

АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия -

«Усадьба Приклонских (Рукавишниковых) XVIII-XIX вв.
Воскресенская церковь, 1818 г. Звонница, 1778 г.»,
расположенного по адресу: Нижегородская область,
Богородский район, с. Подвязье, ул. Окская, 53

г. Нижний Новгород

25 июля 2017 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия **«Усадьба Приклонских (Рукавишниковых), XVIII-XIX вв. Воскресенская церковь, 1818 г. Звонница, 1778 г.»**, расположенного по адресу: Нижегородская область, Богородский район, с. Подвязье, ул. Окская, 53, составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (ред. от 07.03.2017) и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (ред. от 14.12.2016).

Дата начала проведения
экспертизы:

20.06.2017

Дата окончания проведения
экспертизы:

25.07.2017

Место проведения экспертизы:

г. Нижний Новгород

Заказчик экспертизы:

Нижегородская Епархия Русской
Православной Церкви (Московский
патриархат).

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество

Смирнова Галина Владимировна,
председатель и ответственный секретарь экспертной
комиссии

Ответственный секретарь комиссии



Г.В. Смирнова

Образование	Высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	«Промышленное и гражданское строительство» инженер-реставратор II категории
Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	21 год
Место работы и должность	ООО «Нижтехпром», главный конструктор
Реквизиты аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14.07.2016 № 1632
Профиль экспертной деятельности	Объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч. проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
Фамилия, имя, отчество	Агафонова Ирина Святославовна , член экспертной комиссии
Образование	Высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	"Архитектура", архитектор-реставратор
Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	34 года
Место работы и должность	ООО Научно-исследовательское предприятие «Этнос», главный архитектор
Реквизиты аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 31.03.2015 № 527
Профиль экспертной деятельности	Объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч. проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

Ответственный секретарь комиссии

Г.В. Смирнова

Фамилия, имя, отчество	Бахарева Наталья Николаевна, член экспертной комиссии
Образование	Высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	"Архитектура"
Ученая степень	Кандидат философских наук (специальность "Теория и история культуры")
Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	34 года, в том числе в сфере охраны объектов культурного наследия – 27 лет
Место работы и должность	Волго-Вятский филиал ФБУК ГМВК «РОСИЗО», начальник Медиатеки
Реквизиты аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20.01.2016 № 212.
Профиль экспертной деятельности	Объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч. проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

Нижеподписавшиеся авторы экспертного заключения Смирнова Галина Владимировна, Агафонова Ирина Святославовна, Бахарева Наталья Николаевна несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем акте, в соответствии со статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Предмет экспертизы

Ответственный секретарь комиссии _____



Г.В. Смирнова

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия – «Усадьба Приклонских (Рукавишниковых) XVIII - XIX вв. Воскресенская церковь 1818 г. Звонница, 1778 г.», расположенного по адресу: Нижегородская область, Богородский район, с. Подвязье, ул. Окская, 53.

Цель экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Заказчик разработки проектной документации

Нижегородская Епархия Русской Православной Церкви (Московский патриархат).

Проектная организация

ООО "Региональный инженерный центр" (ООО "РИЦ"), директор Ю.А. Коваль.

Научный руководитель проекта, ГАП – А.А. Ильина.

Перечень документов (материалов), представленных на экспертизу:

На экспертизу представлен комплект научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Усадьба Приклонских (Рукавишниковых), XVIII-XIX вв. Воскресенская церковь, 1818 г. Звонница, 1778 г.», расположенного по адресу: Нижегородская область, Богородский район, с. Подвязье, ул. Окская, 53, в электронном виде в следующем составе:

Раздел I. Предварительные работы

Том I. Предварительные работы. Фотофиксация.

Часть 1. Исходно-разрешительная документация

1. Задание на разработку научно-проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.
2. Охранный договор.
3. Паспорт памятника истории и культуры.
4. Ситуационный план.
5. Копия лицензии № МКРФ 02356, выданная от 16 марта 2015г.

Часть 2. Предварительные исследования.

5. Общие данные. Архитектурная характеристика объекта.
6. Краткие историко-архивные и библиографические сведения об объекте культурного наследия.

Ответственный секретарь комиссии _____



Г.В. Смирнова

7. Материалы архитектурного обследования объекта культурного наследия в натуре с визуальным осмотром и его атрибуция.
8. Данные об основных дефектах объекта культурного наследия, выявленных в ходе проведения обследования состояния и использования памятников истории и культуры.
9. Данные о величине физического износа конструктивных и архитектурных элементов.
10. Заключение о предварительном инженерном обследовании памятника.
11. Акт технического состояния объекта культурного наследия и степени (процента) утрат его первоначального физического облика.
12. Акт категории сложности научно-проектных работ.
13. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры).
14. Схематические обмерные чертежи и подсчет физического объема памятника.
15. Материалы фотофиксации объекта культурного наследия до начала ремонтно-реставрационных работ.
16. Предварительные предложения по реставрации и очередности производства работ.
17. Программа научно-исследовательских работ.

Раздел II Комплексные научные исследования

Том 2. Историко-архивные и библиографические исследования

1. Общая хронология исторических событий
2. Библиографический список и список музейных фондов и архивных дел, содержащих сведения о памятнике и его аналогах.
3. Выписки из архивных и библиографических источников, дающие возможность определить круг исторических событий и причин, в результате которых был создан и видоизменялся памятник, проследить историю его существования.
4. Фотокопии или выкопировки письменных, графических и изобразительных материалов, в том числе по аналогам.
5. Историческая записка.
 - 5.1. Краткая история местности: село Подвязье.
 - 5.2. Краткая история местности: усадьба Приклонских-Рукавишниковы.
 - 5.3. История строительства храма Воскресения Христова в Подвязье.

Том 3. Натурные исследования. Обмеры.

1. Общие данные.
2. Обмерный план подвала.
3. Обмерный план на отметке + 0,000.
4. Обмерный план на отметке + 1,7,350.
5. Обмерный северный фасад.
6. Обмерный восточный фасад.
7. Обмерный южный фасад.
8. Обмерный западный фасад.
9. Обмерный разрез 1 - 1.
10. Обмерный разрез 2 - 2.
11. Профиль тип 1.
12. Профиль тип 2.

Ответственный секретарь комиссии



Г. В. Смирнова

13. Профиль тип 3.
14. Профиль тип 4.
15. Профиль тип 5.
16. Профиль тип 6.
17. Профиль тип 7.

Том 4. Инженерно-технические исследования.

КНИ - 3

1. Введение.
 - 1.1 Основание для проведения обследования несущих и ограждающих конструкций.
 - 1.2 Сведения об экспертной организации.
 - 1.3 Сведения об использовании средств измерения и контроля.
 - 1.4 Список нормативных и ссылочных документов.
2. Характеристика объекта инженерного обследования.
 - 2.1 Общие сведения об объекте.
 - 2.2 Характеристика природных условий.
 - 2.3 Историко-культурная ценность объекта.
 - 2.4 Характеристика ранее проведенных на объекте реставрационных и ремонтных работ.
3. Результаты визуального и инструментального обследования конструкций здания.
 - 3.1 Фундаменты.
 - 3.2 Стены.
 - 3.3 Своды, перекрытия.
 - 3.4 Кровля.
 - 3.5 Полы.
 - 3.6 Наружная отделка.
 - 3.7 Внутренняя отделка.
 - 3.8 Лестницы.
 - 3.9 Окна, двери.
 - 3.10 Главы, кресты.
 - 3.11 Отмостка.
4. Выводы и рекомендации.
5. Фотофиксационные материалы.

Раздел III. Проект реставрации и приспособления

Том 5. Пояснительная записка. Эскизный проект реставрации.

Пояснительная записка.

Графическая часть.

1. Ведомость листов основного комплекта чертежей
2. План подвала;
3. План на отметке +0,000;
4. План на отметке +7,740;
5. Северный фасад;
6. Восточный фасад;
7. Южный фасад;
8. Западный фасад;

Ответственный секретарь комиссии



Г.В. Смирнова

9. Разрез 1-1;
10. Разрез 2-2;
11. Профиль ТИП 1;
12. Профиль ТИП 2;
13. Профиль ТИП 3;
14. Профиль ТИП 4;
15. Профиль ТИП 5;
16. Профиль ТИП 6;
17. Профиль ТИП 7;
18. Профиль ТИП 8;

Том 6. Конструктивные решения. Технологические рекомендации по реставрации.

Пояснительная записка.

1. Сведения о топографических, инженерно-геологических, гидрогеологических, метеорологических и климатических условиях земельного участка, предоставленного для размещения объекта капитального строительства.
2. Сведения об особых природных климатических условиях территории, на которой располагается земельный участок, представленный для размещения объекта капитального строительства.
3. Описание и обоснование конструктивных решений зданий и сооружений, включая их пространственные схемы, принятые при выполнении расчетов строительных конструкций.
4. Описание и обоснование технических решений, обеспечивающих необходимую прочность, устойчивость, пространственную неизменяемость зданий и сооружений объекта капитального строительства в целом, а также их отдельных конструктивных элементов, узлов, деталей в процессе изготовления, перевозки, строительства и эксплуатации объекта капитального строительства.
5. Описание конструктивных и технических решений подземной части объекта капитального строительства.
6. Описание и обоснование принятых объемно-планировочных решений зданий и сооружений объекта капитального строительства.
7. Обоснование номенклатуры, компоновки и площадей основных производственных, экспериментальных, сборочных, ремонтных и иных цехов, а также лабораторий, складских и административно-бытовых помещений, иных помещений вспомогательного и обслуживающего назначения для объектов производственного назначения.
8. Обоснование номенклатуры, компоновки и площадей основного, вспомогательного, обслуживающего назначения и технического назначения.
9. Обоснование проектных решений и мероприятий.
10. Характеристика и обоснование конструкций полов, кровли, подвесных потолков, перегородок, а также отделки помещений.
11. Перечень мероприятий по защите строительных конструкций и фундаментов от разрушения.
12. Описание инженерных решений и сооружений, обеспечивающих защиту территории объекта капитального строительства, отдельных зданий и сооружений объекта капитального строительства, а также персонала от опасных природных и техногенных процессов.

Приложение 1.

Ответственный секретарь комиссии



Г.В. Смирнова

Технологические рекомендации по реставрации.

1. Технологическая схема производства реставрационных работ на здании Воскресенской церкви.

2. Рекомендации по реставрации фасадов.

2.1 Рекомендации по расчистке фасадов.

2.2. Уничтожение очагов биопоражения составом «САРАТОХ» немецкой фирмы «САРАРОЛ».

2.3. Рекомендации по уничтожению высшей растительности на кладке составом «РАУНДАП».

3. Рекомендации по структурному укреплению.

3.1. Вычинка и зачеканка швов кирпичной кладки, восполнение утрат «рядовой» кирпичной кладки.

3.2. Восполнение утрат в кирпиче докомноповочным составом «REMMERSRESTAURIERMORTEL» мягкий (W).

3.3. Рекомендации по нанесению обмазки БНСС С 2.

4. Восстановление целостности кирпичной кладки.

5. Требования по технике безопасности.

6. Перечень работ, на которые необходимо составление актов скрытых работ.

Ведомость чертежей основного комплекта.

Графическая часть

лист 1. Общие данные

лист 2. Разрез 1-1 М1:50

лист 3. Разрез 2-2. М1:50

лист 4. Схема расположения монолитной плиты П-1 (низ, на отм. +7,265)

лист 5. Схема расположения монолитных поясов МП-1, МП-2

лист 6. Схема расположения монолитных поясов МП-1, МП-2. Сечение 1-1, 2-2, 3-3

лист 7. Схема расположения монолитных поясов МП-1, МП-2. Сечение 4-4

лист 8. Схема расположения монолитных поясов МП-1, МП-2. Сечение 5-5

лист 9. Схема расположения элементов нижнего пояса деревянного свода Св-1

лист 10. Схема расположения элементов перекрытия обходной галереи 2 яруса

лист 11. Схема расположения элементов верхнего пояса деревянного свода Св-1

лист 12. Стропильная система. Узел А, Б

лист 13. Стропильная система. Узел В

лист 14. Барабан Б-1. Разрез 1-1, 2-2, 3-3. Стойка Ст-1

лист 15. Шпиль Ш-1. Сечения. Схема расположения связей

лист 16. Крест К-1 церкви. Спецификация элементов

лист 17. Крест К-2 звонницы

лист 18. Крест К-2 звонницы. Спецификация элементов

лист 19. План кровли

лист 20. Спецификация элементов кровли

лист 21. Винтовая лестница ЛВ-1. Общий вид. Лестничная ступень ЛС-1

лист 22. Винтовая лестница ЛВ-1. Спецификация элементов

лист 23. Схема устройства паронепроницаемой дискретной отмостки

лист 24. Инъектирование трещин стен

лист 25. Технологическая схема по инъектированию трещин в кирпичной кладке

лист 26. Технологическая последовательность восстановления разрушенной кладки стен вычинкой и домазкой

лист 27. Схема расположения скважин отсечной гидроизоляции

лист 28. Отсечная гидроизоляция. Схема пропитки стены Кемасолом

Ответственный секретарь комиссии



Г.В. Смирнова

- лист 29. Восточный фасад церкви с расположением внешней молниезащитной системы. Ведомость расхода материалов на молниезащиту церкви
- лист 30. План кровли с расположением внешней молниезащитной системы церкви. Схема расположения сетей системы уравнивания потенциалов церкви
- лист 31. Молниезащита церкви. Узлы 1,2,3,4
- лист 32. Молниезащита церкви. Узлы 5,6,7
- лист 33. Восточный, южный фасад звонницы с расположением внешней молниезащитной системы. Ведомость расхода материалов на молниезащиту звонницы
- лист 34. План кровли с расположением внешней молниезащитной системы звонницы. Схема расположения сетей системы уравнивания потенциалов звонницы. Узлы 2,3,4

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:
рассмотрены представленные заказчиком документы (материалы), подлежащие экспертизе;

проведены консультации с разработчиками проектной документации;
проведен сравнительный анализ комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения обоснованности и допустимости предлагаемых проектных решений;

осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;

оформлены результаты экспертизы в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Аналитическое исследование указанной документации было проведено по следующим основным направлениям:

соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия;

обоснованность и допустимость основных проектных решений;

соответствие документации в целом и основных проектных решений требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь комиссии



Г.В. Смирнова

Перечень неиспользованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"(ред. от 07.03.2017)

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (ред. от 14.12.2016).

3. Указ Президента Российской Федерации от 20.02.1995 № 176 "Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения".

4. ГОСТ Р 55528-2013 "Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования".

5. ГОСТ Р 56891.1-2016 "Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации".

6. ГОСТ Р 56891.2-2016 "Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры."

7. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 "Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия" (зарегистрировано в Минюсте России 16.11.2015 № 39711) (ред. от 24.06.2016).

8. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-111.

9. Закон Нижегородской области от 02.02.2016 № 14-З "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Нижегородской области".

10. Решение Исполкома Горьковского областного Совета народных депутатов от 03.11.1983 № 559 «О мерах по дальнейшему улучшению охраны и использования памятников истории и культуры в области».

11. Решение Нижегородского областного Совета народных депутатов от 25.01.1994 № 28-м «Об утверждении границ и режимов зон охраны памятника истории и культуры - усадьбы Приклонских-Рукавишниковых в с. Подвьязь Богородского района».

12. Решение Нижегородского областного Совета народных депутатов от 25.1994 № 29-м «Об объявлении находящихся на территории Богородского района усадебных комплексов, имеющих историческую,

Ответственный секретарь комиссии

Г.В. Смирнова



культурную и научную ценность, памятниками истории и культуры областного значения».

13. Государственные списки памятников истории и культуры Нижегородской области: Каталог. - Н. Новгород, 2001.

14. Материалы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет":

<http://www.opentextnn.ru/space/memorial%20estate/?id=1152>;

<http://usadbann.ru/photo.php>;

<http://nn-gid.ru/usadby/podvyaze-usadba-priklonskix-rukavishnikovyx/>;

<http://autotravel-nn.ru/articles/usadba-priklonskih-rukavishnikovyh-v-podvyaze/>;

<http://dmitryponomarev.ru>;

https://www.tripadvisor.ru/Attraction_Review-g3400875-d2641523-Reviews-Priklonskiye_Rukavishnikovy_Estate-Podvyazye_Nizhny_Novgorod_Oblast_Volga;

<https://putidorogi-nn.ru/evropa/352-usadba-podviaze/>;

<http://www.turizmnn.ru/cont/show/43273/>.

15. Материалы и документы, представленные на экспертизу.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

1. Краткая историко-архитектурная характеристика, описание объекта культурного наследия (с использованием данным, имеющихся в материалах проекта)

Усадьба Подвязье, расположенная на крутом берегу реки Оки, напротив поселка Желудино, в 50 км от Нижнего Новгорода, представляет собой целостный архитектурный ансамбль, сформировавшийся на протяжении длительного периода – с конца XVIII по конец XIX вв.

Усадьба занимает узкую и сильно вытянутую площадку, с трех сторон ограниченную крутыми склонами: с севера – высокого речного берега, с юга и востока – глубокого Студеного оврага. Лишь с запада усадьба тонким перешейком связана с селом Подвязье. Такое своеобразное месторасположение усадьбы и определило ее планировку и компактное расположение построек. Со стороны села пролегал главный и единственный подъезд к усадьбе и лишь в 1880-е гг. был устроен крутой съезд к реке по склону оврага.

Здание церкви расположено при въезде в усадьбу со стороны с. Подвязье.

Воскресенская церковь, построенная (предположительно) по проекту архитектора П.А. Львова (1751–1803 гг.) в виде эллипсоидальной ротонды, является одним из ведущих сооружений ансамбля усадьбы Приклонских-

Ответственный секретарь комиссии



Г.В. Смирнова

Рукавишниковых, интересным образцом культового сооружения периода русского классицизма и редким примером церкви-ротонды на территории Нижегородской области.

Летняя Воскресенская церковь вместе с отдельно стоящей звонницей была построена в 1818 гг. владельцем усадьбы Приклонским Михаилом Васильевичем, бывшим ректором Московского университета, на месте находившегося на этом месте сильно обветшавшего деревянного храма Василия Кесарийского, значившегося на плане 1788 г. К концу 70-х годов XIX в. Воскресенская церковь с деревянной галереей и деревянным куполом пришла в аварийное состояние. К этому времени, в 1879 г., усадьбу выкупил у дворян Приклонских богатый нижегородский промышленник Рукавишников Сергей Михайлович. Воскресенская церковь - колонны и верхняя часть объема были перестроены и оштукатурены цементным раствором. Перестройка была выполнена практически без изменения первоначального вида, а базы и капители колонн выполнены в цементном растворе. В это же время летняя церковь была переделана в зимнюю - была замурована родовая усыпальница дворянского рода Приклонских, отремонтирован и расширен подвал церкви, в нем устроена кирпичная дровяная печь-калорифер, от которой нагретый воздух через внутристенные каналы с регулируемыи решетками подавался в интерьер храма. Расположенная в непосредственной близости звонница выполнена в виде триумфальной арки, прямоугольная в плане; она тоже была поновлена ремонтом баз и капителей колонн цементными растворами (цемент в это время был «модным» и очень дорогим материалом).

В 80-е гг. XIX века выполнено оштукатуривание фасадов Воскресенской церкви и звонницы с сохранением первоначального облика и архитектурных деталей. Для отопления церкви в подвале была устроена котельная.

В дальнейшем реставрационные и ремонтные работы не проводились.

После революционных событий 1917 года усадьба Приклонских-Рукавишниковых вместе с Воскресенской церковью была передана в управление Нижегородского государственного университета. Помещение церкви использовалось в 40-е гг. в качестве овощехранилища, пока из-за ветхости не обрушились своды подвала и не разрушились конструкции галереи и свода.

В 80-е годы XX столетия строения усадьбы использовались в качестве базы отдыха предприятия «Ора», в конце 80-х годов там размещался свинарник, а в 90-е годы усадьба была заброшена и разграблена. В Советские годы храм по своему прямому назначению не использовался, вскоре был заброшен.

Как можно наблюдать по сохранившимся фотографиям Советского периода, в период 1970-1980 гг. состоялось обрушение крыши храма,

Ответственный секретарь комиссии _____



Г.В. Смирнова

с 1990-х гг., в связи с окончательной заброшенностью строений бывшей усадьбы, наблюдается его дальнейшее разрушение.

В 2015-2016 гг. значительная часть строений и земельных наделов передана Нижегородской епархии.

Церковь построена по типу ротонды, окруженной колоннадой. Здание имеет эллиптический план. Пространство церкви в плане состоит из двух частей – основного зала и алтаря, между которыми сохранились две отдельно стоящие колонны. Снаружи объем церкви окружен галереей с 16 сарепными колоннами, между которыми находятся трехступенчатые лестницы. Фасады отличаются четкостью тектонического построения с использованием дорических колонн и классических профилей. С галереи в церковь ведут три входа. В южном углу алтаря находилась деревянная лестница, которая вела на обходную галерею второго яруса. Рядом с лестницей расположен люк в подвальную часть – склен. С южной стороны внешних галерей находится лестница, проходящая под церковь в котельную.

Пространство церкви освещается через 5 овальных окон, располагающихся в средней части стены, и через полуциркульные арки галереи 2 яруса.

Подвальная часть церкви состоит из 3-х помещений – котельной, и двух помещений склена с надгробиями Приклонских, расположенных под алтарем и частью основного зала. Полукруглое помещение склена перекрыто низким сомкнутым сводом, для надежности которого в 70-х гг. XIX в. в центре были поставлены кирпичные столбы.

Верхняя обходная галерея выполнена в деревянных конструкциях. Галерея освещается через 5 овальных окон, имеющих железные решетки, и открывается в зал большими полуциркульными арками.

2. Сведения о техническом состоянии объекта

На современном этапе храм находится в руинированном состоянии.

Фундаменты – сплошные лепточные под стены, сложены из красного глиняного большемерного кирпича на известковом растворе. Фундаменты под колонны церкви – столбчатые, из красного глиняного большемерного кирпича на известковом растворе. Зафиксированы деструкция кирпичной кладки на глубину до 0,5 кирпича и выветривание растворяемых известковых прослоек на глубину до 50 мм в результате отсуствия горизонтальной и вертикальной гидроизоляции; деструкция известняковых блоков цоколя восточного фасада. Зафиксированы также локальные следы биопоражения кладки цоколя.

Стены церкви представлены сплошной кирпичной кладкой из большемерного кирпича на известковом растворе. Система перевязки швов – крестовая. Материал стен: большемерный глиняный полнотелый кирпич на известковом растворе. С наружной и внутренней стороны стены

Ответственный секретарь комиссии



Г.В. Смирнова

частично оштукатурены цементным раствором. Частично сохранившаяся стена обходной галереи 2 яруса выполнена в деревянных конструкциях.

Колонны вокруг церкви выполнены из большемерного керамического кирпича на известковом растворе, постамент колонн – на цементном растворе.

Сводчатое деревянное перекрытие церкви утрачено. Частично сохранившееся перекрытие подвальной части церкви представлено низким сомкнутым сводом, сложенным из керамического большемерного кирпича на известковом растворе.

В ходе обследования авторами проекта выявлены следующие дефекты и повреждения:

- локальные разрушения кладки на глубину до 250мм;
- деструкция кладки на глубину до 20-50 мм, выветривания растворных швов на глубину до 20 – 30 мм;
- деструкция капителей и баз колонн;
- вертикальные и наклонные трещины с шириной раскрытия до 3 мм;
- локальные места биопоражения кладки;
- утрата штукатурного слоя и штукатурных тяг;
- утрата штукатурного слоя по драпке;
- следы протечек на своде подклета вследствие отсутствия гидро-изоляционного слоя и утраты кровельного покрытия;
- разрушение штукатурного слоя сводов;
- коррозия металлических связей сводов;
- утрата сводчатого перекрытия 1 яруса церкви;
- деревянная стена обходной галереи 2 яруса частично утрачена, находится в аварийном состоянии.

Снаружи объем церкви окружен галереей с 16 сдвоенными колоннами, между которыми находятся трехступенчатые лестницы. В настоящее время лестницы засыпаны землей.

Лестница на обходную галерею 2 яруса утрачена.

При обследовании храма выявлено, что в интерьере стены на высоту около 2-х метров были облицованы обожженной керамической плиткой на цементном растворе – в тот же период (конец XIX в.), когда были выполнены из цементного раствора базы и капители колонн церкви и звонницы, оштукатурены цементным раствором стены. В результате несовместимости цементного вяжущего с кирпичной кладкой стен и колонн на известковом растворе практически вся облицовка отстала и на момент обследования была утрачена; имеются значительные утраты штукатурки стен с повреждениями кирпичной кладки на глубину более 120 мм. Активное использование цементных растворов способствовало интенсивному разрушению кирпичных конструкций стен и колонн.

Ответственный секретарь комиссии



Г.В. Смирнова

Сохранились фрагменты полов храма из такой же плитки на цементном растворе по подготовке из кирпичного боя и песка на цементном растворе.

Стены звонницы – кирпичная кладка из глиняного кирпича на известковом растворе. Материал стен: глиняный полнотелый кирпич на известковом растворе. С внешней стороны стены частично оштукатурены цементным раствором.

Кровля и крест звонницы утрачены. Окна – овальной формы, выполнены в деревянных коробках, остекление утрачено. Утрачены дверные полотна, сохранены только коробки дверных блоков. Полы утрачены.

Отметка зданий отсутствует.

3. Характеристика представленной на экспертизу научно-проектной документации

Представленный на экспертизу комплект научно-проектной документации состоит из трех разделов: I. Предварительные работы; II. Комплексные научные исследования; III. "Проект реставрации и приспособления. Эскизный проект", содержит необходимую информацию о принятых проектных решениях.

В ходе визуального и инструментального обследования авторами проекта проведен осмотр фасадов объекта, оценено состояние внутренней отделки и планировки, состояние существующих фундаментов, стен, перекрытий, лестниц и полов, проведена фотофиксация.

Разработчиками научно-проектной документации были изучены доступные историко-архивные и библиографические источники и в достаточном объеме предоставлены описания объекта культурного наследия в исторической записке.

Результаты натурного изучения памятника нашли отражение в необходимых фиксационных обмерных чертежах, отчете по результатам инженерного обследования. Выводы обследования дают основания для основных принятых в проекте решений по ремонтно-реставрационным работам на объекте.

В рамках поставленных задач объем проведенных исследовательских работ может быть признан достаточным.

Проект реставрации и приспособления включает текстовую часть – пояснительные записки к архитектурным и конструктивным решениям, а также графическую часть – чертежи, представляющие архитектурные (том 5) и конструктивные решения (том 6).

Экспертная комиссия отмечает, что в целом представленный состав и объем проектной документации достаточен для вывода экспертизы в отношении соответствия документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и приспособления его для современного

Ответственный секретарь комиссии



Г.В. Смирнова

(культурного) использования требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Обоснования вывода экспертизы

1. Соответствие экспертируемой работы нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия

1.1. Усадьба Приклонских (Рукавишниковых) XVIII - XIX вв. с. Подвязье Богородского района Горьковской области была включена в списки памятников истории и культуры, подлежащих государственной охране как памятники местного значения, решением исполкома Горьковского областного Совета народных депутатов от 03.11.1983 № 559 «О мерах по дальнейшему улучшению охраны и использования памятников истории и культуры в области».

Указанным решением усадьба Приклонских (Рукавишниковых) была внесена в список памятников архитектуры местного значения (приложение 3 к решению от 03.11.1983 № 559) в следующем составе: главный дом XIX в., хозяйственные корпуса XIX в., Воскресенская церковь 1818 г., звонница 1778 г., парк XIX в., ограда (каменная).

Решением Нижегородского областного Совета народных депутатов от 25.11.1994 № 29-м «Об объявлении находящихся на территории Богородского района усадебных комплексов, имеющих историческую, культурную и научную ценность, памятниками истории и культуры областного значения» в состав памятника архитектуры «Усадьба Приклонских (Рукавишниковых)» были также включены еще 22 объекта усадебного комплекса.

Указом Президента Российской Федерации от 20.02.1995 № 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения» усадьба Приклонских (Рукавишниковых) отнесена к категории объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения.

В соответствии с пунктом 2 статьи 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" усадьба Приклонских (Рукавишниковых) является объектом культурного наследия федерального значения.

Объект зарегистрирован в Едином государственном реестре объектов культурного наследия народов Российской Федерации с наименованием «Усадьба Приклонских (Рукавишниковых)», адрес: Нижегородская область, Богородский район, с. Подвязье, ул. Окекая; регистрационный номер: 521420085930006; вид объекта: ансамбль.

1.2. В соответствии с требованиями статьи 45 Федерального закона

Ответственный секретарь комиссии _____



Г.В. Смирнова

от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее – Федеральный закон) рассматриваемая научно-проектная документация выполнялась ООО "Региональный инженерный центр", имеющим лицензию на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), на основании задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного в установленном порядке соответствующим органом охраны объектов культурного наследия.

Представленная на экспертизу научно-проектная документация охватывает собой комплекс предусмотренных Федеральным законом научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия, направленных на его сохранение.

Согласно статье 40 Федерального закона под сохранением объекта культурного наследия понимаются меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ.

Реставрация памятника или ансамбля, согласно статье 43 Федерального закона, является работами, проводимыми в целях выявления и сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

Статья 44 Федерального закона определяет приспособление объекта культурного наследия для современного использования как работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия.

Содержание представленной на экспертизу проектной документации соответствует указанным нормам Федерального закона.

1.3. Решением Нижегородского областного Совета народных депутатов от 25.01.1994 № 28-м «Об утверждении границ и режимов зон охраны памятника истории и культуры - усадьбы Приклонских-Рукавишниковых в с. Подвязье Богородского района» были установлены границы и режимы территории и зон охраны усадьбы.

Режимом использования территории памятника было установлено:

согласование всех проектных, строительных, инженерных работ, а также работ по благоустройству и озеленению территории памятника с региональным государственным органом охраны объектов культурного наследия;

Ответственный секретарь комиссии



Е.В. Смирнова

реконструкция территории памятника с сохранением исторической планировочной структуры, комплексным благоустройством по проекту приспособления и благоустройства бывшей усадьбы;

реставрация и функциональное использование исторических объектов усадьбы по проектам реставрации и приспособления;

сохранение исторических зеленых насаждений на территории парка и производство работ по проекту восстановления насаждений бывшей усадьбы;

снос дисгармоничных зданий и сооружений;

запрет на размещение объектов нового строительства, коммунально-складских предприятий, а также сооружений, нарушающих исторический облик усадьбы;

запрет прокладки инженерных коммуникаций, теплотрасс и газопроводов наземным способом, прокладка инженерных коммуникаций в проходных каналах;

исключение транзитного движения на территории усадьбы.

Установленный правовой режим земельного участка в границе территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Приклонских (Рукавишниковых)» не противоречит введенной Федеральным законом от 22.10.2014 № 315-ФЗ статье 5.1 Федерального закона «Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия». Согласно указанной статье Федерального закона, на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

В соответствии с указанной статьей Федерального закона на территории памятника, ансамбля или достопримечательного места разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

1.4. Экспертная комиссия отмечает, что предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Приклонских (Рукавишниковых)» не установлен.

В то же время следует указать, что в соответствии с пунктом 5.6 ГОСТ Р 55528-2013 "Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования" в случае отсутствия утвержденного предмета охраны объекта культурного наследия на момент начала подготовки научно-проектной документации рекомендуется разрабатывать предмет охраны

Ответственный секретарь комиссии



Г.В. Смирнова

после согласования эскизного проекта реставрации в установленном порядке.

1.5. Экспертная комиссия также отмечает, что в соответствии с пунктом 4 статьи 41 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», которые затрагивают конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия, проводятся в соответствии с требованиями Федерального закона и Градостроительного кодекса Российской Федерации.

Экспертная комиссия установила, что в целом содержание представленной на экспертизу научно-проектной документации находится в соответствии с нормами Федерального закона.

2. Обоснованность и допустимость предлагаемых проектных решений

2.1. Архитектурные решения

Проект реставрации и приспособления, разработанный на основе натурного изучения храма и его строительной истории вместе с ранее выполненными работами по его обследованию, а также с использованием материалов графических реконструкций архитектора С.М. Шумилкина и аналогов, предусматривает восстановление исторически достоверного внешнего вида храма на период конца XIX в.

Проектом предлагается воссоздание деревянной куполообразной крыши церкви со шпилем. Форма восстанавливается по имеющимся фотографиям Воскресенского храма 1946 г. и 1973 г.

Проектируемая крыша выполняется в форме двойного купола по деревянным фермам криволинейного очертания. Основание шпиля также представляет собой деревянную конструкцию. На вершине шпиля устанавливается позолоченный крест простого прямоугольного сечения. Крыша покрывается металлическими листами. Проектом также предлагается воссоздание утраченного профилированного декоративного подкровельного карниза.

Фасады предлагается выполнить «под обмазку» цементными растворами с последующей окраской известковыми колерами. Кирпичный декор сохраняется полностью, утраченные фрагменты выполняются по сохранившимся частям. Цвет фасада обходной галереи и алтарной части - белый, цвет основного объема здания - бело-желтый.

Деревянная обходная галерея восстанавливается в качестве технологической галереи. Стены оштукатуриваются по дражке, снаружи красятся в белый цвет. Вход на технологическую галерею осуществляется по винтовой лестнице из алтарной части храма, для чего в уровне галереи предусматривается дверной проем. С внутренней стороны галереи восстанавливаются арочные проемы. Пол восстанавливаемой галереи

Ответственный секретарь комиссии



Г.В. Смирнова

рекомендуется сделать деревянным с прокладкой слоя утеплителя толщиной в 200 мм по железобетонной плите.

Воссоздаются старые оконные заполнения из деревянных двойных рам – внутренние рамы с остеклением двухкамерными стеклонакетами, наружные – с одинарным остеклением. С наружной стороны обходной галереи восстанавливаются деревянные оконные проемы эллиптического вида. При восстановлении рекомендуется применить историческую расстекловку с декоративным элементом в средокрестии. В уровне 1-го яруса храма также восстанавливаются оконные проемы с исторической расстекловкой.

Проект предусматривает воссоздание исторического уровня пола храма с созданием каменной одноступенчатой солеи с прямоугольным амвоном. Пол модельного зала по проекту покрывается гранитными плитами, пол солеи и алтарной части рекомендуется сделать из плит белого мрамора.

Проектом рекомендуется сохранение (восстановление и музеефикация) фрагмента плиточных покрытий конца XIX века с определением места и размеров восстанавливаемого участка в ходе производства реставрационных работ – по результатам расчистки плитки.

В алтарной части восстанавливаются существующие пустотелые колонны, а также для создания дополнительной устойчивости проектируются две дополнительных колонны сплошного круглого сечения. Проектируемые колонны не декорируются и несут только конструктивную функцию. У восстанавливаемых исторических колонн воссоздаются исторические базы и капители. В границах восстанавливаемых колонн проект предусматривает устройство алтарной преграды с иконостасом.

В осях В и Б воссоздаются дверные проемы с навешиванием двойных однопольных деревянных дверей. С западной стороны также воссоздается дверной проем с навешиванием двух двупольных деревянных дверей и полукруглой стеклянной фрамугой сверху. Проект предлагает восстановление дверей исторической формы и профилировки.

По оси Б восстанавливается каменная лестница в подвальную часть здания. В связи с тем, что подвальная часть на данный момент недоступна для обследования, планировка рекомендуется уточнить при проведении реставрационных работ.

С наружной стороны храма восстанавливается штукатурный слой стен и колонн храма, имеющиеся трещины и выбоины закладываются. Восстанавливаются декоративные элементы колонн (базы и капители), воссоздаются подоконные ниши.

По периметру обходной галереи в интерколумнии проект предусматривает воссоздание трехступенчатых лестниц.

У звонницы также восстанавливается штукатурный слой, реставрируются трещины и выбоины кирпичной кладки. Восстанавливаются

Ответственный секретарь комиссии



Г.В. Смирнова

декоративные элементы колонн (базы и капители), рустовка, профилированный карниз.

Кирпичные выступы аттика звонницы в целях защиты конструкций от неблагоприятных погодных условий перекрываются металлическими листами. На верхнюю ступень аттика устанавливается позолоченный крест простого прямоугольного сечения с подкрестным шаром.

Проектные решения базируются на основании проведенных комплексных научных исследований, а также в соответствии с нормативными требованиями, действующими на территории РФ.

2.2. Конструктивные решения

Проектом предусматриваются следующие конструктивные решения:

1) Фундаменты

В ходе обследования фундаментов и цоколя здания последствия неравномерных осадок в виде резких изменений горизонтальности цоколя, расслоений, косых и вертикальных трещин не выявлены. Поэтому подробного обследования фундаментов не проводилось.

Кирпичную кладку фундамента предлагается обработать камнеукрепительными составами.

Деструктированную часть кирпичной кладки и известняковой кладки цоколя предлагается восстановить в ходе реставрационных работ путем вычинки, домазки или локальной заменой кладки. Растворные швы очистить, зачеканить и расшить.

Выполняется отсечная горизонтальная и вертикальная гидроизоляция. Отмостка запроектирована дискретной паронепроницаемой с пластиковым дренажом.

В проекте подробно разработан порядок производства работ по гидроизоляции фундаментов.

2) Стены

В ходе обследования состояние стен зафиксировано от ограниченно работоспособного до недопустимого. В процессе проведения реставрационных работ предлагаются следующие мероприятия:

кладку стен очистить от загрязнений, биопоражений, остатков штукатурного слоя и облицовки из керамической плитки;

обработать поверхности стен камнеукрепительными составами;

деструктированные участки кирпичной кладки восстановить в ходе реставрационных работ путем вычинки, домазки или локальной заменой кладки. Растворные швы — очистить, зачеканить и расшить;

выполнить антисептическую обработку кладки в местах увлажнения и биопоражения;

инъектирование стен по траекториям расслоений и трещин твердеющими высокоподвижными растворами, совместимыми с известковыми швами кладки, и зачеканка трещин;

организация оцинкованных сливов над выступающими частями фасада; воссоздание стены обходной галереи 2 яруса.

3) Своды

Деревянный утраченный свод первого яруса подлежит воссозданию.

По разрушенным кирпичным сводам в проекте предусмотрены следующие мероприятия:

восстановить локальные участки обрушения кирпичного свода в подклете;

обработать поверхность сводов камнеукрепительными составами;

разрушенные участки кирпичной кладки восстановить в ходе реставрационных работ путем вычинки или домазки.

растворные швы – очистить, зачеканить и расшить;

устройство утепленного сводчатого перекрытия 1 яруса церкви из кирпича в соответствии с исторически достоверным. Утепление свода выполнить минераловатными плитами толщиной 200 мм.

Вокруг церкви устанавливается отмостка с горизонтальной и вертикальной гидроизоляцией на глубину одного метра от уровня отмостки.

В проекте подробно представлена технологическая схема производства реставрационных работ на здании, включающая в себя порядок производства работ по расчетке фасадов и структурному укреплению кладки, биоцидной обработке фасадов, вычинке и зачеканке швов кирпичной кладки. Для восполнения утрат и других реставрационных работ предлагаются современные материалы и составы, такие как «**REMMERS RESTAURIERMORTEL**», «**БИРСС С 2**», обеспечивающая долговременную защиту поверхностей, подверженных воздействию влаги и соли и другие реставрационные материалы.

Экспертная комиссия считает допустимыми принятые проектные решения. Они не изменяют представляющих собой историко-культурную ценность сохранившихся параметров и элементов объекта культурного наследия, к которым, как очевидно, относятся, прежде всего, архитектурное решение и общий облик храма и звонницы. Проектом предусматривается реставрация фасадов с восстановлением исторического облика утраченных частей и воссоздание утраченных завершений церкви и звонницы.

Экспертная комиссия отмечает, что, в соответствии с действующим законодательством и принятыми методиками ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия, при обнаружении (в процессе производства работ) элементов, находящихся в неудовлетворительном состоянии и не отмеченных в настоящем проекте, решения о замене или

Ответственный секретарь комиссии



Г.В. Смирнова

ремонте данных элементов могут быть приняты авторами проекта в ходе авторского надзора.

Вывод экспертизы:

Рассмотрев представленную на экспертизу научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) «Усадьба Ирикловских (Рукавишниковых) XVIII - XIX вв. Воскресенская церковь 1818 г. Звонница, 1778 г.», расположенного по адресу: Нижегородская область, Богородский район, с. Подвязье, ул. Ожекая, 53, экспертная комиссия признала документацию соответствующей требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**).

Приложения:

1. Протокол организационного заседания экспертной комиссии от 20.06.2017 на 3 л.
2. Протокол итогового заседания экспертной комиссии от 25.07.2017 на 2 л.

Подписи экспертов:

Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии



Г.В. Смирнова

Член экспертной комиссии



И.С. Агафонова

Член экспертной комиссии



Н.Н. Бахарева

Ответственный секретарь комиссии



Г.В. Смирнова

ПРОТОКОЛ № 2
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации объекта культурного наследия
«Усадьба Приклонских (Рукавишниковых) XVIII-XIX вв.
Воскресенская церковь, 1818 г. Звонница, 1778 г.»,
расположенного по адресу: Нижегородская область,
Богородский район, с. Подвязье, ул. Окская, 53

г. Нижний Новгород

25 июля 2017 г.

Присутствовали:

- Бахарева Н.Н. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
(приказ Министерства культуры РФ от 20.01.2016 № 212)
- Агафонова И.С. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
(приказ Министерства культуры РФ от 31.03.2015 № 527)
- Смирнова Г.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
(приказ Министерства культуры РФ от 14.07.16 № 1632).

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия **«Усадьба Приклонских (Рукавишниковых), XVIII-XIX вв. Воскресенская церковь, 1818 г. Звонница, 1778 г.»**, расположенного по адресу: Нижегородская область, Богородский район, с. Подвязье, ул. Окская, 53, разработанной ООО «РИЦ». Согласование заключительных выводов.
2. Подписание экспертного заключения.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Слушали:

Итоговое рассмотрение научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия **«Усадьба Приклонских (Рукавишниковых), XVIII-XIX вв. Воскресенская церковь, 1818 г. Звонница, 1778 г.»**, расположенного по адресу: Нижегородская область, Богородский район, с. Подвязье, ул. Окская, 53, согласование заключительных выводов.

Решили: Признать научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия **«Усадьба Приклонских (Рукавишниковых), XVIII-XIX вв. Воскресенская церковь, 1818 г. Звонница, 1778 г.»**, расположенного по адресу: Нижегородская область, Богородский район, с. Подвязье, ул. Окская, 53, соответствующей требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

2. Подписание экспертного заключения

Смирнова Г.В. представила Акт государственной историко-культурной экспертизы (экспертное заключение) научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Усадьба Приклонских (Рукавишниковых), XVIII-XIX вв. Воскресенская церковь, 1818 г. Звонница, 1778 г.», расположенного по адресу: Нижегородская область, Богородский район, с. Подвязье, ул. Окекая, 53.

Члены экспертной комиссии произвели подписание акта в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

3. Слушали:

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

Передать 3 (три) экземпляра подписанного экспертного заключения заказчику.

1 экземпляр подписанного экспертного заключения хранится у председателя экспертной комиссии Г.В.Смирновой.

Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии

Г.В.Смирнова

Члены экспертной комиссии

Н.Н. Бахарева

И.С.Агафонова

ПРОТОКОЛ № 1
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации объекта культурного наследия
«Усадьба Приклонских (Рукавишниковых) XVIII-XIX вв.
Воскресенская церковь, 1818 г. Звонница, 1778 г.»,
расположенного по адресу: Нижегородская область,
Богородский район, с. Подвязье, ул. Окская, 53

г. Нижний Новгород

20 июня 2017 г.

Присутствовали:

- | | |
|----------------|--|
| Бахарева Н.Н. | эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 20.01.2016 № 212) |
| Агафонова И.С. | эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 31.03.2015 № 527) |
| Смирнова Г.В. | эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 14.07.16 № 1632). |

Повестка дня:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. О предмете и целях экспертизы
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

- Бахарева Наталия Николаевна;
Агафонова Ирина Святославовна;
Смирнова Галина Владимировна.

Слушали:

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Решили:

Избрать председателем и ответственным секретарём экспертной комиссии Смирнову Галину Владимировну. Решение принято единогласно.

Слушали:

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

а) В своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29 и 31 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569, а также настоящим порядком;

б) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

в) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

г) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

протокол организационного заседания;

протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

Слушали:

4. О предмете и целях экспертизы.

Смирнова Г.В. сообщила членам комиссии, что объектом экспертизы является научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия **«Усадьба Приклонских (Рукавишниковых), XVIII-XIX вв. Воскресенская церковь, 1818 г. Звонница, 1778 г.»**, расположенного по адресу: Нижегородская область, Богородский район, с. Подвязье, ул. Окская, 53, разработанная ООО «РИЦ»

Целью экспертизы является определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия

Слушали:

5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы

Смирнова Г.В. уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в электронном варианте:

На экспертизу представлен комплект научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия **«Усадьба Приклонских (Рукавишниковых), XVIII-XIX вв. Воскресенская церковь, 1818 г. Звонница, 1778 г.»**, расположенного по адресу: Нижегородская область, Богородский район, с. Подвязье, ул. Окская, 53, в электронном виде в следующем составе:

Раздел I. Предварительные работы

Том 1. Предварительные работы. Фотофиксация.

Часть 1. Исходно-разрешительная документация

1 Задание на разработку научно-проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

2 Охранный договор.

3 Паспорт памятника истории и культуры.

4 Ситуационный план.

5. Копия лицензии № МКРФ 02356, выданная от 16 марта 2015г.

Часть 2. Предварительные исследования.

Раздел II Комплексные научные исследования

Том 2. Историко-архивные и библиографические исследования

Том 3. Натурные исследования. Обмеры.

Том 4. Инженерно-технические исследования.

Раздел III. Проект реставрации и приспособления
Том 5. Пояснительная записка. Эскизный
проект реставрации.

Пояснительная записка.

Графическая часть.

Том 6. Конструктивные решения. Технологические рекомендации по реставрации.

Пояснительная записка.

Графическая часть

Решили:

Информацию принять к сведению.

Слушали:

6. Об определении основных направлений работы экспертов

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

Смирнова Г.В. разрабатывает методiku проведения экспертизы, проводит комплексный анализ проекта и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Бахарева Н.Н., Агафонова И.С. рассматривает разделы документации, связанные с архитектурно-реставрационными решениями, и дает замечания и предложения.

Смирнова Г.В. рассматривает разделы документации, связанные с конструктивными решениями, и дает замечания и предложения.

Слушали:

7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственный исполнитель
20.06.2017	Заседание экспертной комиссии №1 (организационное)	И.С.Агафонова Н.Н.Бахарева Г.В. Смирнова
25.07.2017	Заседание экспертной комиссии №2 (итоговое)	И.С.Агафонова Н.Н.Бахарева Г.В. Смирнова
25.07.2017	Передача заказчику 3-х экземпляров заключения (акта) экспертизы и протоколов.	Г.В.Смирнова

Председатель экспертной комиссии,
ответственный секретарь



- Г.В.Смирнова

Члены экспертной комиссии



Н.Н. Бахарева



И.С.Агафонова