

+ АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ
ЭКСПЕРТИЗЫ

проектной документации, обосновывающей возможность проведения работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Дом Д.И. Казанского», расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, Театральная площадь, д. 2, Литер А. «Разработка проекта приспособления для современного использования объекта культурного наследия. Устройство наружной эвакуационной лестницы»

г. Нижний Новгород

03 апреля 2015 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Дом Д.И. Казанского», расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, Театральная площадь, д. 2, Литер А. «Разработка проекта приспособления для современного использования объекта культурного наследия. Устройство наружной эвакуационной лестницы», составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 года «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.


Дата начала проведения экспертизы: 12.03.2015

Дата окончания проведения экспертизы: 03.04.2015

Место проведения экспертизы: г. Нижний Новгород

Заказчик экспертизы: Департамент финансов администрации города Нижнего Новгорода”.

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Сундиева Ольга Егоровна
Образование	высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	архитектор архитектор-реставратор I категории
Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	33 года
Место работы и должность	Зам. директора ООО «Проектреставрация», научный руководитель проектов.
Реквизиты аттестации эксперта	государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Приказ Минкультуры России от 31 мая 2013 года №618 профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
Дополнительные сведения	архитектор-реставратор I категории, аттестована Государственной комиссией по аттестации реставраторов Министерства культуры Российской Федерации – решение комиссии от 16 мая 1996 года, протокол №11.
Фамилия, имя, отчество	Агафонова Ирина Святославовна
	высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Ответственный секретарь комиссии	 В.М. Казоров

Образование	институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	архитектор архитектор-реставратор II категории
Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	31 год
Место работы и должность	ООО Научно-исследовательское предприятие «Этнос», главный архитектор государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 20.04.2012 г. № 359)
Реквизиты аттестации эксперта	профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
Дополнительные сведения	член Нижегородского союза реставраторов, лауреат премий г. Нижнего Новгорода: в области архитектуры и градостроительства (2006 г.), в области краеведения (2009 г.)

Ответственный секретарь комиссии

 В.М. Казоров

Фамилия, имя, отчество	Кагоров Владимир Михайлович
Образование	высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	архитектор
Стаж работы в сфере охраны объектов культурного наследия	31 год
Место работы и должность	Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, доцент
Реквизиты аттестации эксперта	государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 22.06.2012 г. № 625) профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
Дополнительные сведения	член Союза архитекторов России, дипломант международных смотров-конкурсов «Зодчество-2004», «Зодчество-2005», «Зодчество-2007», член Президиума Совета Нижегородского общества охраны памятников истории и культуры

Нижеподписавшиеся авторы экспертного заключения Агафонова Ирина Святославовна, Кагоров Владимир Михайлович, Сундиева Ольга Егоровна несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении, в соответствии со статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации № 73-ФЗ, с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Ответственный секретарь комиссии

 В.М. Кагоров

Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Дом Д.И. Казанского», расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, Театральная площадь, д. 2, Литер А. «Разработка проекта приспособления для современного использования объекта культурного наследия». «Устройство наружной эвакуационной лестницы». Разработчик проектной документации – ЗАО ТИК «Старый Нижний Новгород», ООО «ЮНИДЕФ-ПРОЕКТ».

Заказчик проектной документации - Департамент финансов администрации города Нижнего Новгорода”.

Цели экспертизы:

Целью экспертизы является определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия и определение возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с предъявленной на экспертизу проектной документацией.

Перечень документов, представленных на экспертизу:

1. Задание № 5-р на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (разработка проекта приспособления для современного использования объекта культурного наследия) от 25.02.2015 г.
2. Распоряжение № 81р главы администрации города Нижнего Новгорода о передаче в хозяйственное ведение дома 2 по Театральной площади, выданное 25 января 1993 года.
3. Охранное обязательство № 73 пик от 06 января 1994 года.
4. Лицензия МК РФ № 01618 от 15.04.14 года на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная ЗАО ТИК «Старый Нижний Новгород», приложение к лицензии.
5. Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в следующем составе:
 - Том 1. Эскизный проект. Устройство наружной эвакуационной лестницы;
 - Том 2. Рабочий проект. Архитектурно-строительные решения; Паспорт объекта культурного наследия не представлен.

Ответственный секретарь комиссии _____



В.М. Казорин

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

нет

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

При проведении экспертизы экспертами было проведено аналитическое исследование представленной документации для определения научной обоснованности предлагаемых проектных решений, обеспечения сохранности объекта культурного наследия.

Историко-архитектурные, историко-градостроительные, архивные и иные исследования в дополнение к представленным материалам, экспертами не проводились в связи с отсутствием такой необходимости.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

1. Краткая историко-архитектурная характеристика объекта культурного наследия (дана на основании сведений, приведенных в исторической записке).

Дом №2 был построен архитектором С.А. Левковым в 1908 году как «доходный дом» для купца Д.И. Казанского. В первоначальном эскизе вход в дом №2 был в виде двустворчатой двери, вписанной в декоративное панно с витражом. Боковые части фасада завершались изогнутыми аттиками, украшенными растительным орнаментом. В ходе строительства фасад дома был несколько упрощен в элементах декора. В своей основе здание сохранилось, хотя и потеряло в неоднократных подновлениях и ремонтах большую часть убранства фасадов. Стена главного фасада по-прежнему вздувается выпуклыми поверхностями двух эркеров. Растительный декор там, то здесь появляется на поверхности и служит украшением глади стены. Но пластичный силуэт здания уже утрачен. Дом в настоящее время имеет обычный силуэт, а абрис аттика прочитывается на фоне стены.

2. Характеристика представленной на экспертизу научно-проектной документации.

Представленная документация состоит из двух томов.

Том 1 содержит краткую историческую справку, фотофиксацию объекта, обмерный чертеж фасада, схему расположения лестницы на фасаде, перспективные виды, акт осмотра технического состояния, пояснительную записку.

Том 2 содержит обмерные чертежи здания, фрагменты планов этажей,

Ответственный секретарь комиссии _____



В.М. Кагоров

схемы расположения пробиваемых проемов и перемычек, схему демонтажа, ведомости заполнения проемов, конструктивные решения расположения стоек и балок, расположения ограждения, расположения фундамента лестницы, спецификации, конструктивные и объемно-планировочные решения устройства эвакуационной лестницы.

Следует отметить, что данный состав и объем документации дает достаточное представление о предлагаемых проектом решениях по приспособлению памятника.

3. Характеристика основных проектных решений по приспособлению объекта культурного наследия, необходимая для обоснования выводов экспертизы.

В настоящее время здание находится в удовлетворительном состоянии, используется как административное. В нем размещаются службы департамента финансов администрации города. Но функциональная схема здания не отвечает нормативным требованиям пожарной безопасности.

Проект выполнен на основании проверки, проведенной главным управлением МЧС России по Нижегородской области (акт проверки №378 от 01.09.2014 года), а также письма управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области (письмо №518/11-3238 от 13.10.2014 года).

Проектом разработана наружная металлическая эвакуационная лестница 3-го типа. Конструкция лестницы состоит из металлических стоек, балок, косоуров. Покрытие площадок - из просечного листа ТУ 36.26.11-5-89. Стойки выполнены из квадратной трубы 120x5 ГОСТ 30245-94. Балки и косоуры изготовлены из прокатного швеллера высотой профиля 16 и 18 см. Ступени запроектированы из уголков 50x5 мм и арматурных стержней d16 мм. Крепление элементов производится при помощи уголка 75x6 мм. Фундамент монолитный, ленточный из бетона класса В20, армированный стержнями d10 А240 и d14 А400, с шириной подошвы 700 мм. Глубина заложения 1,7 м. Под фундаментом выполнена подготовка из бетона класса В7,5 и песчаная подушка. Крепление стоек к фундаменту производится анкерами d16 мм. Положение площадок лестницы запроектировано с учетом перепадов отметок перекрытий частей здания, отделенных друг от друга глухой стеной. Ширина площадок и маршей принята из расчета числа эвакуируемых людей, ограждение металлическое принято высотой 1,2 м по серии 1.450.3-3 выпуск 0.

Ответственный секретарь комиссии

 В.М. Кагоров

Перечень использованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
2. Свод реставрационных правил СРП-2007;
3. Материалы и документы, представленные заказчиком.

Обоснования вывода экспертизы:

Северный фасад дома Казанского, в отличие от восточного, лишен какого-либо декора: отсутствуют карнизы, наличники окон, нет венчающего карниза. На фасаде нет элементов, представляющих собой историко-культурную ценность. Металлическая эвакуационная лестница примыкает к фасаду, фактически не привязываясь к конструкциям здания, ее можно считать временной примыкающей лестницей, необходимой в противопожарных целях. Увеличение проемов окон для организации эвакуационных выходов не несет каких-либо значимых изменений внешнего облика здания, противоречащих требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Натурные обследования, фотофиксация объекта с основных видовых точек, как со стороны Театральной площади, так и с улицы Д.М. Пожарского свидетельствуют о том, что конструкция эвакуационной лестницы в действительности не попадает в поле зрения. Лестницу видно только в близком расположении зрителя к северному фасаду.

Следует выполнить покраску лестницы в цвет, близкий к цвету северного фасада здания. При раскрытии оконных проемов, в процессе приспособления для эвакуационных выходов, зафиксировать зондажами область перемычек (характерных) и перевязку кирпичной кладки в части откосов окон.

Экспертируемая работа в соответствии с требованиями статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Федеральный закон) выполнялась юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), на основании задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Предлагаемые решения могут быть отнесены в соответствии со статьей 44 Федерального закона к приспособлению объекта для современного использования - проектным и производственным работам, проводимым в целях создания условий для современного использования памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны.

Ответственный секретарь комиссии _____

 В.М. Кагоров

Вывод экспертизы:

Экспертная комиссия считает возможным проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Дом Д.И. Казанского», расположенного по адресу: г. Нижний Новгород, Театральная площадь, д. 2, Литер А.

Рассматриваемая проектная документация «Разработка проекта приспособления для современного использования объекта культурного наследия. Устройство наружной эвакуационной лестницы» соответствует требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение) и рекомендуется к согласованию.

Подписи экспертов:

Председатель и ответственный секретарь комиссии, государственный эксперт.



Кагоров В.М.

Члены комиссии, государственные эксперты



Агафонова Н.С.



Сундиева О.Е.

Ответственный секретарь комиссии _____



В.М. Кагоров