

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации, обосновывающей возможность
проведения работ по сохранению объекта культурного наследия «Ансамбль
**Крестовоздвиженского женского монастыря. Келейный корпус
(колокольный)**», расположенного по адресу: Нижний Новгород, в квартале,
ограниченном Красносельской ул., Малоямской ул., пл.Лядова, Окским съездом
(ул.Западный городок, 22 - А).

г. Нижний Новгород

26 июля 2014 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ансамбль Крестовоздвиженского женского монастыря. Келейный корпус (колокольный)», расположенного по адресу: Нижний Новгород, в квартале, ограниченном Красносельской ул., Малоямской ул., пл.Лядова, Окским съездом.(ул.Западный городок, 22 - А), составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 года «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Дата начала проведения экспертизы: 26.06.2014

Дата окончания проведения экспертизы: 26.07.2014

Место проведения экспертизы: г. Нижний Новгород

Заказчик экспертизы:

Религиозная организация
«Нижегородская Епархия
Русской Православной Церкви
(Московский Патриархат)»



Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Смирнова Галина Владимировна
Образование	высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	«Промышленное и гражданское строительство» инженер-реставратор II категории
Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	20 лет
Место работы и должность	ООО «Нижтехпром», главный конструктор
Реквизиты аттестации эксперта	государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Минкультуры РФ №618 от 31 мая 2014г); профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы): документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
Дополнительные сведения	член Общественного научно-методического совета по сохранению культурного наследия при Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области лауреат премии г. Нижнего Новгорода в области архитектуры и градостроительства (2006 г.), член нижегородского союза реставраторов.
Фамилия, имя, отчество	Агафонова Ирина Святославовна
Образование	высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	архитектор архитектор-реставратор II категории

Ответственный секретарь комиссии _____

Г.В.Смирнова

Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	31 год
Место работы и должность	ООО Научно-исследовательское предприятие «Этнос», главный архитектор
Реквизиты аттестации эксперта	государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 20.04.2012 г. № 359) профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
Дополнительные сведения	зам. председателя Общественного научно-методического совета по сохранению культурного наследия при Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области член Нижегородского союза реставраторов, лауреат премий г. Нижнего Новгорода: в области архитектуры и градостроительства (2006 г., 2013 г.), в области краеведения (2009 г.)
Фамилия, имя, отчество	Кагоров Владимир Михайлович
Образование	высшее
Специальность	архитектор
Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	31 год
Место работы и должность	ННГАСУ им. В.П. Чкалова, доцент
Реквизиты аттестации	

Ответственный секретарь комиссии _____



Г.В.Смирнова

эксперта

государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 22 июня 2012г. №625);

профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.:

документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

Дополнительные сведения

член Общественного научно-методического совета по сохранению культурного наследия при Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области
член Союза архитекторов РФ,
член Союза реставраторов «Золотое кольцо»,
дипломант международных смотров-конкурсов «Зодчество-2004», «Зодчество -2005», «Зодчество-2007», член Президиума Совета Нижегородского общества охраны памятников истории и культуры

Нижеподписавшиеся авторы экспертного заключения Агафонова Ирина Святославовна, Смирнова Галина Владимировна, Кагоров Владимир Михайлович несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении, в соответствии со статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации № 73-ФЗ, с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Объект экспертизы:

Научно-проектная документация – проект реставрации объекта культурного наследия «Ансамбль Крестовоздвиженского женского монастыря. Келейный корпус (колокольный)», расположенного по адресу: Нижний Новгород, в квартале, ограниченном Красносельской ул., Малоямской ул.,

Ответственный секретарь комиссии _____



Г.В.Смирнова

пл.Лядова, Океким съездом (ул.Западный городок, 22 - А).

Заказчик научно-проектной документации: Религиозная организация «Нижегородская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)».

Разработчик научно-проектной документации: ООО «Региональный инженерный центр» (ООО «РИЦ»), г. Владимир.

Цели экспертизы:

К цели экспертизы относится определение соответствия проектной документации, обосновывающей проведение работ, установленным требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ, и определение возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с предъявленной на экспертизу научно-проектной документацией.

Перечень документов, представленных на экспертизу:

1) Научно-проектная документация:

Раздел 1. Предварительные работы:

- Предварительные работы. Фотофиксация.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

- Историко-архивные и библиографические исследования.
- Натурные исследования. Обмеры.
- Инженерно-технические исследования.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

- Эскизный проект реставрации.
- Конструктивные и объемно-планировочные решения.
- Основные положения по организации реставрации.

2) Задание на разработку научно-проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

3) Копия лицензии № РОК 01626 от 18 августа 2010 г. на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), предоставленной ООО "РИЦ".

4) Копия паспорта объекта культурного наследия от 05.03.2014г.

5) Копия Охранного договора №15 от 01 июня 2000г. пользователя

Ответственный секретарь комиссии _____



Г.В.Смирнова

объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения.

б) Копия акта технического состояния объекта культурного наследия «Ансамбль Крестовоздвиженского женского монастыря. Келейный корпус (колокольный)», расположенного по адресу: Нижний Новгород, в квартале, ограниченном Красносельской ул., Малоямской ул., пл. Лядова, Окским съездом (ул. Западный городок, 22 - А).

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

нет

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

При проведении экспертизы экспертами было проведено аналитическое исследование представленной документации для определения научной обоснованности предлагаемых проектных решений, допустимости предлагаемых изменений, обеспечения сохранности объекта культурного наследия.

Историко-архитектурные, историко-градостроительные, архивные и иные исследования в дополнение к представленным материалам, экспертами не проводились в связи с отсутствием такой необходимости.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

1. Краткая историко-архитектурная характеристика объекта культурного наследия (дана на основании исторической справки, анализа представленных документов, чертежей и фотографий).

Ансамбль Крестовоздвиженского женского монастыря расположен в Нижнем Новгороде в районе современной площади Лядова (ранее Монастырской или Крестовоздвиженской), за зданием общежития политехнического университета. История Крестовоздвиженского монастыря восходит к XIV веку. Он совмещает в себе три женских монастыря, существовавших прежде в Нижнем Новгороде: Зачатьевский монастырь, Воскресенский и Происхожденский.

В XIX веке в монастыре жило 30-50 инокинь и более ста беллиц-

Ответственный секретарь комиссии _____



Г.В. Смирнова

послушниц, дочерей нижегородцев, отдаваемых для обучения и воспитания. В 1838 году при монастыре было открыто женское училище. Содержалась обитель за счет пожертвований, сборов в часовне Нижегородской ярмарки, а также от рукоделия и мельницы, стоявшей на Волге, напротив села Бармина.

В 1848 году Крестовоздвиженский монастырь был зачислен в I класс с увеличением штата до ста человек.

В 1917 году монастырь был упразднен. Община перешла в Казанскую кладбищенскую церковь. В советское время в зданиях монастыря располагались склады, жилые помещения, конторы, в соборе размещался завод бритвенных изделий. А в 50-е годы со стороны площади Лядова монастырский ансамбль был закрыт пятиэтажным зданием общежития политехнического института.

Здание двухэтажного келейного (колокольного) корпуса (в современной нумерации Западный городок, 22) Крестовоздвиженского монастыря было построено в 1820-е годы. В плане оно имеет Т-образную конфигурацию и расположено к западу от собора. Колокольный корпус состоит из двух частей: деревянной, обшитой досками и кирпичной, оштукатуренной. По центральной оси здания имеется слабораскрепованный ризалит. Декоративное убранство представлено венчающим и междуэтажным профилированными карнизами. Окна прямоугольной формы.

По оси запад-восток в колокольном корпусе имелись ворота, заложенные в настоящее время. Ранее арочные проезды ворот с запада и востока обрамлялись классицистичными портиками. В советское время с колокольного корпуса были сняты все верхние ярусы колокольни.

Взамен сгоревшей крыши в 1997 году была возведена новая скатная оцинкованная. Деревянная часть здания получила значительные повреждения. Внутри здания проводилась перепланировка.

Келейный (колокольный) корпус является неотъемлемой частью Крестовоздвиженского женского монастыря в Нижнем Новгороде, в комплексе с собором и остальными постройками представляет собой единый гармоничный архитектурный ансамбль, имеющий важное градостроительное значение.

2. Характеристика представленной на экспертизу научно-проектной документации.

Экспертируемая работа в соответствии с требованиями статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия

Ответственный секретарь комиссии _____



Г.В.Смирнова

(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Федеральный закон) выполнялась юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), на основании задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Научно-проектная документация представлена следующими разделами:

Раздел 1. Предварительные работы:

- Предварительные работы. Фотофиксация.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

- Историко-архивные и библиографические исследования
- Натурные исследования. Обмеры.
- Инженерно-технические исследования.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

- Эскизный проект реставрации.
- Конструктивные решения.
- Основные положения по организации реставрации.

Представленная на экспертизу научно-проектная документация в целом соответствует заданию и выполнена в полном объеме, достаточном для проведения историко-культурной экспертизы.

3. Характеристика основных проектных решений по реставрации объекта культурного наследия, обоснование выводов экспертизы.

Эскизный проект реставрации предполагает восстановление внешнего вида колокольни на 1820 год, т.е. на год строительства, без деревянного позднего пристроя. Все основные проектные решения базируются на проведенных комплексных научных исследованиях, облик утраченных частей определен по иконографическим материалам. Проектные решения по приспособлению сооружения для современного использования соответствуют нормативным требованиям, действующими на территории РФ.

Проектом предлагается следующее:

Фундаменты. Во время обследования и последующих раскопов выявлено, что фундаменты келейного корпуса (колокольного) ленточные каменные на известковом растворе. Ширина ленты фундамента практически совпадает с толщиной стен и находится в пределах 1,45 – 1,50 метра.

Ответственный секретарь комиссии _____



Г.В.Смирнова

Деревянных свай под подошвой фундаментов или их разрушенных остатков при вскрытии фундаментов не выявлено.

Сохранившиеся части фундаментов находятся в удовлетворительном техническом состоянии, специального ремонта не требуют и их состояние оценивается как удовлетворительное работоспособное.

Утрачены фундаменты колонн внешнего и внутреннего портиков, от них остались фрагменты общим объемом 35 – 40% от первоначального. Проектом предлагается сохранившиеся фрагменты каменных фундаментов оставить в том состоянии, в котором они находились на момент обследования – без выполнения каких-либо ремонтно-реставрационных работ;

предусматривается восполнение утраченных частей фундаментов в современных прочных и долговечных материалах, близких по свойствам кладке из известнякового камня на известковом растворе – армированные бетонные конструкции с добавкой извести. Блоки (стилобаты), объединяющие фундаменты колонн, выполнить из армированных бетонных плит из такого же материала. Предусмотрена реставрация цоколя, биоцидная обработка и выполнение отсечной гидроизоляции.

Стены. В процессе обследования выявлено, что стены корпуса выполнены из большемерного глиняного обожженного кирпича на известковом растворе. В сохранившихся стенах келейного (колокольного) корпуса и стенах нижнего яруса колокольни имеется большое количество заложённых и вновь пробитых проёмов, при закладке проёмов оставлены большие внутрестенные пустоты. Выявлены зачеканенные трещины от 5 до 15 мм; по трассам отремонтированных трещин отмечены волосяные трещины длиной до 1,5 метров. Трещины с шириной раскрытия до 5 мм при длине до 1,5 – 2,0 метров зафиксированы в зонах сопряжений с выполненными в процессе приспособления здания вертикальными кирпичными диафрагмами (стенами).

Сохранившиеся кирпичные стены келейного (колокольного) корпуса, ранее подвергавшиеся ремонтам в виде зачеканки трещин и штукатурки поверхностей, однозначно оцениваются как работоспособные ремонтнопригодные.

Проектом предлагается выполнить реставрационные работы, заключающиеся в реставрации поверхностей стен, закладке пустот, допущенных при закладке проёмов, провести работы по выполнению отсечной гидроизоляции нижних частей стен. Утраченные верхние зоны стен колокольни предусмотрено восполнить в соответствии с исторически достоверными сведениями. Решения профессиональны и научно обоснованы.

Перекрытия. В процессе обследования выявлено, что все перекрытия

Ответственный секретарь комиссии



Г.В.Смирнова

собственно колокольни утрачены полностью. Деревянные перекрытия северного и южного крыльев сохранены балочными из тесаных брусьев с дощатым заполнением и противопожарной засыпкой песком по накату. В проекте реставрации учтены требования противопожарных регламентов и других норм безопасной эксплуатации зданий.

Перекрытия северного и южного блоков сохраняются с заменой разрушенных деревянных конструкций.

Для обеспечения пожарной безопасности перекрытие над звонным ярусом предусмотрено выполнить несгораемым плоским из армированного тяжелого бетона.

Арки портиков выполняются из современных долговечных материалов (армированный бетон).

Свод перекрытия звонного яруса предусмотрен восьмилепестковым из армированного тяжелого бетона. Предусмотрена установка кольцевого армирования в бортовом восьмигранном элементе для погашения распора свода.

Купол над сводом перекрытия запроектирован восьмигранным по двухслойным криволинейным стропилам из широких необрезных досок (журавцам) и разреженной обрешетке из досок; кровля купола выполняется из оцинкованной стали с заводским колерным покрытием зеленого цвета. Водоприемные воронки и водосточные трубы не устанавливаются, защита стен от дождя осуществляется за счет увеличенного вылета карниза.

Колонны портиков, полностью утраченные, восстанавливаются с базами и капителями. Кладку колонн предусмотрено вести из тесаного «под круг» кирпича марки М 125 (не менее) морозостойкостью F=50 (не менее) на сложном растворе М 75 с горизонтальным армированием кладочными сетками D=4ммx100x100мм через 5 рядов кирпича. При выполнении кладки фустов (стволов колонн) предусмотрен энтазис.

Архитравы каждой тройки колонн выполняются из современных прочных и долговечных материалов (армированный бетон).

В отношении завершений колокольни проектом предусмотрено следующее:

барабан главы выполняется кирпичным, штукатурится и окрашивается в старый белый цвет атмосферостойкими паропроницаемыми красками;

основание главы и глава выполняются в каркасном варианте с обшивкой медным листом. Основание главы, глава, подкрестный шар, конус и

Ответственный секретарь комиссии _____



Г.В.Смирнова

крест покрываются сусальным золотом;

Кровля всех частей крыши и защита выступающих за пределы плоскостей фасадов декоративных элементов выполняется металлической фальцевой из окрашенного в зеленый цвет кровельного железа.

Лестницы северного и южного крыльев колокольного корпуса деревянные, с деревянными ограждениями и поручнями. Все лестницы выполняются заново при перепланировке помещений крыльев келейного (колокольного) корпуса. Подлинные лестницы, в т.ч. лестница подъема на звонный ярус колокольни, не сохранились.

Проектом предлагается выполнить лестницы северного и южного крыльев из обработанных противопожарными составами деревянных конструкций, а лестницу подъема звоняря на звонный ярус выполнить в металлических конструкциях.

Полы северного и южного крыльев колокольного корпуса деревянные, в санузлах и входной группе первого яруса – плиточные. Проектом предусмотрено выполнение полов в тех же материалах.

Подколоколенный проезд на период обследования не имел вообще никакого покрытия. Покрытие проезда предусмотрено дискретным паропроницаемым из искусственной брусчатки по пластовому щебнепесчаному дренажу на слое песка.

Первоначальная отделка фасадов была выполнена штукатуркой известковым раствором с окраской известковыми растворами. Внешняя штукатурка имеет повреждения на 95% площади наружных стен. Внутренняя штукатурка на площади более 50% отслоена от основания, имеет локальные повреждения. Проектом предлагается замена штукатурного слоя в тех же материалах с последующей шпатлевкой и окраской – снаружи атмосферостойкими паропроницаемыми красками белого цвета, внутри – воднодисперсными паропроницаемыми красками. Аналогично выполняется отделка утраченных частей фасадов с восстановлением утраченных форм и деталей.

Оконные и дверные заполнения. Заполнения оконных и дверных проемов – деревянные. Оконные рамы - двойные. Деревянные конструкции заполнения проемов имеют поражения древесины от синева до деструктивной гнили, соединения элементов расшатаны, скобяные изделия деформированы. Часть оконных проемов имеет заполнение из пластиковых многокамерных профилей со стеклопакетами.

Проектом предлагается оконные заполнения выполнить деревянными из многослойного дубового клееного бруса с заполнением двухкамерными

Ответственный секретарь комиссии _____



Г.В.Смирнова

стеклопакетами,

Внутренние и наружные двери выполняются из дубовых клееных щитов с коваными жижовинами и дверными ручками.

Все столярные изделия – окна и двери – покрываются бесцветными лаками для сохранения текстуры и цвета натурального дерева.

Ворота подколоколенного проезда предусмотрены сквозными коваными.

Проектом предусматривается обязательное проведение мониторинга осадок и кренов сооружения в процессе воссоздания колокольни для своевременного выполнения (при необходимости) упреждающих противоаварийных мер при недостаточной прочности и жесткости основания колокольни.

Описанные выше основные проектные решения представляются научно обоснованными и достаточными для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

Перечень использованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Свод реставрационных правил СРП-2007 (4-я редакция), рекомендованный к применению циркулярным письмом Министерства культуры РФ от 11 января 2012 года № 3-01-39/10-КЧ.
3. ГОСТ 55529-2013.
4. Материалы и документы, представленные заказчиком.

Вывод экспертизы:

Экспертная комиссия считает возможным проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Ансамбль Крестовоздвиженского женского монастыря. Келейный корпус (колокольный)», расположенного по адресу: Нижний Новгород, в квартале, ограниченном Красносельской ул., Малоямской ул., пл.Лядова, Окским съездом (ул.Западный городок, 22 - А), в соответствии с рассмотренной научно-проектной документацией. Научно-проектная документация отвечает

Ответственный секретарь комиссии _____



Г.В. Старова

требованиям государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной
комиссии



Г.В. Смирнова

Ответственный секретарь



И.С. Агафонова

Член экспертной комиссии



В.М. Кагоров

Ответственный секретарь комиссии



Г.В. Смирнова