

**АКТ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**

научно-проектной документации на проведение работ по сохранению  
объекта культурного наследия регионального значения -  
«Капитальный ремонт объекта культурного наследия регионального значения  
«Здание железнодорожного вокзала», расположенного по адресу: г. Арзамас, ул.  
Станционная, д.16А»

г. Нижний Новгород

25 декабря 2018 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Капитальный ремонт объекта культурного наследия регионального значения «Здание железнодорожного вокзала», расположенного по адресу: г. Арзамас, ул. Станционная, д.16А» - составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 года «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

**Дата начала проведения** **01.12.2018 г.**  
**экспертизы:**

**Дата окончания проведения** **25.12.2018 г.**  
**экспертизы:**

**Место проведения экспертизы:** г. Нижний Новгород

**Заказчик экспертизы:** ООО «ИнтерПроф»

**Сведения об экспертах:**

Фамилия, имя, отчество	<b>Видманов Игорь Борисович</b>
Образование	высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	архитектор архитектор-реставратор I категории
Стаж работы в сфере	24 года

*Ответственный секретарь комиссии*

*И.Б.Видманов*

реставрации объектов  
культурного наследия

Место работы и должность Пенсионер

Реквизиты аттестации эксперта аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 г. № 580), профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Дополнительные сведения - Почетный архитектор РФ,  
- Член Общественного научно-методического совета по сохранению культурного наследия при Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области;  
- Лауреат премий г. Нижнего Новгорода: в области архитектуры и градостроительства (2006 г., 2010г.)

Фамилия, имя, отчество

**Молоканов Владимир Анатольевич**

Образование

Высшее, Санкт-Петербургский Государственный горный институт им. Г.В. Плеханова (технический университет); «Санкт-Петербургский институт искусств и реставрации» обучение по программе «Экспертиза объектов культурного наследия»,

Специальность

инженер-строитель

Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия

15 лет

Место работы и должность

Генеральный директор ЗАО «СМУ-77»

Реквизиты аттестации эксперта

аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 20.01.2016 г. № 212); профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Дополнительные сведения

-Почетный строитель России, кавалер медали «За

*Ответственный секретарь комиссии*

*И.Б.Видманов*

заслуги в сохранении русской культуры», золотой медали «За трудовые заслуги»,  
 -Лауреат премии г. Нижнего Новгорода в области архитектуры и градостроительства(2015 год).  
 - Член Общественного научно-методического совета по сохранению культурного наследия при Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области  
 - Член комиссии по вопросам развития науки, образования и культуры «Общественной палаты» Нижегородской области.  
 - Член Совета по культуре при администрации Нижнего Новгорода.

Фамилия, имя, отчество	<b>Немудрова Анастасия Анатольевна</b>
Образование	высшее (НОУ ВПО «Институт искусства реставрации», г. Москва)
Специальность	«Реставрация», эксперт-менеджер объектов культурного наследия
Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	19 лет
Место работы и должность	ООО «Проектреставрация», генеральный директор
Реквизиты аттестации эксперта	аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 20.01.2016 г. № 212), профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Нижеподписавшиеся авторы экспертного заключения: **Видманов Игорь Борисович, Немудрова Анастасия Анатольевна, Молоканов Владимир Анатольевич** несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении, в соответствии со статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов

Российской Федерации № 73-ФЗ, с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 (в действующей редакции).

### **Предмет экспертизы:**

научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Капитальный ремонт объекта культурного наследия регионального значения «Здание железнодорожного вокзала», расположенного по адресу: г. Арзамас, ул. Станционная, д.16А»

Исполнитель научно-проектной документации - ООО «ИнтерПроф» (г.Нижний Новгород), генеральный директор – Астафьев Д.С., ГИП - Михайлов А.И.

Заказчик разработки научно-проектной документации – АО «Росжелдорпроект»

### **Цель экспертизы:**

Целью экспертизы является определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **Перечень документов (материалов), представленных на экспертизу:**

На экспертизу представлен комплект научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Капитальный ремонт объекта культурного наследия регионального значения «Здание железнодорожного вокзала», расположенного по адресу: г. Арзамас, ул. Станционная, д.16А» в электронном виде в следующем составе:

#### **Раздел 1**

##### **Предварительные работы**

Книга 1 Исходно-разрешительная документация. Предварительные исследования

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) Российской Федерации № 21-р от 06.03.2018 г
- Техническое задание заказчика на разработку научно-проектной документации от 05.04.2018
- Копия охранного обязательства №77/09С от 30.09.2009
- Паспорт объекта культурного наследия
- Свидетельство ОГРП
- Технический паспорт на вокзал
- Акт технического состояния объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.06.2018
- Акт определения влияния на конструктивные характеристики ОКН от 01.06.2018

- Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия №МКРФ00418 от 11.01.2013
- Предварительные исследования

## Раздел 2

### Комплексные научные исследования

Книга 1. Краткие историко-архивные и библиографические исследования

Книга 2. Фотофиксационные материалы

Книга 3. Архитектурные обмерные чертежи

- Обмерочный план на отм.+0,000 . План на отм. +0,000 для отделочных работ.М 1:100
- Обмерочный чертеж фасадов в осях 1-4; 4-1; А-Д; Д-А. М 1:100
- План кровли. Разрез 1-1. М 1:100
- Разрез 2-2; 3-3.. М 1:100
- Фрагменты 1-6. М 1:20
- Фрагменты 7-10. М 1:20.
- Деталь 1; 1.2; 2 . М 1:10. Сечения 1-2. М 1:10 Сечения 1- 3. М 1:5
- Деталь 2; 6-8; . М 1:10.
- Сечения 4-7; 14. М 1:5
- Деталь 2/3; 3-5 . М 1:10.Сечение 1-1, 2-2. М 1:5
- Сечения 10-13. М 1:5
- Сечения 15-21. М 1:5
- Деталь 9; . М 1:10.
- Дефектовка фасадов в осях 1-4: 4-1. М 1:150
- Дефектовка фасадов в осях А-Д; Д-А. М 1:150
- Спецификация заполнения проемов.

Книга 4. Проект предмета охраны

- Лицензия МКРФ
- Краткая историческая справка об объекте. Градостроительное положение.
- Объемно-планировочное решение
- Общие сведения, перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.
- Общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости объекта
- Проект предмета охраны объекта культурного наследия
- регионального значения
- Фотофиксационные материалы
- Основные библиографические и архивные источники

Книга 5. Инженерно-геодезические изыскания

- Текстовая часть
- Текстовые приложения
- Графические приложения

## Книга 6. Инженерное обследование технического состояния здания

- Общие сведения
- Информация об объекте технического обследования
- Фотофиксация
- Ведомость дефектов и повреждений
- Поверочные расчеты строительных конструкций
- Результаты визуального и детального технического обследования
- Заключение по техническому обследованию конструкций здания
- Приложение 1-1. Выписка из реестра членов саморегулируемой организации СРО-П-021-28082009
- Приложение 1-2. Выписка из реестра членов саморегулируемой организации СРО-И-034-01102012
- Приложение 1-3 Копия свидетельства об аттестации лаборатории неразрушающего контроля
- Приложение 2 Сведения о составе и квалификации специалистов, проводящих техническое обследование, копии квалификационных удостоверений специалистов
- Приложение 3 Перечень используемых при техническом обследовании приборов и оборудования, копии свидетельств о поверке
- Приложение 4 Техническое задание по техническому обследованию несущих конструкций здания
- Приложение 5. Графическая часть
- Приложение 6. Протоколы испытаний
- Приложение 7 Перечень использованной нормативно-технической и методической документации
- Приложение 8. Термины и определения
- Приложение 9. Обозначения и сокращения

### Раздел 3

#### Проект

## Книга 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений

- Краткая характеристика объекта
- Описание существующего облика, техническое состояние объекта и его использование.
- Краткая историческая справка.
- Общие сведения, перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.
- Описание предмета охраны объекта культурного наследия (проект)
- Предложения по капитальному ремонту памятника.

## Книга 2. Архитектурные решения

- Фрагмент плана в осях 3-4/А-Д для отделочных работ после демонтажа. Фрагмент плана в осях 3-4/А-Д для демонтажных работ. М1:100
- Цветовое решение фасадов в осях 1-4; 4-1.
- Цветовое решение фасадов в осях Д-А ; А-Д
- План кровли. Разрез 1-1. М 1:100

- Разрез 2-2; 3-3.. М 1:100
- Спецификация заполнения проемов.

### Книга 3. Конструктивные решения

- План кровли
- Разрез 1-1
- Схема расположения стропил с элементами усиления
- Схема расположения плит перекрытия с элементами усиления
- Разрезы 2-2, 3-3
- Разрезы 4-4, 5-5
- Разрезы 6-6, 7-7
- Узел устройства дверного проема 1680x3580
- Узел устройства дверного проема 1100x2100
- Узел устройства гидроизоляции

## Раздел 4

### Рабочий проект

#### Книга 1. Схема планировочной организации земельного участка

- Общие данные.
- Ситуационный план.
- План организации рельефа М1:500.
- Схема планировочной организации земельного участка М 1:500 Общие данные.
- План благоустройства территории М 1:500.
- Объемы работ по благоустройству
- План земляных масс М1:500
- Схема транспортного обслуживания М 1:500.
- Сводный план инженерных коммуникаций М 1:500.

#### Книга 2. Архитектурные решения

- Фрагмент плана в осях 3-4/А-Д для отделочных работ после демонтажа. Фрагмент плана в осях 3-4/А-Д для демонтажных работ. М1:100
- Спецификация заполнения оконных проемов.
- Спецификация заполнения дверных проемов.
- Цветовое решение фасадов в осях 1-4; 4-1.
- Цветовое решение фасадов в осях Д-А ; А-Д
- План кровли. Разрез 1-1. М 1:100
- Разрез 2-2; 3-3.. М 1:100
- Экспликация полов для демонтажных работ
- Ведомость отделки помещений для демонтажных работ
- Экспликация полов
- Ведомость отдела помещений
- Ведомость объемов работ по реставрации фасадов в осях 1-4; Д-А
- Ведомость объемов работ по реставрации фасадов в осях 4-1/Д; А-Д /4

#### Книга 3. Конструктивные решения

- План кровли
- Разрез 1-1
- Ведомость демонтажных работ
- Ведомость работ и материалов
- Схема расположения стропил с элементами усиления
- Схема расположения плит перекрытия с элементами усиления
- Разрезы 2-2, 3-3
- Разрезы 4-4, 5-5
- Разрезы 6-6, 7-7
- Узел устройства дверного проема 1680x3580
- Узел устройства дверного проема 1100x2100
- Узел устройства гидроизоляции

#### Книга 4. Система электроснабжения.

- Общие данные
- Схема принципиальная щитов ВРУ и ВРУ СПЗ
- Схема принципиальная щита ЩС
- Схема принципиальная щита ЩТП
- Схема принципиальная щита ЩВ
- Схема принципиальная щита ЩНО
- Схема принципиальная щита ЩО
- Схема принципиальная щита ЩАО
- Силовое электрооборудование. План.
- Электроосвещение. План.
- Вентиляция. План.
- Заземление. План.
- Молниезащита. План.
- Подсветка фасада. План.

#### Книга 5. Система внутреннего водоснабжения и водоотведения. Узел учёта.

- План 1-ого этажа
- Схема системы В1; Схема системы канализации
- Схема водомерного узла В1; Спецификация
- План водопровода
- Профиль В1; Схема колодца В-1; Схема колодца В-2; Спецификация

#### Книга 6. Система отопления. Индивидуальный тепловой пункт.

- План 1-ого этажа
- Схема системы отопления №1; Схема системы отопления №2; Узел 1
- Схема обвязки котлов

#### Книга 7. Система вентиляции и кондиционирования

- Общие данные
- План 1-го этажа в осях 1-4/А-Д на отм. +0,000 (Вентиляция)
- Экспликация помещений
- Разрез 1-1. М1:50



- Схема системы ПВ-1 (П)
- Схема системы ПВ-1 (В)
- Схемы систем В-2, ПЕ-1
- Схемы систем ВЕ-1, ВЕ-2
- Фрагмент плана 1-го этажа в осях 1/А-Г на отм. +0,000 (Кондиционирование)
- Схемы систем К-1, К-2

Книга 8. Сети связи. Охранно-пожарная сигнализация. Система оповещения людей о пожаре

Книга 9. Проект организации строительства

- Текстовая часть
- Стройгенплан

Книга 10. Проект организации демонтажа

- Текстовая часть
- Графическая часть

Книга 11. Технологические решения

- Общие данные
- Текстовая часть. Пояснительная записка
- Пояснительная записка
- Графическая часть. План помещений.
- Схема расстановки оборудования.
- Спецификация оборудования.

Книга 12. Проект интерьеров зала (Помещение №10)

- План на отм. +0,000 для отделочных работ.
- План полов. Зал 1. М 1:50
- План полов. Входная группа. Зал 2. М 1:50
- План потолков. М 1:100
- План разверток. М 1:100
- Развертки по Залу 1. М 1:100
- Развертки по Залу 2. М 1:100
- Развертки по Входной группе. М 1:100
- Ведомость отделки
- Визуализация. Зал 1.
- Визуализация. Зал 2.
- Визуализация. Входная группа
- Визуализация. Входная группа (продолжение)

Книга 13. Система автоматизации инженерных систем

Книга 14. Сметы

**Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы,

*Ответственный секретарь комиссии*

*И.Б.Видманов*

отсутствуют.

**Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:

- рассмотрены представленные Заказчиком документы (материалы), подлежащие экспертизе;
- проведены консультации с разработчиками проектной документации;
- проведен сравнительный анализ комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения обоснованности и допустимости предлагаемых проектных решений;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;
- оформлены результаты экспертизы в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Аналитическое исследование указанной документации было проведено по следующим основным направлениям:

- соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия;
- обоснованность и допустимость основных проектных решений;
- соответствие документации в целом и основных проектных решений требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

**Перечень использованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы:**

1. Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).
2. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.
3. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).
4. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 "Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, или выявленного объекта культурного наследия" (зарег. в Минюсте России 16.11.2015 г. № 39711) (ред. от 24.06.2016 г.).

**Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований. Обоснование вывода экспертизы.**

**1. Краткая характеристика местности, описание объекта культурного наследия, сведения о его существующем состоянии (приводится по данным, имеющимся в материалах проекта).**

***1.1. Краткая историческая справка.***

Железнодорожный вокзал «Арзамас-1» является крупным железнодорожным узлом на магистрали Москва — Казань. По занимаемой площади и выполняемой работе — это вокзал третьего класса. Через него проходят поезда дальнего следования по трем направлениям: из Москвы, Санкт-Петербурга и Нижнего Новгорода. Также здесь курсируют поезда пригородного следования.

В настоящее время – это действующий железнодорожный вокзал. С 2009 г. является памятником архитектуры.

Строительство железнодорожного вокзала на станции «Арзамас-1» началось в 1899 году, 5 (18) сентября 1901 года здание вокзала было открыто, одновременно с этим в промышленную эксплуатацию была введена железная дорога, соединившая Арзамас и Нижний Новгород и началось регулярное прямое пассажирское сообщение Арзамас – Красный узел.

В июле 1903 года на станцию прибыл специальный поезд, который перевозил императорскую семью во главе с Николаем II, совершавшую паломническую поездку в Саровский монастырь.

4 июня 1988 года в окрестностях станции произошла крупная железнодорожная катастрофа. В результате взрыва трёх грузовых вагонов со 118 тоннами промышленных взрывчатых веществ, предназначенных для горных предприятий, были разрушены около ста пятидесяти близлежащих к станции жилых домов и другие постройки. Погибло 91 человек, в том числе 17 детей. Ранения получили около 800 человек. Всего пострадало 1500 человек, 823 из них остались без крова. Было повреждено 250 метров железнодорожного полотна, здание вокзала устояло, но было сильно повреждено взрывом.

Руководство железной дороги приняло решение провести ремонтно-восстановительные работы. После них облик вокзала и благоустройство прилегающей территории изменились.

Железнодорожный вокзал является характерным примером крупного общественного здания в Арзамасе периода эклектики, выполненного в кирпичном стиле. Градостроительную значимость памятника определяет его островное расположение вдоль линии железной дороги. Архитектурный облик вокзала в рациональном кирпичном стиле характерен для общественных зданий периода эклектики.

***1.2. Общие сведения, перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.***

Стены здания возведены из красного кирпича в лицевой кладке. В настоящее время утрачены широкие пандусы с ограждениями, располагавшиеся на склоне со стороны платформы железной дороги с двух сторон симметрично фасаду. В результате работ по реконструкции здания и благоустройству прилегающей территории террасы и лестницы получили новые ограждения, на

склоне были установлены скульптуры, высажены деревья и кустарники. Заложены два окна на торцевом юго-восточном фасаде, цоколь облицован гранитом. Незначительно изменена внутренняя планировка.

Прямоугольный в плане вытянутый вдоль линии железной дороги объем одноэтажного здания вокзала завершен двускатной крышей. Здание имеет симметрично-осевую композицию. Юго-западный (в восемнадцать окон) и северо-восточный (в семнадцать окон) фасады имеют трехчастную структуру. Центральные части, где расположены главные входы в здание, выделены двухъярусными аттиками и богатой пластикой фасада. Торцевые фасады здания также венчают аттики, переходящие на главные фасады и акцентирующие их крайние световые оси. Развитый венчающий карниз состоит из одного или двух рядов кронштейнов, опирающихся на пояски из тесаного кирпича. Над карнизом боковых частей здания имеются квадратные в плане невысокие тумбы, между которыми располагается кованое ограждение. Крупные оконные проемы имеют полуциркульные завершения и расположены равномерными рядами. В уровне пяты арок оконных проемов проходит горизонтальный пояс, плоскость фасадов под ним до выступа цоколя имеет горизонтальную рустовку. Центральная часть северо-восточного фасада в два окна и входом по центру выделена значительным заглублением фасадной плоскости, венчающий ее аттик имеет в плане П-образную форму. Данная часть фасада имеет раскреповку по центру, отмеченную висячими лопатками, и повышением высоты аттика. Атик в этой части украшен тремя рядами стилизованных кронштейнов, опирающихся на полочки из тесаного кирпича, рядом прямоугольных ширинок, и карнизным поясом, переходящим с боковых частей фасада, и прерывающимся в центре, где устроена круглая ниша. Ось симметрии подчеркнута устройством расположенного в нижней части аттика слухового окна стилизованного под тройное окно. Юго-западный фасад отличается от северо-восточного своей центральной частью, которая выступает по отношению к основной плоскости фасада на толщину стены. По оси симметрии здесь расположено окно, а по бокам двери. Боковые части главных фасадов решены идентично и имеют по восемь осей света, их углы отмечены висячими лопатками. Крайние окна также фланкированы висячими лопатками. Карнизный пояс здесь дополнен рядом фестонов расположенных в простенках между окон. Торцевые фасады имеют симметричное построение и увенчаны ступенчатым аттиком, углы фасадов отмечены лопатками. Карнизный пояс и ряд прямоугольных ширинок под ним, разорваны в центре фасадов двумя висячими лопатками. Со стороны юго-восточного фасада в уровне аттика устроено слуховое окно, а со стороны северо-западного дверной проем, к которому ведет металлическая лестница. В нижней части северо-западного фасада по оси симметрии имеется дверной проем.

Центральный вход находится по оси симметрии северо-западного фасада. При входе в центральной части здания расположен вестибюль и выходы к платформам, из вестибюля предусмотрены входы в зальные помещения боковых частей. Планировка юго-восточной части задана продольной капитальной стеной и поперечными стенами, которые образуют зал с выходами из него в другие

помещения. Поперечная капитальная стена выделяет зал в северо-западной части, оставшееся пространство разделено продольной капитальной стеной.

На территории вокзала расположены водонапорная башня и здание туалетов, выполненные в едином стиле и составлявшие ранее вместе со зданием вокзала единый комплекс. Водонапорная башня и туалеты стоят на одной оси с главным зданием вдоль линии железной дороги (водонапорная башня расположена к юго-востоку от вокзала, здание туалетов – к северо-западу).

Скульптуры, дополняющие комплекс, размещены на озелененном склоне между зданием вокзала и платформой железной дороги.

После аварии 1988 года здание было реконструировано, в результате чего облик вокзала и благоустройство прилегающей территории изменились. Цоколь здания облицевали мрамором, заполнения оконных и дверных проемов заменили на новые, расстекловка которых не соответствует первоначальному виду. Утрачены пандусы со стороны платформы, газон и лестницы получили новые ограждения. На газоне установлены скульптуры, высажены кустарники и деревья.

### ***1.3. Описание предмета охраны объекта культурного наследия (проект)***

- существующее местоположение объекта культурного наследия;
- существующая конфигурация здания в плане,
- подлинные несущие и ограждающие конструкции,
- крыши, их геометрия, материал, высотные отметки по карнизам и конькам, покрытие кровельной сталью с фальцами;
- форма оконных проемов,
- существующие объемно-пространственные характеристики здания,
- композиционное и архитектурно-стилевое решение фасадов здания,
- архитектурные элементы и детали фасадов (профили карнизов, руст в нижней части фасадов, лопатки и висячие лопатки, столбики над карнизом, аттики, решетки слуховых окон, детали оконных проемов).

Предмет охраны может уточняться при изменении степени исследованности объекта культурного наследия по основным направлениям (архивным, натурным и производственным).

Уточнение предмета охраны объекта культурного наследия, производимое в процессе разработки проектной документации на проведение работ по сохранению данного объекта культурного наследия, может касаться выявления дополнительных особенностей, а также исключения вышеуказанных особенностей из предмета охраны объекта культурного наследия

### ***1.4. Сведения о существующем техническом состоянии объекта культурного наследия.***

На основании результатов визуального, проведенного детального (инструментального) обследования, поверочных расчётов строительных конструкций и инженерных коммуникаций на объекте культурного наследия регионального значения "Здания железнодорожного вокзала" ст. Арзамас-1, установлено следующее:

- Фундамент на момент обследования находится в работоспособном техническом состоянии. Осадки и деформации не наблюдаются. Допускается к использованию при условии обеспечения проектных условий эксплуатации и нагрузок, не превышающих расчетные эксплуатационные нагрузки;
- Отмостка по периметру здания на момент обследования находится в работоспособном техническом состоянии, за исключением отдельных участков в ограниченно-работоспособном состоянии. Выявлены отдельные участки с повреждением и просадками отмостки.
- Несущие стены здания на момент обследования находятся в ограниченно-работоспособном состоянии. Выявлены дефекты по повреждению кирпичной кладки, образованию трещин и тд. По результатам поверочных расчётов несущей способности наиболее нагруженных участков стен достаточно для восприятия фактических расчётных нагрузок.
- Чердачное перекрытие и подвесной потолок находится на момент обследования в работоспособном техническом состоянии, за исключением отдельных перегруженных ребристых и многопустотных плит и конструкций потолка находящихся в ограниченно-работоспособном состоянии. Выявлены дефекты повреждения плит, нарушение узлов опирания для ребристых плит, непроектное опирание стропильных конструкций в пролёте многопустотных плит.

По результатам поверочных расчётов наиболее нагруженных конструкций перекрытия установлено, что несущая способность ребристых ж.б. плит чердачного перекрытия на фактические нагрузки обеспечена, за исключением ж.б. ребристых плит чердачного перекрытия, на которых установлены кирпичные вентканалы.

## **2. Предложения по капитальному ремонту памятника.**

Проектом предусмотрено выполнение следующих работ:

- работы по благоустройству привокзальной территории: замена асфальтовых покрытий, устройство отмостки из брусчатки по периметру здания, покраска скульптур и ограждений на перроне, облицовка лестниц гранитом;
- работы по реставрации фасадов: демонтаж гранитных плит с цоколя, очистка фасадов вихревым методом, укрепление кирпичной кладки, вычинка и докомпоновка кирпича, реставрация швов, Обработка фасадов биоцидным и гидрофобизирующим материалами, окраска фасадов высококачественной краской на силикатной основе;
- замена оконных и дверных заполнений: установка оконных и дверных блоков из массива лиственницы;
- устройство отсечной гидроизоляции;
- замена существующего кровельного покрытия на аналогичное окрашенное;
- замена водосточной системы на аналогичную;
- планировочные решения: перепланировка проектом не предусмотрена, все помещения сохраняют своё функциональное назначение, кроме помещения №20, в котором проектом предусмотрено устройство венткамеры;

- внутренние отделочные работы: замена гранитного пола и мраморной плитки на стенах в залах ожидания, замена мраморных подоконников, отбивка штукатурки в местах протечек и биоповреждений в служебных помещениях, замена покрытий пола и подвесных потолков, окраска стен;

- ремонт системы электроснабжения: замена существующей электрической проводки и электрощитового оборудования, устройство молниезащиты и заземления, устройство подсветки фасадов;

- ремонт систем водоснабжения и водоотведения: замена существующих сетей водоснабжения и водоотведения на новые с устройством узла учёта;

- ремонт системы отопления: замена существующих сетей отопления на новые, замена электрических отопительных котлов в котельной;

- устройство системы вентиляции в здании вокзала;

- ремонт сетей связи: замена систем охранной и пожарной сигнализации, замена системы оповещения людей при пожаре.

Все работы предполагаемые проектом не оказывают на объект культурного наследия негативного влияния и направлены на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности памятника.

### **3. Характеристика проекта в целом и основных проектных решений по сохранению объекта культурного наследия; обоснования вывода экспертизы.**

#### ***3.1. Соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия.***

Экспертируемая проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с требованиями статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Федеральный закон) выполнялась на основании Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) Российской Федерации № 21-р от 06.03.2018 г, выданного Управлением государственной охраны объектов культурного Нижегородской области, лицензированной организацией ООО «ИнтерПроф» (г. Нижний Новгород) (Лицензия № МКРФ 00418 от 11 января 2013г.).

Согласно статье 40 Федерального закона № 73-ФЗ «сохранение объекта культурного наследия – меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования».

Статья 44 Федерального закона определяет приспособление объекта культурного наследия для современного использования как научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную

ценность элементов объекта культурного наследия.

Экспертная комиссия отмечает, что проектные решения не изменяют указанный предмет охраны, предусматривают проведение работ по приспособлению.

Содержание представленной на экспертизу научно-проектной документации находится в соответствии с нормами Федерального закона.

### **3.2. Обоснованность и допустимость предлагаемых проектных решений.**

Представленный на экспертизу комплект научно-проектной документации состоит из четырех разделов (Раздел I. «Предварительные работы». Раздел 2. «Комплексные научные исследования». Раздел 3. «Проект». Раздел 4 «Рабочий проект»)

Разработчиками научно-проектной документации были изучены доступные историко-архивные и библиографические источники и в достаточном объеме предоставлены описания объекта культурного наследия в исторической записке.

Результаты натурного изучения памятника нашли отражение в необходимых обмерных чертежах, фотофиксации, геодезических изысканиях и инженерном обследовании технического состояния здания. Выводы проведенных натурных исследований дают основания для принятых в проекте решений по капитальному ремонту объекта культурного наследия.

В рамках поставленных задач объем проведенных исследовательских работ может быть признан достаточным.

Экспертная комиссия отмечает, что в целом представленный состав и объем проектной документации достаточен для вывода экспертизы в отношении соответствия документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Экспертная комиссия считает указанные проектные предложения по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия допустимыми.

Они сохраняют исторически обоснованный внешний облик здания, улучшают его технико-эксплуатационные качества, создают условия для его современного использования и обеспечивают доступность объекта культурного наследия для населения.

Экспертная комиссия отмечает, что, в соответствии с действующим законодательством и принятыми методиками ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия, при обнаружении (в процессе производства работ) элементов, находящихся в неудовлетворительном состоянии и не отмеченных в настоящем проекте, решения о замене или ремонте данных элементов могут быть приняты авторами проекта в ходе авторского надзора.

### **Вывод экспертизы:**

Рассмотрев представленную на экспертизу научно-проектную документацию на



проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Капитальный ремонт объекта культурного наследия регионального значения «Здание железнодорожного вокзала», расположенного по адресу: г. Арзамас, ул. Станционная, д.16А»

экспертная комиссия признала документацию соответствующей требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**).

**Приложения:**

1. Протокол организационного заседания экспертной комиссии от 01.12.2018г.– на 3 л. в 1 экз.;
2. Протокол итогового заседания экспертной комиссии от 25.12.2018 – на 2 л. в 1 экз.;

**Подписи экспертов:**

Председатель и ответственный  
секретарь экспертной комиссии

И.Б.Видманов

Члены экспертной комиссии

В.А.Молоканов

А.А.Немудрова

**ПРОТОКОЛ №1****заседания экспертной комиссии (организационное)**

по проведению государственной историко-культурной экспертизы  
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению  
объекта культурного наследия регионального значения -

«Капитальный ремонт объекта культурного наследия регионального значения «Здание  
железнодорожного вокзала», расположенного по адресу: г. Арзамас, ул. Станционная, д.16А»

г. Нижний Новгород

«01» декабря 2018 г.

**Присутствовали:****Присутствовали:**

- Видманов И.Б. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы  
(приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 г. № 580).
- Молоканов В.А. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы  
(приказ Министерства культуры РФ от 20.01.2016 года № 212)
- Немудрова А.А. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы  
(приказ Министерства культуры РФ от 20.01.2016 года № 212).

**Повестка дня:**

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. О предмете и целях экспертизы
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

**Слушали:**

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

**Решили:**

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

Видманов Игорь Борисович; Молоканов Владимир Анатольевич; Немудрова Анастасия Анатольевна.

**Слушали:**

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
- Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование.  
Решение принято единогласно.

**Решили:**

Избрать председателем и ответственным секретарём – Видманова Игоря Борисовича.

**Слушали:**

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии

**Решили:**

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

- а) В своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29 и 31 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и

*Ответственный секретарь комиссии*

*И.Б.Видманов*

культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569, а также настоящим порядком;

б) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

в) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

г) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

протокол организационного заседания;

протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

#### **Слушали:**

4. О предмете и целях экспертизы.

Видманов И.Б. сообщил членам комиссии, что предметом экспертизы является научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Капитальный ремонт объекта культурного наследия регионального значения «Здание железнодорожного вокзала», расположенного по адресу: г. Арзамас, ул. Станционная, д.16А»

Целью экспертизы является определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Исполнитель научно-проектной документации - ООО «ИнтерПроф» (г. Нижний Новгород),  
Заказчик разработки научно-проектной документации – АО «Росжелдорпроект»

#### **Слушали:**

5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Видманов И.Б. уведомил членов комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в электронном варианте:

Раздел 1. Предварительные работы.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Раздел 3. Проект

Раздел 4. Рабочий проект

#### **Решили:**

Информацию принять к сведению.

#### **Слушали:**

6. Об определении основных направлений работы экспертов

#### **Решили:**

Определить следующие направления работы экспертов:

Кагоров В.М. разрабатывает методику проведения экспертизы, проводит комплексный анализ проекта и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Видманов И.Б., Немудрова А.А. рассматривают разделы документации, связанные с архитектурно-реставрационными решениями, и дают замечания и предложения.

Молоканов В.А. рассматривает разделы документации, связанные с конструктивными решениями, и даёт замечания и предложения.

#### **Слушали:**

7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

#### **Решили:**

*Ответственный секретарь комиссии*

*И.Б.Видманов*

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственный исполнитель
01.12.2018 г.	Заседание экспертной комиссии №1 (организационное)	Видманов И.Б
25.12.2018 г.	Заседание экспертной комиссии №2 (итоговое)	Видманов И.Б
25.12..2018 г.	Передача заказчику заключения (акта) экспертизы и протоколов.	Видманов И.Б

Председатель и ответственный  
секретарь экспертной комиссии

И.Б.Видманов

Члены экспертной комиссии

В.А.Молоканов

А.А.Немудрова

**ПРОТОКОЛ № 2**  
**заседания экспертной комиссии (итоговое)**  
по проведению государственной историко-культурной экспертизы  
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению  
объекта культурного наследия регионального значения -  
«Капитальный ремонт объекта культурного наследия регионального значения «Здание  
железнодорожного вокзала», расположенного по адресу: г. Арзамас, ул. Станционная, д.16А»

г. Нижний Новгород

25 декабря 2018 г.

**Присутствовали:**

- Видманов И.Б. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 г. № 580).  
Молоканов В.А. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 20.01.2016 года № 212)  
Немудрова А.А. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 20.01.2016 года № 212).

**Повестка дня:**

1. Итоговое рассмотрение по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Капитальный ремонт объекта культурного наследия регионального значения «Здание железнодорожного вокзала», расположенного по адресу: г. Арзамас, ул. Станционная, д.16А», разработанной ООО «ИнтерПроф» (г. Нижний Новгород) - согласование заключительных выводов.
2. Подписание экспертного заключения.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

**1. Слушали:**

Итоговое рассмотрение по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Капитальный ремонт объекта культурного наследия регионального значения «Здание железнодорожного вокзала», расположенного по адресу: г. Арзамас, ул. Станционная, д.16А», - согласование заключительных выводов.

**Решили:** Признать научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Капитальный ремонт объекта культурного наследия регионального значения «Здание железнодорожного вокзала», расположенного по адресу: г. Арзамас, ул. Станционная, д.16А», соответствующей требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

**2. Подписание экспертного заключения**

Видманов И.Б. представил акт государственной историко-культурной экспертизы (экспертное заключение) научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Капитальный ремонт объекта

*Ответственный секретарь комиссии*

*И.Б.Видманов*

культурного наследия регионального значения «Здание железнодорожного вокзала», расположенного по адресу: г. Арзамас, ул. Станционная, д.16А».

Члены экспертной комиссии произвели подписание акта в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

**Решили:**

Заверить электронными подписями экспертное заключение - Акт государственной историко-культурной экспертизы в формате pdf.

**3. Слушали:**

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

**Решили:**

Передать заказчику экспертное заключение и протоколы – файлы в формате pdf, заверенные электронными подписями, а также 2 (два) экземпляра на бумажном носителе.

**Председатель и ответственный  
секретарь экспертной комиссии**

**И.Б.Видманов**

**Члены экспертной комиссии**

**В.А.Молоканов**

**А.А.Немудрова**