

АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

научно-проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения -

«Монастырская гостиница, конец XIX в.»,

расположенного по адресу: Нижегородская обл., с. Дивеево, ул. Октябрьская, д.14
(Эскизный проект реставрации и приспособления для современного использования).

г. Самара, г. Москва, г. Н.Новгород

«31» июля 2017 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения - **«Монастырская гостиница, конец XIX в.»**, расположенного по адресу: Нижегородская область, с. Дивеево, ул. Октябрьская, д.14 - (Эскизный проект реставрации и приспособления для современного использования), составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 года «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

Дата начала проведения

экспертизы:

17.07.2017 г.

Дата окончания проведения

экспертизы:

31.07.2017 г.

Место проведения экспертизы:

г. Самара, г. Москва, г. Н.Новгород

Заказчик экспертизы:

Религиозная организация «Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь Нижегородской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»

Ответственный секретарь комиссии _____



А.А. Немудрова

Сведения об экспертах:

1. Дмитриев Виктор Викторович – председатель экспертной комиссии.

Образование высшее, специальность – «Инженер-геолог», доктор геолого-минералогических наук; стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия – более 45 лет; место работы и должность - Российский государственный геологоразведочный университет им.С.Орджоникидзе, профессор, Патриарший архитектурно-реставрационный центр в Троице-Сергиевой Лавре – Заместитель директора по науке.

Статус аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы присвоен приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20.01.2016 № 212.

Профиль экспертной деятельности - объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч. проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

2. Хлебникова Наталия Алексеевна – член экспертной комиссии.

Образование высшее, специальность «Архитектура», квалификация «архитектор-реставратор» высшей категории; стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия более 35 лет, Член-корреспондент ААН.

Статус аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы присвоен приказом Министерства культуры Российской Федерации от 07.12.2016 № 2678.

Профиль экспертной деятельности - объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч. проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

3. Немудрова Анастасия Анатольевна – ответственный секретарь экспертной комиссии.

Образование высшее, специальность "Реставрация», эксперт-менеджер объектов культурного наследия; стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия – 18 лет; место работы и должность – ООО "Проектреставрация" (г.Н.Новгород), генеральный директор.

Статус аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы присвоен приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20.01.2016 № 212.

Профиль экспертной деятельности - объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч. проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Нижеподписавшиеся авторы экспертного заключения: Хлебникова Наталия Алексеевна, Дмитриев Виктор Викторович, Немудрова Анастасия Анатольевна, несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении, в соответствии со статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации № 73-ФЗ, с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 (в действующей редакции).

Объект экспертизы:

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения - «**Монастырская гостиница, конец XIX в.**», расположенного по адресу: Нижегородская область, с. Дивеево, ул. Октябрьская, д.14 - (Эскизный проект реставрации и приспособления для современного использования).

Исполнитель научно-проектной документации - **ООО «АР Групп»** (г. Н.Новгород), ген. директор – Коваль В.В., ГАП – Коваль В.В., архитектор-реставратор I кат., ГИП – Краснов С.В., к.т.н.

Заказчик разработки научно-проектной документации – **Религиозная организация «Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь Нижегородской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»**

Цель экспертизы:

Целью экспертизы является определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов (материалов), представленных на экспертизу:

На экспертизу представлен комплект научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения - «**Монастырская гостиница, конец XIX в.**», расположенного по адресу: Нижегородская область, с. Дивеево, ул. Октябрьская, д.14 - (Эскизный проект реставрации и приспособления для современного использования), в электронном виде в следующем составе:

Раздел I. Предварительные работы.***Часть I. Исходно-разрешительная документация:***

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия №35-ф от 04.10.2017 года, утверждённое руководителем Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области;
- Устав религиозной организации;
- Распоряжение №217 от 18 ноября 1991 года о назначении игумении Сергии;
- Свидетельство от 20.11.1991 г. о государственной регистрации некоммерческой организации;
- Свидетельство от 20.11.1991 о постановке на учёт в налоговом органе;
- Свидетельство от 22.04.2010 г. о государственной регистрации права на недвижимое имущество (жилой дом «Монастырская гостиница»);
- Свидетельство от 22.08.2011 г. о государственной регистрации права на недвижимое имущество (земельный участок);
- Свидетельство от 09.02.2012г. о внесении изменений в учредительные документы некоммерческой организации;
- Распоряжение Правительства РФ от 12.08.2005г. №1216-р о безвозмездной передаче в собственность комплекса «Ансамбль Серафимо-Дивеевского монастыря»;
- Акт приема-передачи объектов недвижимого имущества, передаваемых Свято-Троицкому Серафимо-Дивеевскому женскому монастырю от 19.02.2010г.;
- Постановление №654 от 16.08.2011 г. о предоставлении в собственность земельного участка;
- Кадастровый паспорт земельного участка;

Ответственный секретарь комиссии _____



А.А. Немудрова

- Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия №МКРФ 03966 от 28.12.2016года, выданная ООО «АР Групп»;

Часть 2. Предварительные исследования памятника:

- Акт осмотра технического состояния памятника истории и культуры от 05.04.2017 года;
- Определение физического объёма памятника;
- Акт определения категории сложности при выполнении научно-проектных работ;
- Акт утрат первоначального облика;
- Предварительное инженерное заключение и рекомендации;
- Краткие историко-архивные и библиографические сведения;
- Программа научно-проектных работ;
- Предварительные соображения по намечаемым реставрационным работам;
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 26.05.2017г.;

Раздел II. Комплексные научные исследования.

Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования.

- Историческая записка;
- Альбом архивных фотоматериалов (Приложение);

Книга 2. Архитектурные натурные исследования (Обмерные работы).

- План цоколя и подвала на отм.-2,000 М 1:75;
- План первого этажа на отм. 0,000 М 1:75;
- План второго этажа на отм. +4,000 М 1:75;
- Северный фасад М 1:75;
- Южный фасад М 1:75;
- Разрез 1-1;
- Восточный фасад. Разрез 2-2;
- Западный фасад. Разрез 3-3;

Книга 3. Инженерные исследования.

Текстовая часть:

- Программа обследования;
- Краткая характеристика Монастырской гостиницы;
- Диагностика существующего состояния строительных конструкций (оснований и фундаментов, цоколя и отмостки, несущих стен здания, перекрытий, крыши, полов, окон и дверей, лестниц);
- Техническое заключение по результатам натурного исследования с выводами и рекомендациями;

Приложение: Фотографические материалы дефектов и повреждений;

Книга 4. Альбом фотофиксации.

Раздел III. Проект реставрации и приспособления для современного использования.

Книга 1. Эскизный проект.

Текстовая часть. Пояснительная записка:

- Общие сведения об объекте и проведённых комплексных научных исследованиях;
- Описание существующего облика и технического состояния объекта, анализ изменений первоначального облика;
- Описание проектируемого облика, характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных и инженерно-технологических решений;

Графическая часть:

- План цоколя и подвала на отм.-1,000 М 1:75;
- План первого этажа на отм. 0,000 М 1:75;
- План второго этажа на отм. +3,200 М 1:75;
- План кровли;
- Северный фасад М 1:75;

- Южный фасад М 1:75;
- Восточный фасад. Западный фасад;
- Разрез 1-1;
- Разрез 2-2;
- Колерный бланк;

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:

- рассмотрены представленные Заказчиком документы (материалы), подлежащие экспертизе;
- проведены консультации с разработчиками проектной документации;
- проведен сравнительный анализ комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения обоснованности и допустимости предлагаемых проектных решений;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;
- оформлены результаты экспертизы в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Аналитическое исследование указанной документации было проведено по следующим основным направлениям:

- соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия;
- обоснованность и допустимость основных проектных решений;
- соответствие документации в целом и основных проектных решений требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень использованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

2. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

3. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

4. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 "Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов

Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия" (зарегистрировано в Минюсте России 16.11.2015 г. № 39711) (ред. от 24.06.2016 г.).

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований. Обоснование вывода экспертизы.

1. Краткая характеристика объекта культурного наследия, сведения о его существующем состоянии (приводится по данным, имеющимся в Задании, исторической записке и других материалах проекта).

1.1. Описание объекта культурного наследия.

В настоящее время объект культурного наследия федерального значения - «**Монастырская гостиница, конец XIX в.**» - расположен в центральной части села Дивеево, на перекрестке улицы Октябрьской и переулка Голякова.

Двухэтажное здание гостиницы, состоящее из двух прямоугольных в плане объемов: главного деревянного — вытянутого в плане по оси восток-запад и пристроенного (подчиненного) каменного, было выстроено за пределами территории монастырского ансамбля, но в непосредственной близости от него.

Архитектура основного (деревянного) здания решена в традициях русского стиля: деревянный, с дощатой обшивкой объем, главным украшением которого служит граненый эркер с «коронай» из стилизованных кокошников.

В материалах проекта представлено описание особенностей архитектурного облика объекта культурного наследия:

«Деревянный корпус прямоугольный в плане (25,8 м × 13,4 м), двухэтажный, выстроен на кирпичном цоколе. Планировочно состоит из десяти совмещенных клеток, рубленных из бревен «в обло с остатком» с внутренней протёской и штукатуркой по дранке и наружной обшивкой тесом. Клетки обоих этажей разделены коридором (шир. 2,8 м по оси восток-запад). Протяженные фасады (северный и южный) делятся на пять прясел, на каждом из которых - по две световые оси. Торцевой (главный) фасад, выходящий на улицу Октябрьскую, имеет симметричную композицию, центральное место которой занимает парадный пятистенный эркер с завершением - короной из кокошников; по сторонам от эркера – по две световые оси. Прясла фасадов разделены лопатками, закрывающими торцы брёвен сруба. Окна на обоих этажах имеют лучковые завершения, обрамлены профилированными наличниками. В деревянный корпус ведут три входа: главный - со стороны улицы Октябрьской, на второй этаж вход осуществляется с северного бокового фасада из деревянного одноэтажного тамбура, в западную часть – со двора, из деревянного пристроя. Фасады обшиты вертикальным тёсом. На обшивку набиты профилированные рейки, завершающиеся под карнизом арочками. Стены завершаются широким фризовым поясом и карнизом с большим выносом. Фасады покрашены голубой масляной краской, наличники выделены белым цветом. Под северо-западной частью корпуса расположен кирпичный подвал, перекрытый цилиндрическим сводом. До постройки кирпичного корпуса к торцевому (западному) фасаду примыкал граненый эркер с купольной крышей (ныне утрачен). В интерьерах сохранились печи.

Кирпичный корпус прямоугольный в плане (12,7 м × 8,6 м) двухэтажный с цокольным этажом, примыкает к деревянному корпусу с западной стороны, со смещением к югу относительно продольной планировочной оси симметрии. Фасады выполнены с открытой кирпичной кладкой и расшивкой швов. Окна завершены лучковыми перемычками с замковыми камнями, выполненными из кирпича. Фасады завершены кирпичным карнизом. С северного фасада к корпусу в советский период

была пристроена деревянная галерея, с которой осуществляется вход на первый этаж через расшитое под дверь окно. С северного же фасада пристроен тамбур с лестницей, ведущей в цокольный этаж. На второй этаж ведёт лестница (сооруженная в советский период), расположенная в юго-восточной части корпуса. Перекрытиями цокольного и первого этажей служат своды Монье. В перекрытии 1-го этажа выполнен проем под лестницу, ведущую на второй этаж. Деревянный и кирпичный корпуса сообщаются через дверные проемы на первом и втором этажах, прорубленных в советское время».

Сведения об архитекторах и строителях объекта культурного наследия в архивных и библиографических источниках отсутствуют. Авторы проекта реставрации не исключают возможность того, что здания были построены т.н. «хозяйственным способом», без составления проектов.

После национализации, здание монастырской гостиницы было приспособлено под жильё, что негативно сказалось на техническом состоянии объекта. Ремонты носили некачественный характер, а эксплуатация здания велась халатно: по результатам натурных исследований было установлено, что оказались утрачены первоначальные оконные и дверные заполнения, крыльцо бокового (северного) фасада, пострадала внутренняя планировка (прорублены проемы в несущих стенах), пришли в аварийное состояние значительные участки стен и перекрытий.

Указом Президента РФ «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения от 20.02.1995г. №176, здание монастырской гостиницы по улице Октябрьской, д.14 (литеры А, А1) было принято на государственную охрану в статусе федерального памятника архитектуры и градостроительства.

В настоящее время здание находится в собственности Религиозной организации «Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь Нижегородской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» (Распоряжение Правительства РФ №1216-р от 12.08.2005 года «О безвозмездной передаче в собственность монастыря для использования в функциональных целях находящегося в федеральной собственности объекта религиозного назначения – комплекса «Ансамбль Серафимо-Дивеевского монастыря», расположенного в с. Дивеево (Нижегородская область).

1.2. Сведения о существующем техническом состоянии объекта культурного наследия.

По результатам проведенного обследования технического состояния специалистами проектной организации было выявлено следующее:

Последние несколько лет здание не эксплуатировалось, было отрезано от коммуникаций. Организованный водоотвод отсутствует. Отмостка – отсутствует. Здание расположено на рельефе с понижением к западу (перепад составляет 1,2 м). Благоустройство территории отсутствует.

В отчёте по результатам инженерного исследования зафиксированы следующие дефекты и повреждения:

Деревянный корпус (Литер А):

Фундаменты неглубокого заложения, состоят из необработанных блоков белого камня среднего размера, чередующихся с крупным кирпичным боем. Скрепляющий известковый раствор во многих местах утрачен. Состояние фундаментов здания оценивается как аварийное.

Цоколь и отмостка. Кирпичный оштукатуренный цоколь с продухами состоит

из кирпичной кладки исторического красного и позднего происхождения силикатного кирпича на слабом цементном растворе. Имеются локальные разрушения на углах и других частях цоколя. Отмостка по периметру здания отсутствует. Состояние цоколя оценивается как ограниченно-работоспособное.

Наружные несущие стены. Несущие стены по периметру деревянного корпуса здания выполнены из брёвен диаметром 240 – 270 мм (200 мм – с протеской). Стены обмазаны снаружи глиняным раствором и обшиты тёсом по горизонтальным брускам. Внутри сруб протесан и оштукатурен по дражке. Брёвна, как и часть дощатой обшивки, имеют значительные поражения гнилью. Декоративные детали фасадов выполнены из дерева и так же имеют биопоражения. Состояние наружных стен оценивается как аварийное.

Крыша и кровля. Несущими конструкциями крыши являются деревянные стропила и уложенная по ним деревянная обрешетка из подтоварника с прозорами. Кровля ремонтировалась в начале 2000-х годов и выполнена из оцинкованной стали.

В ходе проведения натурного обследования технического состояния чердачного помещения обнаружены следующие дефекты и повреждения:

- следы замачивания деревянных строительных конструкций;
- поражение гнилью отдельных бревен конструкций крыши;
- на отдельных участках неудовлетворительное влажностное состояние;
- продольные и винтовые трещины в деревянных строительных конструкциях;
- трещины в местах врубок;
- следы протечек, сохранившиеся от старой кровли;

Состояние конструкций крыши оценивается как аварийное.

Внутренние стены и перегородки. При приспособлении здания бывшей гостиницы под жилые помещения старые перегородки были разобраны и выполнены вновь из досок, в несущих внутренних стенах прорублены новые дверные проёмы.

Полы. За время эксплуатации деревянные полы пришли в ограниченно работоспособное состояние.

Окна и двери. Первоначальные оконные рамы и дверные полотна не сохранились.

Каменный корпус (Литер А1):

Фундаменты имеют неглубокое заложение и выполнены из бутового камня на известковом растворе. Имеются отдельные утраты камней и вымывание известкового раствора.

Цоколь и отмостка. Цоколь имеет незначительные повреждения в виде локальных разрушений. Отмостка по периметру здания отсутствует.

Несущие наружные стены сложены из красного кирпича на известковом растворе с открытой кирпичной кладкой. Тип кладки - смешанный. Имеются отдельные утраты кирпичей на плоскости стен и в карнизной части. Состояние стен – хорошее.

Крыша и кровля. Стропильные конструкции имеют отдельные повреждения в виде грибковых образований и гнилых частей стропильных ног и обрешётки. Кровля, выполненная в 2000-х гг. из оцинкованной кровельной стали, находится в удовлетворительном состоянии. Система водостоков нарушена.

Окна и двери. Первоначальные заполнения оконных и дверных проёмов не сохранились, существующие же находятся в неудовлетворительном состоянии.

Перекрытия. Полы. Над цокольным и первым этажом перекрытия выполнены в виде сводов Монье, по металлическим балкам. Состояние удовлетворительное. Деревянные полы требуют замены.

Внутренние стены и перегородки.

Внутренние стены выполнены из красного кирпича и находятся в хорошем состоянии. Перегородки – деревянные, поздние.

Таким образом, согласно данным инженерного обследования, строительные конструкции объекта культурного наследия находятся в неудовлетворительном (а во многих местах – в аварийном) состоянии и требуют незамедлительного проведения ремонтно-реставрационных работ, при отсутствии которых выявленные дефекты и повреждения строительных конструкций могут угрожать физической сохранности памятника.

2. Характеристика представленной на экспертизу проектной документации.

Представленный на экспертизу комплект научно-проектной документации состоит из трех разделов (Раздел I. Предварительные работы. Раздел II. Комплексные научные исследования. Раздел III. Проект реставрации и приспособления для современного использования), содержит необходимую информацию о принятых проектных решениях и их этапности.

Разработчиками научно-проектной документации были рассмотрены доступные историко-архивные и библиографические источники, представлена историческая записка.

В целях исполнения договора на разработку научно-проектной документации, специалистами проектной организации были проведены комплексные научные исследования, включающие визуальное обследование фасадов, интерьеров, строительных конструкций объекта.

Обследование объекта культурного наследия – **«Монастырская гостиница, конец XIX в.»**, расположенного по адресу: Нижегородская область, с. Дивеево, ул. Октябрьская, д.14, выполнялось в феврале - мае 2017 года. Был проведен тщательный осмотр элементов строительных конструкций здания, фотофиксация здания в целом и элементов конструкций.

Результаты натурного изучения памятника нашли отражение в фиксационных обмерных чертежах, отчете по результатам инженерного обследования. Выводы обследования дают основания для основных принятых в проекте технических решений по ремонтно-реставрационным работам.

Проект реставрации и приспособления включает текстовую часть (Пояснительную записку), содержащую общие сведения об объекте и проведенных комплексных исследованиях; описание существующего облика, технического состояния и режима использования объекта, описание и обоснование принятых проектных решений, а также графическую часть - архитектурные и конструктивные решения.

Экспертная комиссия отмечает, что представленный состав и объем научно-проектной документации достаточен для вывода экспертизы в отношении соответствия документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

3. Характеристика проекта в целом и основных проектных решений по сохранению объекта культурного наследия; обоснования вывода экспертизы.

3.1. Соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Экспертируемая проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с требованиями статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Федеральный закон) выполнялась на основании Задания №35-ф от 04.10.2017 года, согласованного в установленном порядке, юридическим лицом - ООО «АР Групп» (г. Н.Новгород) (лицензия №МКРФ 03966 от 28.12.2016года).

Согласно статье 40 Федерального закона № 73-ФЗ «сохранение объекта культурного наследия – меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования...».

Согласно статье 43 Федерального закона «реставрация памятника ... - научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях выявления и сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия».

Согласно статье 44 Федерального закона «приспособление объекта культурного наследия для современного использования - научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия».

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения не установлен.

В соответствии с пунктом 5.6 ГОСТ Р 55528-2013 "Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования" предмет охраны может быть уточнен на основании комплексных научных исследований в процессе подготовки научно-проектной документации. В случае отсутствия утвержденного предмета охраны объекта культурного наследия на момент начала подготовки научно-проектной документации рекомендуется разрабатывать предмет охраны после согласования эскизного проекта реставрации в установленном порядке. Экспертная комиссия рекомендует Пользователю объекта культурного наследия разработать Проект предмета охраны объекта культурного наследия, после чего он может быть утвержден в установленном порядке.

Состав и содержание представленной на экспертизу научно-проектной документации не противоречит нормам Федерального закона.

3.2. Обоснованность и допустимость предлагаемых проектных решений.

Авторами проекта реставрации принято решение восстанавливать внешний облик монастырской гостиницы на начало XX века, т.е. период, когда появился каменный пристрой к деревянному основному объёму.

Эскизным проектом реставрации предлагаются следующие архитектурные решения:

«Деревянный корпус в связи с аварийным состоянием большинства конструкций, ремонтируется с применением аутентичного материала. Деревянный сруб обшивается вертикально расположенными досками с воссозданием всех декоративных украшений: профилированных реек и карнизов, с воссозданием оконных и дверных заполнений и обрамлений по старому образцу. Эркер главного фасада реставрируется с воссозданием исторических окон и полустеклянных дверей, имеющих переплеты оригинального

крестообразного рисунка в соответствии с архивными фотоматериалами. Оконные и дверные заполнения на фасадах восстанавливаются также по архивным материалам и по аналогам, сохранившимся на других постройках данного типа и времени постройки. На боковом (северном) фасаде воссоздается двухэтажное крыльцо в виде граненого эркера с куполом по аналогии с таким же эркером, существовавшим ранее на западном торцевом фасаде и утраченным после строительства кирпичного корпуса. Покрытие кровли предусмотрено из металла типа «Пурал», запланировано воссоздание утраченных слуховых окон. Водоотлив с крыши – организованный, по металлическим трубам. Фигурные воронки труб воссозданы по аналогиям с воронками водосточных труб игуменского корпуса.

Каменный корпус сохраняется в существующем виде, кроме деревянной галереи, расположенной с северного фасада, так как она находится в аварийном состоянии и не является первоначальной. Вместо неё запроектировано деревянное крыльцо с лестницей, ведущей на первый и цокольный этажи.

Колористическое решение подразумевает окраску фасадов деревянного корпуса в голубой цвет, с выделением деталей (наличников, лопаток, карниза, профилей кокошников) в белый цвет, цоколь оштукатуривается и выбеливается, для кровли подбирается холодный оттенок зеленой гаммы».

Благоустройство предусматривает вертикальную планировку с отводом талых и сточных вод от здания и устройство отмостки по всему периметру.

Проектом приспособления предусматривается возвращение зданию первоначальной функции монастырской гостиницы.

В соответствии с современными нормативами и требованиями вносятся необходимые изменения в планировочную структуру и инженерное оборудование здания.

Планировка здания сохранит историческую структуру, деревянный корпус будет содержать в себе жилые одно- и двухместные номера с персональными санитарными узлами, а кирпичный корпус – помещения хозяйственного назначения. Все внутренние перегородки здания демонтируются с целью новой организации пространства.

«Планировка этажей деревянного корпуса состоит из коридора, проходящего по центру, по обеим сторонам коридора располагаются номера. Все номера запроектированы в деревянной части. Восточный эркер, как и ранее, выполняет роль входной группы (тамбура) – в первом ярусе, второй ярус используется как балкон. Функция нового эркера с северной стороны деревянного корпуса аналогична восточному эркеру.

Функционально – планировочные связи в объеме здания осуществляются по двум лестницам – в юго-восточной и в юго-западной части деревянного корпуса, являющимися эвакуационными и связывающими все этажи».

Экспертная комиссия считает указанные проектные предложения по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия допустимыми.

Они сохраняют исторически обоснованный внешний облик здания, улучшают его технико-эксплуатационные качества, создают условия для современного использования здания и обеспечивают публичную доступность объекта культурного наследия.

Результатом проведения ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия должно стать приспособление помещений объекта для нужд Пользователя - «Свято-Троицкого Серафимо-Дивеевского женского монастыря».

Вывод экспертизы:

Рассмотрев представленную на экспертизу научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения - «**Монастырская гостиница, конец XIX в.**», расположенного по адресу: Нижегородская область, с. Дивеево, ул. Октябрьская, д.14 - (Эскизный проект реставрации и приспособления для современного использования), разработанную ООО «АР Групп», экспертная комиссия признала документацию соответствующей требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**).

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии



В.В.Дмитриев

Член экспертной комиссии



Н.А.Хлебникова

Член экспертной комиссии
и ответственный секретарь



А.А. Немудрова



ПРОТОКОЛ №1
заседания экспертной комиссии (организационное)
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения -
«Монастырская гостиница, конец XIX в.»,
расположенного по адресу: Нижегородская область, с.Дивеево, ул. Октябрьская, д.14
(Эскизный проект реставрации и приспособления для современного использования)

г. Самара, г. Москва, г. Н.Новгород

«17» июля 2017 г.

Присутствовали:

Дмитриев В.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
(приказ Министерства культуры РФ от 20 января 2016 года № 212).
Хлебникова Н.А. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
(приказ Министерства культуры РФ от 07 декабря 2016 года №2678)
Немудрова А.А. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
(приказ Министерства культуры РФ от 20 января 2016 года № 212).

Повестка дня:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. О предмете и целях экспертизы
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

Хлебникова Наталия Алексеевна;

Дмитриев Виктор Викторович;

Немудрова Анастасия Анатольевна;

Слушали:

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Решение принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем экспертной комиссии – Дмитриева Виктора Викторовича, ответственным секретарем – Немудрову Анастасию Анатольевну.

Слушали:

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

- а) В своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29 и 31 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569, а также настоящим порядком;
 - б) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;
 - в) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;
 - г) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:
 протокол организационного заседания;
 протокол итогового заседания.
- Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

Слушали:

4. О предмете и целях экспертизы.

Дмитриев В.В. сообщил членам комиссии, что предметом экспертизы является научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения - «**Монастырская гостиница, конец XIX в.**», расположенного по адресу: Нижегородская область, с. Дивеево, ул. Октябрьская, д.14 - (Эскизный проект реставрации и приспособления для современного использования).

Целью экспертизы является определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Заказчик разработки проектной документации – Религиозная организация «Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь Нижегородской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)».

Разработчик – ООО «АР Групп» (г.Нижний Новгород)

Слушали:

5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Немудрова А.А. уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в электронном варианте:

Раздел I. Предварительные работы.

Книга 1. Исходно-разрешительная документация;

Книга 2. Предварительные исследования;

Раздел II. Комплексные научные исследования.

Книга 1. Историческая записка;

Книга 2. Натурные исследования – Архитектурные обмеры;

Книга 3. Инженерные исследования;

Книга 4. Альбом фотофиксации;

Раздел III. Проект реставрации.

Книга 1. Эскизный проект реставрации и приспособления с пояснительной запиской;

Решили:

Информацию принять к сведению.

Слушали:

6. Об определении основных направлений работы экспертов

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

Дмитриев В.В., Хлебникова Н.А. разрабатывают методику проведения экспертизы, проводят комплексный анализ проекта и докладывают членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Хлебникова Н.А., Дмитриев В.В., Немудрова А.А. рассматривают разделы документации, связанные с архитектурно-реставрационными и конструктивными решениями, и дают замечания и предложения.

Слушали:

7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

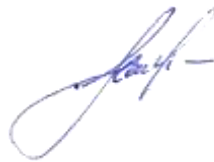
Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственный исполнитель
17.07.2017 г.	Заседание экспертной комиссии №1 (организационное)	Н.А.Хлебникова В.В.Дмитриев А.А.Немудрова
31.07.2017 г.	Заседание экспертной комиссии №2 (итоговое)	Н.А.Хлебникова В.В.Дмитриев А.А.Немудрова
15.11.2017 г.	Передача заказчику 3-х экземпляров заключения (акта) экспертизы и протоколов.	А.А.Немудрова

Председатель экспертной комиссии



В.В.Дмитриев

Член экспертной комиссии



Н.А.Хлебникова

Член экспертной комиссии
и ответственный секретарь



А.А. Немудрова

ПРОТОКОЛ № 2
заседания экспертной комиссии (итоговое)
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения -
«Монастырская гостиница, конец XIX в.»,
расположенного по адресу: Нижегородская область, с. Дивеево, ул. Октябрьская, д.14
(Эскизный проект реставрации и приспособления для современного использования)

г. Самара, г. Москва, г. Н.Новгород

«31» июля 2017 г.

Присутствовали:

Дмитриев В.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 20 января 2016 года № 212).
Хлебникова Н.А. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 07 декабря 2016 года №2678)
Немудрова А.А. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 20 января 2016 года № 212).

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения - **«Монастырская гостиница, конец XIX в.»**, расположенного по адресу: Нижегородская область, с. Дивеево, ул. Октябрьская, д.14 - (Эскизный проект реставрации и приспособления для современного использования), разработанной **ООО «АР Групп»** (г. Н.Новгород) - согласование заключительных выводов.

2. Подписание экспертного заключения.

3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Слушали:

Итоговое рассмотрение научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения - **«Монастырская гостиница, конец XIX в.»**, расположенного по адресу: Нижегородская область, с. Дивеево, ул. Октябрьская, д.14 - (Эскизный проект реставрации и приспособления для современного использования), - согласование заключительных выводов.

Решили: Признать научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения - **«Монастырская гостиница, конец XIX в.»**, расположенного по адресу: Нижегородская область, с. Дивеево, ул. Октябрьская, д.14 - (Эскизный проект реставрации и приспособления для современного использования), соответствующей требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

2. Подписание экспертного заключения

Дмитриев В.В. представил акт государственной историко-культурной экспертизы (экспертное заключение) научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения - **«Монастырская гостиница, конец**

XIX в.», расположенного по адресу: Нижегородская область, с. Дивеево, ул. Октябрьская, д.14 - (Эскизный проект реставрации и приспособления для современного использования).

Члены экспертной комиссии произвели подписание акта в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

3. Слушали:

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

Передать 3 (три) экземпляра подписанного экспертного заключения заказчику.

1 экземпляр подписанного экспертного заключения хранится у председателя экспертной комиссии В.В.Дмитриева.

Председатель экспертной комиссии



В.В.Дмитриев

Член экспертной комиссии



Н.А. Хлебникова

**Член экспертной комиссии
и ответственный секретарь**



А.А. Немудрова