного использования объекта и его территории 12. Перечень необходимых научных исследований в процессе проведения работ 13. Перечень производственных работ, их технология и применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции и оборудование 14. Предложения по организации работ и их последовательности 15. Основные технико-экономические показатели Приложения - копия утвержденного задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; - сведения о проведенных согласованиях принципиальных решениях - протокол рассмотрения на заседании научно-реставрационного совета организации стадии "Эскизный проект"				
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 1 ч.2	Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта) Архитектурные решения	144-18АГ-АР
Содержание: Ведомость основного комплекта чертежей - Общие указания - Ситуационная схема, М 1:1000 - Схема демонтажа элементов и конструкций: Западный фасад в осях Е-А. Восточный фасад в осях А-Е - Схема демонтажа элементов и конструкций: Южный фасад в осях 1-8. - Схема демонтажа элементов и конструкций: Северный фасад в осях 8-1. - Западный фасад в осях Е-А. Восточный фасад в осях А-Е. - Южный фасад в осях 1-8. - Северный фасад в осях 8-1. - Демонтажный план первого этажа на отм +0.090 - Демонтажный план второго этажа на отм. +2.900 - Демонтажн. план 3-го яруса колок. Демонтажн. план 4-го яруса. Демонтаж. план 5-го яруса. Демонтажн. план восьмерика храма - Демонтажный план кровли - План первого этажа на отметке 0.000 - План второго этажа на отм. +2.900				

- Планы 3-го яруса колонок. План 4-го яруса колонок. План 5-го яруса колонок. План восьмерика храма.
- План кровли
- Демонтаж элементов и конструкций: Разрез1-1.
- Разрезы 1-1.
- Разрез 2-2. Разрез 3-3.
- Экспликация полов
- Ведомость отделки помещений
- Ведомость отделки фасадов (начало)
- Ведомость отделки фасадов (продолжение)
- Ведомость отделки фасадов (конец)
- Ведомость объемов работ (наружных)
- Ведомость объемов работ (наружных)
- Ведомость объемов работ (внутренних)
- Ведомость объемов работ (внутренних)
- Фрагмент, Ф-1. Главное крыльцо (западного, южного и северного порталов). Общий вид. Сечение 1-1. М 1:20
- Фрагмент, Ф-2. Крыльцо западных пристроев. Общий вид. Сечение 1-1. Сечение 2-2. М 1:20.
- Фрагмент, Ф-3. Трехчастное окно. Общий вид снаружи. М 1:10. Схема трехчастного окна с нишами западного фасада
- Фрагмент среднего яруса колокольни, Ф-4. Общий вид снаружи. М 1:10.
- Фрагмент яруса звона колокольни, Ф-5. Общий вид снаружи. М 1:10.
- Фрагмент восьмерика храмовой части, Ф-6. Общий вид снаружи. М 1:10
- Винтовая лестница колокольни Л-1. Общ. вид. М1:50. План Л-1 на отм. 0.000. М1:20. Фрагмент Л-1. М1:20. Ступень Л-1. М1:10.
- Винтовая лестница Л-2. План лест. Л-2 на отм. 0.000. М1:20. Общ. вид лестн. Л-2. М1:20. План лест. Л-2 на отм. +2.880. М1:20.
- Окно ОК-1; Окно ОК-3; Окно ОК-4. М 1:10
- Окно ОК-2; Окно ОК-2.1. М 1:10.
- Слуховое окно колокольни СО-1. Общий вид. Сечение 1-1. Сечение 2-2. М 1:10.
- Слуховое окно трапезной части СО-2. Общий вид. Сечение 1-1. Сечение 2-2. М 1:10
- Спецификация элементов заполнения оконных проемов
- Дверь индивид. метал. ДИМ-1. Общ. вид снаружи. М1:10. Сеч. 1-1. М1:10. Дверь индивид. метал. ДИМ-2. Общ. вид снаружи. М 1:10. Сеч. 2-2. М1:10
- Дверь индивидуальная деревянная ДИД-1. Общ. вид в интерьере. М1:10. Сеч. 1-1. М1:10. Сеч. 2-2. М1:10.
- Дверь индивидуальная деревянная ДИД-2. Общ. вид. М1:10. Сеч. 1-1. М1:10. Сеч. 2-2. М1:10. Сеч. филенки. М1:1
- Спецификация элементов заполнения дверных проемов
- Кованый навес КН-1. Общ. вид. Сеч. 1-1. М1:10. Фрагм.ковки, ФК-1. М 1:1.
- Кованый навес КН-2. Общий вид. М 1:10. Разрез КН-2. М 1:10. Кован. кронштейн. Общий вид. М 1:2. Фрагм.ковки, ФК-2. М1:5
- Деталь Д-1. Главка шатра. Общий вид. М 1:20. Крест К-1. Общий вид. М 1:10. Фрагмент главки. Кокошник. М 1:5
- Деталь Д-2. Главка храмовой части. Общий вид. М1:10. Крест К-2. Общий вид. М 1:10.
- Деталь Д-3. Наличник. Общий вид снаружи. М 1:5.
- Огражд. яруса звона колонок., ОГ-1. Общ. вид. Попереч. сеч. М1:10. Огражд. крыльца, ОГ2. Общ. вид. М 1:10. Сеч. перил. М 1:1. ФК-3 М1:5
- Ограждение антресольного этажа ОГ-3. Балясина Б-1. Балясина Б-2. Сеч. 1-1. М 1:5. Общ. вид. М 1:50. Фрагмент ФБ-2. М 1:2.
- Фрагмент оконной решетки, Ф-7. М 1:2 Схема оконной решетки.
- Воронка водосборная ВВ-1. Общий вид. Сеч. 1-1. Сеч. 2-2. М1:5
- Фрагмент фронтона северной пристройки, Ф-8. М1:5.
- Шаблон Ш-1; Шаблон Ш-2. М 1:2

Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 1ч.3	Эскизный проект (архитектурные и	144-18АГ-КР
----------	-------------------------------------	------------	----------------------------------	-------------

			конструктивные решения проекта) Конструктивные решения	
<p>Содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Общие данные</li> <li>- Планы перекрытия колокольни на отм. +3,560, +7,330, +9,850, +14,050</li> <li>- Разрезы 1-1, 2-2</li> <li>- Спецификации элементов перекрытий колокольни</li> <li>- Крыльца Ф1 в осях 1/В-Г, А/5-6, Е/6-5</li> <li>- Крыльца Ф2 в осях 1/В-А, 1/Е-Г</li> <li>- Схема крепления навесов КН-1 к стенам</li> <li>- Схема крепления навесов КН-2 к стенам</li> <li>- Конструкция пола храма. Конструкция отмостки</li> <li>- Конструкция детали Д1</li> <li>- Конструкция детали Д2</li> <li>- Конструкции слуховых окон СО1, СО2</li> <li>- Схема крепления водосточных труб к стенам</li> <li>- Схема устройства арочной формы оконных проемов</li> </ul>				
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 2 Часть 1	Проект Общая пояснительная записка	144-18АГ-ОПЗ
		Часть 2	Архитектурные решения	144-18АГ-АР
		Часть 2.1	Паспорт цветового решения	144-18АГ-ПЦР
		Часть 3	Конструктивные решения	144-18АГ-КР
<p>Каждая из частей книги содержит необходимые текстовые и графические части по общестроительным решениям при реставрации фасадов и кровли Объекта</p>				
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	Книга 2 Часть 4	Проект Вентиляция	144-18АГ-ОВ2
<p>Содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Общие данные</li> <li>- Вентиляция. План первого этажа на отм. 0,000</li> <li>- Вентиляция. План второго этажа на отм. +2,900</li> <li>- Вентиляция. План чердака</li> <li>- Вентиляция. Фрагмент плана на отм. +7,330 в осях В-Г/1-2. Фрагмент плана на отм. +11,000 в осях В-Г/5-6</li> <li>- Вентиляция. Разрез 1-1</li> <li>- Вентиляция. Схема систем. Принципиальная схема обвязки водяного воздухонагревателя</li> </ul>				

На основании вышеизложенного эксперты пришли к следующим выводам:

1. Проектная документация разработана организацией, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, работы по сохранению объекта культурного наследия проводились на основании задания на проведение указанных работ, выданных государственным органом охраны объектов культурного наследия, что соответствует ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ и содержит необходимый объем графических и текстовых материалов, установленный ГОСТ Р 55528-2013.
2. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам ст. 43 и 44 Федерального закона № 73-ФЗ.
3. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что особенности Объекта, представляющие историко-культурную ценность,



сохраняются, в том числе предусматривается сохранение исторического облика Объекта, его архитектурно-художественной ценности; описание и обоснование принципиальных архитектурных решений можно рассматривать как достаточные для сохранения Объекта.

4. Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при его реставрации в соответствии с действующими строительными и противопожарными нормами, и отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

5. Предварительные и комплексные научные исследования служат обоснованием принятых решений в проекте реставрации Объекта и являются его неотъемлемой частью согласно национальным стандартам Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия, указанным в циркулярном письме Министерства культуры Российской Федерации от 27 августа 2015 г. N 280-01-39-ГП;

6. Проектная документация, подготовленная Разработчиком, может быть рекомендована для согласования в порядке, установленном действующим законодательством

#### **ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ:**

**Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Успенская ("Архангельская") церковь, 1882-1886 г.г.", расположенный по адресу: Нижегородская обл., г. Княгинино, ул. Урицкого, д.34, выполненная ООО «Асгард», СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.**

**Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в электронном виде и действителен при наличии Проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Успенская ("Архангельская") церковь, 1882-1886 г.г.", расположенный по адресу: Нижегородская обл., г. Княгинино, ул. Урицкого, д.34, выполненная ООО «Асгард» в 2018 году.**

**К настоящему акту прилагаются копии следующих документов:**

1. Протокол организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Успенская ("Архангельская") церковь, 1882-1886 г.г.", расположенный по адресу: Нижегородская обл., г. Княгинино, ул. Урицкого, д.34, от 20.01.2019 г. № 1 на 4л.

2. Протокол итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Успенская ("Архангельская") церковь, 1882-1886 г.г.", расположенный по адресу: Нижегородская обл., г. Княгинино, ул. Урицкого, д.34, от 27.02.2019 г. № 2 на 3 л.

Председатель экспертной комиссии Д.Н. Рожин

Ответственный секретарь экспертной комиссии Е.Г. Гурина

Член экспертной комиссии Л.М. Варюхина

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор общества с ограниченной ответственностью НИРФ «Афина»**

**А.И. Хомутов.**

**Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 "О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе" представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица - ООО НИРФ «Афина».**

## Приложения

**к акту государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Успенская ("Архангельская") церковь, 1882-1886 г.г.", расположенный по адресу: Нижегородская обл., г. Княгинино, ул. Урицкого, д.34.**



**ПРОТОКОЛ № 1**

**организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Успенская ("Архангельская") церковь, 1882-1886 г.г.", расположенный по адресу: Нижегородская обл., г. Княгинино, ул. Урицкого, д.34.**

Нижегородская обл., г. Княгинино, г. Киров, г. Ульяновск

20.01.2019 г.

**Совещались:**

Рожин Дмитрий Николаевич (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 31.01.2018 № 78.

Варюхина Ляйля Махмутовна (г. Ульяновск) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 26.09.2016 № 2192.

Гурина Елена Геннадьевна (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации № 1380 от 16.08.2017.

**Повестка заседания:**

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

**Рассмотрели:**

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

**Решили:** утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Рожин Д.Н., Варюхина Л.М., Гурина Е.Г.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии. Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

**Решили:** избрать председателем Экспертной комиссии Рожина Д.Н., ответственным секретарем Экспертной комиссии – Е.Г. Гурину.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

**Решили:** определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31. Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы: - протокол организационного заседания; - протоколы рабочих заседаний. Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

5. Постановили утвердить сроки работы экспертной комиссии в соответствии с договором с Заказчиком, в том числе, проведение итогового заседания комиссии, рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) экспертизы:

№ п/п	Этапы проведения экспертизы	Срок выполнения
1.	Доведение приказа о проведении экспертизы до членов экспертной комиссии	1 день
2.	Направление электронной почтой Проектной документации членам экспертной комиссии	1 день
3.	Изучение Проектной документации	8 дн.
4.	Проведение дополнительных исследований (в случае необходимости)	1 день

5.	Направление членами экспертной комиссии в адрес председателя и ответственного секретаря своих заключений, предложений и замечаний	1 день
6.	Составление председателем, ответственным секретарём акта экспертизы	4 дня
7.	Организация подписания акта экспертами	1 день
	<b>ИТОГО</b>	<b>17 дней</b>

**4. Определение перечня документов запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.**

**Рассмотрели** представленный Заказчиком комплект Проектной документации в следующем составе:

Обозначение комплекта	Наименование раздела	Обозначение комплекта	Наименование комплекта в составе раздела	Шифр	Прим.
1	2	3	4	5	6
Раздел 1	Предварительные работы (ПР)	Книга 1	Исходно-разрешительные материалы	144-18АГ-ИРД	
		Книга 2	Предварительные исследования	144-18АГ-ПИ	
		Книга 3	Фотофиксация с составлением схем фотофиксации	144-18АГ-ФФ	
		Книга 4	Проект предмета охраны	144-18АГ-ПО	
Раздел 2	Комплексные научные исследования (НИ)	Книга 1	Историко-архивные и библиографические исследования	144-18АГ-ИС	
		Книга 2	Обмерные чертежи	144-18АГ-ОЧ	
		Книга 3	Инженерно-технические исследования с составлением отчета	144-18АГ-ИИ	
		Книга 4	Отчет по комплексным научным исследованиям	144-18АГ-ОКНИ	
Раздел	Проект реставрации и приспособления	Книга 1	Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)		
		Часть 1	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	144-18АГ-ПЗ	
		Часть 2	Архитектурные решения	144-18АГ-АР	
		Часть 3	Конструктивные и объемно-планировочные решения	144-18АГ-КР	
		Книга 2	Проект		
	Часть 1	Общая пояснительная записка	144-18АГ-ОПЗ		
	Часть 2	Архитектурные решения	144-18АГ-АР		

		Часть 2.1	Паспорт цветового решения	144-18АГ-ПЦР	
		Часть 3	Конструктивные решения	144-18АГ-КР	
		Часть 4	Вентиляция	144-18АГ-ОВ2	

**Решили:** запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

Д.Н. Рожин

Член экспертной комиссии

Л.М. Варюхина

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е.Г. Гурина

**В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица - ООО НИРФ «Афина».**

## ПРОТОКОЛ № 2

**итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Успенская ("Архангельская") церковь, 1882-1886 г.г.", расположенный по адресу: Нижегородская обл., г. Княгинино, ул. Урицкого, д.34.**

Нижегородская обл., г. Княгинино, г. Киров, г. Ульяновск

27.02.2019 г.

Рожин Дмитрий Николаевич (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 31.01.2018 № 78.

Варюхина Ляйля Махмутовна (г. Ульяновск) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 26.09.2016 № 2192.

Гурина Елена Геннадьевна (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации №1380 от 16.08.2017.

### Повестка заседания:

1. Рассмотрение и обсуждение документации.
2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (Е.Г. Гурина, Л.М. Варюхина, Д.Н. Рожин).
3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

### Вопрос 1. Рассмотрение и обсуждение документации.

Слушали Рожина Д.Н., Варюхину Л.М., Гурину Е.Г., - Проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

### Постановили:

По результатам рассмотрения признать, что Проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Вопрос 2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения.

### Слушали:

Гурину Е.Г. с предложением о положительном заключении Экспертной комиссии по документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Успенская ("Архангельская") церковь, 1882-1886 г.г.", расположенный по адресу: Нижегородская обл., г. Княгинино, ул. Урицкого, д.34.

Вопрос о положительном заключении Экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.



Постановили:

1. Члены Экспертной комиссии (Д.Н. Рожин, Л.М. Варюхина, Е.Г. Гурина), рассмотрев текст государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль улицы Почтовой: жилые и общественные здания - кон. XVII - кон. XIX вв. : Жилое здание», расположенного по адресу: Рязанская область, г. Рязань, ул. Почтовая, д. 58, на предмет соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, решили: согласовать выводы экспертизы и произвести подписание этого акта в порядке, установленном «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г. в нижеследующей редакции:

**Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Успенская ("Архангельская") церковь, 1882-1886 г.г.", расположенный по адресу: Нижегородская обл., г. Княгинино, ул. Урицкого, д.34, выполненная ООО «Асгард», СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации об объектах культурного.**

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

2. Рекомендовать руководителю ООО НИРФ «Афина» утвердить Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Вопрос 3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

Е.Г. Гурину с вопросом о порядке подписания Акта государственной историко-культурной экспертизы и пересылки его Заказчику экспертизы.

Постановили:

1. Секретарю Экспертной комиссии осуществить пересылку Акта историко-культурной экспертизы членам Экспертной комиссии экспресс почтой или лично в руки.

2. Подписанный в электронном виде акт государственной историко-культурной экспертизы направить Заказчику экспертизы электронной почтой.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Председатель экспертной комиссии

Д.Н. Рожин

Член экспертной комиссии

Л.М. Варюхина

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е.Г. Гурина

**В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица - ООО НИРФ «Афина».**