

**СВОД ПРЕДЛОЖЕНИЙ,
поступивших в рамках общественного обсуждения
заключения государственной историко-культурной экспертизы
в сети «Интернет» на официальном сайте управления государственной
охраны объектов культурного наследия Нижегородской области
в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об
объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов
Российской Федерации» и постановлением Правительства Российской
Федерации от 15.07.2009 № 569 (в редакции от 09.06.2015 № 569)**

Акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба А.Я.Пальцевой. Главный дом. Здесь жили и работали известные фотографы Андрей Осипович Карелин (с 1873 по 1882) и Максим Петрович Дмитриев (с 1886 по 1940), арх. И.Е.Ефимов, 1828-1830 гг.», расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Пискунова, д. 9, литер А (дата начала проведения экспертизы: 06 ноября 2015г., дата окончания экспертизы: 02 декабря 2015г.), подготовленный государственными экспертами: Чаевым Станиславом Евгеньевичем (приказ МК РФ об утверждении статуса аттестованного эксперта от 07.09.2015г. № 2365), Трофимовым Александром Николаевичем (приказ МК РФ об утверждении статуса аттестованного эксперта от 07.09.2015г. № 2365); Двоглазовой Татьяной Петровной (приказ МК РФ об утверждении статуса аттестованного эксперта от 07.09.2015г. № 2365), опубликован в сети «Интернет» с 25 февраля по 18 марта 2016 г.

В период общественного обсуждения в управление государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области поступило 2 предложения:

№ п/п	Предложения, поступившие в рамках общественного обсуждения заключения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации	Позиция управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области
1.	<p>А.И.Давыдов, аттестованный эксперт МК РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы: «Считаю демонтаж и воссоздание второго этажа здания в новых материалах необоснованным, поскольку тем самым нарушается подлинность ОКН. В размещенных на сайте материалах отсутствует страница 3. В связи с этим нельзя ознакомиться с реквизитами эксперта Т.П. Двоглазовой.»</p>	<p>Для принятия решения управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области планируется направить научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба А.Я.Пальцевой. Главный дом. Здесь жили и работали известные фотографы Андрей Осипович Карелин (с 1873 по 1882) и Максим Петрович Дмитриев (с 1886 по 1940), арх. И.Е.Ефимов, 1828-1830 гг.».</p>

		<p>расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Пискунова, д. 9, литер А, на рассмотрение на общественном научно-методическом совете по сохранению культурного наследия при управлении государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области.</p> <p>По техническим причинам страница с реквизитами эксперта Т.П. Двоглазовой добавлена позже. Информировем Вас, что ознакомиться с реквизитами аттестованных экспертов можно на официальном сайте Министерства культуры РФ.</p>
2.	<p>А.А.Давыдова, кандидат исторических наук, представитель общественного движения «СпасГрад»:</p> <p>«Считаю, что при работе над данной экспертизой членами экспертной комиссии были нарушены основополагающие принципы проведения ГИКЭ, обозначенные в ст. 29 Федерального закона "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ" №73-ФЗ от 25 июня 2002 года (в ред. Федерального закона № 315-ФЗ от 22 октября 2014 г.), а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принцип научной обоснованности, объективности, законности; - принцип презумпции сохранности объекта культурного наследия при любой намечающейся хозяйственной деятельности; - принцип соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия. <p>Так, согласно экспертному заключению эксперты допускают по проекту замену подлинного деревянного второго этажа здания газосиликатные блоки, т.е. позволяют превратить подлинный полукаменный объект культурного наследия в полностью каменный. Таким образом, эксперты соглашались с нарушением базовых принципов научной реставрации, заключающихся в применении при ремонтно-реставрационных работах АУТЕНТИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ, соглашались с нанесением подлинному</p>	<p>Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области планируется направить научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба А.Я.Пальцевой. Главный дом. Здесь жили и работали известные фотографы Андрей Осипович Карелин (с 1873 по 1882) и Максим Петрович Дмитриев (с 1886 по 1940), арх. И.Е.Ефимов, 1828-1830 гг.», расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Пискунова, д. 9, литер А, на рассмотрение на общественном научно-методическом совете по сохранению культурного наследия при управлении государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области.</p> <p>По техническим причинам страница с реквизитами эксперта Т.П. Двоглазовой добавлена позже. Информировем Вас, что ознакомиться с реквизитами аттестованных экспертов можно на официальном сайте Министерства культуры РФ.</p>

объекту непоправимого ущерба и делают необоснованный и необъективный вывод о соответствии проекта реставрации и приспособления для современного использования указанного ОКН требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Считаю демонтаж и воссоздание второго этажа здания в новых материалах необоснованным, поскольку тем самым нарушается подлинность ОКН.

В размещенных на сайте материалах отсутствует страница 3. В связи с этим нельзя ознакомиться с рекаунтатами эксперта Т.П. Двоглазовой.

Руководитель
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Нижегородской области



В.Ю.Хохлов

21 марта 2016 г.