

**Акт**  
**государственной историко-культурной экспертизы**  
**документации: Раздел «Об обеспечении сохранности объекта**  
**археологического наследия федерального значения**  
**«Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.» для**  
**проектной документации по реконструкции здания МДОУ**  
**детский сад № 34, расположенного по адресу:**  
**Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Свободы, 12Г»**

г. Самара

20 декабря 2018 г.

Настоящее заключение государственной историко-культурной экспертизы оформлено в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 в электронном виде и подписано усиленной квалифицированной электронной подписью.

1. **Дата начала проведения экспертизы:** 17.12.2018 г.
2. **Дата окончания проведения экспертизы:** 20.12.2018 г.
3. **Место проведения экспертизы:** г. Самара
4. **Заказчик экспертизы:** АМКУ «Стройгород» г. Арзамас Нижегородской области.
5. **Сведения об эксперте:** Лебедева Надежда Викторовна, образование высшее, Куйбышевский государственный университет историк, диплом ЖВ № 858222, аспирантура по специальности «археология», ведущий научный сотрудник ООО НПФ "АрхГео" г. Самара, стаж – 34 года. Государственный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 16.08.2017 г. №1380). Профиль экспертной деятельности: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса

Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если орган охраны объектов культурного наследия не имеет данных об отсутствии на указанных землях объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

#### **6.Заявление об ответственности.**

Эксперт признает свою ответственность за соблюдение принципов проведения экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы в соответствии с подпунктом «д» пункта 19, и обеспечивает выполнение пункта 17 «Положения о государственной

историко-культурной экспертизе», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года N 569 (далее Положение об экспертизе).

Эксперт не имеет родственных связей с заказчиком экспертизы (его должностными лицами или работниками); не состоит в трудовых отношениях с заказчиком экспертизы; не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком экспертизы (его должностными лицами или работниками); не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика экспертизы; не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик экспертизы (его должностные лица или работники) не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед экспертом.

## **7. Цель и объект экспертизы.**

**Цель экспертизы:** обеспечение сохранности объекта культурного наследия, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст.30 Федерального закона № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ, в соответствии со ст.28 Федерального закона № 73-ФЗ, а именно: проведение мер обеспечения сохранности объекта «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.» в границах земельного участка, подлежащего хозяйственному освоению (реконструкции здания), расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Свободы, 12Г», предложенных в «Разделе».

**Объект экспертизы:** раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками

объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ по использованию лесов, и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (Федеральный закон № 73-ФЗ, ст.30), а именно: Раздел «Об обеспечении сохранности объекта археологического наследия федерального значения «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.».

Раздел разработан ООО Историко-Археологический Центр «ИКС» г. Нижний Новгород (далее ООО ИАЦ «ИКС») для Арзамасского муниципального казенного учреждения «Стройгород» (далее АМКУ «Стройгород») в 2018 году.

Основанием для проведения экспертизы в соответствии с п.6 и пп. (б п.7 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе» является договор на оказание работ (услуг) на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 17.12.2018 г., заключенный между АМКУ «Стройгород» и аттестованным экспертом Н.В.Лебедевой.

#### **8. Перечень документов, представленных на экспертизу:**

1. Копия письма Управления государственной охраны объектов культурного наследия от 04.04.2011г. №518/17-698/11 о рассмотрении проектной документации по реконструкции д/сада №34 по ул. Свободы в г.Арзамас.
2. Раздел «Об обеспечении сохранности объекта археологического наследия федерального значения «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.» для проектной документации по реконструкции здания МДОУ детский сад № 34, расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Свободы, 12Г» выполнен ООО ИКЦ «ИКС» г. Нижний Новгород, 2018 г.

#### **9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

**10. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Историко-культурная экспертиза проводилась на основе следующих принципов:

- научной обоснованности, объективности и законности;
- презумпции сохранности объекта культурного наследия при любой проектируемой хозяйственной деятельности;
- соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия;
- достоверности и полноты информации, предоставляемой заинтересованным лицом на историко-культурную экспертизу;
- независимости эксперта.

В процессе проведения государственной историко-культурной экспертизы Экспертом был выполнен анализ всех предоставленных заявителем документов и материалов по объекту археологического наследия федерального значения «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.» при проведении земляных, хозяйственных и иных работ на территории г. Арзамас, в границах земельного участка, подлежащего хозяйственному освоению по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Свободы, 12Г»

При проведении экспертизы были осуществлены следующие действия:

- использован общенаучный метод комплексного анализа источников, документов и материалов;
- предложенные меры по обеспечению сохранности объектов культурного (археологического) наследия проверены на соответствие с действующими методическими указаниями;
- выполнено аналитическое исследование выявленной документации для определения обоснованности/не обоснованности проведения спасательных археологических полевых работ в пределах указанного хозяйственного объекта;

– сформулированы выводы, оформлены результаты исследований, проведенных в рамках государственной историко-культурной экспертизы, в виде Акта.

### **11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.**

Проектная документация разработана для сохранения объекта археологического наследия федерального значения «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.» при проведении земляных, хозяйственных и иных работ на территории г. Арзамас в границах земельного участка, подлежащего хозяйственному освоению по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Свободы, 12Г».

Основанием для разработки Раздела проекта служит: расположение земельного участка реконструкции детского сада № 34 в границах территории объекта культурного (археологического) наследия (памятника археологии) «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.» (постановление Законодательного Собрания Нижегородской области от 02.06.1998 № 38 «Об объявлении культурного слоя г. Арзамаса XVI-XVIII вв. памятником археологии местного (областного) значения»); а также п. 3 ст. 36, ст. 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

Согласно ст.4 и п.3 ст.64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» объект археологического наследия (памятник археологии) «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.» считается объектом культурного наследия федерального значения, включенным в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Структура Раздела разработана с учётом рекомендаций Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области (письмо № 518/18-2825 от 12.12.2008 «О требованиях, предъявляемых

к составу и оформлению раздела об обеспечении сохранности объектов культурного наследия»).

В рамках предназначения документации ставятся следующие цели:

- всестороннее обеспечение (техническое, теоретическое) сохранности объекта культурного наследия, расположенного на территории, подлежащей хозяйственному освоению, так и на прилегающих территориях;
- выполнение норм и положений действующего законодательства в области охраны культурного наследия;
- представление объективной информации по объекту культурного наследия.

### ***Характеристика исследуемого земельного участка***

В административном отношении земельный участок реконструкции здания МДОУ детский сад № 34 расположен по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Свободы, 12Г и занимает два примыкающих друг к другу земельных участка КН 52:40:0301001:141 (площадью 7150 кв. м) и КН52:40:0301001:1531 (площадью 853 кв. м) (далее – исследуемый земельный участок). Совокупная площадь участка составляет 8003 кв. м.

*В историческом отношении* участок обследования находится в границах исторической части г. Арзамаса к северу от территории крепости.

*В археологическом отношении* участок обследования находится в границах зоны «А» территории памятника археологии «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.».

Земельный участок имеет форму неправильного многоугольника (115x85 м), вытянут под углом 940 к линии север-юг. Он расположен внутри квартала, ограниченного ул. Свободы, ул. Советской, ул. Гагарина, ул. Пролетарской. С севера исследуемый земельный участок граничит с территорией многоквартирного жилого дома № 12 по ул. Свободы. С востока, с юга и с запада с границами приусадебных участков домов по ул. Советская, ул. Гагарина и ул. Пролетарская соответственно. Территория детского сада огорожена забором. В юго-восточной части участка расположено двухэтажное кирпичное здание детского сада с двумя кирпичными пристроями к северо-

западному и северо-восточному углам. В северо-восточном углу и вдоль юго-западной границы участка расположены деревянные хозяйственные постройки (сарай). У восточной границы расположено кирпичное здание трансформаторной подстанции. Остальная часть участка занята прогулочными площадками с детскими городками и газонами. По территории детского сада проложены асфальтированные подъездные дороги и пешеходные дорожки. В целом поверхность обследуемого участка ровная задернованная на ней растут отдельно стоящие деревья, абсолютные отметки дневной поверхности колеблются в интервале 147,92-149,86 в Балтийской системе высот с уклоном в западном направлении.

На ситуационном плане участка показаны линии подземных коммуникаций (водопровод, канализация, теплотрасса), идущие от границ участка к зданию детского сада.

Исходя из представленной Заказчиком документации на участке обследования планируется демонтаж существующих кирпичных пристроев к зданию детского сада, деревянных сараев, подземных коммуникаций, асфальтового покрытия, строительство проектируемого пристроя площадью 1664,5 кв. м с откопкой котлована, прокладка коммуникаций общей протяженностью 571 м, в т.ч. 496 м по территории исследуемого земельного участка, общее благоустройство территории с прокладкой дорог и пешеходных дорожек и монтажом малых архитектурных форм (теневого навеса, качелей, песочниц и др.).

Проектируемый пристрой представляет собой здание, состоящее из двух секций. Западная секция подпрямоугольной формы (26x32 м) и примыкающая к нему восточная секция подпрямоугольной формы (35x15 м) общей площадью 1664,5 кв. м. Проектируемое здание расположено в западной и центральной части исследуемого земельного участка и соединяется с существующим зданием детского сада узким переходом.

Проектируемая линия прокладки хозяйственно-бытовой канализации идет от северо-западного угла западной секции проектируемого пристроя вдоль



северной границы территории детского сада до точки подключения в существующую сеть, расположенную у въезда на территорию детского сада и от северного фасада существующего здания детского сада в обход восточной секции проектируемого пристроя к точке подключения в существующую сеть. Протяженность линии прокладки канализации ок. 130 м. При строительстве хозяйственно-бытовой канализации запроектирована установка коммуникационных колодцев. Проектируемая линия прокладки теплотрассы расположена в юго-западной части исследуемого земельного участка и выходит за его пределы. Два отрезка теплотрассы, выходящие от западного фасада существующего здания и от южного фасада западной секции проектируемого здания сводятся в одну линию, идущую в юго-западном направлении за пределы исследуемого земельного участка. Совокупная протяженность линии прокладки теплотрассы на исследуемом земельном участке ок. 32 м.

Проектируемая линия прокладки водопровода расположена в восточной части исследуемого земельного участка и выходит за его пределы. От северного фасада существующего здания детского сада она идет в северном направлении вдоль восточного фасада восточной секции проектируемого здания. У его северо-восточного угла она поворачивает в западном направлении и соединяется с небольшим отрезком водопровода, отходящим от северного фасада восточной секции проектируемого здания.

Затем проектируемый водопровод идет в северном направлении, выходя за границы исследуемого земельного участка по асфальтированной подъездной дороге до точки подключения в существующую сеть, расположенную на проезжей части ул. Свободы. Протяженность линии прокладки водопровода 129 м в т.ч. в границах исследуемого земельного участка 54 м. При строительстве водопровода запроектирована установка одного коммуникационного колодца в границах исследуемого земельного участка.

Проектируемая кабельная линия идет от трансформаторной подстанции, расположенной на территории детского сада в западном направлении до

перехода, соединяющего проектируемое здание детского сада с существующим вдоль восточного фасада восточной секции строящегося здания и повернув у его северо-западного угла идет в северо-западном направлении до северной границы территории детского сада. Общая протяженность проектируемой кабельной линии ок. 80 м.

Кабельная линия наружного освещения протяженностью ок. 200 м идет по периметру проектируемого здания детского сада.

Постановлением Законодательного Собрания Нижегородской области от 02.06.1998 №38 «Об объявлении культурного слоя г. Арзамаса XVI-XVIII вв. памятником археологии местного (областного) значения» установлен следующий режим содержания и использования территории.

В границах зоны А: от берега р. Теши по ул. Свободы до пересечения с ул. Карла Маркса, от ул. Карла Маркса по подошве склона холма вдоль западного берега Гайдаровских прудов (правого берега р. Сороки) до пересечения ул. Карла Маркса и ул. Владимирского, по ул. Карла Маркса до пл. Соборной, по пл. Соборной до пересечения с ул. Красной Милиции, по ул. Красной Милиции до пересечения с пер. Мучной Ряд, по пер. Мучной Ряд до пересечения с ул. Ленина, по ул. Ленина до левого берега р. Теши, вдоль левого берега р. Теши до пересечения с ул. Свободы:

1) обязательная археологическая экспертиза и предварительные (до начала проведения строительных, земельных работ) археологические раскопки при строительстве и реконструкции зданий, сооружений, а также при прокладке коммуникационных траншей шириной более 1 м;

2) археологический надзор (современный термин – археологические наблюдения) при прокладке коммуникационных траншей шириной менее 1 м и ремонте существующих коммуникаций.

В соответствии с требованиями режимов использования земель и градостроительных регламентов, действующих в границе зоны «А» территории памятника археологии «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.», в ходе производства земляных работ по реконструкции детского сада №

34, расположенного по адресу: Нижегородская обл., г. Арзамас, ул. Свободы, д. 12Г, необходимыми формами работ по сохранению памятника являются археологические раскопки на участке строительства пристроя и археологические наблюдения при прокладке коммуникаций.

***Историко-градостроительная характеристика исследуемого  
земельного участка***

Земельный участок реконструкции здания МДОУ детский сад № 34, расположенный по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Свободы, 12Г, располагается в северо-западной части исторического центра современного города Арзамаса вблизи северо-западной границы зоны «А» территории памятника археологии «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.».

Город-крепость Арзамас был основан во второй пол. XVI в., как один из опорных пунктов в оборонительной системе засечных линий и административный центр крупного уезда. Вторая половина XVI в. является новым этапом в истории Нижегородского Поволжья, поскольку после третьего похода Ивана IV и взятия Казани в 1552 г. регион утратил роль восточного форпоста Руси на Волге. В целях защиты новой границы Московского государства от набегов степняков был основан город-крепость Арзамас, как один из опорных пунктов в оборонительной системе засечных линий и административный центр крупного уезда. Согласно сведениям «Истории Русской церкви», в 1556 г. на территории будущего города был заложен Спасский мужской монастырь. В духовной грамоте Ивана IV 1572 г. упоминается город Арзамас, а в царской грамоте 1574 г. приводится Арзамасский уезд со станами. В «Разрядной книге» 1475-1598 гг. под 1576 г. впервые упомянуто назначение Иваном IV воеводы в Арзамас.

В сочинениях П.И. Мельникова-Печерского имеется ссылка на утраченный документ, в котором Арзамас назван «Мордовским Арзамасовым городищем», однако археологические данные пока не фиксируют на современной территории города поселения мордвы. В 2017 г. Е.И. Бакулиным

при проведении земляных работ на месте бывшего кинотеатра «Юбилейный» (г. Арзамас, ул. Кирова, д. 34) среди обнаруженного археологического материала выделены фрагменты лепных керамических сосудов, предварительно отнесенные к древне-мордовской культуре и датированные началом I тыс. н.э. Но, по причине недостатка данных, делать заключение о существовании на территории г. Арзамаса древне-мордовского поселения представляется пока преждевременным. Народное предание, опубликованное Н.М. Щегольковым по записи арзамасского жителя П. Мерлушкина (кон. XVIII в.), связывает основание крепости с походом Ивана IV на Казань в 1552 г., а его название с именами мордовских старейшин Арзая и Масая. Согласно версии А.И. Попова, урбоним берет начало от личного мордовского имени Арземас или Орземас; третья версия трактует происхождение названия города от этнонима мордвы-эрзи.

Гарнизон крепости, по сообщениям письменных источников, состоял из стрельцов, казаков, пушкарей, проживавших в городе и под городом (одна из улиц внутри крепости называлась Пушкарской). В составе гарнизона были также сторожа и воротники. Воины подчинялись воеводе и коменданту крепости – «осадному голове». Сохранились сведения о вооружении Арзамасской крепости, относящиеся к периоду её упадка в связи с подвижкой на юг государственной границы. В 1629 г. в Арзамасской крепости находились 3 медные пушки, 26 затинных и 30 ручных пищалей. Кроме того, в крепости хранилось 1500 ядер, 12 пудов свинца и 77 пудов (9 бочек) пороха.

Башни и стены Арзамасской крепости располагались на высоком мысу, образованном р. Тёшей и оврагом, по которому протекала р. Сорока. По-видимому, за время своего существования крепость периодически ремонтировалась. Большие работы по реконструкции крепости были проведены в 1654 г. – р. Сорока была перегорожена плотинами и образовала каскад прудов – дополнительную защиту восточной стены города. Вдоль северной стены был откопан земляной ров, который мог частично заполняться водой из верхнего пруда. В юго-западной части крепости

располагалось малое укрепление, называвшееся «средним острогом», видимо по причине нахождения в пределах большого острога. Вероятно, все дошедшие до нас сведения об укреплениях Арзамасской крепости представляют информацию о ее облике уже после реконструкции 1654 г. Детальное описание крепости не сохранилось. По описанию И.К. Кирилова (1-четв. XVIII в.): «...Город Арзамас построен во 162-м году (1654 г.; видимо, подразумевалась капитальная перестройка крепости) деревянной и около ево ров земляной, в тот город проезжих четверы ворота, по мере около городу и острогу и башен 1066 сажен (2270 м), стоит при реке Теше».

Н.М. Щегольков приводит описание города, составленное в XIX в. Г.И. Холмогоровым, предполагая, что оно даёт представление о топографии Арзамасской крепости на рубеже XVI-XVII вв.: «...на правом гористом берегу реки Тёша стояла небольшая деревянная крепость, которая занимала пространство от теперешнего собора до церкви св. Духа, оттуда городская стена шла к тому месту, где ныне церковь Спаса Нерукотворного, а от неё поворачивала обратно к собору».

В 1940-1950-е гг. территорию памятника обследовал И.А. Кирьянов. В работе «Старинные крепости Нижегородского Поволжья» автор опубликовал план Арзамаса середины XVIII в. (из фондов Арзамасского краеведческого музея). Опираясь на данный план, на котором нанесены стены и башни крепости, И.А. Кирьянов дал следующее её описание: «...Как видно из плана, Арзамасская крепость имела форму несколько неправильного треугольника, которая продиктована условиями рельефа местности. Стены и башни крепости с западной стороны проходили вдоль гребня высокой горы над Тешей и ее поймой. Условия рельефа местности здесь почти полностью исключают возможность организованного штурма и поэтому здесь отсутствовали вал и ров... Северная сторона крепости, выходящая в поле, усиливалась рвом и валом, по которому проходила стена... На месте выхода рва к берегу Тешы ныне образовался овраг. Южная сторона крепости образована оврагом, по которому протекала речка Сорока. Судя по плану и косвенным показаниям

сохранившихся документов, крепостная стена Арзамасской крепости имела форму городни. О толщине и высоте стены данных не сохранилось. Периметр цепи стен и башен Арзамасской крепости составлял около 2350 м. Башни крепости были шестиугольными. По сохранившимся документам крепость имела четыре проезжих башни. С северной стороны крепости проезжие башни были на перекрестках нынешних улиц Первомайской и К. Маркса с улицей Свободы, проходящей на месте бывшего вала. Башня на перекрестке улиц Первомайской и Свободы носила название Стрелецкая. В южной части крепости располагались проезжие Кузнечная и Настасьинская башни. На восточной стороне крепости ворот, видимо, не существовало – лишь в XVII столетии здесь были устроены прямо в стене «проломные» ворота».

Основным источником современных сведений о размерах и планировке крепости являются материалы топографических съемок XVIII в.. О.П. Щенковой были опубликованы планы г. Арзамаса 1782 и 1798 гг.; в статье, посвященной градостроительному развитию Арзамаса в период XVI – 1-й пол. XIX в. автор приводит схему планировки города XVI – 1-й пол. XVIII вв. по материалам съемок кон. XVIII в.

Предположение И.А. Кирьянова о том, что северная граница укреплений проходила по современной ул. Свободы не согласуется с картографическими материалами XVIII в. Очертания бровки правого коренного берега р. Теши в районе крепости, оформленные редкими врезками небольших оврагов, со времен съемок XVIII в. до наших дней почти не изменились. На планах XVIII в. отображено, что западная (выходящая к бровке коренного берега) оконечность северной границы крепости расположена к югу от мыса, образованного двумя небольшими оврагами. На площадке мыса до сих пор располагается церковь Св. Духа, служившая ориентиром северной оконечности крепости в описании Г.И. Кирьянов Холмогорова. Улица Свободы проходит в 320 м к северу от этой церкви.

Если бы северная граница крепости проходила по ул. Свободы (как считал

И.А. Кирьянов), церковь находилась бы внутри её укреплений, что противоречит картам города XVIII в. и описанию Г.И. Холмогорова. Кроме того, в этом случае общий периметр стен крепости не мог быть менее 2800 м (а не 2350 м, как отмечено у И.А. Кирьянова). Вероятнее всего, северная граница крепости проходила в районе современной ул. Ступина.

За время своего существования Арзамасская крепость не подвергалась осадам, её стены и башни простояли вплоть до пожара 1796 г., при котором укрепления крепости выгорели и не восстанавливались. Во время крестьянской войны 1670-1671 гг. под предводительством С.Т.Разина Арзамас был одним из важнейших центров её подавления – здесь находился штаб Ю.А. Долгорукого, командовавшего правительственными войсками, производились массовые казни.

Арзамасский Спасо-Преображенски монастырь был построен вне крепости (к востоку от неё), за р. Сорокой, став основой для образования верхнего посада. Возможно, в это же время к югу и юго-востоку от крепости (в районе поймы и надпойменной террасы) начал формироваться нижний посад, по преданию связанный первоначально с выходцами из Новгорода Великого, переселенными сюда после его опустошения Иваном IV и принесшими с собой традиции кожевенного промысла. В XVII в. в пойме неподалёку от р. Теши располагалась Кожевенная слобода. В это время Арзамас приобретает значение важного транзитного пункта на пути из Москвы в юго-восточные районы страны, активно формируется торгово-ремесленная часть города с развитым кожевенным, скорняжным, войлочным производством. В источниках XVII в. упоминаются слободы Кузнечная, Солдатская, Стрелецкая, Ильинская, Ореховка, Оброчная, часть из которых были расположены в пределах посада, а также Выездная и Ямская слободы на левом берегу р. Теши. В 1634 г. к северу от крепости был основан Алексеевский монастырь.

Дорегулярная архитектурно-планировочная структура города периода кон. XVI – кон. XVII вв., была обусловлена в первую очередь оборонными

требованиями крепости. Город занимал уникальное место в окрестности, располагаясь на плоскости высокого мыса, основой его планировки были долина Теши и крепость. Дороги магистральных направлений, ведущие к крепости, по мере развития посада превращались в главные улицы города, а панорама «главного фасада» с доминирующими вертикалями храмов разворачивалась на долину Теши.

Важный этап развития г. Арзамаса относится к XVIII – сер. XIX вв. В XVIII в. через город проходило до десятка важнейших торговых трактов: Московский, Нижегородский, Симбирский, Саратовский, Тамбовский, «большая дорога на Макарьев» и др. Этот период, названный Н.М. Щегольковым «золотым веком Арзамаса», характеризуется ростом промышленности, численности городского населения, расширением торговли.

В 1708 г. Арзамас был отнесен к Казанской губернии, а с 1719 г. город и уезд причислены к Нижегородской губернии. С этого времени город стал центром обширной Арзамасской провинции, включавшей в себя территорию нынешних Арзамасского, Шатковского, Вадского, Лукояновского, Болдинского, Дивеевского районов. Арзамас начал развиваться в тесном административно-хозяйственном контакте с Нижним Новгородом. На основании «Регламента Главного магистрата» от 1721 г., в городе появился городской магистрат как административно-полицейский, судебный и налоговый выборный орган.

Летом 1774 г. после неудачных боев под Казанью Е.И. Пугачев переправился через Волгу и взял г. Курмыш в Нижегородской губернии. В Арзамас вошли царские войска подполковника Михельсона, отсюда была организована борьба с пугачевскими отрядами. Крестьянские выступления охватили территории Арзамасского и соседнего Алатырского уездов. Екатерина II вызвала с турецкой войны и направила в район Поволжья А.В. Суворова, которому в Арзамасе была отведена квартира. После пленения Е.И. Пугачева в ноябре 1774 г. Арзамас и его провинция стали местом массовых наказаний участников пугачевского бунта, казни были устроены в 63 селах и деревнях.



В 1779 г. после учреждения Нижегородского наместничества и упразднения Арзамасской провинции, выделились уезды Ардатовский, Арзамасский, Лукояновский, Починковский и Сергачский. Границы Арзамасского уезда до 1923 г. замыкались территорией совр. Арзамасского, Вадского, Дивеевского и Шатковского районов. Тогда же в Арзамасе были открыты присутственные места, вместо воеводы учреждены должности городничего, капитана-исправника и других должностных лиц. Городское самоуправление обрело новые формы, возникла городская дума. В 1779 г. в городе образовались ремесленные цеха: кожевенный, скорняжный, крашенинный и калачный с «головами» и старшинами.

В 1781 г. одновременно с другими уездными городами Арзамас получил проект планировки. Однако недостаточное знакомство проектировщиков с особенностями местного рельефа привело к значительной корректировке проекта в 1782-1784 гг. Окончательный план нижней части города был выработан только после опустошительного пожара 1823 г.

В конце XVIII в. в Арзамасе, аналогично другим русским городам, начались работы по перепланировке городских территорий по новым, регулярным принципам застройки. Территория города была разбита на сетку кварталов прямоугольной формы. При этом не только кардинально изменилась исторически сложившаяся городская застройка, но и были разбиты новые кварталы перспективной застройки. Таким образом, в конце XVIII – 1-й пол. XIX в. сложилась существующая планировочная структура Арзамаса.

В период кон. XIX – нач. XX вв. Арзамас продолжал застраиваться по регулярному плану широкими улицами. В центральной части города улицы Большая (ул. Коммунистов), Сальникова (ул. Карла Маркса), Новая (ул. Кирова), Верхняя Набережная, Прогонная (ул. Советская) застраивалась двух-трехэтажными домами. Низшие слои города строили одноэтажное жилье на Голодаевке (ул. Пролетарская), ул. Глухой (ул. Пушкина) и др. Дощатые тротуары были лишь у домов состоятельных горожан. Планировка современного Арзамаса практически полностью сохранила пространственную

структуру регулярного проекта 1781-1784 гг.

В посл. чет. XIX – нач. XX вв. Арзамас переживает период экономического упадка, спад торговой деятельности и угасание некоторых ремесел. В период после Октябрьской революции 1917 г. Арзамас превращается в центр пищевой и шерстеобрабатывающей промышленности. Планировка современного Арзамаса практически полностью сохранила пространственную структуру регулярного проекта 1781-1784 гг. Согласно материалам паспорта на памятник археологии «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.», исследуемый земельный участок по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Свободы, д. 12Г, располагается за пределами границ городской крепости, вблизи северо-западной границы территории зоны «А» указанного объекта археологического наследия.

Согласно архивному проектному плану Арзамаса 1782 г., исследуемый земельный участок в конце XVIII в. располагался в северо-западной части дорегулярной квартальной городской застройки, в центральной части городского квартала, граничащего с южной частью огороженного Алексеевского Новодевичьего монастыря. На этом плане обозначены границы участков, уходящих вглубь квартала и частично попадающих на исследуемый земельный участок.

На момент топосъемки города 1832 г. и на плане Арзамаса 1850-хх гг. (съемка А.И. Менде) исследуемый земельный участок расположен в центральной незастроенной части занятого деревянной усадебной застройкой, располагавшейся по периметру городского квартала, заключенного между ул. Голодаевская (совр. ул. Пролетарская), ул. Алексеевская (совр. ул. Свободы), ул. Прогонная (совр. ул. Советская), ул. Троицкая (совр. ул. Гагарина).

Топографической съемкой 1954 г. западной части г. Арзамаса зафиксирована частная усадебная застройка с жилыми домами, выстроенными по красным линиям ул. Пролетарская, ул. Свободы, ул. Советская, ул. Гагарина и приусадебными участками, вытянутыми вглубь квартала с небольшими хозяйственными постройками на них. Исследуемый земельный участок

оставался незастроенным до строительства двухэтажного кирпичного здания детского сада в 1968-1970 гг.

Территория исследуемого участка входила в состав городской территории дорегулярного и регулярного периода градостроительного развития г. Арзамаса, однако, исследуемый земельный участок оставался незастроенным до второй пол. XX века.

***Объект археологического наследия «Культурный слой г. Арзамаса,  
XVI-XVIII вв.»***

Культурный слой города Арзамаса принят на государственную охрану в качестве памятника истории и культуры постановлением Законодательного Собрания Нижегородской области от 02.06.1998 №38 "Об объявлении культурного слоя г. Арзамаса XVI-XVIII вв. памятником археологии местного (областного) значения". Федеральный статус данного памятника археологии закреплен ст. 4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации". Граница охраняемого культурного слоя г. Арзамаса была зафиксирована также на схеме, являющейся графическим приложением к постановлению Законодательного Собрания Нижегородской области от 02.06.1998 г. №38.

Территория памятника вытянута вдоль берега р. Тёши, его протяженность с юга на север составляет 2440 м (при ширине от 1040 м на его южной окраине до 1800 м в его северной части). Размеры территории памятника установлены по данным топографических съёмок второй половины XVIII в.

Объект археологического наследия «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.» располагается на правом берегу р. Теша (правого притока р. Ока, правого притока р. Волга), на территории современного районного центра г. Арзамас Нижегородской области.

Его географические координаты: N 55°24'00" E 43°49'00".

Памятник занимает юго-западную оконечность обширного мыса, образованного при впадении в р. Тёшу её правобережного притока – р. Шамка;

располагается на поверхности поймы и надпойменной террасы правого берега р. Шамка (полого поднимающейся к северу от высоты 3 м до 6 м над уровнем воды в р. Тёше, что в Балтийской системе высот соответствует отметкам 119 и 122 м) и на верхней площадке мыса правого коренного берега р. Тёши. Последняя приподнята над уровнем воды в р. Тёше на 21-44 м (в Балтийской системе высот – от отметки 137 м до отметки 160 м), она поднимается от ЮЗ оконечности мыса коренного берега к СВ окраине памятника (с перепадом высот 23 м). С западной стороны к коренному берегу вплотную подходит русло р. Тёши, здесь береговая линия прорезана небольшими оврагами. Глубокая и протяженная врезка узкой долины р. Сороки пересекает мыс коренного берега с северо-востока на юго-запад, выходя своим устьем к его юго-западной оконечности. Река Сорока еще во времена существования Арзамасской крепости была перегорожена земляными дамбами, которые образовали здесь каскад прудов.

Визуально фиксируемые следы укреплений Арзамасской крепости на территории современного города не сохранились. По материалам топографических съемок XVIII в. крепость располагалась на мысу, образованном правым коренным берегом р. Тёши и правым берегом р. Сорока (бывшего правого притока р. Тёша). Западная, южная и юго-восточная границы укреплений проходили по бровке береговых откосов, северная располагалась в районе современной ул. Ступина. В этих границах (северная нуждается в уточнении) территория крепости имела в плане форму неправильного, почти равнобедренного треугольника с обращенным к северу основанием; её размеры составляли до 720 м с севера на юг и до 720 м с запада на восток (в самой широкой – северной части), протяженность линий укреплений могла достигать порядка 2250 м, что близко к значению, указанному И.А. Кирьяновым; площадь крепости составляла около 25 га. Абсолютные отметки территории бывшей Арзамасской крепости – 137-154 м в Балтийской системе высот. Над уровнем воды в р. Тёша высота площадки крепости достигает 21-38 м (повышается с юга на север), при этом,

наибольшие высотные отметки находятся на предполагаемой северной границе укреплений (в районе ул. Ступина), далее к север-северо-западу уровень современной дневной поверхности плавно понижается.

В 2009 г. И.С. Аникиным произведено визуальное обследование территории памятника (без проведения земляных работ), фотофиксация и картографирование памятника, по результатам которых подготовлен паспорт на памятник археологии «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.».

По многочисленным письменным источникам, картографическим материалам XVIII в. и данным археологических исследований, в период 2-й пол. XVI - XVIII вв. Арзамас был достаточно крупным русским городом, центром обширного уезда. Арзамасская крепость в ранний период своего существования (2-я пол. XVI - XVII вв.) являлась важным военно-административным центром, опорным пунктом государственной власти на юго-восточной периферии русских земель.

Степень археологической изученности культурного слоя г. Арзамаса следует признать очень слабой; на памятнике исследована по методике археологической шурфовки и обследования профилей площадь 154 кв.м (работы В.Н. Мартьянова 1993 г. – 16 кв. м, работы В.В. Бейлекчи – 64 кв. м, работы Вал.В. Бейлекчи – 74 кв. м); в 2015 г. Вал.В. Бейлекчи впервые проведены археологические раскопки на площади 288 кв.м.

Подъемный материал на территории бывшей крепости, в сборах 1993 г. на ул. Набережная, Ступина и на берегу р. Сорока, представляет собой фрагменты русской позднесредневековой чернолощеной, белоглиняной и сероглиняной гончарной керамики.

Опыт проведения археологического исследования культурных напластований в Арзамасе показал, что мощность культурного слоя в исторической части города достигает 0,2-0,6 м. Степень сохранности культурного слоя различна. В местах, прилегающих к храмам, значительные площади нарушены поздними посадскими кладбищами. Сильно затронула культурный слой реконструкция города по подтвержденному плану XVIII в. Со второй пол. XX в.

значительные площади культурного слоя были переотложены в ходе промышленной и гражданской застройки, прокладки инженерных коммуникаций. Несмотря на негативные для археологии города явления, сохраняются значительные площадки для проведения археологических исследований.

Непосредственно на территории земельного участка, запроектированного под строительство, археологические исследования ранее не производились.

Первые обследования территории города в 1940-1950-е гг. осуществил И.А. Кирьянов, с 1993 по 2007 гг. археологические исследования на территории культурного слоя г. Арзамас проводил В.Н. Мартьянов, с 2011 г. эпизодически – В.В. Бейлекчи, Вал.В. Бейлекчи, И.А. Очеретин, В.А. Батюков.

В 1999 г. В.Н. Мартьянов в режиме археологического надзора обследовал два котлована, располагавшихся на территории охраняемого культурного слоя г. Арзамас: под пристрой к зданию ЦРДИ на ул. Ступина, вблизи перекрестка с ул. Космонавтов, а также под пристрой к зданию Сбербанка на ул. Кирова, рядом с перекрестком ул. Революции. Культурный слой XVI-XVIII вв., либо более ранний, на этих объектах отсутствовал. Мощность поверхностных слоев составляла 0,5-1,1 м.

В 2001, 2003-2007 гг. В.Н. Мартьянов продолжил археологические обследования на строящихся объектах в г. Арзамас по методике археологического надзора за земляными работами. В 2004-2007 гг. археологические обследования В.Н. Мартьянова проходили преимущественно на периферии культурного слоя г. Арзамас. В непосредственной близости от рассматриваемого участка им обследованы объекты: в 2005 г. – Революции, д. 20; в 2006 г. – на ул. Свободы, у д. 49-51, Революции, д. 22. На указанных объектах культурные напластования, содержащие материалы периода XVI-XVIII вв., либо более ранние, обнаружены не были.

В 2010 г. В.В. Бейлекчи на участке по адресу: ул. Свободы, д. 36 заложены два шурфа площадью по 1 кв. м. Установлено, что культурные отложения здесь датируются по керамическому материалу периодом не ранее XVII – нач. XX

вв., а находки более ранних материалов единичны. До начала хозяйственного освоения территории, судя по прослойке подзолистой супеси в шурфе 1, данная площадка была занята лесом.

В 2011 г. В.В. Бейлекчи производились археологические работы на участке культурного слоя г. Арзамаса по адресу: ул. Свободы, д. 11Б, где были поставлены 2 шурфа по 1 кв. м. Мощность огородного слоя, лежавшего на материке, составляла 0,2-0,23 м, в нем найдены немногочисленные фрагменты керамической посуды 2-й пол. XVIII – нач. XX вв. Учитывая слабую насыщенность и переотложенность культурного слоя, отсутствие углубленных объектов, можно предполагать, что данная территория являлась периферийной для памятника «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.» и, видимо, входила в зону хозяйственного освоения города. В 2012 г. В.В. Бейлекчи производились археологические работы на двух участках культурного слоя г. Арзамаса по адресам: ул. К. Маркса, д. 37 и ул. Коммунистов, д. 73В.

В 2017 г. Е.И. Бакулиным проводились археологические работы на территории памятника «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.» по адресу: ул. Кирова, д. 34, где были поставлены 3 шурфа по 2 кв. м. На участке планировалось строительства жилого многоквартирного дома на месте, предназначенного под снос, кинотеатра «Юбилейный». В ходе археологических работ был выявлен слой, который может быть датирован XVIII в., а также слой XIX -XX вв., в котором присутствуют фрагменты лепных керамических сосудов. Согласно предварительной датировке указанные фрагменты относятся к древне-мордовской культуре нач. I тыс. н.э. На основании этого исследователь выдвигает гипотезу о существовании на территории участка неизвестного ранее древне-мордовского поселения, культурный слой которого был переработан в ходе более позднего этапа хозяйственно-бытового освоения территории (преимущественно в XVIII– XIX вв.), связанного с городской застройкой территории г. Арзамаса.

В 2015 г. при проведении спасательных археологических раскопок на участке под строительство многоквартирного жилого дома по ул. Свободы, д.12, находящемуся в непосредственной близости от исследуемого земельного участка, на площади 288 кв. м под руководством Вал. В. Бейлекчи были обнаружены исторические напластования мощностью 0,5-2,77 м, залегающие в 4 основных строительных горизонтах, датированных периодом 1-й пол. XVIII – нач. XXI вв. В горизонте XVIII в. исследованы остатки углубленных хозяйственных и жилой (сгоревшей) построек, различных ям и не нанесенного на исторические планы противопожарного пруда. В горизонте XIX в. обнаружены единичные материалы XVII в, связанные исследователем с завозом гумуссированного грунта, предположительно происходящего с территории близлежащего Арзамасского Алексеевского Новодевичьего монастыря. Обнаруженные при раскопках индивидуальные находки и массовый материал характерны для периода XVIII-XX вв.

По результатам археологических работ на близлежащих к рассматриваемому участку площадках, а также, принимая во внимание результаты анализа данных по развитию историко-градостроительной ситуации, можно прогнозировать, что непосредственно на участке могут быть обнаружены культурные напластования XVIII – XIX вв., составляющие культурный слой г. Арзамаса и находящиеся под государственной охраной. Поэтому для обеспечения их сохранности необходимо проведение мероприятий перед началом строительных и земляных работ на земельном участке, расположенном по адресу: г. Арзамас, ул. Свободы, д. 12Г.

### **Виды и порядок проведения работ по сохранению объекта археологического наследия на земельном участке**

В соответствии со ст. 35, 36 Федерального Закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», спасательные археологические полевые работы в границах территорий объектов археологического наследия



проводятся на участках, попадающих в границы производства земляных работ, создающих угрозу уничтожения объекта археологического наследия. Заказчик работ при этом обязан обеспечить сохранение объекта археологического наследия.

Во исполнение требований Федерального закона №73-ФЗ перед началом строительства на отведенном земельном участке ***необходимо проведение мероприятий по обеспечению сохранности памятника археологии «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.»***

Перечень мероприятий должен включать в себя:

- ***археологические полевые работы в форме спасательных археологических раскопок на площади не менее 1664,5 кв. м в пределах котлована строительства пристроя;***
- ***археологические полевые работы в форме археологических наблюдений при прокладке коммуникаций с откопкой траншей шириной менее 1 м протяженностью 571 м, в том числе, 496 м на территории исследуемого земельного участка.***

В ходе проведения археологических полевых работ допустимо под наблюдением археолога использование землеройной техники при снятии балластных грунтов. В случае выявления при археологических раскопках неизвестных ранее археологических объектов необходимо будет произвести их локализацию (работы по определению границы их территории).

*Спасательные археологические полевые работы (раскопки)* – работы по сохранению объектов археологического наследия в случае невозможности обеспечения их физической сохранности, проводимые методами научных исследований объектов археологического наследия с полным или частичным изъятием археологических предметов из раскопов в целях их сохранения и получения научных знаний.

*Археологические наблюдения* проводятся с целью научных исследований объектов археологического наследия на поврежденных участках территорий объектов археологического наследия в целях выявления на них

археологических предметов и сохранившихся участков культурного слоя и (или) исследуемых методами археологических раскопок конструктивных составляющих объектов археологического наследия.

Финансирование указанных археологических работ осуществляется за счет средств физических или юридических лиц, являющихся заказчиками проводимых работ.

***Оценка воздействия проводимых работ на указанный объект  
археологического наследия***

При условии точного соблюдения проведения работ по обеспечению сохранности на земельном участке, отводимом под объект, расположенный по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Свободы, д. 12Г, изложенных в данном Разделе, строительные работы не создадут угрозу повреждения и разрушения памятника археологии «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.». Сохранность данного объекта археологического наследия обеспечивается в полном объеме.

**12. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 27.06.2011 № 163-ФЗ «О ратификации Европейской конвенции об охране археологического наследия (пересмотренной)»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Постановление Законодательного Собрания Нижегородской области от 02.06.1998 № 38 «Об объявлении культурного слоя г. Арзамаса XVI-XVIII вв. памятником археологии местного (областного) значения»;

- Положение о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчётной документации, утвержденное Постановлением Отделения историко-филологических наук Российской академии наук от 20.06.2018 г. № 32;
- Методика определения границ территорий объектов археологического наследия (№ 12-01-39/05-АБ от 27.01.2012 г.).

### **13.Обоснования вывода экспертизы.**

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения и анализа, представленных на экспертизу документов и основано на Федеральном законе № 73-ФЗ.

В результате анализа документации было установлено:

1. Экспертиза признает, что в соответствии с п.3. ст.36 Федерального закона №73-ФЗ, в пределах проектируемого хозяйственного объекта, расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Свободы, д. 12Г, ***требуется проведение мероприятий по обеспечению сохранности объекта культурного (археологического) наследия «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.»***.
2. Согласно требованиям режимов использования земель, в границе зоны «А» территории ОАН «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.» до производства земляных работ по реконструкции детского сада № 34, расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Свободы, д. 12Г, ***необходимыми формами работ по сохранению ОАН «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.» являются археологические раскопки на площади не менее 1664,5 кв. м в пределах котлована строительства пристроя и археологические наблюдения при прокладке коммуникаций с откопкой траншей шириной менее 1 м протяженностью 571 м, в том числе, 496 м на территории исследуемого земельного участка, в целях выявления на них археологических предметов и сохранившихся участков культурного слоя.***

3. ***В проектную документацию*** по реконструкции здания МДОУ детский сад № 34, расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Свободы, 12Г, ***необходимо включить Раздел «Об обеспечении сохранности объекта археологического наследия федерального значения «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.»***.

4. ***При условии точного соблюдения проведения мероприятий по обеспечению сохранности ОАН «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.»***, изложенных в Разделе, на земельном участке, отводимом под реконструкцию детского сада № 34 по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Свободы, д. 12Г, ***сохранность данного объекта археологического наследия обеспечивается в полном объеме.***

#### **14. ВЫВОДЫ ЭКСПЕРТИЗЫ.**

Раздел документации: «Раздел «Об обеспечении сохранности объекта археологического наследия федерального значения «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.»», предназначенный для работ по реконструкции детского сада № 34 по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Свободы, д. 12Г, **рекомендуется к согласованию (положительное заключение).**

#### **15. К настоящему акту прилагаются копии следующих документов:**

1. Копия письма Управления государственной охраны объектов культурного наследия от 04.04.2011г. №518/17-698/11 о рассмотрении проектной документации по реконструкции д/сада №34 по ул. Свободы в г.Арзамас – на 1 л.
2. Раздел «Об обеспечении сохранности объекта археологического наследия федерального значения «Культурный слой г. Арзамаса, XVI-XVIII вв.» для проектной документации по реконструкции здания МДОУ детский сад № 34,

расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Свободы, 12Г» выполнен ООО ИКЦ «ИКС» г. Нижний Новгород, 2018 г. – на 42 л.

**16. Дата оформления акта государственной  
историко-культурной экспертизы**

**20 декабря 2018 г.**