

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», 1904 г., арх. Н.М. Вешняков, расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/6.

г. Нижний Новгород, г. Киров, г. Калининград

06.09.2018 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Дата начала проведения экспертизы	01.08.2018 г.
Дата окончания проведения экспертизы	06.09.2018 г.
Место проведения экспертизы	г. Нижний Новгород, г. Киров, г. Калининград
Заказчик экспертизы	ООО «Асгард»
Заказчик проектной документации	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волжский государственный университет водного транспорта» (ФГБОУ ВО «ВГУВТ»).

Сведения об экспертах:

Общество с ограниченной ответственностью НИРФ «Афина» (Далее - ООО НИРФ «Афина»)	Юр. адрес: РФ, 610017, г. Киров (обл.), ул. Свободы 163-64, Факт. адрес: РФ, 610000, г. Киров (обл.), ул. Московская, 29/1, оф.1 ИНН/КПП 4345414271/434501001 ОГРН 1154345009268
Состав экспертной комиссии	
Председатель комиссии:	
1. Фамилия, имя и отчество	Рожин Дмитрий Николаевич

Образование	высшее (Кировский политехнический институт)
Специальность	«Промышленное и гражданское строительство», квалификация «инженер-строитель» (диплом ФВ №030878, выдан 30 июня 1992 г., рег. № С-1579)
Учёная степень (звание)	К.т.н. специальность 05.23.01 – «Строительные конструкции, здания и сооружения» диплом КТ № 016776 от 10.03.2000г.
Стаж работы	25 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	ИП Рожин Д.Н., руководитель ООО НРИФ «Афина» - эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Минкультуры РФ от 31.01.2018 № 78 - документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
Ответственный секретарь комиссии:	
2. Фамилия, имя и отчество	Гурина Елена Геннадьевна
Образование	высшее, Свердловский архитектурный институт
Специальность	архитектор, диплом ЗВ N 728346, 1983 год
Учёная степень (звание)	Не имеется
Стаж работы	34 года (по профилю экспертной деятельности)

Место работы, должность	ООО «Архпроект», главный архитектор, директор Член комиссии по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия. Член градостроительного совета г. Кирова. Член совета по сохранению культурного наследия при Губернаторе Кировской области. Член Художественного Совета при главе администрации города Кирова
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1380 от 16.08.2017: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
Член комиссии:	
3. Фамилия, имя и отчество	Бублик Валерий Николаевич
Образование	высшее, Калининградский государственный университет
Специальность	историк, диплом РВ № 248754, повышение квалификации в 2014 году и 2017 году, Экспертиза объектов культурного наследия от 03.10.2014 года № 120/2014 и от 04.10.2017 №263/2017
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	25 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	ИП Бублик В.Н., руководитель ООО НИРФ «Афина» - эксперт

Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 07.09.2015 № 2365:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
---	--

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательство Российской Федерации:

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов ООО НИРФ «Афина», в составе: председатель комиссии Рожин Дмитрий Николаевич; ответственный секретарь Гурина Елена Геннадьевна и член комиссии Бублик Валерий Николаевич, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по ст. 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой нам известно и понятно.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ);

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 года № 87 «О составе разделов Проектной документации и требованиях к их содержанию»;

Объект экспертизы:

1) Проектная документация по сохранению объект культурного наследия регионального значения «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», 1904 г., арх. Н.М. Вешняков, расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/6 (далее – Проектная документация).

2) Разработчик: ООО «Асгард», Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01462 от 12.02.2014 г. (далее – Автор, Разработчик).

3) Объект культурного наследия регионального значения «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», 1904 г., арх. Н.М. Вешняков, расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/6 (далее – Проектная документация).

4) Заказчик проектной документации: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волжский государственный университет водного транспорта» (ФГБОУ ВО «ВГУВТ»).

Цель экспертизы:

Определение соответствия Проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Перечень документов, представленных Заказчиком:

- | | | |
|---|--|----------|
| 1 | Копия Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения № 69-р (утверждено 20.07.2018г.) | на 4 л. |
| 2 | Копия паспорта ОКН №1906 от 02.07.2015 г. | на 3 л. |
| 3 | Копия охранного обязательства пользователя ОКН № 27 от 23.03.2018 г. | на 10 л. |
| 4 | Планы БТИ | на 3 л. |

- 5 Приказ о назначении ответственного №223 от 22.05.2018 г. на 1 л.
- 6 Копия Лицензии № МКРФ 01462 от 12.02. 2014 г. на 4 л.
- 7 АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 13.11.2017г. на 5 л.
- 8 Технический отчет о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 21.05.2018г. на 5 л.
- 9 Разрешение на проведение работ по сохранению ОКН №518/11-3268 от 23.07.2018г. на 3 л
- 10 Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», 1904 г., арх. Н.М. Вешняков, расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/б. в электр. виде

Проектная документация представлена на экспертизу в электронном виде в следующем составе:

Обозначение комплекта	Наименование комплекта раздела	Обозначение комплекта	Наименование комплекта в составе раздела	Шифр
Том 1	Предварительные работы	Книга 1	Исходно-разрешительная документация, Предварительные исследования. Предмет охраны	137-18АГ- ПР
		Книга 2		137-18АГ-ПО
Том 2	Комплексные научные исследования	Книга 1	Краткая историческая справка	137-18АГ- ИС
		Книга 2	Обмерные чертежи	137-18АГ- ОЧ
		Книга 3	Инженерные изыскания	137-18АГ- ИИ
		Книга 4	Фотофиксационные материалы	137-18АГ- ФФ
Том 3	Эскизный проект	Книга 1	Пояснительная записка	137-18АГ- ЭП-ПЗ
		Книга 2	Архитектурные решения	137-18АГ- ЭП-АР
		Книга 3	Конструктивные решения	137_18АГ- ЭП-КР
		Книга 4	Сводный сметный расчёт	137_18АГ- ЭП-СМ
Том 4	Проект (П)	Книга 1	Архитектурные решения	137-18АГ- АР

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Экспертиза проводится на основании договора возмездного оказания услуг на проведение государственной историко-культурной экспертизы

Экспертами:

- проведено организационное заседание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии (протокол № 1 от 01.08.2018 г.);

- рассмотрены представленные Заказчиком документы, подлежащие экспертизе;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы;

- осуществлено аналитическое изучение Проектной документации в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:

соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений;

обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженной с ними территориях;

научной обоснованности предлагаемых проектных решений;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований, проведен обмен и обобщение сформированных мнений экспертов (протокол № 2 от 13.08.2018 г. года);

- результаты экспертизы оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Экспертной комиссией установлено, что проектная документация разработана в 2018 году ООО «Асгард».

Проектная документация выполнена с применением методов историко-архитектурного анализа, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы и не противоречит нормам законодательства Российской Федерации в области сохранения объектов культурного наследия, архитектуры и градостроительства.

При изучении Проектной документации и других материалов экспертная комиссия сочла представленный материал достаточным для подготовки Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Объект «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», 1904 г., арх. Н.М. Вешняков, расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/6 **принят на государственную охрану.**

Основание: Постановление Администрации Нижегородской области об «объявлении находящихся на территории города Нижнего Новгорода объектов, имеющих историческую, научную и художественную ценность, памятниками истории и культуры местного (областного) значения» №33 08.02 2000г. (<https://okn-mk.mkrf.ru/maps/show/id/351394>)

Номер в реестре:521410096230005

Категория историко-культурного значения: Регионального значения

Вид объекта: Памятник

В настоящее время Объект находится в собственности (пользовании): Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волжский государственный университет водного транспорта» (ФГБОУ ВО «ВГУВТ»). (Основание: п.3 Задания №69-р (утверждено 20.07.2018г.)).

Граница территории: утверждены приказом управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 09.07.2018г. №206 «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в Нижнем Новгороде» (Основание: п.5 Задания №69-р (утверждено 20.07.2018г.)).

Предмет охраны:

1) Согласно заданию № 60-р: Необходимо разработать и утвердить в управлении государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области в соответствии с порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона, утвержденного Министерством культуры Российской Федерации от 13.01.2016г. №28 (Основание: п.6 Задания №69-р (утверждено 20.07.2018г.))

2) Согласно Единому государственному реестру объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (<http://opendata.mkrf.ru>) и Паспорту ОКН:

1. Градостроительные характеристики здания: местоположение здания на улице Пискунова по красной линии застройки.

2. Объемно-пространственная композиция здания:

Кирпичное здание представляет собой близкий к прямоугольному в плане трехэтажный объем с подвальным этажом и повышенной фланговой частью, завершенный вальмовой кровлей.

Главный фасад по первому этажу решен в восемь осей света. На третьей слева оси расположен арочный проем главного входа, обрамленный порталом с завершением в виде высокого щипца. Повышенная левая угловая часть фасада выделена широкими лопатками и акцентирована в уровне второго этажа тройным «венетским окном», над ним расположены три полуциркулярных оконных проема третьего этажа (перехода). В плоскости стены между вторым и третьим этажами помещен небольшой декоративный балкон.

В правой пониженной части главного фасада выделяется средняя трехосевая плоскость, подчеркнутая поэтажными пилястрами. Справа от нее – двухосевая часть, незначительно заглубленная относительно основной фасадной поверхности. Слева – плоскость с осью главного входа, расположенными над ним фигурным окном второго этажа, помещенным в лучковую нишу, и квадратным оконным проемом третьего этажа.

Оштукатуренный главный фасад имеет выразительный, пластически насыщенный эклектический декор. В плоскости цоколя расположены лучковые ниши (заложены окна подвального этажа), декорированные замковым камнем. Фасадная плоскость и пилястры первого этажа обработаны «бриллиантовым» рустом. Лучковые оконные проемы обведены рамочными наличниками. Арочный проем главного входа обрамлен архивольтом, дополненным поребриком. Боковые части входного портала выполнены в виде столбиков, разделенных квадратными ширинками.

Лучковые окна второго этажа обрамлены полуколонками, разделенными поясами надвое и дополненными по низу треугольными «каплями». Наличники имеют два типа завершений: прямые профилированные сандрики над крайними окнами и сандрики в виде треугольных фронтонов над оконными проемами средней части фасада. Верхний контур фигурного окна над входом выполнен в виде двух смыкающихся арок, разделенных декоративной гирькой. Обрамляющая его арочная ниша декорирована архивольтом.

Тройное арочное окно второго этажа с повышенной центральной частью разделено трехчетвертными колонками и завершено архивольтами, декорированными зубчатыми поясами. Расположенные над ним три полуциркульных оконных проема третьего этажа выделены замковым камнем и обрамлены широким наличником. Прямоугольные окна третьего этажа обведены рамочными профилированными наличниками.

Пилястры второго этажа образованы сдвоенными малыми пилястрами, опирающимися на прямоугольные пьедесталы. В основной плоскости третьего этажа помещены сдвоенные муфтированные пилястры. Повышенная часть здания подчеркнута широкими лопатками с квадратными ширинками.

Плоскость фасада разделена по горизонтали междуэтажными и подоконными профилированными поясами, дополненными рядами зубцов и поребриком, завершена венчающим карнизом. Плоскости под окнами второго этажа и широкий декоративный пояс над ними украшены рядами квадратных ширинок.

Декоративное решение дворового фасада выполнено в виде открытой кирпичной кладки. Фасад решен в семь осей света. Правая повышенная часть здания выделена гладкими пилястрами. На двух световых осях в уровне второго этажа расположены два узких арочных окна с фигурной нишей в простенке, объединенных архивольтом, опирающимся на импосты.

На третьей справа световой оси, также выделенной пилястрами, помещено широкое арочное окно лестничной клетки с витражным заполнением. Окно обведено широким архивольтом и дополнено замковым камнем. Рядовые окна первого и второго этажей завершены лучковыми перемычками, окна третьего этажа – прямоугольные. В оформлении междуэтажных поясов и венчающего карниза повторяется декоративный орнамент в виде поребрика, зубцов, квадратных ширинок.

В уровне первого этажа дворовый фасад частично закрыт поздними пристроями. Плоскость бокового фасада в уровне третьего этажа (перехода) оформлена лопатками, дополненными квадратными ширинками, оконными наличниками с прямыми сандриками и профилированным венчающим карнизом.

В интерьере Разработчиками выявлены элементы первоначальной внутренней структуры: несущие стены, перекрытия подвального и частично первого этажей в виде «сводов Монье», цилиндрический свод над помещением второго этажа. В ряде помещений сохранился художественный декор: потолочные профили, лепные орнаменты, профилированные обрамления окон. На лестнице сохранилось кованое металлическое ограждение. Наружная дверь главного входа не соответствует историческому облику объекта культурного наследия.

Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 03.09.2018 №266 утверждён предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Пискунова, 49/6.

Наименование Объекта:

В соответствии с Задаaniem №69-р (утверждено 20.07.2018г.): «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», 1904 г., арх. Н.М. Вешняков.

В соответствии с Паспортом ОКН: «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей».

В соответствии с Единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей».

Адрес Объекта:

В соответствии с Задаанием №69-р (утверждено 20.07.2018г.): г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/б.

В соответствии с Паспортом ОКН: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/б.

В соответствии с Единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/б.

Общие сведения об Объекте. Краткая история Объекта

Разработчиком установлено следующее.

Инициатива строительства нового здания с домовым храмом в честь преподобного Серафима Саровского при Макарьевской женской богадельне на Малой Печерской (ныне – Пискунова) улице принадлежала потомственному почетному гражданину Александру Ивановичу Приезжеву. Предназначалось оно для нового благотворительного учреждения, создаваемого с целью «призрения» (содержания и ухода) *«престарелых и убогих заштатных священноцерковнослужителей Нижегородской епархии и их взрослых детей мужескаго пола, неспособных к работе по убожеству или болезни, не требующей больничного ухода и лечения»*.

Здание решено было устроить двухэтажное с третьим подвальным этажом. Составление проекта, сметы, а также надзор за ходом работ поручался, «согласно воле жертвователя», городскому архитектору, гражданскому инженеру Николаю Михайловичу Вешнякову. Подготовительные работы на участке начались в апреле 1904 года, официальная церемония закладки состоялась 2 мая 1904 года. Открытие «стройного и очень красивого здания» последовала 19 июля 1905 года и была приурочена ко дню празднования преподобного Серафима, Саровского Чудотворца, о чем попечительный совет дома призрения заблаговременно разместил объявления в местных газетах.

Вскоре появилось первое описание постройки, где, в частности, говорилось: «Серафимовский дом призрения, одной стеной своей тесно примыкая к Макарьевской богадельне, фасадом <...> выходит на Малую Печерскую улицу. <...> Архитектор в высшей степени удачно воспользовался поворотом улицы от Макарьевской богадельни влево. Тот угол здания, где помещается храм во имя Преподобного Серафима, как бы выдвинут из линии постройки и ввысь, и вдаль. Удлиненные окна, легкая и изящная часовня-звонница, все это по-

зволяет царить над всеми остальными частями постройки той части дома, где помещается храм. На фоне окраски дома под кирпич рельефно отделяются белого цвета поделки: карнизы, оконные косяки <...> Все здание представляет из себя очень красивый вид».

По своему первоначальному назначению здание использовалось недолго: уже летом 1908 года Серафимовский дом призрения был переведен в г. Балахну, разместившись в здании, пожертвованном для этой цели купцом А.А. Худяковым – известным волжским судостроителем и общественным деятелем. В том же году скоропостижно скончался А.И. Приезжев. В соответствии с его волей, после перевода богадельни в г. Балахну, в доме на Малой Печерской улице должно было стать общежитием для бедных воспитанниц епархиального женского училища. Однако епархиальное ведомство волю покойного изменило, разместив в доме гостиницу.

В 1918 году здание было национализировано (муниципализировано). Позднее оно стало одним из корпусов Горьковского речного училища. Домовая церковь была утрачена, двухэтажный объем надстроен этажом. В настоящее время здание бывшего епархиального Серафимовского дома призрения поставлено на госохрану как памятник градостроительства и архитектуры (объект культурного наследия) регионального значения.

В мае 2018 года специалистами ООО «Асгард» было проведено инженерное обследование несущих и ограждающих конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», 1904 г., арх. Н.М. Вешняков, расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/6.

Методика проведения обследования Разработчиками.

1. Анализ архивной документации на здание.
2. Сбор общей информации о здании: дата постройки, сроки эксплуатации, общие характеристики объемно-планировочного, конструктивного решений и систем инженерного оборудования.
3. Сбор информации об особенностях региона расположения здания, природно-климатические и геологические условия, сейсмичность региона.
4. Визуальный осмотр подвала, участка цокольной части наружной несущей стены и прилегающей территории.
5. Детальное обследование фундаментов здания:
 - Визуальный осмотр подвала с составлением схем и ведомости дефектов.
 - Разработка шурфов.
 - Замеры геометрических параметров фундаментов в шурфах.
 - Определение типа и материала фундаментов.
 - Оценка технического состояния фундаментов.
6. Детальное обследование участка цокольной части наружной несущей стены.
 - Замеры геометрических параметров стены.
 - Определение типа и материалов несущих стен.
 - Визуальный осмотр несущих стен с составлением схем дефектов.

Удаление штукатурного слоя в местах обнаружения трещин, для определения распространения трещин на кладку стены.

7. Визуальный осмотр придомовой территории.

8. Анализ причин появления дефектов и повреждений в конструкциях с составлением развернутого письменного отчета и разработкой рекомендаций по устранению недостатков.

9. Фотофиксация исследуемых участков.

Результаты визуального и измерительного контроля.

Здание ВЦ в осях «1-5/А-Г» бескаркасное с несущими стенами из керамического кирпича. Перекрытия подвала и 1-го этажа сводчатые из кирпича по стальным балкам из прокатных двутавров, перекрытия 2-го и 3-го этажей деревянные. Покрытие выполнено в виде деревянной двускатной стропильной системы.

Здание перехода в осях «(1/1)-1/А1-Г1» имеет смешанную конструктивную схему. Перекрытие 1-го этажа выполнено из железобетонных многопустотных плит по монолитным железобетонным балкам. Балки перекрытия 1-го этажа опираются на кирпичные колонны. Перекрытие 2-го этажа и покрытие выполнены из железобетонных многопустотных плит. Плиты опираются на кирпичные стены и сборные железобетонные балки по оси «Б1». Стены и колонны выполнены из силикатного кирпича.

В результате визуального и измерительного контроля выявлены дефекты и повреждения строительных конструкций объекта (Приложение Б), составлены схемы их расположения (Приложение В).

В процессе обследования для выявления конструктивной схемы здания Разработчиками произведены вскрытия строительных конструкций. Результаты вскрытий приведены в Приложении Г.

При обследовании фундаментов Разработчиками произведена откопка шурфов. Результаты разработки шурфов фундаментов приведены в Приложении Д.

В результате измерения прочности кирпича (Приложение Е) выявлена марка кирпича стен корпуса ВЦ – М100, колонн и стен перехода – М300.

Основными дефектами и повреждениями, выявленными в процессе обследования строительных конструкций корпуса ВЦ, являются:

- разрушение штукатурного и окрасочного слоёв стен и перекрытий, в том числе со следами течей;
- коррозия двутавра сводчатого перекрытия подвала до 20 % от площади поперечного сечения;
- коррозионное разрушение двутавра сводчатого перекрытия подвала;
- трещины в стенах шириной раскрытия до 4 мм (за исключением трещин в стенах пристроя в осях 1-3/В-Г шириной раскрытия до 15 мм);
- просадка участка наружной стены пристроя в осях 1-3/В-Г с образованием трещин, разрушением кладки и выпадением кирпичей;
- разрушение кирпичной кладки фасадов на глубину до 120 мм;
- нарушение соединения участков водосточных труб;
- разрушение оконных рам.

Выводы и рекомендации.

В мае 2018 года специалистами ООО «Асгард» было проведено инженерное обследование участка фундамента объекта культурного наследия регионального значения «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», 1904 г., арх. Н.М. Вешняков, расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом

49/6.

По результатам обследования установлены категории технического состояния конструктивных элементов здания:

Техническое состояние строительных конструкций корпуса ВЦ Разработчиками характеризуется как **ограниченно работоспособное**.

Основными дефектами и повреждениями, выявленными в процессе обследования строительных конструкций перехода, являются:

- трещины в стенах и перегородках шириной раскрытия до 1,5 мм;
- разрушение окрасочного слоя покрытия со следами течей; разрушение штукатурного слоя фасада.

Таким образом, техническое состояние строительных конструкций Разработчиками перехода характеризуется как **работоспособное**.

Техническое состояние инженерных систем оценивается Разработчиками как:

- системы водоснабжения – **ограниченно работоспособное**;
- системы канализации – **ограниченно работоспособное**;
- системы отопления – **ограниченно работоспособное**;
- системы вентиляции – **работоспособное**;
- системы электроснабжения – **ограниченно работоспособное**;
- слаботочных систем – **работоспособное**, за исключением сетей радиодиффузии, которые не функционируют.

Анализ проектной документации

Необходимость разработки Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ и основывается на нормах ст. 42-44 данного закона, включает в себя научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок ведения производственных работ, проводимых в целях создания условий для современного использования Объекта, включая реставрацию элементов, представляющих собой историко-культурную ценность.

Научно-проектная документация выполнена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к сохранению объектов культурного наследия статьями 43 и 44 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"; со Сводом реставрационных правил "Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях

Здание, расположенное по адресу г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/6 отнесено к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения как «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», 1904 г., арх. Н.М. Вешняков на основании Постановления Администрации Нижегородской области об «объявлении находящихся на территории города Нижнего Новгорода объектов, имеющих историческую, научную и художественную ценность, памятниками истории и культуры местного (областного) значения» №33 08.02 2000г..

В отношении объекта культурного наследия действует охранный обязательство №27 от 23.03.2018 г., утвержденное Управлением государственной охраны ОКН Нижегородской области.

Имеется паспорт объекта культурного наследия (памятника истории и культуры), утвержденный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.07.2015г. №1906.

Проект предмета охраны объекта культурного наследия согласован и утверждён приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 03.09.2018 №266.

Границы территории утверждены приказом управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 9 июля 2018 года № 206 «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в г. Нижнем Новгороде» (включен в Реестр нормативных актов .07.2018 №-518-205).

Границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон не утверждены. Объект культурного наследия расположен в границе исторической территории «Старый Нижний Новгород», утвержденной решением Нижегородского областного Совета народных депутатов от 30.11.1993 № 370-м «Об установлении границ исторических территорий г. Нижнего Новгорода».

Сведений о ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия не имеется.

В целях сохранения выявленного объекта культурного наследия регионального значения специалистами ООО «АСГАРД» под руководством главного архитектора А.С. Шумилкина был выполнен проект приспособления для современного использования помещения здания. В рамках проекта проведены комплексные научные исследования: фотофиксация современного состояния (см. Том 2. Книга 4); историко-архивные и библиографические изыскания (см. Том 2. Книга 1), натурные исследования (см. Том 2. Книга 2), инженерное обследование памятника (см. Том 2. Книга 3).

Краткие исторические сведения. Анализ изменений первоначального облика объекта культурного наследия. Описание существующего облика

Разработчиками выявлено, что исследуемое здание входит в состав историко-культурного и архитектурного ансамбля квартала в границах улиц Пискунова – Б. Печерской – Минина – Нестерова центральной исторической части Нижнего Новгорода. Главным (северным) фасадом формирует красную линию улицы Пискунова. Находясь в ряду равновысотных зданий, образует с ними сплошной фронт брандмауэрной уличной застройки. Здание периода поздней эклектики со стилистическими чертами национальной архитектуры является выразительным архитектурным акцентом в структуре исторической улицы.

Разработчиками установлено, что инициатива строительства здания с домовым храмом в честь преподобного Серафима Саровского при Макарьевской женской богадельне на Малой Печерской (ныне – Пискунова) улице принадлежала потомственному почетному гражданину Александру Ивановичу Приезжеву. Предназначалось оно для нового благотворительного учреждения, создаваемого с целью «*призрения*» (содержания и ухода) престарелых и заштатных священноцерковнослужителей Нижегородской епархии».

В соответствии с проектным решением здание предполагалось устроить двухэтажным с третьим подвальным этажом. Составление проекта, сметы, а также надзор за ходом работ был поручен городскому архитектору, гражданскому инженеру Николаю Михайловичу Вешнякову. Официальная церемония закладки здания произошла в 1904 году, а через год состоялось его открытие. Здание с изящной часовней-звонницей, удачно вписавшееся в поворот улицы, стало ярким градостроительным акцентом в структуре застройки.

По своему первоначальному назначению здание использовалось до 1908 года, после в нем была размещена гостиница. В 1918 году здание было национализировано (муниципализировано). Позднее оно стало одним из корпусов Горьковского речного училища. Существующий внешний вид здание приобрело после утраты домового церкви и реконструкции, в результате которой над первоначальным двухэтажным объемом был возведен третий этаж. Со стороны южного (дворового) фасада появились поздние одноэтажные кирпичные пристройки. В настоящее время в здании размещается учебный корпус (вычислительный центр) ФГБОУ ВО «ВГУВТ». Оно связано трехэтажным переходом со 2 корпусом ФГБОУ ВО «ВГУВТ» (ул. Минина, д. 7).

Кирпичное здание представляет собой близкий к прямоугольному в плане трехэтажный объем с подвальным этажом и повышенной фланговой частью, завершенный вальмовой кровлей.

Главный фасад по первому этажу решен в восемь осей света. На третьей слева оси расположен арочный проем главного входа, обрамленный порталом с завершением в виде высокого щипца. Повышенная левая угловая часть фасада выделена широкими лопатками и акцентирована в уровне второго этажа тройным «венецианским окном», над ним расположены три полуциркулярных оконных проема третьего этажа (перехода). В плоскости стены между вторым и третьим этажами помещен небольшой декоративный балкон.

В правой пониженной части главного фасада выделяется средняя трехосевая плоскость, подчеркнутая поэтажными пилястрами. Справа от нее – двухосевая часть, незначительно заглубленная относительно основной фасадной поверхности. Слева – плоскость с осью главного входа, расположенными над ним фигурным окном второго этажа, помещенным в лучковую нишу, и квадратным оконным проемом третьего этажа.

Оштукатуренный главный фасад имеет выразительный, пластически насыщенный эклектичный декор. В плоскости цоколя расположены лучковые ниши (заложенные окна подвального этажа), декорированные замковым камнем. Фасадная плоскость и пилястры первого этажа обработаны «бриллиантовым» рустом. Лучковые оконные проемы обведены рамочными наличниками. Арочный проем главного входа обрамлен архивольтом, дополненным поребриком. Боковые части входного портала выполнены в виде столбиков, разделенных квадратными ширинками.

Лучковые окна второго этажа обрамлены полуколонками, разделенными поясками надвое и дополненными по низу треугольными «каплями». Наличники имеют два типа завершений: прямые профилированные сандрики над крайними окнами и сандрики в виде треугольных фронтонов над оконными проемами средней части фасада. Верхний контур фигурного окна над входом выполнен в виде двух смыкающихся арок, разделенных декоративной гирькой. Обрамляющая его арочная ниша декорирована архивольтом.

Тройное арочное окно второго этажа с повышенной центральной частью разделено трехчетвертными колонками и завершено архивольтами, декорированными зубчатыми поясами. Расположенные над ним три полуциркулярных оконных проема третьего этажа выделены замковым камнем и обрамлены широким наличником. Прямоугольные окна третьего этажа обведены рамочными профилированными наличниками.

Пилястры второго этажа образованы сдвоенными малыми пилястрами, опирающимися на прямоугольные пьедесталы. В основной плоскости третьего этажа помещены сдвоенные муфтированные пилястры. Повышенная часть здания подчеркнута широкими лопатками с квадратными ширинками.

Плоскость фасада разделена по горизонтали междуэтажными и подоконными профилированными поясами, дополненными рядами зубцов и поребриком, завершена венчающим карнизом. Плоскости под окнами второго этажа и широкий декоративный пояс над ними украшены рядами квадратных ширинок.

Декоративное решение дворового фасада выполнено в виде открытой кирпичной кладки. Фасад решен в семь осей света. Правая повышенная часть здания выделена гладкими пилястрами. На двух световых осях в уровне второго этажа расположены два узких арочных окна с фигурной нишей в простенке, объединенных архивольтом, опирающимся на импосты.

На третьей справа световой оси, также выделенной пилястрами, помещено широкое арочное окно лестничной клетки с витражным заполнением. Окно обведено широким архивольтом и дополнено замковым камнем. Рядовые окна первого и второго этажей завершены лучковыми перемычками, окна третьего этажа – прямоугольные. В оформлении междуэтажных поясов и венчающего карниза повторяется декоративный орнамент в виде поребрика, зубцов, квадратных ширинок.

В уровне первого этажа дворовый фасад частично закрыт поздними пристроями.

Плоскость бокового фасада в уровне третьего этажа (перехода) оформлена лопатками, дополненными квадратными ширинками, оконными наличниками с прямыми сандриками и профилированным венчающим карнизом.

В интерьере выявлены элементы первоначальной внутренней структуры: несущие стены, перекрытия подвального и частично первого этажей в виде «сводов Монье», цилиндрический свод над помещением второго этажа. В ряде помещений сохранился художественный декор: потолочные профили, лепные орнаменты, профилированные обрамления окон. На лестнице сохранилось кованое металлическое ограждение. Наружная дверь главного входа не соответствует историческому облику объекта культурного наследия.

Здание имеет износ внешних архитектурно-конструктивных элементов. В результате проведенного обследования выявлен ряд дефектов и повреждений. Наблюдается разрушение штукатурного и окрасочного слоев стен и перекрытий, в том числе со следами течей. В стенах имеются трещины шириной раскрытия до 4 мм. Наблюдается просадка участка наружной стены пристроя с образованием трещин шириной раскрытия до 15 мм, разрушением кладки и выпадением кирпичей. Наблюдается разрушение кирпичной кладки фасадов на глубину до 120 мм, повреждение элементов фасадного декора. Карнизы здания повреждены растительностью. Отливы окон частично утрачены. Имеются дефекты оконных рам в виде рассыхания и гнилостного разрушения. Выявлены коррозионные разрушения сводчатых перекрытий подвала. Система организованного водостока повреждена: имеются нарушения участков соединения водосточных труб.

Конструкции перехода имеют следующие дефекты: трещины в стенах и перегородках шириной раскрытия до 1,5 мм; разрушение окрасочного слоя покрытия со следами течей; разрушение штукатурного слоя фасада.

Конструкция наружных стен здания не удовлетворяет требованиям норм по теплотехническим показателям.

Описание проектируемого облика. Характеристика принципиальных архитектурных решений.

На основании комплексных научных исследований объекта культурного наследия Разработчиками выполнен проект ремонтно-реставрационных работ, предусматривающий сохранение и восстановление основных особенностей здания, составляющих его предмет охраны: объемно-пространственной и планировочной композиции, архитектурно-художественного оформления фасадов, материалов, элементов архитектурно-декоративного оформления интерьеров.

Архитектурно-планировочные решения.

Разработчиками предполагается в Проект ремонтно-реставрационных работ приспособление внутренних помещений здания для современного использования с учетом требований противопожарной безопасности. Лестничная клетка отделяется от помещений входной группы и коридоров вновь возводимыми стенами из газосиликатных блоков. В санузлах предполагается устройство перегородок из гипсокартона по каркасу. В первом этаже со стороны восточного фасада предусматривается устройство дополнительного эвакуационного выхода из подвала.

Производится утепление наружных стен и оконных откосов изнутри. Для обеспечения достаточной ширины путей эвакуации предусматривается заглибление внутренних дверей, выполняется замена дверных полотен.

Ввиду сохранения исторических особенностей объемно-планировочного решения объекта культурного наследия проект Разработчиками не предполагается возможным выполнение условий обеспечения доступа маломобильных групп населения.

По результатам инженерных обследований кровля здания, по мнению Разработчиков, находится в работоспособном состоянии. В Проекте ремонтно-реставрационные работы по кровле не предполагаются.

Предлагаемые виды работ.

Архитектурно-реставрационные решения.

Разработчики предполагают реставрацию основных плоскостей фасадов. Работы предусматривают очистку фасадных плоскостей и декоративных элементов от отделочного слоя, имеющего выраженные дефекты с последующим восстановлением штукатурной отделки и окрасочного покрытия. Выполняется расшивка трещин наружных и внутренних стен, производится их зачеканка безусадочным ремонтным составом. Предполагается ремонт поврежденной кирпичной кладки. Выполняется установка утраченных оконных отливов.

Проектом предполагается замена наружной входной двери северного фасада на двустворчатую филленчатую дверь индивидуального изготовления, проектируемую на основе близких по времени архитектурных аналогов.

Разработчиками предусмотрена замена заполнений оконных проемов на деревянные двустворчатые с двойным остеклением, воспроизводящие рисунок исторической расстекловки здания.

В интерьере предусматривается восстановление исторической чугунной лестницы, закрытой в настоящее время бетонными ступенями. Выполняется реставрация штукатурных профилей и лепного декора, восстановление штукатурной отделки и окрасочного покрытия внутренних помещений.

Выполняется ремонт водосточной системы здания.

Для обеспечения дальнейшей безопасной эксплуатации строительных конструкций ФГБОУ ВО «ВГУВТ» необходимо устранить дефекты и повреждения согласно рекомендациям, приведенным в Приложении Б, а также выполнить следующие мероприятия:

- 1) утепление наружных стен здания (Приложение Ж);
- 2) замену труб систем водоснабжения и канализации (Приложение К);
- 3) замену стальных труб стояков и подводок системы отопления в осях «А-В/1-5», а также отопительных приборов (Приложение Л);

- 4) контроль состояния и прочистку вентиляционных каналов (Приложение Л);
- 5) замену элементов системы электроснабжения (Приложение М).

На основании комплексных научно-исследовательских работ разработчиком выполнен проект приспособления здания для современного использования, предусматривающий сохранение и восстановление основных особенностей, составляющих его предмет охраны: объемно-пространственной композиции, архитектурно-художественного оформления фасада.

Все мероприятия по перечисленным работам выполнять в соответствии с требованиями ГОСТ и СП.

В случае любых нестыковок проекта с реальными фактами, открывшимися в ходе выполнения работ на объекте, работы на данном участке приостановить до принятия решения авторами проекта.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;
- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденным и введенным в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 года № 1984-ст;
- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП с разъяснениями о необходимости подготовки акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.
- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 27.08.2015 N 280-01-39-ГП, признавшего письмо Министерства культуры Российской Федерации от 11.01.2012 N 3-01-39/10-КЧ о рекомендации к применению СРП-2007 утратившим силу. На основе разделов СРП-2007, 4-я редакция, разработаны и приняты следующие национальные стандарты: ГОСТ Р 55528-2013, ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 55627-2013, ГОСТ Р 55653-2013, ГОСТ Р 55935-2013, ГОСТ Р 55945-2014, ГОСТ Р 56198-2014, ГОСТ Р 56200-2014, ГОСТ Р 56254-2014.

Обоснования вывода экспертизы:

Основанием для выполнения проектных работ по сохранению Объекта являются:

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия №69-р (утверждено 20.07.2018г.)

- Лицензия № МКРФ 01462 от 12 февраля 2014 года

Представленная на экспертизу Проектная документация содержит проект реставрации и приспособления для современного использования.

Объем представленной Проектной документации обеспечивает необходимый уровень исследований и проектных решений, обеспечивающих сохранность объекта культурного наследия, и отвечает требованиям по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ проектная организация подготавливает Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Данный акт является неотъемлемой частью исходно-разрешительной документации Проектной документации.

В соответствии с данными указаниями Министерства культуры Российской Федерации Разработчиком подготовлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 30.11.2017 и сделаны следующие выводы:

«Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов российской Федерации».

Проектная документация была разработана с учетом требований Федерального закона от 25 июня 2002 года N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и включает в себя:

Обозначение комплекта	Наименование комплекта раздела	Обозначение комплекта	Наименование комплекта в составе раздела	Шифр
Том 1	Предварительные работы	Книга 1	Исходно-разрешительная документация. Предварительные исследования	137-18АГ-ПР

Содержит: Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; Разрешение на проведение работ; Паспорт Объекта; Охранное обязательство с приложением №1; План БТИ; Приказ о назначении ответственного; Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия; Технический отчет о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

		Книга 2	Предмет охраны	137-18АГ-ПО
Содержит: историческую справку об Объекте с приложениями.				
Том 2	Комплексные научные исследования	Книга 1	Краткая историческая справка	137-18АГ- ИС
Содержит: историческую справку об Объекте с приложениями.				
		Книга 2	Обмерные чертежи	137-18АГ- ОЧ
Содержит: Фасад с кровли перехода; Главный фасад; Дворовый фасад; План подвального этажа; Разрезы, Детали, Фрагменты, Шаблоны.				
		Книга 3	Инженерные исследования	137-18АГ- ИИ
Содержит: Общие сведения; Методика проведения обследования; Характеристика обследуемого объекта; Исследование участка расположения здания; Выводы и рекомендации; Список использованных источников; Приложение А. Чертежи конструкций объекта; Приложение Б. Ведомость дефектов и повреждений; Приложение В. Схемы расположения дефектов; Приложение Г. Результаты вскрытия строительных конструкций; Приложение Г. Результаты разработки шурфов фундаментов; Приложение Е. Результаты определения прочности материалов; Приложение Ж. Теплотехнический расчет ограждающих конструкций; Приложение И. Перечень нормативных документов; Приложение К. Обследование технического состояния систем водоснабжения и канализации; Приложение Л. Обследование технического состояния систем отопления и вентиляции; Приложение М. Обследование технического состояния системы электроснабжения; Приложение Н. Обследование технического состояния слаботочных систем.				
		Книга 4	Фотофиксационные материалы	137-18АГ- ФФ
Содержит: схемы точек фотофиксации; фотофиксационные материалы (30 фотографии)				
Том 3	Эскизный проект	Книга 1	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	137-18АГ-ПЗ
Содержит: Общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях; Краткие исторические сведения. Анализ изменений первоначального облика объекта культурного наследия. Описание существующего облика; Описание проектируемого облика. Характеристика принципиальных архитектурных решений.				
Том 3		Книга 2	Архитектурные решения	137-18АГ ЭП-АР
Содержит: Фасад с кровли перехода; Цветовое решение главного фасада; Главный фасад; Дворовый фасад; Планы на отметках (4 шт.); План подвального этажа; Разрезы.				
		Книга 3	Конструктивные решения	137_18АГ- ЭП-

				КР
Содержит: Ведомость объемов работ; Сводный сметный расчёт; Локальные сметы				
		Книга 4	Сводный сметный расчёт	137_18АГ- ЭП-СМ
Содержит: Пояснительную записку, Графическую часть в составе планов, разрезов, фасадов, ведомостей, экспликаций и спецификаций.				
Том 4	Проект (П)	Книга 1	Архитектурные решения	137-18АГ- АР

На основании вышеизложенного эксперты пришли к следующим выводам:

1. Проектная документация разработана организацией, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, работы по сохранению объекта культурного наследия проводились на основании задания на проведение указанных работ, выданных государственным органом охраны объектов культурного наследия, что соответствует ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ и содержит необходимый объем графических и текстовых материалов, установленный ГОСТ Р 55528-2013.

2. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам ст. 43 и 44 Федерального закона № 73-ФЗ.

3. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что особенности Объекта, представляющие историко-культурную ценность, сохраняются, в том числе предусматривается сохранение исторического облика Объекта, его архитектурно-художественной ценности; описание и обоснование принципиальных архитектурных решений можно рассматривать как достаточные для сохранения Объекта.

4. Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при его реставрации в соответствии с действующими строительными и противопожарными нормами, и отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

5. Предварительные и комплексные научные исследования служат обоснованием принятых решений в проекте реставрации Объекта и являются его неотъемлемой частью согласно национальным стандартам Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия, указанным в циркулярном письме Министерства культуры Российской Федерации от 27 августа 2015 г. N 280-01-39-ГП;

6. Проектная документация, подготовленная Разработчиком, может быть

рекомендована для согласования в порядке, установленном действующим законодательством

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ:

Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», 1904 г., арх. Н.М. Вешняков, расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/6., выполненная ООО «Асгард», СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в электронном виде и действителен при наличии Проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», 1904 г., арх. Н.М. Вешняков, расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/6., выполненная ООО «Асгард» в 2018 году.

К настоящему акту прилагаются копии следующих документов:

1. Протокол организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», 1904 г., арх. Н.М. Вешняков, расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/6, от 01.08.2018 г. № 1 на 4 л.

2. Протокол итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», 1904 г., арх. Н.М. Вешняков, расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/6, от 28.08.2018 г. № 2 на 3 л.

Председатель экспертной комиссии Д.Н. Рожин

Ответственный секретарь экспертной комиссии Е.Г. Гурина

Член экспертной комиссии В.Н. Бублик

УТВЕРЖДАЮ

Директор общества с ограниченной ответственностью «Афина»

А.И. Хомутов

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица - ООО НИРФ «Афина».

Приложения

к акту государственной историко-культурной экспертизы
документации, обосновывающей проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения
«Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей»,
1904 г., арх. Н.М. Вешняков,
расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/6.



Февраль 2018



Июль 2018

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», 1904 г., арх. Н.М. Вешняков, расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/6.

г. Нижний Новгород, г. Киров, г. Калининград

01.08.2018 г.

Совещались:

Рожин Дмитрий Николаевич (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 31.01.2018 № 78.

Бублик Валерий Николаевич (г. Калининград) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 07.09.2015 № 2365.

Гурина Елена Геннадьевна (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации № 1380 от 16.08.2017.

Повестка заседания:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Рожин Д.Н., Бублик В.Н., Гурина Е.Г.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии. Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Рожина Д.Н., ответственным секретарем Экспертной комиссии – Е.Г. Гурину.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31. Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы: - протокол организационного заседания; - протоколы рабочих заседаний. Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

5. Постановили утвердить сроки работы экспертной комиссии в соответствии с договором с Заказчиком, в том числе, проведение итогового заседания комиссии, рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) экспертизы:

№ п/п	Этапы проведения экспертизы	Срок выполнения
1.	Доведение приказа о проведении экспертизы до членов экспертной комиссии	1 день
2.	Направление электронной почтой Проектной документации членам экспертной комиссии	1 день
3.	Изучение Проектной документации	29 дн.
4.	Проведение дополнительных исследований (в случае необходимости)	1 день

5.	Направление членами экспертной комиссии в адрес председателя и ответственного секретаря своих заключений, предложений и замечаний	1 день
6.	Составление председателем, ответственным секретарём акта экспертизы	3 дня
7.	Организация подписания акта экспертами	1 день
	ИТОГО	37 дней

4. Определение перечня документов запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Рассмотрели представленный Заказчиком комплект Проектной документации в следующем составе:

Обозначение комплекта	Наименование комплекта раздела	Обозначение комплекта	Наименование комплекта в составе раздела	Шифр
Том 1	Предварительные работы	Книга 1	Исходно-разрешительная документация. Предварительные исследования	137-18АГ-ПР
Содержит: Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; Разрешение на проведение работ; Паспорт Объекта; Охранное обязательство с приложением №1; План БТИ; Приказ о назначении ответственного; Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия; Технический отчет о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.				
		Книга 2	Предмет охраны	137-18АГ-ПО
Том 2	Комплексные научные исследования	Книга 1	Краткая историческая справка	137-18АГ-ИС
Содержит: историческую справку об Объекте с приложениями.				
		Книга 2	Обмерные чертежи	137-18АГ-ОЧ
Содержит: Фасад с кровли перехода; Главный фасад; Дворовый фасад; План подвального этажа; Разрезы, Детали, Фрагменты, Шаблоны.				

		Книга 3	Инженерные исследования	137-18АГ- ИИ
Содержит: Общие сведения; Методика проведения обследования; Характеристика обследуемого объекта; Исследование участка расположения здания; Выводы и рекомендации; Список использованных источников; Приложение А. Чертежи конструкций объекта; Приложение Б. Ведомость дефектов и повреждений; Приложение В. Схемы расположения дефектов; Приложение Г. Результаты вскрытия строительных конструкций; Приложение Г. Результаты разработки шурфов фундаментов; Приложение Е. Результаты определения прочности материалов; Приложение Ж. Теплотехнический расчет ограждающих конструкций; Приложение И. Перечень нормативных документов; Приложение К. Обследование технического состояния систем водоснабжения и канализации; Приложение Л. Обследование технического состояния систем отопления и вентиляции; Приложение М. Обследование технического состояния системы электроснабжения; Приложение Н. Обследование технического состояния слаботочных систем.				
		Книга 4	Фотофиксационные материалы	137-18АГ- ФФ
Содержит: схемы точек фотофиксации; фотофиксационные материалы (30 фотографии)				
Том 3	Эскизный проект	Книга 1	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	137-18АГ-ПЗ
Содержит: Общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях; Краткие исторические сведения. Анализ изменений первоначального облика объекта культурного наследия. Описание существующего облика; Описание проектируемого облика. Характеристика принципиальных архитектурных решений.				
Том 3		Книга 2	Архитектурные решения	137-18АГ ЭП-АР
Содержит: Фасад с кровли перехода; Цветовое решение главного фасада; Главный фасад; Дворовый фасад; Планы на отметках (4 шт.); План подвального этажа; Разрезы.				
		Книга 3	Конструктивные решения	137_18АГ- ЭП-КР
		Книга 4	Сводный сметный расчёт	137_18АГ- ЭП-СМ
Содержит: Ведомость объемов работ; Сводный сметный расчёт; Локальные сметы				
Том 4	Проект (П)	Книга 1	Архитектурные решения	137-18АГ- АР
Содержит: Пояснительную записку, Графическую часть в составе планов, разрезов, фасадов, ведомостей, экспликаций и спецификаций.				

Решили: запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

Д.Н. Рожин

Член экспертной комиссии

В.Н. Бублик

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е.Г. Гурина

В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица - ООО НИРФ «Афина».

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», 1904 г., арх. Н.М. Вешняков, расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/6

г. Нижний Новгород, г. Киров, г. Калининград

06.09.2018 г.

Совещались:

Рожин Дмитрий Николаевич (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 31.01.2018 № 78.

Бублик Валерий Николаевич (г. Калининград) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 07.09.2015 № 2365.

Гурина Елена Геннадьевна (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации №1380 от 16.08.2017.

Повестка заседания:

1. Рассмотрение и обсуждение документации.
2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (Е.Г. Гурина, В.Н. Бублик, Д.Н. Рожин).
3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Вопрос 1. Рассмотрение и обсуждение документации.

Слушали Рожина Д.Н., Бублик В.Н., Гурину Е.Г., - Проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Постановили:

По результатам рассмотрения признать, что Проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Вопрос 2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения.

Слушали:

Гурину Е.Г. с предложением о положительном заключении Экспертной комиссии по документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», 1904 г., арх. Н.М. Вешняков, расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/6

Вопрос о положительном заключении Экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Постановили:

1. Члены Экспертной комиссии (Д.Н. Рожин, В.Н. Бублик, Е.Г. Гурина), рассмотрев текст государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», 1904 г., арх. Н.М. Вешняков, расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/6, на предмет соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, решили: согласовать выводы экспертизы и произвести подписание этого акта в порядке, установленном «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г. в нижеследующей редакции:

Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Епархиальный Серафимовский дом призрения престарелых священнослужителей», 1904 г., арх. Н.М. Вешняков, расположенный по адресу: г. Нижний Новгород, улица Пискунова, дом 49/6 , выполненная ООО «Асгард», СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации об объектах культурного.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

2. Рекомендовать руководителю ООО НИРФ «Афина» утвердить Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Вопрос 3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

Е.Г. Гурину с вопросом о порядке подписания Акта государственной историко-культурной экспертизы и пересылки его Заказчику экспертизы.

Постановили:

1. Секретарю Экспертной комиссии осуществить пересылку Акта историко-культурной экспертизы членам Экспертной комиссии экспресс почтой или лично в руки.
2. Подписанный в электронном виде акт государственной историко-культурной экспертизы направить Заказчику экспертизы электронной почтой.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Председатель экспертной комиссии Д.Н. Рожин

Член экспертной комиссии В.Н. Бублик

Ответственный секретарь экспертной комиссии Е.Г. Гурина

В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица - ООО НИРФ «Афина».